برانع البحور في فالع البعون

لِلنَّاصِرِي مِحبَّ بِلُ حِدَبِنَ إِماسِيْتِ

حَقِّقَه وَرَاجَعَهُ وَقَدَّمُ لَهُ وَحَتَبَ الفَهَارِسُ مِحْمِسَ مِصِطَفَىٰ مِحْمِسَ مِصِطَفَىٰ

> الفهسلاس الجئزءالرابع

المصطلحات القِئم الثاني

الطبعــَـة الأولحـــ بـُـيزوت ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م

تنسیق وفهرسة مصطفی قرمد

@ جميت الجقوت محفوظت

أسهر في إخراج هذا الجهزة وزارة الأبحاث العِلميَّة وَالتَكنولوجيَّة في ألمانيا الإبحاديّة وَالجَمعيَّة الألمانيَّة لِلأبحاث العِلميَّة بإشرَاف المَعهَد الألماني للأبحاث الشرقيَّة في بَيرُوت بإشرَاف المَعهَد الألماني للأبحاث الشرقيَّة في بَيرُوت

> بئيروت ١٩٩٢ تقمنيم وطبساعة مؤسّسَة حسيب درغسام واولاده المڪلِس، ص.ب ٥٠/٠٠٩ لبنان

فه سرس المصطكحات القيثم الثاني طاجن – طوّاجن

طاجن – طواجن – طاجنة:

۱-۱/: شکشاکتی وطاجنة الفار:
 ۲۲: ۳۲۷.

\$/: وصنع طواجن بورى ومأمونية:

. ۱۸ : ۲٤٨

طاحون – أيضًا صحن، طحن:

۲-۱/: صنع طاحونًا في مركب
 عند بسطة المقياس، يدورها الماء مثل
 الرحى: ۳۰۷: ۲۰، ۲۰.

١٧ صنع مركبًا عظيمة ، بها فرن
 وطاحون وصهريج للماء الحلو:

.7: 499

الطارة:

١-١/: لما سمع هذه العبارة،

خرج من الطارة: ٣٠٥: ١٣.

طار – طارات:

· 1 · : 09 - 1 : TYA/1-1

ح١٠.

١-٧/: يزفُّون بالطارات: ٥١١:

. 18

. 17 : 419 : 71 .

٣/: ولاقاها المغانى بالطارات:

r · 1: 77.

۲۰۸ – ۱۲، ۱۵، ۱٤: ۷٦/٤
 ۱۷ – فأقامت له نعيًا بالطارات،
 واستمرّت تدق عليه بالطارات:

703: 01 - PV3: P.

. 17 : 757 - 9 : 99/0

طارق – طوارق:

٧/: بالسناجق والطوارق: ٩٨:

. 11

٣/: فأحضر النجّارين والحجّارين

فعملوا أشياء كثيرة من الطوارق والمدافع: ٣٤٣: ١٦ – ٣٦٥: ٩ –

703: 01 - A03: ·Y.

٤/: زينوه بالصناجق والطوارق:٢١: ٢١٠.

0/: اهنم بعمل طوارق خشب وكفيات وبندقيات وغير ذلك من آلات الحرب: ١٢١ - ١٦١: ٧ - مائتا جمل محمّلة طوارق نحو ألف وخمسائة طارقة: ١٣٤: ٧ - ١٤٠: ٧ - ونهبوا الطوارق والتساتير الخشب: ١٤٦: ١٤٦.

طار – مطار:

۱-۲/: فطار اتباع البلالي كل مطار: ۷۸۳: ۱.

طاری – طواری:

1-1/: ومعهم الطوارى والمساحى ، بسبب قلع كل نبات يضر الأرض: ١٠٤٠ .

\$/: أجبان مقلی فی الطواری:
 ٢٧٦: ٧- ٢٩٣: ١٥ - طواری
 مؤنقة: ٣٧٩: ٢١ - أحضر فی

الطاری أربعین خروفًا مشوی: ۳۹۴: ۰، ۷- ۶۶۹: ۸- ۶۰۰: ۷۱۳۶: ۳- أسمطة وطواری حافلة: ۳
۲۷: ۲۰

طاسة - طاسات:

1-1/: طاسات فضة عمل ٦ الفرنج، وأطباق فضة: ٤٣٧: ٩- يفرّقوا السكّر بالطاسات: ٤٤٥: ١٥- ومن نظمه الرقيق ما كتبه على ١ طاسة: ٤٥١: ١١- ٥٦٠: ١٩. الماسقية سكرًا بماء ليمون، وصارت الناس تملأ منه ١٢

7/07: 7-103: 7.

بالطاسات: ٢٧٢: ١٦.

٤/: حمّال عليه فضيّات وطاسات ١٥
 ذهب: ٢٦٦: ٧- ويسقيهم السكّر
 بالطاسات: ٢٩٣: ١٨.

0/: وزيّنوا بالأوانى الصينى ١٥ والطاسات النحاس: ٢٥: ٣- ماء في طاسة ذهب: ٧٠: ١٦ - يستعمل الطاسات الذهب يشرب فيه الماء: ٢١ - ٤٥٠ - ١٢ . ٨٨

طاسة – طاسات (للرأس):

١-١/: يلبسون على رءوسهم الطاعة – طائع:

طاسات نحاس أبيض، عوضًا عن الخوذ: ۲۸۰: ۱۰.

وهي التي يسمّونها الطاسة: ١٠٤: .10

طاش - يطيش - طيشان:

١- ٣٤٣/١-١ طاش الملك الكامل: ٥٠٨: ١٠ - تزايد الطيشان من الملك المظفّر حاجي: ٥١٥: ٢٢.

> . YY : 199/Y-1 11

٣/: وطاش وظلم الناس: ١٢٩: | 17 - 717: P1 - X77: 17:

- r : r07 - £ : rr9 - rr ٣٦١: ٦- خفّة وطيش: ٣٨٤: 01; 71 - VAY: V - PAY: 3 -

733: 71.

-Y. (0 (1: 20 - 1V: 7/2 00: VI - NII: YY - 771: .1: 101: 17 - 107: 1.

11 - PVY: AI - YY3: 71.

١-١/: يأتوا إليه ويدخلوا نحت طاعته: ٦٩: ٤ - وخرجا عن طاعة \$\frac{2}{5}\$: وتحت عمامته عرقية بذهب أمير المؤمنين المأمون: ١٤٧: ٥ -131: 0- 117: 17- 17T: ١٦ – ٣٤٤ - ١١ – ٣٥٠: ٩ – أظهر الطاعة: ٢٠٦: ١- ٢٧٤: ١٠ ~ 4 : 0 £ · - T : 0 · A - T : £ Y A 730: 17 - 100: 1 3 - 700:

7 - 710: 3 - 710: 7.

-Y : 4 - 18 : 44/Y-1

وتحالفوا على العصيان، والخروج عن الطاعة: ٤٠: ٢٠ - فبعث إليه يرغّبه في الطاعة: ١١٨: ٩، ١٠ - ١٤٣: - Y : Y · T - Y · Y - T · Y : Y - T : YYY - Y : YTO - 18 (V : YTT

 $: TT: 11 - 177: \cdot 1 - 377:$

17 - XXT: 71 - .PT: 3 -

197: 11-713: 71-133:

٠/١٠: ٩ – ١٠٨: ١٠ – ١٥٨: | ١٣ – قدم بكتابه يترامي على التزام

الطاعة: ٤٩٩: ١٥، ١٧، ١٨ – | فأجمابوا بالسمع والطاعة: ٥٣٨: 01: 11- 730: 7: 7: 71-700: VI - 770; 17 - 370; 31- 170: 7- 770: 17-وحذَّره بالشقاق، والخروج عن طاعة السلطان: ۷۸ه: ۱۱ – ۹۳۰: ۱۰ – 0.7:3-7.7:91-7.7:3) $|-17: \Lambda - 137: VI - 1$ **| : 777 - 9 : 771 - 17 : 787** -0 : V.9 - 17 : 799 - 17 ٧١١: ١٢ - ١٤: ١٤ - لتخمد هذه الفتنة باستمرارهم على الطاعة: ۷۲۰: ۲۰ - ۷۵۷: ۱۶ – وأعلمه | أنَّه باقِ على طاعته: ٧٨٨: ٢ – TPV: Y . T . VPV; TI . -1V: 3- 3.4: VI-

 $\Lambda \cdot Y: 3 - \cdot IY: PI - YIY:$ $YI \cdot 3I - FIY: 0 - F3Y:$ Y - P33: FI - Y03: V.

:117 - 2 : 11 - 72 : 17/4

71 - 11: 77 - 371: 91 -

P17: 77 - 773: V1 - 773:

9 - 373: 3 - 433: A - 633:

P : 11 - Y33: 7 - A33: 1 -

٤٤٩: ١٢ – وأظهر أنه طائع : ٢٥٤: ه

- 1V : 80V -0 : 808 - Y1

ونادى للعسكر بأن الطائع يطلع إلى

القلعة: ٢٧٦: ٩.

4-17: ۱-۳۰: ۱۰۳ - ۱۰۳ لم يدخل قط تحت طاعة السلاطين: ۲۶: ۲، ۵-۶۳: ۳-۲۷: ۱۰ ۸-۲۸: ۲.

۰/۲۷: ۱۸ – ۱۲۰: ۷، ۲۰، ۲۱ – ۱۳۷: ۱۰ – ۲۲۱: ۲۲۱ – ۱۸ ۲۲۱: ۲۲ – ۳۶۱: ۰ – خرج عن طاعة السلجوقية والقرمانية: ۳۶۶:

17- 177: 01, 11- 117:

-V : TPY: 17 - TPY: V-

.11: 277 - 1: 11.

طاعون – طواعن:

طعن - طاعون - طواعين.

الطاغية:

1-Y: $\lambda \forall r$: $\cdot I - \lambda \forall r$:

ه – قدم فارًا من الطاغية تيمورلنك: ٦٨٣: ١- كان طاغي خارجي، طاق - يطيق:

سفًا كَا للدماء: ٧١٠: ٤، ح٤ -

٧٣٧: ١٩ - فلقيهم أسطول الطاغية بالوفاق: ٧٣٨: ٢.

طاف - يطوف - طيف:

١-١/: وطاف بهم في القاهرة: 11 ۱۹۹: ۱۶ - ويطوف أسواق مصر

والقاهرة: ۲۰۱: ۲ – ۱۵۰ : ۲۱.

(-1): (-1): (-1):

10

.10

٧/: طيف به القاهرة: ٢٤: ٩، ۲۱ – ۱۷۸ : ۲۱ – طیف بها علی رمح: ٢١٥: ١٤ - ٢١٦: ١٩ -

فسمّروهم وطافوا بهم في القاهرة:

777: A- 777: 17- 773: 11

طاق:

٢/: جارية أرمت ابن ستها من الطاق: ١٦٠: ٨.

طاق القميص:

١ – ٧/: واختفى في البادهنج وهو بطاق القميص: ١٨٠: ١٤.

١-١/: فلما حاصروهم ، لم يطيقوا ذلك: ٩٨: ١ - حمّلت الناس ما لا يطيقون: ١٤٨ : ١٨ - ١٤٩ : ١٣ . ٣/: وما يطيق الحال: ٢٧٨:

. 17 - 107: 77.

٤/: وأهل مصر ما يطاقون من ألسنتهم إذا أطلقوها في حق الناس: . 10 : 07

طالع – طوالع:

١-١/: وأمرهم بأن يختاروا له طالعًا سعيدًا: ١٨٥: ١٠، ١٣. . * .

۱ – ۱/۱۸۵: ۱ – طوالعه کانت كلها سعيدة: ٢٥: ١٥ - يطالع الأسد: ٧٧٩: ١٥.

٣/: والطالع بالميزان: ٣٣٣: ٣. | **٤/٤**: ١٩ – طوالع النجم: ١٧٣: . 11

طاووس:

١-١/: فكأنها الطاووس في تلوينه: ٦٣: ١٦.

طائر – طير – طيور – أطيار:

۱-۱/: طائر من نحاس: ٦٥: ٢ - أطيارًا من ذهب وفضة: ٧٣: ١٠ - ٧٦: ١٣ - اشتغل بلعب الطبور: ٥١٦: ٧.

۱-۷/۲: ۲۳ - طير السمرمر: 11: 11- 371: ·Y- A71: ٥- ٣٢٠: ١٥- ٥٠١ - ١١ | طبّ - يطبّ - طبة: ۲۰: ۷۰۰ - ۱: ۲۹ - سقط الطائر من بلبيس: ٧١٩: ١٦ – طائرًا سمع وهو يقول «اللهمّ انصر جكم»: . 17 : Y78 - 17 : Y7.

> ٣/: سقط الطائر الذهب من على | أيضًا مطبخ: القبَّة: ١٣١: ٨، ٩.

الجو: ۱۲۸: ۱۷.

٢/: وشاهدوا الأطيار تقع من

\$/: أقفاص فيها طيور: ١٧٢: -YY : YEE - 11 : YE+ - 1A A:YOY

٣

11

طائفة:

١-١/: وكان منهم طائفة بأكلون الناس جهارًا: ۸۰: ۲۰۰ – ۲۰۰: .10

الطبّ - أيضًا صنعة الطب، علم الطب:

٢/: صنعة الميقات والطب:

۲۰۸: ۸- طب المسلمين: ۲۲۰:

١٥ – ٤١٣: ٢ – رؤساء الطت: 11 . 17 . 11 : 207

١-٧/: فلم يطبُّوا طبَّة : ٦٨: ٢ . ٢/: فما طبُّوا طبَّة: ٤٠٩: ١٥.

. 1 -: ٣٧١ - 10 : ٣٤٩/٣

. 71 : 77/2 ۱۸

. 71 : 77 8/0

طبخ – يطبخ – طبخة – مطبوخ –

١-١/: وطبخوه، وأكلوا من

لحمه: ۸۰: ۱۲ – قدرًا يطبخ فيه من غير نار: ۸۱: ۲۱.

۳ ۱-۲/: لحم مطبوخ: ۳۱۰: ۲،۸.

٢/: وفسدت منه الطبخة: ٢٧١:
 ٩ - أخذ البغلة وذبحها وطبخ لحمها:

٤/١١٤: ١٧ - فطبخوا التراب، أحمر: ١٦٧: ١٣.

فوجدوه بارودًا جَيَّدًا: ٢٠٤: ٩.

. 18 : 877

٥/: ويطبخون بها الطعام: ٢٣٣:١١.

۱۲ طبر:

۱-۱۲۱۲: ۶- ۲۸۰: ۹-فضربه بطبر علی وجهه: ۵۱۰: ۱۳-

٥١ ١٥: ٥- ١٨٥: ٤.

- 12 : Ym - 1 · : 90/Y-1 : 77 · - 71 : mv £ - 1 v : 709

. 19 1

. ۲۲ : ٣٤/٣

.11: 19 - 18: 119

۲۱ ه/: وفی یده طبر: ۳۷: ۱۳ – مالی کتفه طبر: ۲۸: ۱۳ ا

۰۲، ۲۱ – ۳۳۰: ٤ – ۲۱؛ ۲۰. طبع الفلاحين:

٤/: لم يخرج عن طبع الفلاحين:٣٧٦: ٢١.

طبع - يطبع على المكتوب:

۱-۲/: لا یقدر له أن یشتری دارًا، حتی یطبع له علی مکتوب بطبع

طبق - أطباق - أيضًا مطبق:

1-1/: طبق من الفضّة: ۸۷:

۱۹، ۱۹، ۱۹، ۱۹، ۱۹ - ۱۵۰: ۳، ۵حارة الطبق، أبيعت كلها بطبق خبز:
۲۱۷: ۱۱، ۱۳ - طبق المزاور:
۲۷۹: ۲-۳۶۳: ۱- أطباق فضّة:

۳/: ستة أطباق على رءوس ستة طواشية: ١٦٤: ٢٤.

٤/: طبق من النحاس: ١٠:٥١ - ووضع رأسه في طبق:

.0: ٢٨

طبق المزاور:

١-١/: طبق المزاور، يدخل في
 كل يوم على العادة: ٢٧٩: ٦.

الطبطاب:

٥/: الحشيش والنبيذ والطبطاب:١ : ٤٢٠

طبلان وزمران:

۳/۱۷۳: ۱۶، ح۱۶ – ۳۸۳: ۱۱، ح۱۱.

گ/: فخرج بطلب حربی وقدامه
 طبلان وزمران: ۲۹: ۱۷ – ۲۱۳:
 ۲۱.

طبلخاناة:

. 7 . : 40 5/1-1

والمغاني تزفّهم: ٣٠٠: ١.

٣/: القاهرة لم يدق فيها طبلخاناة
 على باب أمير مقدّم ألف: ٣٤٦: ٨.
 ٤/: ودق له هناك طبلخاناة.
 وكانت طبلخاناته فشار: ٢٨: ١ ٢٧٧: ٤- يدق على بابه طبلخاناة:

۵/۵۷۲: ۱۳، ۱۶، ۱۶، ۱۷، ۸۱، ۸۱.

4

طبل - طبول:

. Y . : TVY

1-1/: يرقصون، ومعهم طبول
وطنبور: ۱۸۰: ۹ - ۲۲۰: ۲۱ - ۲۱
وطنبور: ۲۸۰: ۹ - ۲۲۰: ۲۸۲
۲۸۲: ۲۳ - تدور بالطبل والخليلية:
الظاهر بيبرس، أول من أحدث
الظاهر بيبرس، أول من أحدث
البوقات والطبول: ۳۲۵: ۲۱ - دق
الطبل حربى: ۱۰: ۳۱ - ۲۱۰:
۱۸ - ۲۳۵: ۲ - ۳۵۰: ۲۱ - ۲۱
۶۶: ۲۱ - وضربت الطبول: ۲۶:

١٤ – ١٣٧ : ٢٠ - وزُفُوا بالطبول

والزمور: ۱۵٤: ۸ - ۲۷۰: ۲۰ -

-11: 71- 137: 11-. Y: Y\A

۲۱/۲: ۲ - كل أمير يزيّن له حرَّاقة بالسناجق والطبول: ٢٢: ٧ - | PT: Y - AP: 11 - 37Y: VI. | : TAT - 18 : TV1 - 8 : VV/T . 11

1-4. (17:151 -0:04/2 -1: 11- 01: 11-11 $\Lambda\Lambda\Upsilon$: Γ - Υ - Υ - Υ - Υ - Υ

والزمور في المراكب: ٣٣٣: ٢١ – ا 10 10 : 11 | -1 : TT - T : TOV - 11 : 01.

> ٣٦٥: ١٦ - واصطفت الطبول والزمور على عدة أماكن من القاهرة:

> 11 ۲۱ – ۲۱۷: ۲۲ – ۴۱۸: ۵ – علی

ومعهم سنجق وطبل وهم يرقصون: الخيول طبول بازات بلور مزيّك بذهب: ۲۰: ۲، ۱۰ - ۲۱: 1-133: 01- VF3: 1.

٥/: طبلان على جملين، يضربون عليا: ١١: ١٤ - ٣٦ - ١٦: ٣٧ ٥- ٤٤: ١- ١٨: ١٤- قدامه طبلان وزمران: ۱۲۰: ۲۳ – ۱۲۱: 17 - 371: A- 731: 01: -17:180-10:18E-1V ولاقته المغاني والطبل: ١٨٩: ١٨٩ - ١٧٧: ٣ – ١٧٨: ٣ – وقدَّام العسكر ٢٧٤: ٢٢ - ٢٧٦: ٢٧ - ٢٧٧: | طبلان وزمران: ٢٠٦: ٧ - ٢١٤: $3 - \lambda 17$: $\lambda 1 - \lambda 17$: $\rho -$. 10: ETT - 1: E - 7 - V: TI ۱۳ - ۳۲۰: ۱۷ - ودارت الطبول | طبل - طبول بازات:

١-١/: فصنع له طبل باز مركب ٣٣٦: ١٣ – ٣٣٧: ١٢ – ٣٣٨: | من المعادن السبعة: ٢٢٦: ١٠.

\$/: وكان من جملة السروج طبول بازات فضَّة مينة وشيء بلُّور: ٤١٧: ٣٦٧: ١٦، ١٧ - ١٧: ١٧ - ١٧ على الخيول طبول بازات طلبًا حربيًا في طبلين وزمرين: ٤١٣: | بلُّور مزيَّك بذهب وشيء فضَّة مينة: . 1 . . 9 : £ Y .

٥/: وكان بالطلب طبول بازات بلور مزيّكة بذهب: ٣٦: ٣، ٧- ١٤: ٩- طبول بازات بلور ومينة: ٢٤: ٩- ١٠٠ الماد: ٦. طبلية:

٣/: وطبليّة فيها أكل فاخر: ١٨٦: ١١.

طحن – يطحن – طحين – أيضًا طحن، طاحون:

1-1/: وبلغ طحين الأردب القمح خمسة عشر درهمًا: ٥٣٠: ١٧.

۱-۲/: صنع طاحونًا في مركب، يدوّرها الماء مثل الرحى، برسم طحن القمح فتجعله دقيقًا: ۳۰۷: ۱۸- ارتفع سعر القمح بعد انحطاطه، فبلغ أجرة طحينه ثلاثون درهمًا وأكثر: ۲۰: ۲۹۲

طراز - طرز - مطرز - أطرزة:

۱-۱/: وكان يعمل بها طرز من الكتّان بغير ذهب، يباع كل طراز منها بمائة دينار، وهو بغير ذهب: ۲٦:

۲، ۳- من محاسن مصر فی
 ملابسها، الطرز البهنساویة: ۶۵:
 ۲۱- ۱۰۸: ۱۸ - ثوب دبیقی بطرز ۳ ذهب، وجبّة بطرز ذهب: ۲۳۳:
 ۵- الطرز الزرکش: ۲۷۸: ۲۲ ۲۸۱: ۱۰:

۱۷ – مطرر بطرر دهب: ۲۱۵: ۱۰ ۱۹ ۱۹ – طراز من ذهب مرصّع: ۴۸۵:

٣ – خلعة سوداء بطرز ذهب: ٥٣٦:

۱۳ – أقبية مطرّزة بفرو... وفوقانيات ۱۸ حرير بأطرزة زركش: ۹۶۰: ۱ –

٦٢٢: ١٥ - الأقبية بالأطرزة

العريضة: ٧٠١: ٤ – ٧٣٧: ٩.

٧/: جبّة سوداء بطرز زركش: ٣:

١٠ - جبة سوداء بطرز ذهب:
 ١٦ - جبة صوف أبيض بطرز ذهب:

. 11: 110

11

۴/۳: ۱۳ – فوقانیا أخضر بطرز زرکش عریض: ۳۸: ۲ – ۱۸۹:

۲ - ۲۱ - طرز یلبغاوی عریض: ۴۵۰: ۲۱ - ۲۱: ۲۰.

الحقاني بطرز يلبغاوي عريض: المحاد الم

٤٥٤: ١٧ – ٥٥٥: ١٩ – ٤٥٦: ٢ – ٤٥٧: ١٧ – أبطل الطرز النخ

-17: 113: 9- .33: 71-

١٥ الذي كان يُعمل في الخلع: ٧٨٤: ٢١، ١٩.

0/: برنس حریر أزرق وخلفه طراز | ۱۸ دهب: ۱۱: ۱۰ - قبا بعلبکی بطرز | ۱۸ - ۲۵: ۲، ۱۸ - ۲۵: حریر أسود: ۲۱: ۲، ۱۸ - ۲۵: ۱طلت الطرز |

۲۱ اليلبغاوي العراض: ۲۷۱: ٤.

طربة:

١-١/: واستمرت الطربة عمّالة:
 ٢٢٩: ١.

۱-۲/: مات من الطربة التي حصلت له: ۳۳۳: ۵، ۳-۸۱۵: ۷.

٢/: قيل إنه مات بالطربة لما وُسط الحكماء: ١٨٦: ١٢ - توفّى وقد عملت فيه الطربة من حين وثب عليه المماليك: ٢٣٥: ١٧.

0/: قاسى شدة عظيمة من الطربة: ١٥٦: ٤ – ١٩٠: ٢٢. طرب – يطرب – أيضًا فنَ الطرب: ١-١/: كان يميل إلى اللهو والطرب: ٢٢٧: ٦ – ٢٧٩: ٤.

طرحة – طرح – طرّاحة:

. 18: "77/1-1

۱-۲/: لبس الطرحة: ۱۰۵: ۱۹ - رسم لقاضى القضاة الحنفى أن يلبس الطرحة كما يلبسها القاضى الشافعى: ۲۶٤: ۱٦ - طرحة حرير أبيض: ۲۹۰: ۱٤.

٢/: مغطّى بالطرحة البيضاء:

. 11 : 4.8

٣/: الملاليط الطرح: ٣٤٧: ٧- | طرش: أطروش.

. 44 : 409

٦١/٤: ١١ – على رأسه طرحة بيضاء: ١٠٤: ١٤ – فألبسه تشريفًا وطرحاة: ٤١١. ١١.

٥/: يبيع الخام والطراح: ٦٧: ١٤ - ترمى لهم من الطاق اللحاف والطراحة: ٥٥: ١.

طرح على:

١-٢/: طرح عليهم السكّر: ٥٥٦: ١٢ - طرح عليهم نائب الغيبة بدمشق ما بقى من السكّر: ٥٧٤: . 14

طرح - يطرح:

٢/: عز طرح النخيل البلح بالصعيد: ٩٣: ١٨.

\$/: الجوز الشامي يطرح بمصر: .7 .0 :190

الطرد وحش:

١-١/: خلع من العنتابي والطرد | شبرًا: ١٠: ٢٢. وحش: ٣٦٢: ١٧ - الشقق الحرير | طرق - يطرق - طروق:

الطرد وحش: ۲۳۷: ۱۸.

طرش - يطرش - أيضًا انطرش:

0/: فطرشوهم بالبندق الرصاص: ١٤٦: ١- وطرشتهم الرماة بالبندق الرصاص: ١٧١: ١٥.

طرطور – طراطير:

١-١/: طرطور من جلد: ٢٠٥: $17 - 7 \cdot 7 : 1 - \lambda 77 : 1$

٦

11

١-٢/: على رأسها طرطور أحمر: ۲۰۶: ۲، ح۲- طرطور خوص:

. A : ٣٦٣ 11

3/771: 1-777: 3.

٥/: ولبسوا الطراطير والقفطانات الحرير: ١٨٧: ١- ١٩٨: ٦-

طراطیر جوخ أسود: ۲۲۰: ۱۰، ١٣ - جماعة من مماليكه بطراطير حمر

بعصایب ذهب: ۲۰۹۰: ۲. 14

طُوْف:

١-١/: طول الطرف القرع ثلاثين

١-١/: برسم ما يطرق من الأخبار | طريدة - طرايد:

عن الفرنج إذا طرقوا ثغرًا: ٢٧٠: ٤، ٥- ٢٧١: ٥- طرق العدوّ |

اللاد: ۲۰۲: ۱.

١-٢٣٥/٢: ٢١ - يكون الدجّال طريقة ابن البوّاب:

قد طرقنا: ۲۹۳: ۲ – ۲۷۳: ۲ – 117: 0- 714: 11.

٧/: يحفظه من طروق الإفرنج: | طريقة السلف:

. 19: 27 - 17: 29.

- YI : 171 - 19 : 17/ .7: 205 -0: 259

 خوفًا من طروق الإفرنج: 11 .9:198

0/A37: W- POY: P- 177:

. 1 . 10

طريح - طرحاء:

١-٢/: الطرحاء الذين يموتون على

الطرقات: ١٤١: ٦، ٧، ١٠، طريقة - طرق: ۱۸ ١١ – قلُّ موت الطرحاء: ١٤٥: 17 - 017: 01 3 71 - 17: 7.

٧/: وقف الطرحاء: ١٧٤: ١٤. | طريقة العثمانية: 11 . 17 : YA9 -A : T.

٧-١/: قدّموا ما بين أغربة وطريدة برسم حمل الخيول: ٢٨: ١- أغربة وطرايد: ٤٤: ١٣.

٧/: كان يكتب على طريقة ابن البوَّاب وياقوت: ١٢١: ٢٠.

١-٢/: وكان في زهده ماشيًا على طريقة السلف من العُبّاد: ٣٥١: ٥. ٣/: متصوِّفًا على طريقة السلف: . 19: 777

طريقة الصوفية:

. 10 : YTA/Y

٣/: كان تابعًا لطريقة الصوفية في

التقشف: ٣٢٦: ٥.

. 17 : TVE/E

٣/: اصطلاح أهل طريقته: ٤٩: .4:0. -47

٥/: يمشى على طريقة العثانية في

أفعالهم: ٢٠٨: ١.

طريقة الفقراء:

٧/: كانت ديّنة خيّرة، نميل إلى طريقة الفقراء: ٢٥٥: ١٥.

طريقة الملوك السالفة:

٥/: لم يمش على طريقة الملوك السالفة: ٣٣: ٨.

طريقة ياقوت:

٢/: كان يكتب على طريقة ابن البوَّابِ وياقوت: ١٢١: ٢٠. طريق شرعي:

.1.: ٢٣٦/٢-1

۳/: بغیر طریق شرعی: ۱۲۷: .1:127-10

١٤٤/٤: ٣- ملك بطريق شرعی: ۲۳۰: ۷.

طريق – طرقات:

٧/: نودى في القاهرة بقطع ما ارتفع من الطرقات من الأراضي: ۲۰:۱۰۶ ومسكوهم من الكيمان والطرقات: ١٨٥: ٢٠. طستخاناة – طشتخاناة:

طعّم – مُطعّم:

١-٢/: وأحضر له طشتخاناة وشربخاناة وفرشخاناة، وغير ذلك مما يحتاج إليه من الأواني والفرش: ٣ . 14 : £14

٣/: فنهبوا ما كان بالمدرسة من طستخانات الأمراء: ٣٧١: . 17 . 8

طست - طسوت - طشت - طشوت:

١-١/: طشوت فضّة: ٤٣٧: ٩ ٩ - أطباق وطسوت: ٥٤٥: ١٠. ١-٢/: طستًا وإبريقًا: ٣٦: . Y . : Y & 9 - 14 11

. 7 : 577/7

٣/: طست وإبريق من ذهب: ۲۷۱: ۱۶ – وطشت وإبريق بللور: . V : £ V T

طعام - أطعمة - أيضًا مطعم:

۱ – ۳۹/۱: ۲۲ – فی کل یوم لون ۱۸ يطبخ من الطعام: ٥٥٨: ٥.

٤/: أطعمة فاخرة: ٢٧٦: ٦.

. 7 : 212/0 11

۱-۱/: مطعّمـــة بفضّة: ۲:۱٤۹.

٣ طعن - طاعون الأشراف:

١-١/: وقع الطاعون بالكوفة ،
 وكان يسمّى طاعون الأشراف لكثرة من
 مات فيه من أشراف الناس:
 ٢٩٠: ١.

طعن - الطاعون الجارف:

١-١/: وقع الطاعون بالبصرة،
 وهو المسمّى بالجارف، لأنّه صار يجرف
 الناس: ٥٢٩: ٢، ٣، ١١.

۱۲ طاعون شیرویه:

۱-۱/: من الطواعين المشهورة في صدر الإسلام: ۵۲۸: ۱۰.

۱۰ طعن – طاعون – طواعین – أیضًا وباء: ۱ – ۱۲۲/۱: ۲، ۷، ۱۳ – ۲۰، ۱۹، ۱۷: ۱٤٤ – ۲۰، ۱۹، ۲۰،

"1' FI - VY: "- "3: P'

11 11 11 11 - 13: 1 1 01 1

.10: 207 | : 10

 $(1)^{-1}$: $(1)^$

 Λ , $(I - \Gamma Y : I - \Lambda Y : V : \Lambda)$

-7: 77 - 77: 77 - 77: 7-

 $-11:11:11\cdot -17:A\cdot -A:TI$

۱۲۲: ۱۲۲ - ۱۷ ، ۱۶ ، ۱۳ : ۱۲۲

(1:170-Y1:11:17£-Y

1 > Y > X 1 > P | > 1 Y - YYY :

71 - 7AY: 0, V, 71, P1, P

· 11 · 7 · 7 · 1 : YAY - 7 ·

-19 (1X (1V (10 (1T

AAY: P1 - PAY: 31, 01, 11

-Y. (1) (T : Y9. -YY

197: 11- 797: 4, 41,

ح ۲۲ - ۲۹۳: ح ٥ - ۱۹۶: ۱۱، ۱۱

-19: 77 - 77: 77 - 707: 71 - 17

- YT : 10 : TAV - YY : TA7

 $AAY: A \rightarrow YY - PAY: I \rightarrow P \rightarrow AY$

١٨

191 - 17 (1:19. - 194;

. 2 . 7 : 211 - 17 . 17

2/77: 71: 71: 71: 13: 13

- Y . (9 : M7 - IX : V0 - 0 . Y

 $: \Lambda \cdot - \Lambda : V \cdot - 19 : \circ \cdot - 19$

11-111: 7- 271: 3, 7,

V, A, P, 31- PY1: Y1-

·18 (11 : 111 - 11 : 11"

11:17-77:19

۱۳،،۱۲ - طاعون الجارف في

بغداد: ۱۳۲: ۲۰ - ۱۳۳: ۱-

 $:1 \vee 9 - 9 : 1 \vee 9 - 1 \vee 9 : 1 \vee 9 :$

11 - 111: V 2 - 41: 31 3

-4 : 1A7 -Y : 1A0 -Y ·

VAI: A: P- 13Y: 3: 0:

11: 11- 737: 11: 17-

377: V- 7P7: 11- 777:

107: 71- 307: ·1- 707:

١٣ – الطعن ما يقع إلاً في أمشير، |

فصل الربيع: ٣٥٧: ٢٠، ٢١،

"Y - NOT: 0 : 11 - POT: P .

11, VI, 17, 17- 174:

71 3 01 - 777: V - 377: Y -

٥٤٧

1:1.9 -1. :V9 -19 :VV

-0: YOT -9 (V: YYT - 10

۰۶۲: ۱۷ − ۶۲: ۳ ، ٤ − ۱۷: ۲۹o

١٣، ١٤، ١٦، ٢٩٨ : ١٦، طعن - طاعون الفتيات:

VI , PI , Y- PPY: A , P ,

· / : [- / ·] : [-] ·] · · · ·

37- 3.7: 77- 7.7: 0:

٥١ ، ٢٠ - ٨٠٣: ٦ ، ٨ - ٨٠٣:

٢٠ ـ ٣٠٩ : ٦ ، ١٧ - ٣١٠ : ٣ ، | طعن – طاعون الكوفة :

P: 11 - NT: 11 - YOY:

37 - PPT: VI - TT3: 17 -11 . 17 : 220

-10 : 11 - 17 : 11/0

V37: 71- P37: 3- YVY:

11 PI- 177: NI- 777:

-0 : £ 7 - 7 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1

YF3: 31 - 713: 31 3 71. ۱۸

طعن – طاعون عمواس:

١-١/: ظهر من قرية تسمّى عمواس ثم انتشر إلى الشام فنسب 11 إليها ، وسمّى طاعون عمواس: ٥٢٨:

71, 71, 31, 01, 91-. 17 : 071

. 9 : ٢٢٣/٤

١-١/: وقع الطاعون بالبصرة، وكان يسمّى طاعون الفتيات لكثرة من مات فيه من البنات العذاري الفتيات: ٠٣٠: ٢ ، ٣.

١-١/: وقع الطاعون بالكوفة ، ١٠ – ٣٧٥: ٧، ٨، ٧ – ٣٩٤: | ومات به من الناس، وكان يسمّى طاعون الأشراف: ٥٢٨: ٢٠.

طغی – طغیان:

١-١/: تزايد طغيان الحاكم بأمر الله: ۲۰۷: ۲۱.

طفح:

٢/: طفح على أرضها: ٢٢٨: . 1 .

طفش – يطفش – طافش:

٧/: طفش الموت بالقاهرة جدًا: .1.: 27 - 17: 17

٤/: طافشاً في البلاد: ٥٢: ١٧ -

(الفهارس ج ؛ ق ٢ : المسطلحات - ٢)

-17: 11: 11: 17- 7:3: 71-

.0: \$01

:100-77:10.-1:1./0

۲۱ - ۱۵۶: ٥- طفشت عساكر

ابن عثان في بيوت الناس: ١٩٥:

- 1A : YVE - 1. : Y09 - Y

: TYY - 1 : TYY - TY : TYY

10:10:10:01.

طفّل نفسه:

\$/: طفل نفسه إلى مصادرات

المغاني: ٢٨٥: ١٧.

طف - يطف:

١-١/: يطفُّ ماء البئر: ٢١: ٣. |

٤/: يطف ماء البثر في الليل،

يكون فألاً للنيل، فطف ماؤها:

391:037.

طفل – أطفال:

- 1-1/717: 17-497: - 7-

-0 : 77 : 17 : 17 : 0-

777: A- 773: AI- 7P3:

٣- ٥٥١: ١٣ - أطفال أيتام:

. 17 : 047 - 7 : 070

-18:27-17:77-1

13: 7- 07: 7- 371: 71-

7V7: 77 - 7A7: 71 - .P7:

-1:011 -1: :40 -17

-10:7: -7: 01-

1.7: 71: 01: 17- 017:

-Y- TIT: 17- VIT: -Y-

٦١٨: ١، ٣- بيع الأطفال:

. ۱۲ : ۷۲٤

Y/AY1: 0, 01 - 771: 31,

۲۷۲: ۹- ۲۸۲: ۹- أطفال ۱۲

رضّع: ۲۸۲: ۱۱ – ۳۵۸: ٥.

*/AY: P1- FV: Y1- YY1:

71 - VAY: 31 - PAY: 71 - 01

·PY: NI - 3PY: YI - P.T:

r = VAT: TT = VAT: PI = TT

۸۹۳: ۳۱.

: 170 - 11 : 17 - 9 : 17/2

· ۲ - ۲ - ۲ - ۲ - ۲ - ۲ - ۲ - ۲ -

۲۱ . ۱ : ۳۰۹

: 1. 1 - 1 : 1 - 1 : 1 - 1 : 1 - 1

٢ - ٢٢٨ : ١٦ - ٢٦٨ : ٩ - أطفال | ١ - ١/ : خرج بطلب حربي : أيتام: ٣٤٩: ٧- ٣٧٨: ١٦-. 14 : 574

طفَى - يطفى - الطفي: ١-٢/: طَفْي النار: ١٧٠: ٢١ - |

توجّه لَطفّيه حتى طفي: ٣٦٩: ١٦. ٢/: عجز الناس عن طفيها: . 14 : 5 - 7 : 45

٣/: أعيى الماليك عن طفيه: ١٢٠: ١٤ – فقام بنفسه وبقى يطفى الحريق: ٣٠٠: ١٦.

> . 17: 11/2 11 طقز – طُقُزات:

١-٧/: قدم في طلب الطُقُزات: | ٦١٠: ٣٣ – ويخرجون من كل نوع | نسعة يسمّون ذلك طقزات، فإن التسعة بلغتهم طقز: ٦١١: ٣-

> . 77 : 717 ۱۸

طقزية - طقزيات:

\$/: أربع طُقزيات بأسقاط فضّة: . 11 : 240 11

طلب - أطلاب:

٢٥٩: ٤ - خزائن المال والأطلاب: 177: 7- 097: 71- 130: -Y1 :000 - Y :000 - 17 . 1:01

۲ - ۱۱۸/۲ - ۲ - کان ما اشتمل عليه طلب الأشرف شعبان عشرين نوبة من الهجن: ۱۷۲: ۷، ۸، -r : 1 × + - × · · · · · · · · · -10 (18 :Y·V - 18 :19· PFY: .Y - FPY: 31 - VAT: 1 - 133: P- VF3: 3 , 0 , F: A: 11, VI - 140: 3.

٧/: خرج من غير طلب: ٢٣: 1- 531: V- 101: N-. 1:100

٣/: وطلبوا أطلابًا حافلة: ٢٩: ٩ - ٥٣: ٢٣ - واستمرت الأطلاب تنسحب: ٥٩: ٢٢ - ١٦٢: ٩ -من غير تطليب: ١٩٧٠: ١٠ – ١٧٨: -17: YOE - 1A: YY - 17 . 14 : 797

طلسم - طلسمات:

طلعة – طلعات:

١-١/: طلعات فضّة للصناجق:
 ٢٣٤: ٢٢.

طلع - يطلع:

۱-۲/: اطلع سلّم على أمّك: ۱۲: ۱۲.

طلَق – يطلَق – طلاق:

۱-۱/: ألزمته بطلاق زوجته أم ولده، فطلَقها: ۲۹۳: ۱۱ – ۲۰۶: ۷- ۲۲۲: ۱۵ – ۲۳۲: ۲.

۱-۲/: حلف له بالطلاق: ۱٤۸: ٦- طلّق نساءه الثلاث: ۱۵۹: ۱٦- ۱۹۹: ۱٦.

٢/: طلَّقها فتزوجت بغيره...

ووكَّلته في زوجها المطلَّق: ٨٣: ٤،

٣

٦

11

. 77 : 777 - 0

٣/: حلف بالطلاق ثلاثة: ٤٠٤: ٢٢ – ٤٥٤: ٩.

7:20./2

٥/٧: ٩ - ولا يطلَق إلاَّ في بيت

قاضٍ من القضاة الأربعة: ٤١٧:

17- 113: 0 : F- 373: V.

طلوع – أيضًا تاسليك:

٣/: حصل لها طلوعًا في وجهها:

. 71 : 17 .

٥/: الطلوع الذي طلع له في

مشعره: ۳۹۲: ۲۰.

طلی – طلاء: م

١-١/: وطُلى بالصبر والقار: ٢٩:

٠ ٢٣

۳/: فرس بوز قرطاسی بسرج فضة ۱۸
 بیضاء بغیر طلاء: ۲۳۱: ۲۳.

طمع - يطمع - الطمع:

۲/: عنده الطمع الزائد: ۲۱ : ۲۱۲۱ . ۱۱ .

طم:

١-١/: طمّت بالرمال: ٢٩٢:

. 11 . 11.

۲/: وطم بالرمال: ۸۷: ٦ ۱۷٤: ٦- فطمت القتلاء في بثر:

. 11: 804

٣/: فطمّ خليج الذكر: ١١٦: سجادة، مدية:

. A : Y . - Y Y

، طمّن خاطره – أيضًا طيّب خاطره:

٧/: طمّن خاطرك: ٥٧٥: ١٢. طنّ - أطنان:

طنب – أطناب:

۱-۲/: هجموا على خيمته،

وقطعوا أطنابها: ۱۷۸: ۱۰.

. 10 : 11/4

٤/: الخركاه لها أطناب وعراوى

حرير أحمر: ۲۵۲: ۱۰.

۱۸

طنبور – طنبورة – طنابير – أيضًا ضرب، يضرب الطنبورة:

۲۱ ۱–۱/: ومعهم طبول وطنبور: ۱۸۰: ۹.

۱-۲/: يضربون بالطنابير: ٦١٣: ١٠.

٤/: أستاذ في ضرب الطنبورة،
 ومعرفة الأنغام: ١٣٠: ٥- ٢٣٩:
 ١٥ - ٢٧٨: ١٧ - ٢٠١: ١٢.

طنفسة – طنافس – أيضًا بساط،

۱-۱/: من محاسن مصر، الطنافس، والبسط: ۲۵: ۲۲.

طنّ – أطنان:

٥/: أطنان قصب: ٣٥٧: ٤. طوالة – طوابل خيل:

۱-۱/۰۳۶: ۱۰ - ۲۶۶: ۱۸.
۱-۲/: طوالة خيل: ۲۰، ۱۰.
۲۶۶۲: ۲- طوايل خيول:
۲۹۰: ۲۱- ۲۹۳: ۶- ۲۰۶:
۲۹۰- ۱۱- ۲۹۶: ۶.
۲۶۰- طوالتان خيل: ۲۱:

طوبة – طوب:

. £ : AA - 1 ·

١ - ١/: الطوب اللبن: ١٨٦:
 ٢ - طوبة الأرض: ٢٧٥: ١٧.

١-٢/: فدفع إليه طوبة: ٣٧٣: | طوق - أطواق:

۱۰ ، ۱۱ ، ۱۳ – وعمّر سور مدينة |

دمنهور بالطوب اللبن: ۵۳۳: ۱۸.

٢/: أصابه طوبة من الرجم في |

ظهره: ۳۳۷: ۱۰.

\$/: بنى علوها بالطوب:

.7:18

. 17 : 92/0

الطور:

سورة الطور.

الطوفان:

1-1/9: 11- 11: 71.

1-11: 1-37: 11-37:

-19:10:70-77:11:01-

۲۹: ۱۸، ۲۰ - ۷۰: ۱، ۲ - | طومار:

- 17 . 9 . 2 . 7 : VE - 17 : VT

- 1V : 807 - 1A . 1V : 1.7

. 7:04.

۱ – ۱۸۷/۲ : ه – في زمن طوفان

نوح عليه السلام: ۲۹۲: ۱۸ –

. 17 : ٣.٧

. V : TTT/Y

١-١/: أطواق فضّة: ١١٠: ٩-۲۱۲: ۸- طوق ذهب في عنقه وهو ٣

خلعة السلطنة قديمًا: ٣١٦: ٩.

١-١/: وفي عنقه طوق من

الحديد: ٤٩٧: ١٨.

٢ - ٤١٦/٢ عير مزرّر الطوق:

. 17 : 500

.V: 17 - 17: VV/T 4

٦

٤/: لبس الطوق: ٤٤: ٣-

٢٦٨: ٨- مفكك الأطواق:

Y : 570 14

٥/: أطواقهم مفككة: ٨٥: ٧-

377: r - P77: Y.

10

نشابة - نشاب.

طۇس:

\$/: فطوَّبوا له ورجعوا إلى دورهم: ۱۸

٤٢١: ١١ – وطوّب للأمراء وانفضّ

ذلك الجاس: ٤٥٤; ٤-

. 1 : \$ > > 11

الطيب:

۱-۲/: من الطيب والماورد: ۲٤٦: ٥.

٣ طيرة:

۱-۱/: صار على رأسه طيرة: ۲۲۹: ٤.

۲ (۳۲ طیرة من العسکر: ۲۲: ۱۸ – طیرة من الجلبات: ۱۵: ۱۷ – ۳۲۸: ۲ – ۳۲۹: ۱۷ – ۳۹۷: ۹۱.

٤/: على رءوسهم الطيرة منه ولا ينامون في بيوتهم: ٩: ١٧ - ٢١:
١٢ - ٢١ - ٢١ : ٢١ - ٣٤: ١٠ - ٤٤:
٩ - ٣٧١ : ٩.

١٨ طير الحواصل:

١-١/: بمصر طير الحواصل، وهو البجع، الذي يعمل من جلده
 ٢١ أخفاف، ومن حواصله فراء:
 ٢٤: ٧.

١-٢/: من الطيب والماورد: الطير الذهب - أيضًا القبّة والطير:

٤/: غير الأشرف قانصوه الغورى
 الطير الذهب، الذي كان فوق القبة،
 وجعل مكانه هلالاً ذهبًا مخرمًا:
 ٢١٤: ٢٢ - ٤١٩: ١٥، ٢١،
 ٢٢ - ٢٢.

طير - طيور - أطيار:

۱-۱/۲۲: ۱۰ - ۱۰ - ۱۳ : ۱۰ - ۱۰ - ۱۰ : ۱۰ - ۱۰ : ۲۰ - ۱۰ : ۲۰ - ۱۰ : ۲۰ - ۱۰ : ۲۰ - ۱۰ : ۱۸٤ - ۱۸۵ : ۲۰ - ۱۸۹ : ۲۰ - ۲۰۰ : ۱۵۹ : ۲۰۰ - ۲۰۰ : ۲۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰ : ۲۰

۱-۱۷: ۲- ۱۷: ۲۰ ۱۷: ۱۷. ۲/: أطيار دجاج: ۳۸۳: ۱۸. ۱۲۹/۳: ۱۶ - ۱۶: ۶ - أطيار بيض بأعناق طوال: ۱۸۸: ۳-بيض بأعناق طوال: ۱۸۸: ۳۰

\$/٠٠: ١٦ – ٢٧٩: ٢ – ٢١٩: ١٥ – طير دجاج: ٢٦١: ٤.

٥٧/٥: ٢٠ - ساع الأطيار: ٨٨: ١١ - ٢٠٢: ١.

طيلسان - طيالس:

١-١/: طيلسان مرقوم بذهب:

.7: 749 -0: 744

١-٢/: على رأسه طيلسان صوف ٣٦٤: ٧- لبس عمامة ، ولفَّ عليها | خاطره: طىلسانًا كبرًا: ٨٠٨: ٤.

. 1. : £10 - 10 : YEA/Y

.9:405/5

طين - أطيان - طيانة:

١-١/: يغلب الرمل على طين برّ الجيزة: ١٣: ١٢، ٢٠ - أطيان القصب: ٢١٣: ١ - كانت بركة الرطلي مقاطع للطيّانة يقطعوا منها الطين: ٥٠٤: ٥.

-18 : VON/Y-1 الأطبان: ٧٥٩: ١٥.

170: 0-7.1: 31-791: ٢٣ - فرَّق إطلاقــات الطن: . Y : YAT

٥/: قطع طين فم البركة: ٥٥: .17

الطنب:

.7 .0 : \$ \ \ \ \ \ \ - \

١-٧/: إن لم تعط بالطيّب وإلا نسلِّط الممالك علىك: ١٩٣: ٧. أبيض: ٢٤٧: ١٩ - الطيالس: طبّب خاطره - تطبيب - أيضًا طمّن

٦

١-٢/: فكتب بتطييب خاطره: ۱۳۲: ۲.

٧/: طيّب خاطره: ٧٨: ١٥ – ٩ يظهر أنه طيب: ۲۹۸: ۱۲ - طيب خواطرهما، ووعدهما بكل جميل: . 17: 271. 11

ظالم – ظلمة – أيضًا ظلم، مظلمة: 10

٧/: كان من الظلمة الكيار:

. 11:12.

. W : Y9/W ۱۸

.7: : : 49/£

ظى - ظباء:

١-١/١٥: ١٦ - لاح له ظبي: 11 .7 : YOY

. 18:191 - 1A:71/Y . 7 : 1 8 8/4

ظريفة - ظرايف:

١-٧/: تحف وظرايف بلادهم: . 10 : 479

ظفر – أظافير:

١-١/: وفيه أربعة أظافير، مثل أظافير الجمل: ٤١١: ٧، ٨.

ظلمة – ظلام:

أظلمت الدنيا – أظلم الجو.

ظلامة – أيضًا ظلم، مظلمة:

.1: 477/1-1 11

۱-۲۰۳/۲: ٥- ظلامـــة أو خصوم: ٣٨٨: ٧- ٥١٥: ١٩ - عاجز - عجائز - عجز:

> ٦٠٦: ٩- من كانت له ظلامة: . £ : 7 · A

-18 : EEE -1 : 1VE/Y

. 9 : 5 1 . Y : YAY/£

۱۸

.17:101-10:57/0

ظلم - يظلم - ظلم - أيضًا ظالم، ظلامة، مظلمة:

٢/: ويقلّ الظلم من يد الحكّام: 771: 3 - FOI: 77.

ظهر – ظهور:

۱-۱/: من محاسن مصر فی ملابسها، الظهور المتزلاوية: ٤٥: .10

العاج:

١٩٠ : حق من العاج : ٩٠ :

١٤ - مقاصير خشب مطعمة بالعاج والأبنوس: ٥١٦: ٣.

. 10:147/8

١-١/: عجوز من عجائز الفسطاط: ١١٥: ١١ - ١٤٩: ٢، 11, 41, 71-101: 7, 14 . £ : Y . A - 17

١٣٢/٢: ١٩ - ظهر العجز على السلطان يلباى: ٢٤٤: ١.

٣/: قطع جوامك العواجز من الجند والنساء: ۲۲: ۱۶، ۱۸ - ۲۷۷:

. 19 . 18 : 81 . - 7 .

٣٢٣/٤: ٤ - الضعفاء والعواجز:
 ٣٢٧: ١٧ - المساليك القرافصة
 العواجز: ٤٤٨: ٥.

۱۵/۰: ۲، ۱۵ - الشيوخ العواجز: ۳۰: ۲۳ - ۱۵: ۲ - ۲۷: ۱۵ - ۲۰: ۹ - ۲۰: ۲۱ - ۲۰: ۲۰ - ۲۱: ۲۱: ۲۱: ۲۱: ۲۱: ۲۱: ۲۱: ۲۱:

عادة - عادات:

۱-۱/: کان هذا عادة السلاطین یوم یکتب لهم التقلید: ۲۳: ۲۰. ۱-۲/: کانت هذه عادة قدیمة: ۹۰: ۲- بخلاف العادة القدیمة: ۷۸: ۳۲- ۱۹۰: ۷- ۲۳۲:

٢/: شفع فيه فأعيد إلى عادته:
 ١٥: ١٦ - ٢٧٧: ٣ - ٢٨٦: ٦.
 ٣/: ونفق على الجند على العادة
 القديمة الجارى بها العادة: ٨: ٣٣ وكان من العادة القديمة أن السلطان إذا
 دخل إلى مدينة الإسكندرية، تُفَكُ

أبواب المدينة: ١٣١: ١٥.

\$/: خالف العوائد القديمة:
 ٣٦١: ١٥، ١٦ - ولم يضح في ٣
 الإيوان على العادة القديمة: ٢٩٤:
 ٢٢.

90/0: ١٨ - ٣٧: ٦، ١٧ - ١٥ و ٩٥/٥ على ١٣: ٣٣ - ٥٠: ٤ - لا يثبت على قول واحد كعادة الملوك في أفعالهم: ٩٠٠: ١ - وقطـع عـاداتهم: ٩ ٢٢٦: ٤.

عادل - عدول:

۱-۱/: كان من القضاة العدول: ۱۲ ۲۱: ۳۲۰.

عارض:

۱-۲/: فعالج السلطان في هذا ١٥ العارض: ١٦٩: ٥.

٣/: وجهر مراسيم بسلامته من هذا
 العارض: ٦٢: ١١ – ١٨
 ١٨ – ١١ – ١٨
 ٢٢٨: ١١ – مدة انقطاعه بهذا
 العارض: ٢٢٩: ١٥، ١٧.

٤/: تزاید به ذلك العارض الذی ۲۱
 فی عینه: ۳۰۷: ۹- ۳۱۲: ۲-

317: · 1 : 71 - P17: A.

٥/: فصارت الحكماء تبات عنده | ٣٩٩: ١٢.

في كل ليلة وقد أعياهم أمره في هذا عاشق - عشَّاق - معشوق:

العارض الذي به: ۲۷۸: ۱۰ – . YY : £A.

عارض - عوارض:

٧/: كان صغير السنّ كما بدا

عــارضه: ۱۱۷: ٦- خفيف عاشوراء:

العوارض: ٣٦٨: ٢.

العارف مالله:

. 1 : £9V/Y-1

-YY : 19 : £9 - 1 · : £V/W 11 -18: X, FI - XX: 31 -

. 7 : 177

. 18 : 14 : 57/8

: Y7V -V : 97 -Y : 9/0

. 19 . 14 . 14

عارك:

١-١/: كالمرأة العارك: ٤٨: .17

عاز - عاوز:

١-٢/: يسأل كل واحد من

العسكر ما هو عاوز من سلاح وخيول:

١-١/: أحد عشَّاق العرب: ١٢٢: ٤ - وأحفظهم لكلام العرب، وهي معشوقة كثير بن عبد الرحمن:

. 1 : 1 1 7 7

١-٧/: ومات ألجاى اليوسفي في عاشوراء: ١١٥: ١٦، ١٨.

عاص - عصاة:

١-٢٩/٢: ٦- وهو عاص على السلطان: ۲۲: ۲۱.

٤/: كان من العصاة: ٦٣: ٥. 0/: وكان عاصيًا على السلطنة: .11: 111

عاصفة - عواصف:

۱-۷/: عاصفة ذات سموم: ٩٨٦: ٧- العواصف الشديدة: ۲۹۳: ۱۸ ، ح۱۸.

عاقة:

0/: كل من جهّز يرقه وما بقى له

عاقة يخرج ويسافر: ٣٣: ٥.

عاقر - يعاقر:

١-٢/: يعاقرهم الشراب: ٥٠١: . 17

عاكس – يعاكس – أيضًا عكس:

٢/: ثقل عليه وعاكسه: ٢٩٤: ۹ – وصاروا يعاكسونه: ۲۰۷: ۱۵. العام الجديد:

٣/: صعد القضاة للنهنئة بالعام الجديد: ۱۸: ۱۲ – ۲۹۷: ۸.

. 18 : 404 - 14 : 18/8

0/: هنُّوا ملك الأمراء خاير بك بالعام الجديد: ٣٣٣: ٣ – ٢٨٦: .14

عام الخندق:

١-١/: فأسلم عام الخندق: . 77:11

العامة – أيضًا العوام:

-19:107-11:17/1-1 ٢٠٦: ٦ – ٢٠٨: ١ – ٢١٧: ٤ – | عاهة – أيضًا ذوو العاهات: 1771: 71 - · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

VI - PAY: YI - Y·7: F-

****** ** 307: 3 , F - 073:

0,01-773: 7-473: 71-

~ - 17 . 1 : £97 - A : £40

3P3: 3- 010: N1 : 413

17- PTO: V, Y1- P30:

77-070: 31-140: 1. ٦

-17:10:11-17:01/7

777: 71- NTT: 3- FAT:

١٨ – عاميّ الطباع: ٣٣١: ١٠ –

173: 11- 373: 31- 073:

01- 453: 7.

عام – يعوم: 11

٧/: عام في البحر: ٥٤: ٨.

عانق:

۲/: ومشى له خطوات وعانقه: 10 .7: 77.

عاني:

١-٢/: ونشأ وعماني الطبّ: ۱۸

. 1:014

١-١/: مطهرة ، فيها ماء أخضم ، 11 فإذا استعمله مَن به عاهة برأ من وقته:

. 1 - : ٣٥٣ - 7 : 7٧

عايق – عيّاق:

٧/: فتسامعت العيّاق: ١٨٥: | عبّر – تعبير: ۱۹، ح ۱۹ - ۲۰۱: ۱۳ - أفطر جماعة من العيّاق والأوباش: |

> .0: ٣٤1 ٦

٥/: كان مجرمًا عايقًا: ٣٧: ٢١ . | عبث - يعبث - أيضًا تعبث: عباءة - عبي:

> ۱-۲/: عبی حریر: ۱۱۱: ۱۹. ٣/: عباءة حرير أبيض وخفّ أيض: ٤٣٢: ٢٣.

> \$/: ونهبوا عمائم الناس وقماشهم 11 وعُبيَّهم: ۲۸۰: ۱.

٥/: عباءة أو بشت: ٧٣: ٢١ –

عليها عبى قلعى: ٢٦٠: ١٨. عبارة - عبارات:

٣/: لقصور العبارة ... ينبغي كتم تلك العبارات: ٥٠: ١١. ۱۸

٣/: جالسًا ورأسه في عبّه: ٢٥٩: . 11

عَبّاً – تعبئة:

العبُّ:

11

١-١/: عبوا للقتال: ٧٩٥: ٢-١ خرج لتعبثة الإقامات: ٧٢٠: ٦.

١-٢/: كان علاّمة في تعبير المنامات: ٧٥٤: ١.

٢/: تعبير الرؤيا: ٣٦١: ١٣.

١-١/: أحمد بن طولون عبث في درج من الورق: ١٦٤: ٤، ٥، ٧. ١-٧/: المماليك عبثوا في باب السلسلة وخلعوه: ٢٠٤٠ ٢.

٧/: الإفرنج كثر عبثهم: ١٥٦: . A : TAY - 19

٣٤/٣: ٢- فعبث عليه: .0:177

٤/٧٧: ٢٢ ، ٢٣ - مملوك يعبث على سوقى: ٣١٣: ٢٠- ٣٦٦: . 1 .

عبد - يعبد - العبادة:

١-١/: شهلوق أول من أظهر عبادة النار: ٦٩: ٦- فأظهر عبادة الأصنام، وعمل صنمًا من الرخام

الأخضر: ٨١: ١٨، ح١٨ – كان يعبد الكواكب: ٢٠٢: ٦.

١-٢/: أقبل على العبادة ، حتى | عتب - يعتب - عتاب: مات: ٤٤٤: ٧.

عبرة:

١-١٣٢/٢: ٤ - ألزم مَنْ عِبْرَة إقطاعه ستماثة دينار بأن يسافر في التجريدة إلى البحرة: ٢٨١: ٢٢ -عبرة كل ألف دينار ، خمسائة درهم : | عتّ – معتوت : . 17:719

> ٢/: فرسم بإعادة ما كان أخذه من أجناد الحلقة على العبرة على إقطاعهم: . £ : 171

عبرة - عبر:

١-٢/: فكان في ذلك عبرة: . * : " 777

٥/: فعَد ذلك من العِبَر: ٨٧: . 11

عبيل:

2/: كان عبيلاً ، لا يطقنه النساء: . 17: 714 عتية - أعتاب:

٧/: أشياء كثيرة من أعتاب ورخام: ۲۰: ۱۳.

٧/: وعتبه عن تأخّره عن الخدمة:

٣

. O . Y : 19V

۱۸۹/۳: ٤ - فتحوا بينهم باب العتاب: ٣٤٢: ٧.

٥/: شرع يعتبهم: ٦٠: ١٣.

4

\$/: أثواب الصوف كانوا معتوتين:

. 2 : 2 2 7

عترسة – أيضًا غرثلة: 11

٢١٥/٢: ٢١ - عنده عترسة

وغرثلة: ٤٣٢: ١٠.

٣/: أخذ الأشياء بالعترسة: ٧: 10 . W : TTE - A

. 18 : 177/0

عُتق: ۱۸

> ١-٧/: الفلوس العتق تعاد إلى الميزان: ٧١٣: ١٠.

العِتق: 11

١-١/: حلف بالإيمان والعتق:

. 19 : 80

٣/: وبالمصحف وبالحجّ وبالعتق

والطلاق الثلاثة: ١٥٤: ٩.

عتق – يعتق – معتوق – معاتيق:

١-١/: تعتق عبدها: ٨٥: ٢١ – |

من العتق والتربية: ٢٧٤: ١.

- TY : 101 - T : 10/Y-1

وصار من معاتيق الظاهر برقوق:

۹ ۲۳۸: ۱، ۲ – عتقاء شهر رمضان:

. 10 : 11 &

Y/007: 71 - YPY: 71.

11 7/307: V- 113: 3: 7-

313: 7- 273: 71.

٤/: يعتق عبيده: ١٥٨: ١٦ –

. 17: ۲.۸ 10

-17: 11: 11- 11: 11-

ادّعت أنها معتوقة: ١٩: ٢١.

١٨ عتلة:

١-٢/: فعبثوا فيه بعتلة حديد:٢٠: ٤٢٤.

۲۱ عجب - يعجب - معجب:

۱-۲/: كان معجبًا بنفسه:

V73: 113 31- 717: P-

.17:77.

. 17 : 5 . 7/2

٥/: وصار يعجّب عليه: ٧٧:

. ۲.

عجلة - عجل - أيضًا عربة:

۱-۱/: اثنتی عشرة ألف عجلة ، موسوقة من الجواهر: ۷۷: ۲۰، موسوقة من الجواهر: ۷۷: ۲۰، علی علی عجل حلّة کبیرة ، تحمل علی عجل: ۱۲۲: ۱۶ - فحملت علی عجلة لتسحیها خمسة أجمال: ۱۱۱:

۱-۲/: ثوريدور بالعجلة: ۱٤٦:

. 7: 101 - 10: 10 - 17

9 : ٢٠١ - ١٨ : ١٩١/٤ فوضعوهم على عجل لتسحبها الأبقار: ٢٦٠: ٣٣.

0/: المكاحل التي على العجل: 79: ١٢١ - ١٢١: ٥- عجلات خشب: ١٣١: ٥- ١٣٤: ٤، خشب: ١٣٨ - ١٨١: ٥- ١٤٥: ٥-

377: 7 - 937: VI - 177:

3 YY : F.

عجيبة - عجائب - أيضًا أعجوبة:

١-١/: عجائب، وغرائب: ٣: ٣

١٩ - يرى العجائب من المعجزات:

-W: Y: 17 - Y: 11 - 0:0

۱۶: ۷، ۹، ۱۶، ۱۰ – منیة ۲

عقبة ، وما كان بها من العجائب:

01: 13 .13 413 .7- 71:

1 - 11: 3, 71 - P1: 31 -

17: 1- 77: P- VT: 31 3

· W: V1 - Y: 70 - 0: 0 - 10

ه، ۱۹ - فسكن بيصر بن حام ۱۲

بمنف، وأنشأ بها العجائب: ٧٤:

١٩ - ٧٥ : ٩ ، ١٧ - ماينة

الإسكندرية بها منار في وسط البحر، ١٥

وهـذا من جملة عجائب الدنيا:

١٠٢: ٦ – ١٣٠: ٣٣ – أمر المأمون

بحمل المظهرة الخضراء إلى خزائنه، ١٨

وهي آخر ما حمل من عجائب مصر:

:110 -7 :177 -17 :101

11 - 11: 11 - 11: 11 - 11

٣٠٥: ٩- ٣٠٩: ٣- وُلدت

01-777: F 1 V-VYY: 01-

: £.V - 10 : TV£ - 10 : TVT

. Y . : EV7 - 7

عجل - عجول:

 $. \wedge : 71/1 - 1$

۱-۲/: عجل مخفی: ۷۰۵:

1 : ٧٠٦ - 10

٧/: ولدت عجلاً برأسين: ٣٠:

. 11

العجمة - أيضًا أعجمي:

١-٧/: فاكتسبوا هذه العجمة في

ألسنتهم: ٣١٤: ١٦.

٧/: والغالب عليه العجمة في

لسانه: ۲۲۸: ۱۳.

عجن - عجين - أيضًا معجنة طين:

١-١/: عجته رغفًا: ٢١٨:

٣- وعجين البقول: ٣٢٧: ١٥-

. 78 : 779

العجوة - أيضًا بلحة:

١-١/: إقليم مصر فيها نخيل بلح،

يأكلون من ثمره العجوة: ٤١: ١٦.

يخلطون مع الأقساء العجوة:

زرافة ، بالاصطبل السلطاني ، عجيبة الخلقة، فعُدّت من العجائب: 777: 3- 713: 17- 033: . 17:018 - 8:017 - 9

. £ : V9 £/Y-1

٢/: بنر مالح ماؤها جدًّا ، وهذا من عدد - معاددة: العجائب أنها في وسط النيل: ٥٥: .1:11Y-1

العدّة:

۱-۲/: اعترفت عنده امرأة | ۳۸۸: ۱۶. بانقضاء عدَّمًا: ٧٤٥: ٩ - ٤٧٤: . 15 11

> ٥/: لم تكمل انقضاء عدة زوجها الذي مات: ١٨٤: ١١.

> > عِدَة – عِدد:

-Y-: 1- PFY: -Y-:0V\$ -V : TV1 - 17 : T7.

 $r = r \cdot r \cdot r - r \cdot r \cdot r$ ۱۸ ٣/: ملبسين آلة السلاح بالعدد الكاملة: ١٣٠: ٢٤ - فأرسل أحضر

أبو الخير بعدة خيال الظل: 11 1 . 3 : 7 .

2/: عدة ضرب الزغل: ٨٨: ٤ -. 18 : 749

. 17 : ٣٧٣/٥

عدّد – أيضًا نوّح:

٥/: نوّحوا وعدّدوا: ٥٨: ٢.

٣/: بطل أمر المعاددة: ١٢١: ٢٠ - تعامل الناس بالفلوس الجدد معاددة، وبطل أمر وزنهم بالميزان:

٥/: الفلوس العتق بنصفين الرطل، والجدد معاددة كل واحد بدرهم: ۲۰: ۲۰ - كانت الفلوس الجدد تصرف معاددة وهي في غاية الخفَّة: . 7: 7.

عدى - بعدى - تعدية - أيضًا معدّية: -17:37-17:71-1 قد عدّيناهم في الليل، فرأيناهم ناقصين واحدًا: ٢٧٦: ٢ - فعدّى الفرات: . 11: 11.

: £x - 1 £ . 17 : 77/Y-1 ۱۳ ، ۱۶ ، ۱۰ – ۱۱٤ - ۲۳ - شم

(الفهارس ج٤ ق٢: المصطلحات - ٣)

عدّى وطلع إلى القاهرة: ١١٥: ١، 1- 377: 31- 077: 71; -10: TO1 - TI : TTA - IV TOT: 17 - 307: 11 - POT: -10 : TVX -1 : TTT -1. عدّى من الفرات إلى الرها: ٤٤٨: -9: F- 013: P- 17 ٥٧٥: ١٩ - فمنعا من التعدية: 7A0: .7 - 305: 7, 3, A-397: 3-774: 3-774: 3. ۲/: نادى أن لا يعدى أحد منهم: . Y : Y 1 W

٣/٣٪: ١٧ – عدُّوا من الفرات: :18. -17 :14. -18 :11: -1:10. -10:127 -1 -7:11: 1: 3: 0- 71: 7-۲۲٤: ۱۹ - فقصد أن يعدّى من مناك: ٣٦٣: ٢٠ - ٠٠٤: ٢٧ <u>- ا</u> كى لا يزاحمونه وقت التعدية : ٤٠١ : -Y : £1V -1 : £ · \mathfrak{\pi} - 1 \mathfrak{\pi}

· 73: 31 - 073: P , 71 , 77. ١٥٩/٤ - ٢٤٤ - عدى ٢٦٧: ٩ – ٢٦٩: ٦، ٢٢ – ٢٧٠: | أواخر النهار من الروضة: ٢٥٥: ٦ – ·PY: P1 - YPY: 113 31 -17: 1 - VTY: 11 - 171: XI - 13T: P: 1- 007: P1- 707: 1 - 177: 11; 11 - 177: 11-713: 01-713: 77-وقد قاسي العسكر في التعدية: ٢٣٤: 7 : P - 773: W - AM3: 7 -٣٦٤: ١ - ٤٧٥: ٣ - وتوجّه إلى الروضة وعدّى إلى المقياس... نادى 11 لأصحاب المراكب أن لا يعدى أحد من النواتية بأمير ولا مملوك: ٤٨٤: . 1 . . 9 10 :Y1 -V :Y. -19 :19/0 1 3 9 - 37: 01 - 171: 71 -: 1 V 0 - Y : 1 V Y - 9 (V : 1 V 1 ١٧ - ١٧٦: ٢ - وعدّى إلى بولاق

وتوجّه إلى القاهرة: ١٧٨: ١٠ –

1 \(1 \) \(1

١، ٢٣ - يعدّى إلى إنبابة: ٢٢٥:

11

٣، ٤ – ٢٥١: ٦ – فعدُّوا إلى برُّ | الجيزة: ٢٥٦: ٧- ١٨٤: ١١، -17: 27 - 19: 20 - 10 . w : £ TV - 9 : TOV

العدس:

العدل:

11

١-١/: يجلب من مصر إلى البلاد الشامية العدس، الذي لا يوجد إلا بمصر: ٤٣: ١ - ٨٧: ١٥ - يوم خميس العدس: ٢١٣: ١٠. ١-٢/: غلت الأسعار بغزّة ، فبيع القدح العدس بعشرة: ٧٣٨: ٢٢.

٣/: وقع العدل والرخاء: ٥٥: | .YY

\$/: أظهر العدل في الرعيَّة: ٧٧: . 18

0/: في غاية العدل: ٣٢٩: ٤، 11 . 17 - 077: 7 , 71 , 77 . عديل:

٣/: عديل السلطان: ٢١٤: ٦. | عربد - يعربد - عربدة: عذبة: 11

١-١/: جبّة سوداء، بعذبة

زرکش: ۲۳: ۱۷ – ۲۳۲: ۵.

۲-۱/: عذبة حرير مزركش: ۱۸۸: ۱۸ - بعذبة سابلة: ۳۱۸: . 14

٢/: عمامة صغيرة بعذية مرخاة: 73: r- 70: YY - AP1: r1. .9:405/2

0/: لابس العمامة البغدادية الذي بالعذبتين: ٤١: ٦.

عذر - معذور:

٧/: وكان الظاهر برقوق معذورًا فيهم: ۲۱۹: ۲۱.

عربة - عربات - أيضًا عجلة:

٥/: وانسحبت قدامه العجلات الخشب، فكان عدتها ماثة عجلة. وتسمَّى عند العثانية عربة: ١٣٤: ٣ : ٤ - وصفّ العربات الخشب: ١٤٠: ٧- ١٤٦: ١٤٩ - وسحب العربات: . 10 : 478

١-١/: المفاسد والعربدة: ٥٦٥: .17

۱-۲/: يعربدون على بعضهم في ا السكر: ۳٦٤: ۱۸.

۳/: سكروا وعربدوا على الناس: ۷۰: ۱۲.

عربى - العربية:

۱-۱/: يكتب بالعربية: ۹۱: ۱۲.

۱-۲/: كـان قلبـل الكلام عرّص - يعرّص - معرّصة: بالعربي: ٥١: ١٥: ١٥- ١٣٥: ١٠. ٢/: عربي الوجه: ١٨٩: ١- من التراكمة، ويعرّصن ٣٦٨: ١.

> > عرج - أعرج:

. 77 : 10 8/8

۱-۲/: كان تيمورلنك أعرجًا وركه اليمنى: ۲۱۸: ۲۲ – ۷۰۹:

٢٠ - الأعرج يعنى لنك: ٧٥٧: ٥.
 ٥/: وهو أعرج أجرود: ٧٤:
 ٣ - ٢٧ - ٢٧: ٤.

۱-۱/: العرجون الموز: ۱۱:۱-عرجونا بلح فاخر: ۲۲:۱۱.

٢-١/: عراجين الموز: ٣٦٥: ٢.
 ٥٠٥ - بعرص - معرصة:

عرجون - عراجين:

٥/: كن بجمعن عندهن جماعة ٩
 من التراكمة، ويعرصن عليهم:
 ٢٢: ٢٢، ح٢٢ - ابن أنس
 المعرصة: ٥٤٤: ١٧.

عرّی – یعرّی – عریان – عرایا:

۱-۲۰۷/۱: ۷- فما سكن الريح الا والكعبة عريانة: ۲۹۰: ۲۶ - ۱۵ ۲۹: ۲۰ - فعرّاه وضربه بالمقارع: ۲۲3: ۱۳ - كان في الخلافة

۱۸

عارية: ٥٧٥: ٩ - ٥٧١: ٥. ١ - ٢/: فعرّوه ومدّوه للتوسيط:

۱۷۷: ۱٦ – ٤٤٣: ١ – وضربه

عریانًا: ۲۰۸: ۱۱، ۱۷ – ۲۱۰: ۲۱

بوركه اليمني: ٦١٨: ٢٢ - ٧٠٩: ٧ - والعرى والجوع: ٦١٨: ١٧ -

٦٢٠: ٢١ - وكان عريانًا من العلم: 00V: A-PAV: 7-17A: 3.

١٨/٢: ٤ - ٨٨: ٦ - وكان عاريًا

عن صنعة الإنشاء: ١٤٢: ١١ -

عرَّاه من ثيابه وضربه على أكتافه:

١٥٩: ٣٣ - المشاعلي عرَّاه وكتفه: |

۲۰۶: ۲، ح۶ – عزّر بالضرب وهو |

عریان: ۲۱۸: ۱۱، ۲۱، ۲۲ –

٣٣٩: ١٠ – وولُّوه السلطنة عارية ،

إلى أن يحضر جانم نائب الشام: |

. 2: 27 - 11 : 277

11

11

٣/: دخل غالب العسكر عراية

مشاة: ١٣: ١٦ - في أنحس حال من العرس:

العرى والجوع: ٣٦: ١٥، ١٧ -

٦٦: ٢٣ – ماشي عربانًا مكشوف

الرأس: ٦٧: ٢ – ٧٧: ١٧ – عرّوا

707: 77- 977: 7- 377:

11 - 077: 7 - 4.3: 31.

3/V7: • Y - 03: P - 17:

-17:117 -0:AV -7F

1 - 17 · 1 · 1 · 71 - 71 · 71 -

۲۱ : ۳٤۱ – عروّه من أثوابه : ۳۵۸ : ١٧ - نحن جياعة عراية: ٣٦٩: . 18 : 8 7 - 7 .

۰/۰۱: ۳ - ۱۱: ۷ - بعضهم عريان وعليه عباءة أو بشت: ٧٣: 17- 71: 1- 71: 1- 731: -£ :100 -Y. :108 -17 371: 0- VT1: YY- P1Y: ١٠، ح١٠، ٢٢ - ٥٣٠: ١٩ -رسم بأن تعرّى المرأة من أثوابها: ·PY: P1 - 377: ·1 - 777:

. 1 - : 787 - 17

١-١/: النمس، والعرس، ولهما فائدة في أكل الثعابين: ٤٣: ١٦، . ۱۷

الناس بطول الطريق: ٢١٨: ٥ – أغُرس – أعراس – عروس – عريس: ١-٧/: تضرب بِدُفٌّ في عُرْس:

١٦٦: ١٩ - صنعوا عُرْسًا: ٣٣٠:

١٢ – أولم لعرسه: ٦٣٩: ١٥ –

. 17:789

٧/ت ٨: ٩ – أمر بمنع الناس من

الأعراس والزفف: ١٢٥: ١٠ – موتها يوم عرس أختها: ٣٨٦: ٩.

> \$ / ١٨٧: ٢٢ – له بنت عروسة: ٣٠٤: ١ – كان وفاء النيل المبارك، فأوفى وزاد عن الوفاء خمسة أصابع من سبعة عشر ذراعًا، وكان عرس النيل: ٣٢٥: ١٠.

> ٥/: كان هذا العُرس من الأعراس
> الحافلة: ٩: ١٣ - ولا يبطئ بزفة
> عريس: ٢٨٣: ١٧ - ٣٣٧: ١٦ ٢٣٣٠ - ٢٣.

عرس النيل - أيضًا وفاء النيل:

٤/: كان وفاء النيل المبارك، فأوفى
 وزاد عن الوفاء خمسة أصابع من سبعة
 عشر ذراعًا، وكان عرس النيل:
 ٣٢٥: ١٠.

العرصة – أيضًا ضمان العرصة:

١-٢/: أبطل تعريف منية ابن

خصيب، وضمان العرصة بها: ٥٣٧: ١٣ – ٤٨٥: ١٤.

عُرِضَ: ٣

0/: ویکتب علی مکتوب، عُرِض: ۱۸۹: ۱، ۹- ۴۲۵: ۱۱.

| عرض – عروض:

١-٢/: وصارت الفضّة كأنها من
 جملة العروض: ٦٩٥: ١٠.
 ٢/: عروض التجارة: ٩٣: ١.
 عرض – يعرض – أعرض:

٦

17 -17:40 -7:404/1-1

٣٦٨: ٦- أعرض العسكر: ٣٧١:

-10 : ETV - E : ET. - 17

10 -A:0·A-A: £££-£: ££Y

.11:081

۱-۲/۶۶: ۷- ۹۹۰: ۲۱، ۲۲- ۲۰۲: ۱۹- نودی بعرض ۱۸ أجناد الشام: ۷۲۲: ۱۹.

۲/: عرض العسكر: ۳۹: ۱۱ عرض أجناد الحلقة: ٤٠: ٨ - ٥٥: ٢١
 ٢ - ٦٦: ٢ - عرض مماليك المؤيّد:

- Y · : 9 V - 10 : 90 - 11 : VT ۱۰۶: ۲- ۱٤٥: ۷ ، ۸- عرض

سائر الحبوس: ١٦٦: ١، ١٤، عرقيّة - عراقي - عرقيّات: ۲۰ - ۱۷۹ - ۲۰ ورسم بعرض الجند: ۲۰۸: ۸ - رسم بعرض الشهود

> الذين في مصر والقاهرة: ٢٢١: ٢٣ - رسم بعرض أجناد الحلقة: ٢٢٩: ٣- أعرض عليهم الإسلام:

٧٤٧: ١١ - ١٨٠: ٢١ - رسم يعرض أولاد الخليفة المتوكل على الله: ۲۸۷: ۱۸، ۱۹- ۳۲۰ ۱۱ - اعرکة:

> : £ 7 - 71 : 77 - 773 : 77 - 773 : 11 .10

> > العرق سوس البوقي :

١-١/: من محاسن مصر، ومن العقاقير المفيدة في الطبِّ: ٣٠: ٣. عرق – عروق:

١-١/: أَفِي عَبِنِيهِ عَرُوقَ خُمْرٍ: ۱۸ .0:91

عرقوب - عراقيب:

11 العراقيب: ١٥٢: ١- إصلاح عريف – عرفاء:

العراقيب التي بطريق العقبة: ٤٤٤: . 17

۱-۲/: عرقیّات زرکش برسم الخيل: ١١١: ١٨.

\$/: وتحت عمامته عرقيَّة بذهب: ۱۰٤: ۱۱: ۱۲- ۲۳: ۲۳ بداوی بعراقی نسیج مغربی: ۴۱۸: ۳.

0/: طوایل بعراقی: ۳۳: ۲ – 111: 7- 933: 01.

١-٢/: قامت عركة كبيرة بدمشق: ٤١٩: ٨.

عرمة:

١-١/: دنانبر مسبوكة كالعرمة القمح: ١٠٥: ١١.

عروة - عراوى:

١-١/: شربة زجاج أزرق، بعروة خضراء: ۱۷۳: ۱۱.

٤/: أطناب وعراوى حرير أحمر: . 1 . : 707

١-١/: كـان عـدتهم، هم | عزّر - يعزّر - تعزير: وعرفاؤهم، ماثتى ألف وأربعين ألفًا: .11: ".

عرى:

١-١/: ىقتلىه ويأخذ عريه: . A : 089

.0:009/4-1

عريشة - عرايش:

0/: عرايش من فروع الشجر: . Y : Y £

العزاء - التعزية:

١-١/: جلس للعزاء: ١١٢: . 11 : TOA - Y

۲-۲/: عمل عزاءه: ۹۰: ۲-١٩٥: ٨- العزاء والهناء: ٣٧٥: . 17: 77 - 77 - 77 - 77 - 77 - 77 . . 14 . 10 : 104/4

٤/: نودى في القاهرة بأن لا يعمل عزاء بطارات ولا نائحة: ٧٦: ١٤، . IA : Y·A - 10

۷۹/۵: ۷- وبادرت الناس بالتعزية: ٣٤٠: ٤.

۱-۲/: قصد تعزیره: ۱۹۰: 11: 71-397: 11. ٣

٢/: وكان يعزّر السوقة بذهاب البضائع: ٢٦: ٢- كشف رأسه وعزَّره لأمر أوجب ذلك: ٤٨: ٣ – عزّر بالضرب وهو عربان: ۲۱۸: 11 - 777: A - A13: P.

. V : Y . T/W ٩ -m:1:11m-17:117/2 . 10 : 4. .

عزل - يعزل - العزل: 11

١-١/: عزل قضاة مصر كلها، لأنهم شيعة: ٢٣٣: ٢٠ - ٢٧٣: -V (0: YYY - 1A (1V (1) عزل نفسه عن القضاء غير مرّة: . A : ٣9٣

. Y (1:9/Y-1 14 ٧/٦: ٤ ، ٩ - ٢٢: ٢ - كان قليل العزل لأرباب الوظائف: ١٨٨: ١٩ – قال في الملأ العام قد عزلت 11 نفسی: ۲۰۳: ۸- ۲۹۵: ۲۰۰ P77: 1 3 3 - APT: 71 3 P1 -. 19 : 277

٥/: عزل نفسه من الخلافة: . 19 : 1 . 8

عزم على – يعزم:

١-٢/: عزم على الأمراء المقدمين، ومدّ لهم مدّة حَفِلة: ٢٨٧: . 7 : 078 - 0

٧/: صنع وليمة وعزم على قضاة القضاة: ۲۰۷: ۶ – ۳۵۲: ۱۷ – لم يعزم على الأمراء المقدّمين: ٤٠٦: 11 3 01 - 773: 11. 11

٣/: عزم على السلطان هناك ، فنزل إليه وبات: ١٣٤: ٤ – ١٤٣: ٣ – العزوبية:

> صنع وليمة حافلة ، وعزم على الأمراء: 701: Y - VAI: F - VFY: P -

> > . 11

۱۸

٥٠٠: ٩- ١٠١: ١٦- ٢٦٠: | عزيمة:

٤، ٧- ١١٩: ١٠ - ١٢٣: ٧- عُسر:

۱۲٤: ۱۱ – ۱۳۲: ۷ – ۱٤٥: مُعسِر. 11 ١٦ - ١٥١: ٦ - ١٥٧: ١ - | عَسِر الرؤية:

771: 7- 71: 1- 1.7: -10: YO : - 17: -17 YOY: . Y : 17 - AFY: 31 : -11 · F : YY - 9 : Y79 - 17 -11: TYT - 10: TET - 1V 3PT: T- 733: T3 A-7 : 500

١٧٤/٥ : ١٤ – فعزم عليه وزال ما کان بینهما: ۲۸۶: ۱۷ - ۲۸۷: ١٨ - وعزم عليه وأسكره: ٢٩٨: -A : " - Y · : " Y I - I · . 1 : 204

٥/: واختار كل منهم العزوبية على التزويج: ٢٠٠: ٥.

١-٧/: أقرأ العزيمة على البئر:

. 9 : 799

گ/: قوس الهلال كان عَسِر الرؤية، لا يرى تلك الليلة: ۲۸۰:
 ۱۳.

غُسر الولادة:

۱-۱/: سورنید عمل صورة امرأة جالسة من حجر، إن عسرت ولادة امرأة من نساء مصر، مسحت رأس تلك الصورة: ٦٩: ٦٩:

عسف – عَسوفة:

۲/: كان عنده عسوفة زائدة:۲۲: ۱۸: ۲۷۲.

عسل أبيب:

۱-۱/: قال بعض الحكماء، لولا عسل أبيب لما سكنت مصر: ٣٩: ١٩.

العسل الأسود:

1-1/: منع الناس من بيع العسل الأسود: ١٩٩: ٩- ٤٧٣. ٢٠. ٥/: العسل الأسود بنصفين كل رطل: ٢٧٠: ١٩ - ٣٣٢: ٢١ - ٢٣٣. ٢٠٠. ٤٦٤.

العسل الأسود الشقنقيري:

۱-۱/: يجلب من بلاد الصغيد، وله منافع مفيدة: ٤٣: ٢٠.

عسل – أعسال: ۱ – ۱۶۹/۱: ۱۸ – وعملت النار

٣

إلى قيسارية العسل: ۱۸۳: ۱۷ – الى قيسارية العسل: ۱۸۳: ۱۷ – صهاريج فيها ماء أحلى من العسل: ٢٩٢ ۲۹۲: ۱۳ – ۷۷۶: ۱۰.

۱-۲/: أهل قريتين تقاتلوا، على قطرة عسل: ٤٢٠: ٣، ٤، ٣، ٧، ٩ . ١٠ . ١٠ القنود والأعسال: ٥٢٦: ١٨.

۱۱ (۱۱ : ٤٣ : ۱۱ . ۱۲ . ۳)
 ۱۱ (عسال وسكار وعسل : ۱۱ : ۴)
 ۲۰ - أرمى على السوقة زيتًا وعسلاً : ۲٤٢
 ۱۱ ، ح ۱۱ . ۱۹
 عسل بنها :

1-1/: من قرية من قرى مصر يقال لها بنها: ٤٦: ١، ٣- ٩١: ١١ ١٥ - ١١ يقال لها بنها: ١٥ - ١٤، ١٥ - العسل النحل المصرى، الذي من عسل بنها: ١٥٨: ١٩.

عسل النحل - أيضًا نحلة:

۱-۲/۲/۱ : ۱۶ - عسل النحل | ۲۰: ۱۰۷ . ۲۰ كل رطل بثانية عشر درهمًا: ٦٩٦: . 12

> ٤/: قدور عسل نحل: ٢٩٢: ٥. ٥/: العسل النحل بثلاثة أنصاف

کل رطل: ۲۷۰: ۱۹ – ۴۳۷: ۱۹. العسل النحل المصرى:

١-١/: من محاسن مصر، العسل النحل المصرى: ٤١: ٢١ – ٩١: ٢١ - من عسل بنها: ١٥٨: ١٩. ٢/: عزَّ السمن والعسل النحل من

> مصر: ۲۲۲: ۹. 11 عشب – أعشاب:

٣/: وسائر الأعشاب والنبات:

. 17 : 27 10

العُشر – العُشور:

١-١/: يؤخذ العُشر من أصناف

البضائع: ٧٨: ١. ۱۸

١-٢/: وربع العُشر، وربع الزكاة: ٦٣٠: ١١.

٢/: نحوًا من سبعين ألف دينار، 11 تؤخذ من العُشور: ١٠٣: ١٥ ، ١٥ –

\$/: وجار على التجّار في أمر العُشر: ٢٨٧: ٣ - يأخذون من التجّار العُشر عشرة أمثال: ٤٢٤: ١٠.

٥/: يأخذ ما يتحصّل من كل تركة العشم لبت المال: ٢١: ٢٢.

عشش – عش:

١-١/: وجدوا على الفسطاط عش يمامة ... احترامًا لليمامة التي عششت عليه: ١٠٣: ٥، ٦.

عشر:

٧/: وك_ان عشرًا للرؤساء والأعيان: ٢٢٥: ١٩.

عصابة - عصائب:

١- ١/٤٧١: ٢١ - لاجين ركب تحت العصائب السلطانية: ٣٩٢: Y-173: 3-703: A.

١١ - ١١ : ٤/٢-١ السلطانية: ۸۷: ۲۰ - ۱۰۸ - ۷-٣٤٦: ١ – عصابة نساوية: ٤٨٥: ٢ – وأخذ العصابة السلطانية التي ترفع على رأس السلطان، فيعلم بها مكانه: ۰۰۳: ۲۷ - ۰۰۶: ۸ - وصنَّفوا للنساء منادیل عصائب: ۸۱۵: ۱۹. ۲/۲۸: ۷۷.

٥/: عصایب ذهب ولؤلؤ: ١٨١:
 ٢١ - طراطير حمر بعصایب ذهب:
 ٢٩: ٢.

عصاة – عصى:

۱-۲/۳۶: ۲۲ - ۵۶: ۲۱ – ۱۹ عصی من جرید: ۱۹۵: ۵-۲۱:

عصاة: ٦٦٩: ١٠. ٢/: ولا يحمل سلاحًا ولا عصاة: ١٨٠: ٧- ٢٨٥: ١٠ – أمر بضربه عشر عِصى: ٢٩٨: ١٧، ح١٧ – ٩ ٢٢٤: ٨.

۳/۹: ۸- ضربه ألف عصاة:
۱۹: ۲۱- ۹۶: ۲۳- ۱۰۶: ۲۰
۱۹- ۱۲۹: ۱۹- ۱۳۱: ۲،
۱۱- ۱۳۹: ۶- ۱۶۱: ۲۱۱۸- ۱۸: ۳- ۱۹۰: ۲۰ ۱۰
۱۸- تخانقوا بالعصىّ: ۳۰۳: ۲۱-

٥/٠٤: ١٢ - فبطحه على الأرض | وضربه نحو عشرين عصًا: ١١٤: -7:178-7:110-7 791: 01 - 737: 71 - 177: 11- 19: 11- 19: 1-737: ·7 - POT: 71 - V13: -10 : £TE -1. : £TT -V

عُصة: ١ – ٤١٩/١ : ٢٢ – عُصبة تختص ١٠: ٥١٥: ٩ - ١٥٥٠ ٢. 11

333: 71- 303: V3 71-

PO3: 17 - 7P3: 11 . 11.

. 14 . 14 : 07 - 7 : 78/4-1 ٧/: ووصَّاهم بأن يكونوا عصبة على الـ ٤٤٢: ١٤.

بعضهم: ۱۸۷: ۲۱ – ۱۹۳: ۵ – 10 الظاهر جقمق: ٢٠١: ١٦ - ٤٠٩:

۱۸ – عصبة خاير بك: ٤٧٣: ١، ۱۸ . 11 . 1.

عصر - يعصر - أيضًا معصرة:

١- ١/١٥٦: ١٦ - يعصر أكعابه 11 بالمعاصير: ٣٧٩: ٢٠.

-11:YVE-1E:AV/Y-1-19:11:EV9 -0:E7. PA3: 7- AP3: 71, 01-وأحضر المعاصير: ٥٠٦: ١٢، ١٩ – ٠٤٥: ١٥- ١٥٥: ٦- وعصر الأعضاء: ٦١٥: ٢ - ٦٢٥: ١٣ -٦٢٩: ١٤ - وبالغ في عصره: . 2 : 77.

۲۷/۲: ۱۵ – وعصره حتى يقرّ بذخائر العزيز: ٢١٥: ١ - عصره في أكعابه: ٣٠٣: ١، ١٣، ١٧-NT: 11: 71 - 773: .Y.

٣/٠٤: ٦- فعاقبه وعصره:

٤/١٥: ١٧ - ٥٥: ١٦ - وعصره 190: ١٤ - كان الكلّ من عصبة | في أكعابه: ٧١: ١ - ١٣٤: ١٢ -Y:1: VI - 17: 1- 7.7: - T : TTO - 18 : T11 - 1 ٢٧٩: ١٢ - عصر أكعابه بالمعاصير: : TYY - Y: " T - 1 X : " E . -17:7X:01-1XVAT: . 7 - P73: 3 - FV3:

. 17 : 17 : \$11 - 0

. 14 : 17/0

العصفر:

۲-۱/: الزيت الحار والعصفر:
 ۲٤: ٤٢.

. 72 : 77 . /0

العصفور الدرورى:

١-١/: لا يفرخ إلا بمصر:٤٤: ٦.

عصفور – عصافير:

۱-۱/: على صحنه شبكة لأجل العصافير: ۱۶۳: ۲۳ - ۱۸۹: ۱۷ -كالعصفور في يدى النسور: ۱۹۹: ۲۲.

عصفور – عصافير الحليّ:

٤/: ويضعون عصافير الحلي في أرجل النعوش: ٣٠٤: ٢.

العصمة:

٥/: ومنهم من أبقاها في عصمته:١٨٧: ٥.

العصير:

۲-۱/: عصير الخمر: ٥٩٥: ٢. عصى - عاص - عصيان:

- TY : TII - 10 : A0/1-1

٣

: 400 - 9 : 400 - 7 : 8 : 417

٣- أظهر العِصيان: ٤٠٦: ٢٠ - ٣

P33: 11- 7P3: 1- 10:

-V :089 - 17 . 9 :08 · - 9

. 17 . 7 . 0 : 0 . 7

- T : T7 - 1 X : T0/Y-1

٣٣: ٩- ٣٥: ١٠ - وتحالفوا على ١٢

العصيان: ٤٠: ١٩ – ٥٩: ١ –

: 7 : 31 : 11 : 17 - PVY:

17- 157: 17- 187: 11-

-1: mao -4: mas -4: max

7 PT: 1 7 1 - 413: VI - 11

3/3: 3- 273:

P1- 377: P1- V37: 71-

Y/Y: .1 - YYY: P/ - Y.A: 17

. 17

٧/٥: ٩- ٨: ٢- ٢٣: ٩- | عصيانهم: ٢٥: ٢٠- ٣٦: ١-37: VI - 37: 7 - 77: 7 \ VY: 7 - 77: 31 - 77: 0 -۱۰ - ۲۷: ۳- ۹۰: ۱۳ - أظهر ۷: ۹: ۲۰، ۲۰ - ۷۳: ۱۷ - أشيع العصيان: ١٩٥: ٨- ٢٠٠: ١٦ | عنهما العصيان: ٧٦: ٨- ٨١: $V \cdot Y : I - A \cdot Y : 3 - V \cdot Y : I - PA : 3 - V P : PI - FP :$ ١١ – ٢١٧: ٥ – ٢١٨: ١٧ – ١٠١: ٩ – فلم يحضر وأظهر 107: 3- 007: 7- 707: -£ : 3 - 17: 3 - 17 P17: 0- 777: P- 377:

> :Y7X -9 : \A -7 : \M - 17 : TI - 707: 71 - 11

11-173: 7.

11

7.3: Y- P33: F1- 103:

٣٥٧: ٢١ – ٤٠٩: ٦ – واستمرّ | 10 العصيان: ٤٣٦ : ١٦ ، ١٨ – ٤٣٢ : -11: \$70 - 2: 578 - 1.

: \$ 2 - 1 : \$ 2 - 7 - 1 : 5 : 1 - 0 : 5 : 1 11 - 77 (71 (7. 60 : 20 2

373: 7. 11

٢/٤: ١٨ – ازدادوا عصيانًا فوق

العصيان: ١٠٥: ٣ – ١٢٧: ١٥ – 1771: 11- 031: A- PYY: P1 - 737: 1 - 707: 31; $-\lambda$: Υ 1V - Υ : Υ V1 - Υ \cdot 703: 1- YV3: A.

0/١٢٥: ١٩ - وهو عاص في وادى العبَّاسة : ١٩٤: ١١ ، ح ١١ – 1.7: - XX - 377: · 7 - YYY: 17 - ATY: 0 , P - PTY: V . 11: 11-13: 0: 1-13: ٩ - ٢٥٢: ٢٠ - استمر في عصيان وهجاج: ۲٦٤: ۱۱ – ۳۳۹: ۷ – ٣٦٧: ٢١ - تحقّق عصيان نائب الشام: ۲۲۸: ۱۰ - ۲۹۳: ۲۱ --1 : 49 - V . O . T : 49V 313: 77 - 773: 73 .1.

عطب - عاطب:

٥/: فأقام الأمراء والمباشرون
 والعسكر في الشام حتى يتكاملوا
 البقية، ويظهر السالم من العاطب:
 ٧٤: ١.

العطر:

٥/: المسك والعطر: ٥٨: ٣.

عطس:

١-٢/: عطس وردّت فيه الروح:

. 1 : 99/7

. 1 : 777

٣/: عطس بحضرة السلطان،
 فشمته السلطان مرتين: ٩٣: ١.
 عطش – عطشة:

.1. 69:194/1-1

۱-۲/: حصل لهم عطشة: ۲۱: ۱۵- ۱۱۰: ۱۷ - ۱۲۱: ۱۳.

۲/: وصل الحاج وقد قاسى مشقة
 زائدة من العطشة: ۱۳۹: ۱۷ ۱۳۷: ۲۰ -

۳/: حصل للحجّاج عطشة: ۱۰۳: ۱۹ - ۲۰۰: ۲۱.

. A : 470/£

عطعط - يعطعط:

. 1 · : 0 / 9/1 - 1

١-٢/: يعطعط في القاهرة:

٣

4

۱۹ : ۸۰۷

۲/: وصار بعطعط فی البلاد ۲وینهها: ۱۹۶۵: ۲.

٣/: وعطعطوا في المدينة: ٣٧٥:

٠١ - ٣٨٣ : ٢٠

. 18 : 177 - 7 : 8 -/8

عطل - تعطيل:

٢/: وكان هذا الديوان في غاية ١٢
 الانشحات والتعطيل: ١٥٦: ١٤ ١٢: ١٥٩.

عطية – عطايا: ما

٥/: وينعم عليه بالعطايا: ٨٦:٨١.

عظمة – عظام:

الحادث عظمتین من أضلاعها:
 ۱۳۱: ۱، ۲- عظام الموتی...

ويأخذ لحمهم وعظمهم يبيع ذلك على ٢١ الفرنج: ٢٧٥: ١١، ١٢، ١٥،

r1 : 17 - rxy: 31. عظمى اللسان:

1-1/177: 17.

١-٧/: وكان عظمي اللسان، قليل الكلام بالعربي: ٥١: ١٥.

عفا – عفو:

٢/: فسأل العفو عنه: ٥١: ٧. عفریت – عفاریت:

٤/: كان يعمل عفريتًا في المحمل: . 1 : 400

عفش - تعفيش - عفاشة:

\$/: في غاية التعفيش: ٢٨٠: 11 . W : £ & A - 1V

٥/: وعندهم عفاشة في أنفسهم:

. o : Y · A 10

عف - عفف:

٢/: وكان عفيفًا عن الزنا واللواط: ٣٠٠: ١ - كثير النكاح غير عفيف ۱۸ الذيل: ٢٥٧: ١.

. # : £TA/T

عفير أو يعفور: 11

وقيل يعفور: ٩١: ٢٠. عُقاب:

١-١/: بركة صغيرة، وعليها عُقابان من نحاس: ٦٧: ١٩.

.9 : TTV/0

عقار - عقاقير:

عقار:

١-١/: من محاسن مصر، بوجد بها من العقاقير المفيدة في الطب: .Y.: 1VE -Y: ET

۱-۲/: من صامت وناطق وعقار: ۴۹۹: ۳- ویشتری بما يفضل عن العمارة عقار: ٥٢٥: ١٠.

عقب - تعقيب - أعقاب:

١-٧/: وقف بنفسه وعقبهم، فساروا قطارًا: ۷۷۸: ۱۸ - عقبهم في المضايق... وضعفاء الناس لا يزالون في الأعقاب ... تعقيبهم عند المضايق: ۷۷۹: ۲، ۵، ۷.

عقدة أصبع الشهيد:

1-1/050: T; V; P-١-١/: وحمار يقال له عفير، | ٥٦٦: ٢، ٥، ٦، ٧، ١٩ - أمر

(الفهارس ج ٤ ق ٢ : المسطلحات - ٤)

٢/: عقدة أصبع الشهيد: ١٧٥:١١٠.

عقد - عُقود:

۱-۱/: عقدًا من الجوهر: ۲۱۷: ۲۰، ۲۲- عقد جوهر بعشرة آلاف دينار: ۲۳۳: ۵.

۲/: وفي عنقه عقد جوهر: ٤١٥:١١.

.0: 7/0

عقد - معقود:

١-١/: سرب تحت النيل ، معقودًا
 بالزجاج الملوّن: ٢٢: ١٦.

۱-۱/: فتح باب كيسان الذي بدمشق، وعقد عليه قبوًا بالحجارة: ۱۰: ۱۰ – عقد على الفسقية القبة: ۱۲: ۲٤۸ - ۲۰ .

عقد - يعقد - عقود:

۱-۱/: ونعقـد الصلح بيننا وبينهم: ۹۸: ٤، ۱۷- قد حضر

العقد الصحيح، وبذاك يشهد: ٥٢٥: ١٨.

۱-۲/: عقد النكاح: ۸۲: ۳ ۲۶- ۸۳: ۲- ۱۸۵: ۲۱ - عقد على الست فاطمة: ۳٤٥: ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳ - ۳۶۸: ۸.

۲/: لا أحد من الشهود يعقد عقد
 مملوك من المماليك السلطانية على
 امرأة: ۲۱: ۱۱ - تولّى وظيفة والعقود: ۹۹: ۲، ٥ - ۲۷۷: ۹۹ العقود: ۹۹: ۲، ٥ - ۲۷۷: ۹۱ دولات باى: ۱۳۱۱: ۲۱ - عقد على بنت دولات باى: ۳۱۱: ۲۱ - عقد على سريته: ۳۵: ۱۸.

۳/۸۳: ۳، ٤ - فسخ العقد: ۸۰: ۲۰، ۲۱ - ۹۳: ۸۱ - ۱۱۵: ۱۰ ۱۱، ۱۲، ۱۲، ۱۳، ۱۲ - ۱۲: ۱۱ -۸۲٤: ۷، ۹ - ۹۲٤: ۳۲، ۲۲.

3\PP: \pm 7 \ 3Y - \V3\pm : \PV : \P

۱، ۱۱، ۱۳، ۱۶، ۱۵، ۱۲، ۱۱ ۱۵/۰۱: ۱۶، ۱۲ - لا یقد عقد لعثاني: ١٨٤: ١٥ - ٢١٠:

٧ - ٤١٧: ١٩ - عقود الأنكحة:

13: 3: 11 - P13: 7: 3 -

٤٢٤: ٢ ، ٥ - ٢٧٤: ١١ - ٢٨٨: | عقب تة:

-Y. : 804 - Y : 807 - 17

· F 3 : 77 - 77 : 77 .

عقرب - عقارب:

١-١/: من حمل معدن الزمرد

الذبابي لا يقربه عقرب: ١٩: ١٧ –

۲۲: ۲۱ – ۲۳: ۱ – ۷۷: ٥ – العقد:

عقارب طيّارة: ۸۰: ۱۸ – ۲٤٠:

٩ - دبّت عقارب الفتن: ٢٩٣: ٨ -11 . 4 . : 119

۱-۲/: دبّت بينهما عقارب

الفتن: ٢٢: ٥ - لسع بعقرب في أثناء 10 الطريق: ۸۲۷: ۱۱.

.9 : £0/Y

. A : TEO/T ۱۸

العقارب والهوام: ٣٥٥: ٨.

> عقر – عقور: 11

الكلب العقور: ۲۲۷: ۱٦.

٢/: واستخف الناس عقل السلطان: ۲۷۱: ۱۳.

٥/: مات تحت عقوبته بسبب المال: ٩١: ٢.

العقبان:

٣/: نُثرت عليه الدرّ بالعقيان:

. 10 : 874

١-٧/: العقيد بستّن درهمًا الرطل: ٦٨٩: ١٧.

عقيدة - عقائد:

٢/: أفسد عقائد الأتراك: ٣٦: .11

٣/: عقيدته فاسدة: ٤٩: ٢٠.

العقبق:

.1:077-77:077/1-1

۱-۲/۰۱: ۲۰ مرضع

بعقبق: ۷۸۷: ۹، ۱۰، ۱۱.

١٦/٢: ١٩ - عمل عقيقة ، بلغ المصروف عليها خمسة عشر ألف دينار: عكّاز:

۱-۲/: فضربه بعكّاز: ۵۰۷:

. 1 .

علامة - أيضًا علم - يعلم، فوطة

١-١/: وكان يكتب علامته على المراسيم: ١٨٠: ٦- ٢٧٩: ٤-وكان علامتها على المراسيم بخطُّها،

«والدة خليل»: ٢٨٦: ١٦ – بقلم العلامة: ٣٦٦: ١٧ - فما كان يعلم

على مرسوم إلاّ وقرأه: ٣٧٦: ٢٠ –

YYY: 1- 173: •1 • 11-11

. 7 . : ٤٩١

١-٧/: علامة يتميّزون بها:

V1: 31: 47 - V7: 31. 10

٢/: ولا يمنع العلامة من خطّه:

۲۹۹: ٤ - ۳۹۸: ١٥ - وامتنعت

العلامة من ديوان الإنشاء: ٤٥٢: 14

١٨ – وقدَّمت إليه العلامة ، فعلَّم بيده

سبعة مراسيم: ٤٥٤: ١٤.

٣/: وكتب معه خمسهائة علامة ، 11 ويُكتب على البياض: ٥٩: ١٣ –

. 17: \$ > - 1 - V3: 71.

. 10 : 271/4

2/: العقيق المزيكة بالذهب:

. A : £Y.

٢٣/٥: ٧- ٣٦: ٧- عقيق العلامة:

مزيّك بمينة: ٤١ : ٢١ – ٤٢ : ٦ –

. V : 10Y

عكس - عكوس - معكوس - أيضًا عاكس:

.7: ٣٢٨/1-1

١-٢/: ومن جملة عكسه:

173: 01 - 111: 1.

٧/: وكان قد عكس حتى رجموه

المالك: ١٦٩: ٣١ - ٢٧٥. ٢٠.

٣/: كان معكوس الحركات:

۱۲: ۱۳ – ۸۶: ۳ – استمرً في ^ا

عکس حتی مات: ۸۹: ۷ – ۱۵۹:

- YF : W. V - YF : Y9V - 1Y

۳۱۲: ۷– ۳۶۹: ۱۶ – بعکوس

مؤبِّدة: ٧٧٤: ١٧.

٤٩/٤: ١٤ - كان في غاية

العكس: ١٨٣: ١٢ - ٣٣٠: ٦.

۳۵۸: ۲، ۳- وكان ضعيف الخط جدًا في العلامة: ۳۰۳: ۱۵.

۳ \$\: قلّت العلامة على المراسيم: ۲۲: ۲۲ – ۲۲: ۲، ۳ – ۳۱۱: ۲۲ – ۲۲: ۱ – ۳۱۶: ۱۰ –

۲ ۳۳۲: ۸– ۱۹: ۹۱، ۲۰. ۵/: تشتری العلامـــة العتیقـــة بأشرفی: ۹۲: ۲– ۲۲۹: ۲–

. 14 : 41 .

علبة - علب:

۱۲ - ۱۲ : ۲۲۲ - ۱۲ - علبة مغلّفة ۱۲ - بجلد: ۲۷۷ : ۲۷ - ۵۰۳ - ۲۱ العلب الخصيبية: ۷۵ : ۱۱ .

۱۰ وعلب سواقة: ۲۸۵: ۱۹، ۲۰ - ۲۰ ، ۲

۱٦٤/۲: ۸- بعث رأس جانی

۷-۶۶۰/۲-۱ علب سکر

۱۸ بك الصوفى فى علبة: ۱۷۸: ۲۱. ۳٤/۳: ۱۵ – ۱۶۲: ۲۶.

\$/: علبة كان فيها مال الأوقاف:

۲۱ : ۲۱ – ۲۱۳: ۱۸ – ۶۹۲: ۱۷. ۵/: سکرًا وحلوی فی علب:

۰۶: ۱۸ – ۲۳۷: ۶ – ۶۱۶: ۱۸. علج – علوج:

۱-۱/: وكان فى الحصن علج من علوج الروم: ٩٥: ١٠.

علف – علوفات – أيضًا معلوف:

.0: 447/1-1

۱-۱۲۰/۲ - ۱۱ - والأقوات والعلوفات: ۲۰۹: ۱.

٢/: موت الجمال من قلة العلف:
 ٦: ١٥ - علف البهائم: ١٤٨: ١٧.
 ٢٢٤/٣ - كان علف الدواب

غاليًا: ٢٤٥: ٦.

. 1 : 117/0

علقة:

۱-۲/۶۱۶: ۶- ۱۰۵: ۱۳ - علقة صعبة: ۶۷۶: ۷- وضربه علقة مرعدة: ۷۹۰: ۹- ۸۰۰: ۲.

۲/: فضرب علقة على رجليه: ۱۷۲: ۱۰، ح۱۰ - ۳۳۳: ۱۲ -۲۳۲: ۱۸.

۳/: وقد نسى العلقة المقارع التى
 دخلت فى أجنابه: ۱۰۸: ٥-

. 18 : ٣٠٨

عِلق – علوق:

١-١/: واستتوب العلوق
 واللواطى: ٣٢٦: ٥، ٢١ - لا أتيل
 علقًا قطّ: ٣٨٩: ٨.

۲-۱/: يا مرا، يا عِلْق: ۳۰۸: ۱۸.

علك - علوكات:

ارفادة على عينيه ، وفي الرفادة الزق بعلوكات حتى برتفع جفنه :
 ۲۰: ۳۱٥ .

علاّقة – علاليق:

۱-۱/: أنّ أهل مصر صوروا هيئة
 الأتابكي قوصون، في العلاليق:
 ۱۳،۱۱: ۹٤:

علاَمة:

۲/: وكان علامة في القراءات:
 ۱۳۵: ۱۸ - وكان علامة في رمى
 النشاب: ٤١١: ١٠.

علَّة البطن – أيضًا بطن:

۱-۱/: مرض بعلّـة البطن: ۱۹: ۲۲ - ۳۵۳: ۱۰.

. 18 : VI ·/Y-1

. 10 : 97/4

۳ / ۱۲۶ / ۲۲ - الملك الأشرف أبو ۳ النصر قايتباى المحمودى، اعتراد علّة البطن، فامتنع عن الأكل حتى مات: ۳۲٤: ۱۹.

علّة الدبلة:

۳/: الملك الأشرف أبو النصر
 قايتباى المحمودى ، مات بعلة الدبلة : ١٩
 ٣٢٤ : ١٩ .

علَّة السلِّ:

٤/: أصابه علّة السلّ: ٣٧٤: ١٢

علَّة - علل - عليل - أيضًا مرض:

١٠ اولا قصب السكر بمصر،
 ١٠ اولا قصب السكر بمصر،
 ١٠ العلل عن أهلها سريعًا: ٣٩:
 ٢١ - مات بلا علّة: ٤١٨: ٢.

\$/: شخصًا يهوديًا بدّعى الطبّ، 10 فتوجّه إلى عليل من أولاد الناس فوصف له حقنة ، مات عقيب الحقنة بيومين... لم يثبت عليه قتل ذلك ٢١ العليل كان ضربه العليل ، وادّعى أن العليل كان ضربه

الخمر على قلبه... وراح القتل في كيس العليل: ٣٨٦: ٨، ١١، ١٣. العلَّة الكلسة:

١-٧/: كان يأكل ولا يشبع قط من الأكل، حتى مات بالعلَّة الكلبية:

. ٢٣ : ٣٦٦

علة اللبن:

١-١/: سورنيد عمل صورة امرأة جالسة من حجر، إذا أصاب امرأة من نساء مصر علَّة اللبن، وقلِّ لبنها، مسحت ثديها بثدى تلك الصورة: . 17:79 11

علَّة النقرس:

٣/: مات بعلَّة النقرسة: ٣١٠: | بأشرفي: ٩٢: ٢، ٣.

. Y . 10

علَّة النوم - أيضًا موت السكتة:

١-٢/: مات بعلَّة النوم، فإنَّه لا زال نائمًا حتى مات، وهذا يسمى ۱۸

موت السكتة: ١٢٩: ١٩.

عَلَق – يعلَق – تعليق:

٧/: فعلَّقت على رأس باب النصر: 11 ٩١: ١٠ - رسم أنَّ يعلَّق تاج صاحب

قبرص على باب المدرسة الأشرفية، وهو معلِّق إلى الآن: ١٠٩: ٧، ٩ – أمر بتعليق الجاليش: ١٤٥ : ٨ – فرسم أن تعلَّق على باب زويلة فعلَّقت: . 17 : ٤٧١

علم - يعلم - أيضًا العلامة:

١-٧/: علم عليه الخليفة: . 17:197

٣/: وجلس على الدكّة وعلّم المراسيم: 31: 24 - 274: 17.

٥/: وكان يكسل عن علامة المراسيم فلا يُعلّم على المراسيم إلا قليلاً... تشترى العلامــة العتيقـة

علم الآلات لقياس الساعات ، لانذربه:

. * : "1/1-1

علم أحكام النجوم:

. 19: 1/1-1

علم الأدب - أيضًا الأدب، فنَ الأدب:

١-٧/: كان فاضلاً ماهرًا في علم الأدب والناريخ: ١٤٣: ١٦. . 1 .

. 17 : \$10/4

الفقراء أرباب الزوايا ٣ بالأعلام وهم يذكرون: ٦٩: ٦٦ ٢٥٤: ٥.

0/: أعلام حمر: 79: ۲، ٤- ٦ (١١٧: ٢١٠ - ٢٦٨: ٢٧ – ٢٦٨: ١١٧ – ٢٦٨: ٨ – ٢٩٤ (على ١١ – ٤١٥) (١٠ وسهم أعلام وعلى رءوسهم مصاحف: ٢٧٤: ٢١ – ١ (١٠ وسهم مصاحف: ٢٧٤: ٢١ – ١)

عَلَم – أعلام خليفتية:

. 9 : 5 5 5

۱-۲۸/۲: ۱۷، ح۱۷. ۲/: وحملت الأعلام الخليفتية على رأسه: ٤٦: ٧.

0/: ومعـــه أعلام خليفتى: ١٥ ٣:٦٩.

عَلَم - أعلام سلطانية:

١٠-١/: وجهز له تشريفًا جليلاً ، ١٥ وأعلامًا خليفتية ، وأعلامًا سلطانية :
 ٢٨ : ١٧ .

عَلَم – أعلام الفقراء:

٥/: وفقد المصحف العثماني وأعلام

علم الأسطوانية ، لأفطوقس:

 $. \tau : \tau / 1 - 1$

علم الأصول:

۱-۱/: الشيخ عز الدين أخذ الأصول عن السيد الشريف الأموى

وبرع فيه: ۳۱۷: ۱۷، ۱۸.

-r: ror -r: :9/r-1
-r: :vos -1s: :rq.
3vv: r.

.7:17/4

علم أصول الدين:

٤/: كان شرف الدين بن روق بارعًا في أصول الدين: ٣٠٠: ١٤.
 علم الإعراب:

٤/: حسن الصوت، وفصاحةبإعراب الشعر: ٨: ١٢.

عَلَم - أعلام:

۱-۱/: وعلى رأسه أعلام بيض: ۷:۲۳۳ : ۷.

۱-۲/: زیّنها بالسناجق والأعلام: ۱۲: ۱۷- ۱۲: ۳- ۱۹۷:

١٠ - بيده علمان أخضران: ٦٧٨:

الفقراء: ٧١: ٥.

علم البديع - أيضًا صنعة البديع، فن علم تعبير الرؤيا:

البديع:

١-١/: الشيخ زكى الدين عبد العظيم ، كان من أعيان علماء البديع ، علم تعبير المنامات:

> وهو صاحب كتاب تحرير التعبير في علم البديع: ٢٩٣: ٣، ٤.

> > . Y · : \AV/Y-1

. 11 : 127/4

علم البيان:

. 10 : 49 . / 4-1

علم التاريخ – أيضًا التاريخ: 11 ١-١/: تقدّمت أخباره في أول

التاريخ: ٨٥: ١٢.

. 17: 17: 17: 18: 17: 11. 10 ٣/٤٤: ١ - يكتب التاريخ علم التقويم:

مجازفة: ٣٠٩: ٢٤ - ٣١٠: ١،

. Y : TY9 - T

علم التصريف:

١-١/: معاذ بن مسلم، أول من

أظهر التصريف: ١٤٠: ١٣. 11

والتصريف: ٥٤٧: ٤.

٣٣١/٢: ١٠ - ماهرًا في تعبير الرؤيا: ٣٦١: ١٣.

١-٧/: الشيخ شمس الدين المعبّر، كان علاّمة في تعبير المنامات: . 1 : 40 8

علم التفسير - أيضًا التفسير:

١-١/: تفسير القرآن في عدة مجلدات: ۲۰۰: ۱۱ - الشيخ عز الدين أول من ألقى التفسير بمصر دروسًا: ۳۱۸: ۱.

.7: VVE - 11: 0TT/Y-1 .7: £ · 1 - 1 \ : 10 · /Y

\$/: قوس الحلال كان عُسِر الرؤية ، وحكموا أرباب التقويم أنه لا يُرى تلك الليلة: ٢٨٠: ١٣ - المعلّم عبد القادر الشمّاع، كان علاّمة في فن التقويم: ٢٨٨: ١٢.

١-٢/: كان علاّمة في النحو علم الحديث النبوى الشريف:

1-1/77: 11-7: 11-7:

P-V: 7: V: 11 - A: 0 - P:

- 19:177 - 17:11. PI - V

· V : 1 - 771 : 0 - 177 : 170

۸ - ۱۶۲: ۱۳ - من أراد الحديث

فعليه بالإمام مالك: ١٤٤: ٣،

-1- 131: 1- YOI: NI-

371: 11 - A71: 7- V·Y: V >

-7: 777 -10: 717 -19

A37: 1 - 377: 0 - VAY: 3 -

1079 -1. :0.E - A : :79

3- 000: 77- 100: 7-

. 1 . : 0 . 9

1-7/1: 11-17: 7: 7-

: 128 - 19 : 14. - 17 : 47

- 101: 17 - F17: F1-

: TOT - T : TOY - IV : YE.

- \T : \text{27} - \T

· V3: A- YA3: A1- 7P3:

- 11 : 749 - 11 : 044 - 19

VOT: VI - 0VT: 31 - 1PT:

17 - 7PF: 11, 71 - 3VV: 71 - AVV: 7.

" :9. - 1\(\text{ : VY - 1. :0Y/Y} \)
-\(\text{ : 1\(\text{ : 1\(\

 $: 1 \vee r - 1 \vee : 1 r \vee - 1 : 1 r \vee$

1 - 077: Y - P77: 7: 01 - 1

: YET - T : YTY - T : YT.

71- 707: 11- VFY: V)

1 -11 00 : £ : Y79 - 10 : 17

: 17 - 177: 11 - 307:

7- XPT: 11- 1.3: 1-

17 . 1 : ET9 - A : ETY

: AY - 1V : YA - 18 : Yo/m

 -1λ : 17T $-\lambda$: 4λ -Y1

131: 7- 771: 71- 11:

r - 3VI: PI - VAI: P - VAI

 $YY: \cdot I - FYY: VI - \Lambda \circ Y:$

V - VPY: 1 3 31 - 1571: 31 - AI

. Y : £19

-18 :V· -9 :70/\$

٣٨: ٦.

0/73: 77 - 10: 10 - 77:

71 - PA: 77 - 09: 17 - 79: - 11 : 10V - 10 : 111 - Y

YOY: 71- 7- P13: . 15 : 577 - 14

عِلم الحَرُف:

٢/: كان من الفضلاء في علم

. 18 : 794/4-1

الحَرُّف: ١١٢: ٦، ح٦.

۸٤/۳ ۲۲ - كان يدّعي معرفة الحَرِّف: ١٤٣: ١٨ – ٤٤٦: ٨. علم الحساب:

١ – ١/: كان لأبو سالم إبراهيم خبرة 11 بمعرفة الحساب والنجوم: ٥٩١: ٣. 1-7/201: 11- 111: 1.

٢/: علاّمــة في الفرائض والحساب: ۲۵۲: ۱۷ – ۳۵۱: ۹ – كان أحد شعراء العصر، ماهرًا في علم الحشائش:

> الفرائض والحساب: ٤٣٨: ١٦. علم حساب الأفلاك، لقيطس:

. Y : YY/1-1

علم الحساب الديواني: ۱-۱/: من محاسن مصر، ظهر |

عِلْم الحساب القبطي والديواني: . V : £0

٧/: كان الظاهر تمربغا عارفًا بصنعة الحساب القبطى والديواني: ٤٧٦: . 9 . 1

علم الحساب القبطى:

١-١/: من محاسن مصر، ظهر عِلْم الحساب القبطي: ٧:٤٥: ٧.

٢/: الظاهر تمربغا، كان عارفًا بصنعة الحساب القبطى والديواني: . 4 . A : EV7

علم حساب القراريط:

۱-۱/: من محاسن مصر، ظهر علم الحساب القبطى ، والديواني ، والقراريط ، ولم يكن هذا ببلد غيرها: ٥٤: ٨.

۱-۱/: دیسقوریدس، صاحب الحشائش: ٣٢: ٥.

علم الحقيقة:

١-١/: بسمع كلامه في علم الحقيقة: ٢٧٥: ٤ - ٣١٨: ٥. . 72 : 179

علم السحر والروحانيات والطلسمات:

. 4: 1/1-1

١-١/: أفلاطون ،

السياسة: ٣١: ١١.

علم السيمياء:

١-١/: وفي أيام الحافظ، دخل

مصر شخص کان له ید طائلة فی علم

السيمياء: ٢٢٥: ١٥ - شخصًا مغربيًا

دخل القاهرة، وكان له يد طائلة في

علم السيمياء: ٢٦٤: ١٩. 11

١-١/: عمرو بن العاص، أوّل

من أدخل علم الشطرنج إلى مصر:

. 1 : 1 • 9

٣/: وكان عالية في نقل الشطرنج:

.1: 477 - 18: 488 ۱۸

3/0A1: P1 - PF3: F1.

- YT : YY9 - 1V : YEV/0

197: 31, 01, 91, 77-11

.A: 8.7 - 17 : 78.

٥/: كان الشيخ شهاب الدين من |

أعيان مشايخ الحقيقة: ٩٥: ١٧.

علم الرصد والحساب:

١-١/: بطليموس، صاحب علم السياسة:

الرصد والحساب: ٣١: ١٤.

علم الرمل:

فن علم الرمل.

علم الريح:

١-١/: تاول، صاحب الربح:

. 14: 41

علم السحر – أيضًا سحر، يسحر:

۱- ۱/۱-۱: ۹ ، ۱۰ - من محاسن

مصر، بها كان قديمًا عِلْم السحر: علم الشطونج:

٥٤: ٥- ٥٠: ١١ - نقراش ، كان

عالمًا بعلم الكهانة، والسحر: ٦٥:

17 - Vr: Y1 - Ar: Y , F ,

۱۷ – ۲۹: ۱، ۹ – ۷۲: ۹ – امرأة

ساحرة ، أظهرت أشياء من سحرها:

7V: A, 71, A1 - VV: 11,

۱۸ ، ۲۲ - نونية الكاهنة ، ملكت

أرض مصر، وأظهرت من سحرها |

العجائب: ٧٨: ٥، ٩ – ٨٢: ٩ – ا

علم الصرف:

. Y : Y9 · /Y

علم الطبّ – أيضًا صنعة الطبّ :

١-١/: الرئيس أبو على ابن سينا ،

صاحب القانون في الطب: ٣٢: ٤،

-10: 27 - 73: 7 - 73: 01 -

707: Y- . TY: NI . PI-

:014 - 17 :0.4 - 14 :0.4

. 18 . 11 . A . V

١-٢/٢-١ : ١٥ - ١٠٤ | علم الطبّ اليوناني:

131: 7- 731: 71 × VI-

١٦٩: ٤- فاضلاً في علم الطبِّ 11

والمعقبولات: ٢٣٥: ٨- ٥١٧: علم الطبيعة:

٢٠ - وآخر الطبّ الكيّ: ٦١٤:

.17 10

۱۸

21

٢/: وكان ماهرًا في علم الطبّ: علم الطلسمات والبرابي:

٣: ١٩ – ٢٩: ٢ – رياسة الطبّ:

33: 11, 71-70: 11, 71-

وكان عارفًا بصنعة الطب: ٦٦: ١٥،

١٦ – وأخلع على الأطبّاء: ٧٤: ٦ –

: ٢٠٨ - ٨ : ١٨٥ - ١٤ : ١٣٩

۸- ۲۰۵: ۳- کان علاَمة فی

الفرائض والطبّ: ٣٦٢: ١٣ -. 17: 291

-W : 178 - 77 : 177/W . 19: ٣٥٨

٤/: كان عارفًا بأمر الطبّ : ١٧١ : ۲۱ ، ۲۲ – له اليد الطولي في علم الطب: ۲۷۴: ٥، ٧ - ۳۸٦: ٨. : 17 - 2 : 180 - 14 : 07/0

71- 727: 11.

۱-۱/: من محاسن مصر، بها ظهر عِلْم الطبّ اليوناني: ٥٥: ٧.

١-١/: كان بمصر من الحكماء، وإليهم يعزى أسرار الطبيعة: ٣١: ٩.

۱-۱/۱۳: ۹ ، ۲۲ - بمصر کان قديمًا علم النجوم، والطلسات القديمة: ٥٥: ٥- ١٦: ١٦ - ٥٠: ٢١- عرياق كان عالمًا بعلم الطلسات: ۲۷: ۱، ۱۲ – ۲۸: . 1 : 79 - 17 . 7 . 7

علم العروض:

. V : YV · /Y

علم العقليات:

١-٢/: وبرع في الفقه، وشارك

في العقليات: ٦٣٧: ١٠.

علم - علوم - أيضًا صنعة، فنّ:

-17 (10 (17 :78/1-1

١٥: ٢١ - ٢٦: ٩- عالمًا بعلم الطلسات: ۲۷: ۱، ۱۲، ۱۷ –

۸۲: ۲، ۲، ۲۱ – ۲۹: ۱، ۸،

۲۱ – ۷۱: ٤ – علوم الكهانة

VY: P, VI, YY - AV: A-

۸۲: ۹- لتدريس العلم: ۱۱۰:

۱۶ – ومضى العلم غريبًا: ۱۳۸:

- T. : 184 - 0 : 18. - 18

ماثتي جزء في العلم: ١٤٤: ٩-

۱۶۲: ۹ – ۱۶۸: ۳، ۱۳ – خزانة

كتب فيها ألفا مجلَّد في علوم شتى:

٣١٧: ١٥ – مشايخ العلم: ٣٢٠:

-V : 408 -19 : 41 -1.

٣٧١: ١ - له مشاركة في العلوم:

773: 11-110: 7: V: A: 7

١٩ – علاَّمة في علم الطبِّ: ٥٠٧:

77 - 770: 7- 30: 7-

700: 0- A00: A1- P00:

. 17 : 17 : 070 - A : 079 - 19

١-٧/: فرّق الغلال على الفقراء

وأهل العلم: ٧: ٥، ١٥ – ١٤:

۲۲: ۷- ۱۰۳: ۱۶: ۱۰۳ - کان

والسحر: ۷۲: ۹ – ۷۲: ۷، ۱۰ – أبو البقا السبكي بحر علم: ۱۰۷: ٦ – 11

-17: 17: -Y- : 1A: 1.A

331: 7: 4-701: 71: 125

10

- TT : TV0 - 18 : T00 - 18

۲۸۷: ۹- ۲۸۸: ۱۰- قطعت ۱۸

عمرى في الاشتغال بالعلم: ٢٩١:

۱۳ – عرف مقداره فی علومه:

-10 (18: TIV -V: TI- | T.T: V- VIT: 31) 01-

337: 71 - 107: 17 - 707:

| - 18 : 7mv - 1 · : 7r0 - 1

عاريًا من العلم: ٧٨٩: ٦ – ٧٩٣:

- 1A : 400 - V : 404 - 17

الكتب في العلوم النفيسة: ١٠١ - صنّف الكتب في العلوم النفيسة: ٤٠١ : ٩ - واشتغل بالعلم في مدّة إقامته بالإسكندرية: ٤١٣ : ١٠ ، ١١ - ١٤ : ١١ - ١٥٤ : ١٩ - ٢٥٤ : ١٩ - ٢٥٤ : ٩ - ٢٥٤ : ٩ - ٢٥٤ : ٩ - ٢٥٤ : ٩ - ٢٥٤ : ٩ - ٢٥٤ : ٩ - ٢٥٤ : ٩ - ٢٥٤ : ٩ - ٢٥٤ : ٩ - ٢٠٠ : ٩ - ٢٠٠

۳/۱۲: ٤ - ۱۲: ۳ - ول تصانیف وتآلیف فی فنون العلم: ۱۷: ٩ ، ١٤ – بارعًا في فنون العلوم: ١٩: 01- 17: 3- .3: 71: 01: ٧١ - ٥٥: ٢٤ - ٢٥: ٩ - طلبة العلم ٤٧: ٢٠ - ٤٩: ١٠ - وذهل وسُلُب من العلم: ٥٠: ٣٣ – ٥٥: ٢ – ٨٣: ١١ – وألَّف العلوم الجليلة : AA: 17- 19: A- 49: A-ماهرًا في العلوم العقلية: ٩٨: ٨٠ : 1 · Y - Y · 1 : 99 - Y1 · 9 :179 -1. 64 :174 -71 17-771:1:77-131:7-١٤٨: ٥- ١٦٢: ٤ - بارعًا في العلوم مفتيًا: ١٦٧: ٥- ١٦٨:

۱۷ – علوم مذهبه: ۱۷۰: ۱۲ –

1:198 - 18:11 - 10:11

| - 1A : Y · Y - Y : Y · · - 11

0.7: W- X.7: 11 , 17-

-18: YTV - 1A: YTT - 10

X77: 31 - P77: 0 - 737:

٢٢ - ٢٥٤: ٦ - ٢٧٢: ١٤ - أخذ | علم - علوم الشافعية:

العلم عن جماعة من الأقدمين: ٢٧٦:

- YAY: 1- AAY: 1.Y-

٢٩٦: ٩ - غزارة علمه وقوة اطَّلاعه: علم - العلوم الشرعية:

: "19 - 1x : "·Y - 11 : Y9V

: T - FYY: Y - YFY: V - PFY:

٨ – ٣٧٩: ٦ – أهل العلم والدين:

٧٨٧: ٢٢ – ٣٩٣: ١٣ – علم

الحرف: ٤٤٦: ٨.

٤/١٧: ١٧ - ١٨: ٦ ، ٨ - علم

الميقات: ۱۰۷: ۸- ۱۲۸: ۲-

-0: YYE -V: 1V9 -1: 177

737: XI - 707: 17 - PPY:

- 44: 31 - 14: 44 - 15

334: 1- V34: 61- 204:

 $3 - VVY: 3 - Y \cdot 3: 1.$

: 170 - 1 .: 01 - 11 : 10/0

P- 777: 3- V·T: AI-

: TV1 - 1 . : TET - 1 . : TYE

3, 47, 77 - 1.3: 1 - 913:

- Y : EVW - W : EYV - 18

. 19: 81.

١-١/: ريّس الأطبّاء، بارعًا في

علوم الشافعية: ٢٧٥: ٨.

١-١/: واشتغل بالعلوم الشرعية 11

إلى أن برع فيها: ٢٦١: ٥.

1-Y/77: 31- 7PF: T.

علم – العلوم العتيقة: 10

٢/: عــارفًا بـالعلـوم العتيقـة:

. 9 : 187

٣/: كان محيى الدين الكافيجي ۱۸

ماهرًا في العلوم العتيقة: ٩٨: ٨.

علم – علوم الفرائض – أيضًا فرض:

١-١/: من أئمة الشافعية في 11

الفرائض: ١٩٢: ١٧ – ٢٦٦:

١٢ – الفرائض باب من أبواب الفقه:

P00: 17: 77 - 170: 1.

٣ ١-٢/: بارعًا في العربية والفرائض: ١٤٤: ٨- انفرد بعلم الفرائض: ١٥٦: ١٥، ١٦ - ١٦٣:

r r- 737; 77- 787; o-

P 3- 707: VI- 107: P- 777: WI- AM3: FI.

۳/: علاَمة في الفرائض: ١٦٨: ١٧ – ٢٤٠: ١.

علم - علوم المذهب الحنفي:

١-٢/: صار علاَّمة في علوم

الحنفية: ٨٠٦: ١١.

14

10

علم عمل الدواليب والأرحية، لقليور: ١-١/: كان بمصر من الحكماء

١٨ قليور، صاحب عمل الدواليبوالأرحية: ٣١: ٢١.

علم الغيب أو المغيبات:

۲۱ ۱-۱/: كان يدّعى أنه يعلم علم الغيب: ۲۰۸: ۳.

علم الفقه:

۱-۱/: من أراد الفقه فعليه بأبى حنيفة: ١٤٤: ٣، ١٠ - ٣١٧: منيفة: ١٤٤: ٣، ١٠ - ٣١٧: ١٨ - كان يحفظ القرآن، وشيئًا من الفقه على مذهب الشافعى: ٣٣٥: ١٩ - ١٩ - الفرائض باب من أبواب الفقه: ٣٥٥: ٣١ - ٢١ - ٥٨٠: ٩.

 ۲۰: ۹/۲-۱ تدریس الفقه فی جامع أحمد بن طولون: ١٨: ١٨ -·7: 31-17: 7: 7- 77: 11 - 13: 013 A13 P1 - AV: ١٥ - ٢١٦: ١٦ - تدريس الفقه بالخانقاة الشيخونية، والمدرسة القمحية: ٢٥٢: ١٨ – علم الفرائض والفقه: ٣٤٧: ٢٢ – ٣٥٣: ٣-٠٩٠: ١٤ - ٣٩٣: ٥ - أربعة دروس يلقى بها الفقه على المذاهب الأربعة: ٣٣٠: ١٠ - ٣٣٧: ٩-يحرق كتب الفقه، ويعاقب الفقهاء: ٦٥٨: ١٥ - أخذ الفقه عن الموقّق الحنبلي: ٧٢٥: ١١، ٢١ – ٥٧٤:

(الفهارس ج ؛ ق ٢ : المصطلحات - ٥)

. 14 . 15

:VA - VA : VT - V : TV/Y

۱ – وکان أفقه منه: ۸۵: ۱۸ – ۸۸:

٦ - ١٢٣ : ٤ - فاضلاً في الفقه

والحديث: ١٣٧: ١٧ – علاَّمة عصره

في الفقه: ١٥٠: ١٨ – جوامك علم الفروسية: فنَ الفروسية.

للفقهاء: ١٥٦: ٢١ - ١٧٣: ٩ - علم الفلسفة - العلوم الفلسفية:

٢٧٠: ١١ - ٢٩٧: ٤ - له في الفقه

مسائل عويصة: ٣٠٠: ٣- ٣٥١:

- 1A : 400 - 7 : 408 - 1A

وأُلُّف الكتب الجليلة في علوم الفقه:

row: 1 - 1.3: r - 173:

11- 273: 1.

:AY - 1V : ££ -A : 1V/W

۲۰ – ۹۸: ۸ – ۱۰۷: ۲ – بارعًا في

الفقه مفتيًا: ١٠٩: ١٥ – ١١٩:

 $-71:7\cdot\Lambda-1\Lambda:17F-71$

٢٥٥: ٣- عارفًا بأصول الفقه:

. 2: 477

. 8 : 478

٥/: نظم أرجوزة فى الفقه:

357: · 7 - 757: 31.

علم الفلاحة:

١-١/: من كان بمصر من

الحكماء، أفلطينوس، صاحب

الفلاحة: ٣١. ١٧.

٦

١-٧/: ماهرا في علم الفلسفة:

١٤٣: ١٦ - له يند في العلوم

الفلسفية: ٧٧٥: ٣.

علم الفلك – أيضًا فلك:

١-١/: أحضر أرباب الفلك:

١٦٥: ٣ - كان يميل إلى علم الفلك:

. 1:191

١-٢/: العلاَّمة الفلكي: ١٦١:

٠,٦

.7: 4.8/4

٤/: كان علامة في أخبار الفلك: ۱۸

. 17 : 71

٤/: وكان له البد الطولى في الفقه: علم القراءات - أيضًا فن القراءات،

قرأ: 11

١-٧/: وكان يقرأ بالروايات

السبع ، عارفًا بعلم القراءات: ٤٨٣: ٤ - ٢٣٩: ٢٢ - ١٦: ١٦ - شيخ |

القراءات بديار مصر: ٢٠٠: ٢٠-. 1V : A · A · 1 · : 797

.9: 400 - 10: 441/4

- 717 : 17 - 717 : 37 - T ٢٩٢: ٥- علامة في القراءات مع علم الكهانة: الجوق: ۲۹۰: ۳– ۳۲۸: ۲۳.

> شيخًا عارفًا بطريقة القراءة: . 18:179

> > علم قلم الطير - أيضًا قلم الطير:

١-١/: بمصر كان قديمًا، قلم 11 الطير، الذي مكتوب به على البرابي: .0 : 20

> علم القوافي - أيضًا قافية: . 14 : 192/4

> > علم الكحل:

١-٢/: كان فاضلاً في صنعة ۱۸ الطبّ والكحالة: ١٤٠: ٢٢. ٣/: ريس الطب والكحل:

> . 77 : 177 11 علم الكلام على الحكمة:

١-١/: سقراط ، صاحب الكلام على الحكمة: ٣١: ١٠.

علم الكلام على المدن والأقاليم:

١-١/: أفلاطون، صاحب الكلام على المدن والأقـــاليم: . 11: 11.

١-١/: نقراش كان عالمًا بعلم الكهانة: ٢٥: ٢١ - ٢٦: ٩-سورند كان عالمًا بعلوم الكهانة: ٦٩: Λ - Υ : Γ - Γ : Γ - Γ - Γ : Γ - 1 : VX - YY - XV: P-. 4 : 1

علم الكيمياء - أيضًا صنعة الكيمياء:

١-١/١٦: ٨- كان عالمًا بعلم الكيسيات: ٦٤: ٦٦ - ٣٦٤ - ١١. ١-٢/: ينسب إلى عمـــل الكيمياء: ٨٨٤: ١٢.

1/PF7: 77 - 177: V: A: . 11

> ٠١٨ - ١٨٠ - ١٨٠ .11:101/1

علم اللغة العربية:

. IA : $TIV - IV : Y \cdot I/I - I$

١-٧/: بارعًا في العربية: ١٤٤:

٨- شيخ العربية: ١٥٨: ٧-. £ : 1 > 1 = 1 : VV £

. 17 : YV · /Y

. Y1 : Y · A - Y1 : 119/4

علم المخروطات:

١-١/: إيلونيوس، صاحب المخروطات: ٣٢: ١.

علم المساحة – أيضًا مسح:

١-١/: ظهر بمصر عِلْم المساحة: . V : £0

علم المعاني:

١-٢/: بارعًا في المعاني والبيان: . 10 : 49.

. 11 : 187/4

علم المعقولات:

١-١/: الشيخ أفضل الدين، صاحب المنطق في المعقولات: . A : YV0

٢٣٥: ٨- بارعًا في المعقولات

والمعاني: ٣٩٠: ١٥.

علم المقادير:

۱-۱/: من كان بمصر من الحكماء، أنذر به صاحب الهندسة

والمقادير: ٣١: ٢٠.

علم المنجنيقات – أيضًا المناجنيق:

١-١/: أرمسيس من الحكماء بمصر، صاحب المنجنيقات، التي يرمى بها على الحصون: ٣١: ٢١.

علم المنطق:

١-١/: أرسطاليس من الحكماء، 11 صاحب المنطق: ٣١: ١٤ - الشيخ أفضل الدين، صاحب المنطق في المعقولات: ٢٧٥: ٧. 10

علم الميقات – أيضًا صنعة الميقات، علم التوقيت:

٢/: وكان غاية في صنعة الميقات: ۱۸ 331: 01 - 107: 1.

٣/: فاضلاً في علم الميقات: ٢٦٨: ٤ - محمد بن نوروز الميقاتي ، 11 ١-٢/: علم الطبّ والمعقولات: | كان علاّمة في هذا الفنّ: ٣٢١:

. 11

\$/: له يد طائلة في علم الميقات: ٢ .١٠٧ . ٨.

علم النجامة:

٢-١: كان الأديب أبو بكر
 المنجّم، كثير المجون، عارفًا بالنجامة:
 ٢٩٦: ٥.

علم النجوم - أيضًا نجم:

١٣: ٨- من محاسن مصر قديمًا،
 علم النجوم: ٥٥: ٥- إدريس عليه علم النجوم:
 السلام أو من تكلّم في علم النجوم:
 ١٢: ١٣- كانت له خبرة بمعرفة الحساب والنجوم: ٣: ٥٩١.

١٥ علم النحو:

۱-۱/۰۰: ۱۸ - یحسن القرآن والنحو: ۱۳۸: ۸ - کان إمامًا فی النحو: ۲۲۲: ۱۸ - الشیخ شرف النحوی، کان الدین یحیی بن معط، النحوی، کان من أنمة النحویّین: ۲۰۹: ۲۰ - ۱۷ - شعره فی معنی النحو: ۲۹۳: ۱۶ -

٣٣٦: ١٦ - ٣٦٤: ١٥ - فقيهًا

نحویًا: ۲۰۸: ۶- ۲۰۰: ۸-۲۰۰: ۲، ۶، ۲- ۲۰۰: ۱۸، ۱۹- ۲۰۱: ۱۱، ۱۱.

-1. : 7. -7 : 19v/o . YY : TY1

علم الهندسة - أيضًا صنعة الهندسة:

۱-۱/: من كان بمصر من الحكماء، منهم انذربه، صاحب الهندسة: ۳۱: ۲۰ - كان عالمًا بعلوم الهندسة: ۳۷: ۷۷.

۱-۲/: صنع أشياء من صنعة المندسة، بحركات غريبة: ١٥٤:

٦ - صندوق عمل بحركات هندسية: | العليق:

101: 1-111: 7.

٢/: علامة في صنعة الهندسة: . 17 : 707

\$/٥٥: ١ - عارفًا بأمور الهندسة: . 10 : YAA

علم الهيئة:

١-١/: إدريس، عليه السلام، أول من تكلُّم في علم الهيئة: ٦٤: . 18

١-٢/: العلاَّمة الفلكي ، علىَّ ابن حسَّان بن إبراهيم بن الهمَّام الدمشقى ، كان علاَّمة في علم الهيئة: ١٦١: ٦. علم الوعظ – أيضًا وعظ:

١-٢/: اشتغل بالنصوّف والوعظ: ٧٢٦: ١٩.

عِلْيت:

\$/: كانت الطرقات قد عِلْيت: . 18:09

علیش:

٣/: وعليش يحسدوا أديب: . 14 : 519

۱-۱/۱۱: ۲۳ - وعليق

الخيول: ٣٤٩: ٢٠.

1-Y/VV: AI : IY - IY

٤ - ٢١ : ٢٥ - ٣٠ : ٤٢٩ - ٤

السلطان الملك الظاهر برقوق: ٥٢٧:

1 : 0 - ATO: VI - PTF: YY -

۲۰: ۷۰۸ - ملیق

الأمراء: ٧٧٩: ١٧، ١٨.

٧/: وطلبوا منه أن يزيد لهم

جوامكهم، والعليق والكسوة: ٤٣:

٣ - انشحات العليق: ٢٨٩: ٨ -11

. V : ٣9٣

٣/٢: ٧- قلَّة العليق: ٩٢: -1. :YVT - E :YT7 -1.

٤/٤ ١٠١ - ١٠١ غ - عليق

11: 17: 0- 173: 11.

العسكر: ١٠٣: ١٤ - ١١٦: ٢٢ -

- 19 : Y97 - 10 : 1Y : YTO

۳۰۱: ۱۰ – علیق مکسور: ۳۱۹:

۲، ۱۲ – يصرف لهم العليق شعير: 11 177: 17 - AFT: F1 , VI ,

PI - PTM: Y : TI : 17 -

. Y : £ £ A - T : TAY

٥/٥: ١ - البلاد الشامية مغلّية

والعليق والتبن ما يوجد: ٢٦: ١٣ – 📗

وصحبتهم سبعمائة عليقة: ٦٠: ٦٠ –

الكرسنَّة عليق الجمال: ٦٥: ٣-

:187 - 171 - 111: 114

٣- زكايب فيها عليق: ١٤٥: ٤- ١٠٥: ١٩ - ١٩.

381: 71- 17: 71- 717:

الغلاء بالشام حتى بلغ ثمن العليقة

الواحدة ستة أنصاف ولا توجد:

17: 7- 777: 31- 277:

-19 : WYX -V : W1V -17

-1. (0 (£ : £ · A - Y) : 40m

ضاع عليهم عليق أربعة أشهر: ٤٢٩: ۱۸

. A : ETV - Y

11

عمامة – عمائم – أيضًا تخفيفة:

١-١/: عمامة مثل العرب: ١٧: 11 ٦- العمائم الشرب المذهبة: ٢٤:

71: 31- 0·1: NI- 7·1: ٩- عمامة خضراء: ١٨٧: ١-۱۹۳: ۹- عمامة بيضاء شرب: ۲۳۳: ٤ - ۲۰۸: ۱۶ - رسم الناصر محمد بأن يلبس اليهود عمائم صفر والنصارى عمائم زرق والسمرة عمائم حمر: ۲۰۸: ۱۸، ۱۸، ۱۹-

١-٧/: أن يجعلوا في عمائمهم شطفات خُضر: ۱۰۷: ۲۳، ۲۳ – وعمامة من حرير أسود: ١٨٨: ١٧ – عمامة سوداء بعذبة سابلة: ٣١٨: 77 - V37: 11 - 007: V1 - | V1 - 377: 7: V - 7:3: A- ٢٧٨: ٣ ، ٤ - العليق كان مشحوتًا : لبس عمامة ولف عليها طيلسانًا كبيرًا : ۸۰۶: ۶ - ۳۳۰: ۱۳ - سقطت عمامته عن رأسه: ٦٦٨: ٢٣ – وقاء ألسه الخلعة الخليفتية وعممه: ٧٣٥: . 11.

٣/٢: ١٠ - عمامة صغيرة بعذبة مرخاة: ٥٣: ٢٢ - العمامة البغدادية: ١٤٦: ٥- ١٧٦: ١٠ PVI: VI - API: TI - AIY:

. * .

-10 :TV0 -1 :T19 -T1

۲۷۸: ۲۱ – ۳۳۲: ۶ – خطفوا

عمائم الناس: ٣٣٢: ٤، ٧-

عمائم الفقهاء: ٣٣٩: ١٢ - ٣٤٠:

١ - ٨٤٣: ٩ - ٤٥٣: ٥ - العمامة

السوداء: ۲۷۰: ٥ - ۲۷۸: ۱۹ -

عمامة بيضاء شرب: ٩١٥: ٩-

A73: Y- PO3: Y- AF3: A.

٣/: عمامة كبيرة: ٧٦: ١٨،

۲۳ – عمامة صغيرة: ۱۶۸: ۲۰ –

۱۹۹: ۲۰ – عمائم الزوّار: ۲۱۸:

-1. : " -1. : 727 -0

خطفوا عمائم القضاة: ٣٤٤: ١٦ –

POT: 77 - 35T: 11 - 05T:

. 17 : 5 - 7

:117-18:1.8-4:8./

١٢ – ١٢٢: ٢٢ – ١٥٤: ٣٣ – عمامة بغدادية:

: 102 -1 : 101 - 17 : 120

۹ – ۲۷۸: ۱ – ۲۸۰: ۱ – وضعوا

عمنامته على نعشه: ٣٠٣: ٩ –

٣٣٢: ٥- ٣٤٠: ١٦- ٣٤٧: عمامة بيضاء:

١٧ – عمامته، عمامة الفلاحين:

777: 77 - 713: 71 - 3A3:

٧/٥: ١٣ - العمامة البغدادية:

١٤: ٦- عمامة تركمانية: ٩٩:

١٤ - ٧٤ - ٢٠ عمامة عثمانية:

-17 (8:10. -18:189

371:0-191: \-717: \1

: Y19 - 17 : Y10 - Y : 19

١٠ – عماثم مدوّرة: ٢٢٠: ١٠،

-19: 170 -17: 177 - 17

وضعوا عمامته على نعشه: ٢٣٦:

۲۲ – ۲۸۳ : ۱۹ – عمامة هوّارية: 14.

·PY: 0- PIT: T- TYT:

-17: 454: 4-1.

٣٥٩: ١١ - عمامة بيضاء: 10

. ٣ : ٤٧٦

٢/: الخليفة بالعمامة البغدادية:

11

.0:127

3/431: L- V13: L1.

٥/: أسلم من خوفه من الحرق،

فألبسوه عمامة بيضاء؛ ٤٧٦: ٣. عمامة بيضاء شرب:

١-١/: كان خلعة الوزارة يومئذٍ ، عمامة بيضاء شرب، برقات ذهب: . 2 : 777

٢/: كانت خلعة الوزارة في قديم الزمان، عمامة بيضاء شرب، يرقمات ذهب، شغل تنيس: ٤١٥: ٩.

عمامة تركمانية:

0/: فشقّ من الصليبة ، وعلى رأسه عمامة تركمانية وفي وسطه خنجر: عمامة عثانية: . 18 : 89

عمامة زرقاء:

11

٥/: وهو في حالة الأموات، أركبه على حمار وألبسه عمامة زرقاء وجرسه 10 في وطاقه: ١٤٨: ٢٠.

عمامة سوداء:

١-١/: وهـى خلعة السلطنة: 11 ٣١٦: ٨- العمامة السوداء المدوّرة: - 1V : 27" - 1" : "92

> .0: 277 11

٣/٢: ١٠ - عمامة سوداء بعذبة:

١٩٨: ١٦ - شعار الملك، العمامة السوداء: ۲۷۰: ٥- ۲۷۸: ۱۹-PO3: W- NF3: A.

: 279 - 1 . : 2 . 0 - 17 : 2/4 . 17

. 1 . : ٤/٤

.0:1.0/0

| عمامة صفراء:

۳/: وأحضر له عمامة يهودي صفراء: ۱۳۷: ٥.

1٤٩/٥: ١٤ - صارت الماليك الجراكسة يلبسون القفطانات والعمائم مثل العثمانية: ٢١٣: ١٩ – ٢١٥: . 14

العمامة المدورة:

٥/: زيّ التراكمة ، العمامة المدورة والدلامة: ٧٦: ١٦ – طراطير جوخ أسود عليهم عمائم مدوّرة: ۲۲۰: . 1 .

عمامة هوارية:

0/: لابس عمامة هوارية على

زمط: ۲۹۰: ۵ - ۳۲۰: ۲. العُماة - عُمَرَات:

٤/: وأبطل منها الحج مع عُمَراتها:
 ١١٣: ١٩.

عمر - يعمر - عمارة - عمائر:

-19:10-10:17/1-1عمرت بعد نخریب: ۱۸: ٦ - مدینة مريوط كانت متصلة بالعمرة إلى أرض : 78 - 70 : 77 - 0 : 19 : 37 : P1- 77: 77 - 77: 73 73 ۱۱، ۱۳ – إقليم مصر هي عمارة مصر: ٤١: ١٧ - تزايدت العمائر وبنيت المدن: ٦٤: ٢١ – ١٠٣: أ 31-11:0:1-11:07-771: Y- PF1: 01- 737: ٢٢ – ابتدأ بعمارة مدينة على أطراف الرمل سمَّاها الصالحية: ٢٧٥: ١٢، -17 : TT - A : TT0 - 18 - 47: 17: 9: 10: 27: 27: 707: 7: V - 757: 1 - AVY: - 17:10: 3-0PM: 1:11-~11: £14 - Y+ 614: 11-

P : 10 : 18 : 17 : 10 : 71 :

-10:012 -19 : 1A : 1V

أصرف على عمارة الجسور أربعمائة

ألف دينار: ٥٢٢: ١٣ – ٧٢٠:

-YT :00V -T :00T -17

١-٢/: شرع في عمارة أغربة:

۲۷: ۱۶ - كملت عمارة الشواني:

33: 71-73: 8- 13: 01-

وعمّر أسواقها: ٦٥: ١٤ – ٧٦ - ١ –

:108 - 71 : 107 - 11 : 187

-W : 11 - 17 : 178 - T

737: •1 - 177: •1 - 177:

10

POO: 71 - . 70: 01.

۳۵۰: ۲، ۱۲، ۱۲ کشف عن عمارة مدرسته: ۳۰۹: ۲۳ – ۳۲۹: ۱، ۲ – ۸۱: ۱۸ – ۹۲: ۵ – نزل 0-177: 5-777: 5-777: ٧ - ٤٣٩: ١٣ - ٤٦٢: ٩ - كملت عمارة الصبريج: ٩٦: ١٦ -۸۹: ۱۹ – ۲۰: ۷ – تعمر له ا تربة تحت الجبل: ٥٢٥: ٩ ، ١٠ -17, 77, 37-370: 7, 3, - Y 1 :008 - 1VV :0TV -0 ١٩ - ١٩ - ٢٢٥ - ١٩ التزم ال يعمارتها: ۲۳۰: ۹ – ۲۹۱: ۹ – 11 77V: P- 77V: NI - NTV: 7-177: 3-7PV: 3-7·A: $r - \gamma\gamma\lambda$: γI . 10 ٢/: كمل عمارة إيوان جامع السلطان، وكان الشاد على عمارته الأمير ططر: ٣١، ١٤، ١٥-11

كملت العمارة: ٣٤: ١٨ - ٣٦: |

شجديد عمارة: ٣٤: ١٤، ٢٠-

٤٤: ٢ - ٥٢: ٢٠ - وجدد عمارة |

11

١٦ – ٢٨٢: ١٦ – ٣٤٤: ٣ – جامع المقياس، وعمّر مئذنة وخلاوى بالمدرسة: ۲۲: ۱۹، ۲۰ - ۳۳: لكشف عمائره: ٩٥: ١٢، ١٨ -٩٧: ٢ ، ٤ - انتهت عمارة الأغربة التي عمّرها السلطان في بولاق: ٩٨: -A : 17V -W : 110 -1. 10: 10 = 101 = 7 = 10A = 01 : 01 : 71- AYY: .Y- 13Y: A-المسجد عمر بالأنقاض: ٢٥٩: ١٣ ، PI - VFY: 73 7Y - 19 : WI - 10 : Y90 - 11 : 1V ١ - ٣٣٢: ١٥ - عمارة مراكب: 307: 17-177: 31-777: $3 - 7 \cdot 3$; $7 \cdot V - 7 \cdot 3$; V1. ٣٦/٣ : ٢٠ - ابتدأ بعمارة قريته : 03: 71 - . 7: 77 - 77: 7-V/1: V, F/- A/1: 3, V, ٨ - ٨٣: ١٨ ، ١٩ - ١٤: ١ - أمر | ١٦ - ١٢٤: ١٩ - ١٣٤: ٤ ، ٨ -:189 -7:180 -1.:177 V- . 71: P1 3 . 7 - 371: A-

١٦٩: ٢٤ - ١٧٠: ١، ٨ - العمائر | بالديار المصرية: ١٧٣: ١٨ - ١٨٨: $-\lambda$: $1\lambda - 1$: $1\lambda \lambda$ $-\lambda$ ۱۹۲: ۸، ۲۲ - بتجدید عمارة قناطر بين المنجا : ٢٤٠ : ١٩ – ٢٧٥ : - Y · : Y · - Y · : Y · - 1 : r · · - 1 × : ۲۹9 - 1 : ۲۹۳ ٤ - ٣٠١: ٩ - تجديد عمارة الجامع الأزهر: ٣٠٦: ٢ – ٣٢٩: ٦، -4 : TT - E : 1 : TT - TT ٣٦٤: ١١ - كانت قلوب العسكر معمَّرة منه بالرعب: ٣٦٨: ١١ – 197: 7-713: 7 3 1-373: ۷ – ۲۳۱: ۵ – ۴۶۳: ۱۱ – مدرسة السلطان حسن لم يعمّر في الدنيا مثلها : . 11 : 200

 \$/: مصروف العمارة من مال فيه

 شبهات: ٥٣: ٨، ٩، ١٠ – ٥٥:

 \$. \$1 – ٠٦: ٠١ – ٧٦: ٣٢ –

 ٨٦: ٢ – ١٨: ٧ – ٢٠١: ٧١ –

 ١٠٧: ٣٢ – ٣٢: ٣٠ – ٢٣٢: ٣١ –

المراكب التي عمرها: ١٣٩: ٥-131:31-731:3-101:13 -17:170 -1:109 -11 ١٨٥: ٩- عمارة المقياس: ٢١٣: 7-017: 0 : 17-77: NI : · 37: Y- 737: 11 : YE. ۲۰ - ۲۷۲: ۱، ۱۷ - شاد العمائر السلطانية: ۲۸۸: ۱۳، ۱۶، ۱۸، - T . T . 1 : Y . T . T . T . T . ·PY: A- 1PY: Y1 > F1 > 11 ·7 - 3P7: 17 - 7P7: 7 -XPY: 11 - PPY: 17 - 7.7: -0 (£: ٣·٧ - 9: ٣·7 - 17 - Y1 : TYV - Y · : TY0 - 1 · ٣٢٨: ١٢ – يهتم بعمارة جسر أم دینار: ۳۲۹: ۱۶ – ۳۳۳: ۸،

11 - NTT: 31 - 007: 01;

-W: "77 - Y - 170 - 17

۳۷۳: ۲۱ ، ۲۲ – وعدم عمارة

11

البلاد: ۲۰۸: ۲۳ – ۲۲۷: ۶، ١٠، ١١ - ٢٣٤: ٢ - فاهتم بعمارة مراكب في السويس: ٤٥٨: ٦- | عُمُّلة: . 11: 577

۱۳/۵: ۳- بتصرف على عمارته ثلاثین ألف دینار: ۲۰: ۱ – ۳۹: ۱۶، ۱۵ – ۶۷: ۱۹ – يعمّروا على | الحارات والأزقّة دروبًا: ٤٩: ١٩ – | 30: 11-00: 7: 17-19: ١٩ - العمائر التي بالقاهرة: ٩٣: 77 - 39: 9: 11: 71: 71: ١٤، ١٧، ١٩، ٢٠ - جدّد عمارة عمل - عمّال: 11

> -7. :19. -77 :177 -18 عمّر فيها ما يحتاج إليه من العمارة: -Y: W70 -V: YV - V: YOW 173: 7- 173: 1-133: 71:

أبراج الاسكندرية: ٩٥: ١ – ١١٢:

71 - P73: 11 · 11. ۱۸ عمش – أعمش:

.9 (V:Ym9/1-1 . 1 : 47/0 11 عَمْلَة:

٣/: قبض عليه وعلى رأسه عَمْلَة: . 17 : 2 . 9

١-١/: اللصوص سرقوا في هذه الليلة أربعمائة عُملة، لما تركوا دكاكينهم مفتّحة: ٢٠٢: ١٩،١٤. 2/: فسرق من بيته عملة بألف - دینار: ۵: ۸ - ۱۸۰: ۱۲، ۱۲ -سرقت عُملة ثقيلة، وكانت بنحو خمسة آلاف دينار: ٣٠٩: ٧، ١٠، . 18 : 11

١-١/: ثم صار القتال عمَّالاً: ٢٧٨: ١٦ - واستمر المهم عمَّالاً بالقلعة سبعة أيام: ٣٢٣: ٤-103: 7.

١-٢/: وصار الذبح كل ليلة عمّال: ٨١٤: ١٨.

٧/: واستمر الغلاء عمّال بمصر: A3: Y - YA1: 01 - 7A1: P-٢١٤: ١٥ – وقع الطاعون بالقاهرة ، وعمل في الأطفال والمماليك والعبيد

والجوار والغرباء عملاً ذريعًا: ٢٤١: | ٨٤

3; 0- VO3: A1 - 073: T.

٣/: وصار ابن رحاب المغنى عمّال

في كل ليلة: ٥٥: ١٦.

٤/: النفقة عمَّالة: ١٠ : ١٠

١٣ - الموكب عمّال: ٤٤٠: ٧.

عمل الميعاد:

٧/: فجلس على كرسى، وعمل

الميعاد، ووعظ الناس: ١٢٨: ١٣.

عمّر – معمّرة:

۲/: وهي معمرة بالماء: ١٦٧:٢١.

عم وطم:

٤/: وقعت كاثنة عظيمة وهي التي
 عمّت وطمّت: ٣٤٠: ٢١.

عمود - عواميد:

١-٧/ : عواميد عقيق : ٤٨٧ : ٩ .

٢/: العمد السماقي: ٢٠: ١٢ -

خَلِّق العمود بالمقياس: ١٦٣: ١٦.

عَمِيَ - عميان:

۱۳۳/۲: ۲۰، ۲۶ - وأن لا يشحت سوى العميان وذوى العاهات:

. 19 : 148

\$/: أشاعوا عنه أنه قد عمى:

۳ . ۸ : ۳۱۹

عنان:

۱-۱/۹/۱: ۱۰ - عنان فرسه:

۰۷۱: ۱۷۰

- 0 : ۲۹٤ : ۵۱۰ : ۲۹۱ : ۵ - ۱

. V : £ T 1

٠ . ٢٠ : ٧٢/٣

العنب – أيضًا عنقود:

١-١/١١: ٢ - لولا عنب مسرى

لما سكنت مصر: ٣٩: ١١ - العنب ١٢

البحيرى، وهو أصدق حلاوة من

العنب الشامى: ٢١: ٢ – تحت رجليه

عنبة: ۱۷۳: ۱۹ – غلا سعر العنب: ۱۵

. 1 . 15 : TT - T : TO.

١-٧/: وأقفاص العنب: ٣٦٥:

٢ – الرطل العنب بأربعة دراهم: ١٨

. £ : XYY - 1V : YT.

٤/: كروم عنب: ١٠٢: ١٠٠ -

. & : 1 . . / 0

العنبر:

| -10 :7" -Y : m9/1-1

۲-۱/: قدمت هدیّة وهی میشك، ألف مثقال، وعنبر خام،
 ألف مثقال: ۲۸۷: ۱۲.

٩ ٤/: ويتقلّد بسبحة بأكرمن عنبر:
 ١٠٤ - ١٥ - ٣٠٩ : ١٠ - ٣٣٤:
 ٢٠ - ٤٤٢ - ١٤

۱۲ ۵/: بشاخین زرکش وعنبر: ۱۸۱:
 ۲۰ کر السکر وجعل فیه المسك
 والعنبر الخام: ۲۲۰: ۲۳ - بجلب إلى

١٥ مكة المسك والعنبر الخام: ٣٦٤: ٩ العود والعنبر: ٤٤٤: ٣٣.

العندم:

۱۸ ۱-۱/: فجرت بقایا أدمعی کالعندم: ۲۰۶: ۱۱.

. 77 : 77 : 77 .

۲۱ عنزة – عنزات:

١-٧/: وما انتطحت في الكبش

عتران: ۷۰: ۱۳.

عنقود - عناقيد - أيضًا العنب:

١٠ - ١/: العنقود العنب: ١١: ٢.العنكبوت:

٤/: خلع العيد من القماش القطنيات الملون التي مثل العنكبوت:
 ٢٤٧: ٢٤٧.

العنّاب:

٥/: لون العنّاب وهو مخنوق:١٠٠: ٥.

عنوة:

1-1/: اختلف العلماء فی فتحها، عنوة أو صلحًا: ۱۰۰: ۱، ۲، ٤- ۱۰۱: ۱۸، ح۱۸.

۵/: فتحها عنوة بقائم سيفه:۲۲،۲۱:۱۰۲.

عهد - يعهد - العهد - عهود:

- ۲۱ ، ۱۹ ، ۱۸ ، ۱۷ ، ۲۱ – ۲۱ ، ۱۹ ، ۲۱ – تولّی الخلیفة الواثق بالله من غیر عهد: ۷۵ - ۲۸ : ۲۸ – ۲۸ : ۲۰ – ۲۰ بویع بالسلطنة بعهد من أبیه له: ۲۰ : ۲۰ – لم

يعهد بالخلافة لأحد من بعده: | ١٦ - فقلَت حرمته بين العوام: ٥٥: . 19:051

> ۱-۲/۲-۱ : ۱۷ - قرئ عهد الخليفة للسلطان: ٢٨٥: ١٨ ، ١٨ – 177: 0 3 A - 777: 3 - 777: -V : VTO -T : 070 - YY

> 037: 7 - 737: 7 - 007: 7.

:77 -1. :18 -0 :0/7 ١١ – وعهد إلى ولده: ٧٤: ١٩ – ١٨٧ : ١٧ – وكان معه عهد بالخلافة من أبيه: ۲۳۸: ۱ – ۶۱۲: ۱۹.

٣/: عهد بالخلافة: ١٥١: ١٧ – من غبر عهد له من أبيه: ٣٣٣: ٨--11 (Y : MA - Y1 : MM ومواثيق وعهود: ٤٦٨: ١٧.

:12. -0 : 79 - 7. : 1/£ . V . 7 . Y

-1V :11. -17 :A7/0 . 1 : 170

العوام – أيضًا العامّة:

٢٤/٢ : ١٠ – أمر العوام بوقود قشر بيض: ٣٧: ٢- ١٤: ١٩ - ٥٥:

١٠ - ٧٧ : ١٣ - بعض العوام شنق

روحه: ۸۳: ۳- ۲۰۲: ۲۰۰ ۳ ٢٠٨: ٢١ – صنّفت العوام غنوة: ٢٠: ٢٠٩ السواد الأعظم من

العوام: ٢٤٤: ١٩ - وضرب من العوام جماعة بالمقارع: ٧٤٥: ١، - 10 : 17: YV0 - A : V : 7 : 7

۲۸۰: ۶، ۵- ۲۸۱: ۱۵ - خوفًا من العوام أن لا ينهبوا القمح: ٢٨٣: 11 - APY: 11 - A13: 01 A.

عواني – عوانية : 11

٤/: كان عوانيًا وينقل أخبار الناس: ١٨٥: ١٧ - توفي شخص كان من العوانية الخوارج : ٣١٢ : ١٧ . 10 العود:

١-١/: عودًا مغلَّف بالزعفران: ١٥٦: ١٥، ١٦، ١٧ – تضرب ۱۸ بالعود: ۲۶۳: ۵، ۲، ۱۱، ۱۲ -.7:0TV - 10: TOT

١-٦/: والضرب بالعود: ٢٠٥: 11 ١٠ – كان علاَّمة في ضرب العود:

1.7: P1 - VA3: 31.

٢/: توفى إبراهيم العوّاد، وكان العوسج:

أستاذًا في ضرب العود: ٣٧: ١٦.

3/PTY: 71 - NYY: VI -

. 71 : 79 .

0/: من السبع آلات المطربة،

العود: ۳۳۹: ۱۷ - ۳٤٠ ، ۱۲.

العود:

۱ – ۱۸/۱ - ۱۱ – ومن العود |

القماري مائة من: ٢٢٣: ١٣.

٣/: عود خيار شنبر: ٢٨٨: ٢٣.

٥/: المسك والعود والبخور: ٨٨: 11

٨ – وأطلقوا المجامر بالعود القمارى: | ٣٨٥: ٥ - كان يجلب إلى مكَّة العود

القمارى: ٤٣١: ٩- محامر البخور 10

بالعود القمارى: ٤٣٣: ١٥ - ٤٤٤:

. 77

عود - عيدان نفر:

٥/: طبلان وزمران وعيدان نفر على |

جمال: ٤٢: ١٢.

عورة: 11

٥/: دفنت وصارت عربانة وعورتها

مكشوفة بين الناس: ١٤٣: ١٢.

١-١/: من العقاقير المفيدة في الطب، العوسج: ٤٣: ٧.

عونة على:

.11 : £VV/1-1

١-٧/: عونة على ملك الفرنج: ۳۸: ۲۷ - ۲۹۲: ۱۰ - أن يكون

عونة على قتال تيمورلنك: ٤٦٩: ٣.

٧/: أن يكون هو والسلطان عونة

على قراملك: ١٤٩: ١٣ ، ١٦ -

. 17: 177

-17:1VA -A .0:A7/4

. 10 : 404

- 17 : 1AO -0 : 109/E

. V : 191

٥/: عونة من صاحب رودس:

. 10 . 17 : 179

عوّق - يعوّق:

وعوَّق بياب السلسلة: ٦٧٣: ١٢،

. 18

(الفهارس ج ٤ ق ٢: المصطلحات - ٦)

۲/: يعوق الهدية حتى يأخذ المكس
 عنها: ١٠٣: ٣٣ . ١٤ .

. 14 : 417/4

٤/: يعوق جوامك المماليك:
 ٢٩١: ٢٠ - رسم له بالسفر فعوقه:
 ٤٠٤: ١٨ - ١٨٤: ١٩.

عويصة:

مسألة - مسائل.

عوي :

۱-۲/: وسمع له عوى كعوى الكلاب: ۲۰۱.

العيار:

٢/: زاد العيار واتسع الأمر:١٠٣: ١٠٠.

العِياط:

٤/: وقام العياط من الطيقان:٤٠: ٤٠.

عيال:

۱-۱/: أخذ عياله ودخل مصر: ۱٤٥: ٣٢٧ – ٢١٩: ٣ – ٣٢٧:

Y - 007: X - 777: X - PV7:
PI - YP7: 01 - 7·3: V
'Y3: 'Y - YY3: 0 - XY3: 7

'Y - PY3: V - YV3: X
3V3: 7', 0 - ·30: 71.

۲۰ - ۲۱ : ۳۰ - ۱۹ : ۱۸/۲-۱ عیال یلبغا: ۱۰ : ۸ - ۹۰ : ۰ -۱۳۸: ۱۰ - ۱۱٤۷ : ۱۵۰ : ۲۳۸

VI - YVI: 31 - PVI: 17 - P PYY: AI - FYY: 0 - 13Y: 1 - 0VY: 01 - PV3: Y -

VP3: V- AFF: 0-31V: 1- YI APV: Y1.

۲/: حاشیته وعیاله: ۲۱٦: ۱۱ –
 ۲۲۱: ۶ – وفسقوا فی عیال الظاهر ۱۰ مربغا: ۶۷۶: ۱۶.

-1 : W·1 -10 : YoA -YY

. 18 : 877 - 7 : 87.

:Y1. -9 : £A - Y. : 11/2

| - T : Y - X - Y : Y - Y

777: NI - P37: 71 - 13:

0 . 71 - 13: 71 - 713: 0 -

. 19: 27

:1.7-19:18-7.:01/0

-A : 187 - 1A : 170 - 1V

فخرج هو ونساؤه وعياله: ٢٠٥:

۲۲ - ۲۲: ۱۷ - ۲۲: ۲۲ - اعد - أعاد:

AFY: 71; F1 - 777: 3 -

14

٣٠٨: ١٦ - ٣٢٣: ٤ - احضر عياله

وأولاده من دمشق: ٣٣٨: ٣٣ -

٤٥٥: ٢٢ - له أولاد وعبال: ٣٧٨:

۱ - ۶۰۵: ۲۰ نخلقت عياله

بالزعفران: ٤٠٦: ١ – ٤٨١. |

عيد الأضحى – أيضًا عيد النحر:

. 10 : TTE - Y · : TTT/1-1

١-٧/: أرسل إليه بكبش في عيد

الأضحية: ١٥٨: ١٧، ١٩ – 11

٧٢٠: ٨- توجّه إلى دمشق بعد عيد |

الأضحى: ٧٥٢: ٢.

١٤/٢: ١٦ - يوم الأضحية: .7:98

٣/: فلما قرب عيد الأضحية، فرِّق عدَّة أبقار وأغنام: ٣٦٧: ٦، ١٦ - فرِّق الضحاما ... وجاء العيد الحمعة: ۲۲٤: ۱۲، ۱۷.

. 8 : 1 . 9/8

.1:4.1/0

١-١/: بئر شوش ، لها عيد يعمل في الخامس والعشرين من بشتس: -10: V· - YY: Y1 - Y· : Y· ٨١: ١٩ - عيد الصليب سابع عشرتوت: ۱۱۱: ۱۲، ۱۷ – عید الفطر... يوم العيد... صلوا صلاة العيد: ۱۱۷: ۲۰، ۲۱، ۲۲ - عيد النحر: ١٥٣: ٣- عيد ميكائيل: 301: YY - 11: A- 3P1: ۱۲ ، ۱۵ - ۲۰۰ : ۱۴ - يبيع الخلع للخلفاء في الأعياد: ٢٢١: ٤-

173: A: 71 - FP3: V.

۱۷ ، ۱۸ – كانت تصلّی صلاة الأعياد بالميدان: ٢٩٥: ٦، ٧، ٨، ١٢ – أيطل السلطان برقوق ما كان يحمل على رءوس السلاطين في يوم العيد من أمر القبة والطير: ٣٢٢: . IA: 777 - 9 - 777: AI. :97 -17 ,9 ,A : 47/m ١١ - ١٤٩: ١١ - فصار العيد عيدان: ۲۸٤: ۱۱، ۱۰ – جاء في أيام الأشرف قايتباى خمسة أعياد عيد الشهيد: بالجمعة ولم يضرّه ذلك: ٣٠٣: ٢، ٣، ٦، ٧، ٩ – العيد لا يكون إلا إذا رُؤى الهلال: ٣٦٠: ١٩، ٢١، . 27

> 3/0: 11 - 3.1: 41: 11 -عرض خلع العيد: ١٤٥: ٨- لبس الشاش والقماش لا يلبس إلا في الأعياد: ١٤٩: ٣- ١٦٧: ٦، ۱۲ : ۱۳ – ۱۷۳ : ۱۶ – في ليالي العيد اشتد المطر: ١٩٨: ٢٢ – V37: 77 - X37: 1 , 3 , 7 ,

P : II - FAY : I : OI - VAY :۹، ۱۰- ۲۹۰: ۱، ۵- زينة العبد: ۲۲۵: ۱۱ - ۲۷۸: ۱۰. · 19 : 17 - 71 : 11 · /o ۲۰ - أعياد مصر: ۱۹۹: ۸-717: Y, V- 777: Y, V-: "I" - YY : YA0 - 18 : YVY ١٥ - يقصد بعد العيد أن يشنق جماعة: ٣١٤: ٤ - ٣٧٢ - ١ . Y : £ 1 V

١-١/: يخرجوا الأصبع من 11 الصندوق الخشب ويلقوا الأصبع في النيل ويسمُّون ذلك اليوم عيد الشهيد: .9:070 10

عيد الصليب:

١-١/: عيد الصليب سابع عشرتوت: ۱۱۱: ۱۶. 14 . T : TV0/Y-1

٢/: انتهى زيادة النيل المبارك إلى يوم عيد الصليب عشرين ذراعًا: 11 . 17: 1.1

عيد الطهور – أيضًا عيد الغطاس:

۲/: خرج إلى الوجه البحرى لهدم وكانت النصارى تحج وكانت النصارى تحج البه في عيد الغطاس، ويسمونه عيد

الطهور: ۱۸۳: ۱۲.

عيد الغطاس – أيضًا عيد الطهور:

۲/: دير المغطس ، كانت النصارى
 تحج إليه في عيد الغطاس: ۱۸۳:
 ١١٠.

عيد الفصح عند النصارى:

٥/: كان عيد الفصح للنصارى ،
 ١٥ وهو أول يوم من الخماسين: ٣٩١:
 ١٣ - هو أكبر أعياد النصارى:
 ١٣ - ١٣ .

١٥ عيد الفطر:

. 10. : 277

۱-۲/۲۳۲: ۸- فی شهر شوّال ، کان عبد الفطر یوم الأربعاء: ۲۹۰: ۲- ۲۳۰: ۱۰ - ۲۳۳: ۹-

۱۹: ۱۹ - ۵۰: ۱۰ - ۱۸: ۲۰ - ۱۵: ۱۸ - ۳ - ۱۸: ۱۸ - ۳ - ۱۸: ۱۸ - ۱۵: ۱۸ - ۱۸: ۱۸ - ۱۸: ۱۸ - الله الفطر: ۲۱۰: ۱۰ - اوفی شوّال کان العید یوم الجمعة، وخطب فیه مرّتین: ۳۱۰: ۱۳: ۱۳: ۱۳: ۱۳: ۱۳: ۲۰ ، ۱۳: ۲۰ ، ۱۳: ۲۰ ، ۱۳: ۲۰ ، ۱۳: ۲۰ ،

١٧ – ٤٩: ١٠ – كان يوم جمعة:

TV: 0- AA: P1-3.1: 1-

V71: 7: 71 - V37: 77-

137: 1-VAY: P . 1 - 137:

. IT : $\xi V \lambda - V$: $\xi \cdot \xi - V$

٥/: ليلة عيد الفطر: ١١١: ٨ ٢١٤: ١٨ - عيد الفطر يوم الأربعاء
 وصلّى صلاة العيد في جامع القلعة:
 ٢٧٥: ٢٢ - ٣٥٣: ٦ - ٢٠٤:

r-373: 01: 11-073: V.

1-1/: كـان البلسان من مفترجات مصر بالمطريّة ، يسمّونه عند القبط عيد المشمشة: ٥٧: ١٧.

عيد ميكائيل:

عيد المشمشة:

۱-۱/: قاعدة مصر في أمر زيادة النيل... تنزل النقطة في ليلة الثاني عشر من بؤونة ، ويسمّونه عند القبط عيد ميكائيل: ١٥٤: ٢٢-

٧/: وفي شوّال، وافق عيد الفطر
 للمسلمين، وعيد ميكائيل للقبط:

. 17: 27.

.0:97/4

۱۹۳/٤: ۲۲ - ۳۱۰: ۱ - فی ۳ یوم الاثنین حادی عشر، کان آخر مضی الخماسین، وصادف ذلك الیوم کان عید میکائیل ونزلت النقطة فی ۲

. 1 . : ٣٩٧/0

للة الاثنن: ٣٧٥: ٦.

عيد النحر – أيضًا عيد الأضحى: ٩

۱-۱/: جاء الخبر إلى مدينة الفسطاط يوم عيد النحر: ١٥٣: ٣-

كانت وفاة العادل كتبغا في ليلة عيد ١٢ النحر من سنة اثنتين وسبعمائة: ٣٩٢: - ٢٠ عيد عيد

النحر في خانقة سرياقوس: ١٥ ٤٩٦: ٧.

۱-۲۳۸/۲: ۹- صلّی صلاة عید النحر فی جامع القلعة: ۵۰۸: ۱۸ ۲۰-۲۰۲: ۱۳.

۲۱٪ ۱۹ – ۵۰: ۲۱ – ۲۷: ۱۲ – كان عيد النحر، يوم الجمعة: ۲۱ ۲۹۸: ۲ – صلّى صلاة عيد النحر... ونحر به: ٣٣١: ١٣ – ٥٨٦: ٥.

٣/: وفي يوم عيد النحر، كانت
بشارة النيل: ٣٣: ٨، ٩، ٩، ١، ٥
- ١٥ – ١١٥: ١٧ – ١٩٨: ٦ – - وفي عيد
١٠٥ – ١٠٥: ١ – ٢١٣: ٩ – وفي عيد
النحر، كانت الأضحية رخيصة
لغياب العسكر عن مصر: ٢٢٢: ٣ – العسكر عن مصر: ٢٢٢: ٣ – ٣٣٥:

.1:498-10

yı 007: 11 - PY3: PI - YM3: Y.

۱۹ - بطل ما كان يُعمل ما كان عيد المنحر، كانت الأضحية في غاية

۱۸ الغلوّ ... فلم يضح من الناس إلا القليل: ۳۲۱: ۲۱ – ۳۷۲: ۲۷ – القليل: ۲۲ : ۲۸ - ۲۲ : ۲۲ .

۲۱ عيد النصارى:

\$/: في اليوم الثاني من العيد،

وافق ذلك اليوم عيد النصارى وأول الخماسين: ١٧١: ٢ – في يوم الاثنين عشرينه كان أول يوم في الخماسين وهو عيد النصارى: ٢٩٧: ٣٠ ، ٧، ٢٩٠: ٣٠ – ٣٠٤: ١٠ . ٨، ١١ – ٣٦٩: ٣٠ – ١٧٠: ١٧٠ – ١٣٠: ٢١٠ – ٢٤٠: ٢١٠ . ٢٠٠ – ٢٠٠: ٢٠٠ – ٢٠٠: ٢٠٠ – ٢٠٠٠ . ٢٠ – ٢٠٠٠ . ٢٠ – ٢٠٠٠ . ٢٠ – ٢٠٠٠ . ٢٠ .

عيد النوروز – أيضًا النوروز:

۱-۱/: قفط هو أول من اتّخذ النيروز بمصر في أيامه: ۷۰: ۲۰-۲۲۲: ۲۰- ۲۷: ۲۲.

۱-۱۲٤/۲ : ۲ ، ۲ - رسم بإبطال ما كان يعمل في يوم النوروز ، وهو أول يوم من السنة القبطية : ٣٦٣ : ١٥ ، ١٩ - وكان النوروز من أجل المواسم بالديار المصرية : ٣٦٥ : ٣٦٠ - يوم النوروز ، أول توت : ٦٨١ : ١٩ - ١٠ . ٧٣٣ : ٩ .

٣/: وفي شوّال كان أول توت ،وهو يوم النوروز عند القبط ، وكان عيد

١-١/٥: ١٧، ١٩- وعيون جاریة: ۲۱: ۱۲ - ۲۰: ۵، ۰.

۱۰ : ۱۲۷/۲ - أجرى عين ماء في

مكَّة المشرَّفة: ١٤٢: ٦. ٦

٥/: رأى عين الغلب من عسكره:

. 11 : TYA - 17 : 100 - V : AV عين الهرّ:

١-١/: فصوص ماس وعين الهرّ

ثلثاية قطعة: ٤٣٧: ٥- ١٤٥: ١٩. 11

. 2 : 751/7-1

٥/: وكان يلبس في أصابعه الخواتم

اليــاقـوت الأحمر... وعين الهرّ:

۸۸: ۸۸

عيب على:

٤/: عيبت عليهم المساليك ۱۸

القرافصة: ٦٠: ١٢.

عَين - يعين:

٧/: وعيَّنوا له القتل: ١٩٣: ٣. 11

الفطر عند المسلمين: ٢٦٧: ١٢،

١٣ - في االمحرم مستهلّ الشهر، ووافق | عين - عيون الماء:

ذلك يوم النوروز للقبط، بموجب

تحويل السنة القبطية إلى السنة العربية:

. 11: "

3/071: 1-377: 7- YYT:

٢٣ – أول يوم النوروز، وهو أول السنة | عين الغُلب:

القبطية ... وهو أول الأيام من توت من

أول الشهور القبطية: ٣٩٢: ٢٠،

17 - AF3: VI.

-12 : Y.T -10 :70/0

فدخل النوروز والنيل في ستة عشر

ذراعًا: ۲۷۰: ۱۰ - خامس رمضان

كان يوم النوروز: ٣١٢: ٢١ -

-0 : £ : £ : 0 - V : 701

. A : £ V7

عين الشمس:

١-١/: يقابلون بهذه المرآة عين

الشمس، فيقع شعاع الشمس على

المرآة ، فتحرق السفن: ١٠٧: ٧.

عين عقيب:

٤/: وطرقته عين عقيب: ٢٨ ٤:

غاب - غيب - يغيب - أيضًا غائب:

. 14 : 2.4

٢/: يقول للخليفة: غيب من

بيتك : ۳۲٦: ۱۸ – ۳۲۷: ۱۷.

. 17 : 577/4

٤/ ٢٥٨: ٢١ - ٢٥٩: ١ - غيّب

خوفًا: ۳۷۸: ۱، ۲ – وغیّب من باب القلعة: ٤٦٤: ١٢.

. 19 : 41/0

۱۲ غارة – غارات:

١-١/: فشنُّوا الغارات: ٥٨٩: ٠,٧

.11:VTO/Y-1

٧/: وشنَّ فيها الغارات: ٣٤٠:

. 11: 277 - 9

. 0 : AY/0 ۱۸

غاز – غُزاة:

١-٧/: غازى في سبيل الله:

. 1 . : 709 11

الغاسول البرّي:

١-١/: من العقاقير المفيدة في الطبُّ، وله منافع مفيدة: ٤٣: ٨. ١-٢/: فغيّب منه واختفى: |غاشية - غواشي - أيضًا لعب، يلعب بالغواشي:

١-١/: بالغواشي اللذهب: . 14 :084

١-٧/: بأغشية حرير ملوّن: . \$: \$71 - 17 : 17 : 17

\$/: محفة بغشى أطلس: ٣٦٣: ١ - بغشاء من حرير أصفر: ٤١٣: Y- 113: Y- 13: 11; YI. :1.7 -0 (\$ (7 : 77/0 ١٩ - ٢١٨: ١٧ - بأغشية لباد أبيض: ۲۲۰: ۲۲.

غاشية - غواشي حرير أصفر:

٧/: راكب الفرس، فوق الغاشية الحرير الأصفر: ٤٥٣: ٣.

-19: 1.9 - 2: 101/2 -1 : 113 - 77 - 313: 1-٤١٧: ٣٣ - ومحفّة بغشي حرير أصفر: ۲۱۸: ۲ – ۲۷۹: ٥.

. 77 : 7 . 1/0

غاشية – غواشي ذهب:

١-١/: ولعب قدّامه بالغواشي

الذهب: ٨٨٨: ٦- ٣٢٣: ٥-

. 1V : 08F - Y . : TTA

-0: \(\cdot \) -7 \\ \(\cdot \) -1 \\ \(\cdot \) -1 \\ \(\cdot \) \\ \(\cdot

. 1V : 101 -0 : VT/Y

m/171: 0- P71: Y- 771:

۵/: لا قُبة ولا طیر ولا الغواشی
 الذهب: ۱۰۵: ۷ - ۲۰۸: ۱.

غاوي:

٣/: كان غاوى متجرًا: ٢٦: ٤.
 غائب - غياب - أيضًا غاب:

٣/: الغيّاب يظهرون ولهم الأمان:٣٤١: ١٧ .

الغائط:

اشتد عليه مخرج البول والغائط
 من الورم: ٤٧٩: ٢٠.

غبار:

٣/: ثار غبار أصفر يأخذ بالأنفاس: ١٧٨: ١٤.

غبرة الموت:

٧/: لائحة عليه غبرة الموت: ٥٧:

٠٢.

غدّارة - غدّارات:

الدى فى القاهرة أن لا أمير ولا جندى يركب بغدارة فى سرجه...
 بهذه الغذارات يحصل الضرر الشامل:
 ۲۲۷: ۲۱ - ۱۹، ۲۱، ۲۳.

غدر – يغدر:

۲/: فخان وغَدَر: ٥: ٨ - قتلوه
 غدرًا: ٣١٤: ١١.

۵/: قبض علیهم وغدرهم فی ۱۲
 أمانة: ۱۳۰: ۱۳.

الغدى:

٤/: جلس في الحراقة ومد بها ١٥
 ساط الغدى ٤٥٤: ١١.

غراب – أغربة – أيضًا برق، بروق:

۱-۲/: مراکب حربیة: ۲۱: ۱۸ ۱۹ - ۲۳: ۸، ۹ - مراکب أغربة: ۲۷: ۱۶، ۱۷ - ۲۸: ۱ - ۳۳:

۳ – غراب حربية: ۳۸: ۱٦ – ٤٤: ۲۱ ۲۱ – ۶۵: ۲ – ۶۱: ۸، ۱۰ – 13: 31: 01- 07: 1- 77: ۱، ۲، ۳- عمرها بالمقاذيف: . ۲ • : ۷۳۷ - 7 : ۳۷1

٧/: انتهت عمارة الأغربة: ٩٨: ١١، ١٠ - خمسة عشر غرابًا مشحونة بالمقاتلين: ٢٢٤: ١٩ - ٢٤١ - ٨ -

. 18 : 771

٣/: أنشأ غرابًا تحت داره: ١٠٨: . 17

-9:11-19:18:147/2 017: 77- 777: 1- 077: 11 . 1 - 177: 1 . 7 . 1 . 1 11

٥/: المركب الغراب: ٣١٠: ٥- | غربال: 177: 31- 073: 71- 133:

١٢ – جهّز الأغربة: ٣٤٢: ٣. غراب - غربان:

:100 -17 : 31 : 71-1 ١٦ – غراب البين: ٢٢٩: ١٢.

۱۸ ۱-۲/: تنوح غربانه علیه: ٥٠: . 14

> . 74 : 04/4 11

٥/٨٥: ١٤ – ٩٩: ٩ – الغراب

الذي يقول: الله حق، الله منصر السلطان: ۱۹۲: ۲۱، ۲۲.

غرارة:

١-٧/: بلغت الغرارة القمح بدمشق، مائة وثمانين درهمًا: ١٣: ٧- ٩٦: ٣- ١٦٠: ١٨ - غرارة القمح بدمشق، هي ثلاثة أرادب مصرية: ٦٨٦: ٢٠. . 17: 2./

الغراميات:

١-١/: له نظم جيّد في معاني الغراميات: ٢٦٦: ٢٠.

٣/: ذقنه قدر غربال القمح: . 9 : YA1

غربل - مغربل:

١-٧/: سعر القمح، غربلته بدرهمين: ٦٩٦: ١٩.

٤/: العليق أصرفه لكم شعير مغربل: ٣٦٩: ٢١.

غرثلة – أيضًا عترسة:

٢/: وفي كلامه غرثلة: ٤١٥:

.1.: : : - 71

غرّد:

٥/: وغرّدت أطياره: ٢٠٢: ١. غرس:

غرَّق – تغريق – أيضًا غرق:

1-1/0A: 11, 71, VI)

٢٠ - غرَق المراكب: ١١٤: ٢،

3,0-17: 71. 77-013:

.7 60

· 10:119 - 1. :97/Y-1

٢٠، ٢١ - وغرّقوا جماعة وسجنوا

منهم جماعة: ۲۲۵: ۲۲ - رسم

بتغریق الوزیر: ۲۹۱: ۶، ۲-

P.7: V- 173: 1- 773:

71- 710: 1- 100: 3-

VYF: 3- 73F: A- 7VF:

-10 :VVT - TT :V.0 - T.

-V :1 :A11 -1A :A1.

311: 7.

٧/١٦٠: ٩، ١١، ١١- رسم

بتغریق برش: ۲۲، ۱۸ ، ۲۲ –

. 1 · : \$ 0 V

غرز – يغرز:

٧/: ويغرزوا فيها الورد: ٣٥٩:

۱۳ ، ح۱۳ .

يس:

١-١/: غرس الأشجار: ٥٢٤:

. 19

غرق – يغرق – غريق – أيضًا غرّق: ٦

١-١/: غرق كوم الريش:

000: 11: 11- 100: 0.

٣/: وأغرق المملوك: ١٠٥: ٣-

137: 1- · 13: VI - 773:

17 . 17

\$/: غرّق عدة مراكب بناسها:

· 177 - 0 · 7 : 1 · 7 - 77 : 7 ·

٢ ، ٤ - ظهرت امرأة غريقة: ١٦٠ : ١٥

37 - 171: 17 - XYY: 4-

073: 77 - A73: ·7 - 773:

14 . 14

• •

:47 -17: 77: 71- 79:

- 1V : 110 - 1T : 11F - 1F

771: 11:11:11-111:0: 17

7 - 191: 17 - VIY: 0: F.

٧- ٢٥٦: ٢١ - ٢٥٧: ٦- غرب - غرباء:

·PY: YY - 1PY: F1 3 VI -

3.71: 0, N-0.71: L1, 61- 14: 11- VL: VL- VL: VL- 011: V-

. 11 : 220

غرم – غرامة – أيضًا غريم، مغرمة:

٣/: غرم مالاً: ٢٧٣: ١٤.

١٦/٤: ١٥ – طالبوهم بعشرة أشهر

معجلاً بسبب الغرامة: ١٧: ٣- | الموت في الغرباء: ٦٨٦: ٤.

۱۸۰: ۲۰، ۲۱ – حصل للناس

غاية الضرر من الغرامة والبهدلة:

. 7 . : 47 . - 0 : 711 11

٥/: وغرّمها للمعلّم: ١٠: ١٠ - ١٠ - ٣٥٨: ٦.

٤١٨: ٥- يلتهب من الغرامة:

. 17 : 270

غرنوق - غرانيق:

١-١/: فوجد في دوّاره من

الغزلان ، والكراكي والغرانيق: ٥٤٥: ۱۸ . 14

غربية - غرائب:

11 الغرائب: ٢٦٥: ٧.

-Y (1 : A -YE : V/1-1

٣٦٨: ٨- ٢٤٤: ١١، ١٥- من الغرباء: ٣٩٠: ٣- ٤٧١: ٢٠.

١-٢/: هجم الطاعون بالديار

المصرية ، وكان أكثر عمله في الغرباء:

or: . Y- Vri: 4- VTF:

١٥ - سمّى فصل ابن غراب لأنه كثر

1/V7: P- PO: 7- AY1:

-1:17 -11:171 - 7.

137: 0- 777: P- 137:

: 177 - V : W. - Y. : YA/W

-18 : YAY - Y : 177 - 18

. ٤ : ٤ ١ ١

\$/: الجوار والغرباء: ٧٦: ١٠ –

PY: Y1 - 17 : V9

٥/: نودى في القاهرة بأن الغريب

١-١/: وهـذه الواقعة من | يعود لأهله: ٤٥٦: ٢٢.

غريم - غرماء - أيضًا غرم:

. 10 . 17 : 417/1-1

۱-۲/۲/۱: ۱۰ - وصالح عنهم

غرماءهم من الدين، بمال أخرجه من | ٦ – ٣٠٥: ١٧ – ٣٤١. ١١.

الذخيرة: ٣٣٧: ٦، ح٦- غريم

السلطان: ۲۸۱: ۱۸ - ۲۲۸: ۲.

. 11 : ٣٦٦/٣

3/10: 71 - 171: A- AFI:

۱۱ – ۲۲۸: ۳ – ویصالح عنهم

الغرماء: ٣٨٣: ٣٢ - ٢٩٦: ١٤.

٥/: ظهر غريمه: ١١٤: ٢.

غزال - غزلان:

377: A - 177: Y - 777: 0 -

7.0: 71 - 030: 71.

1-7/511: 11: 11: 77-

لحوم الخيل والغزلان: ٣٧٢: ١٢.

*/ry: 1 - 471: 0.

.0:1V·-19:140/£

١٠١/٥: ١٤ - الكراكي

والغزلان: ٤٣٧: ١٦.

غزا – يغزو – غزوة – غزوات:

-1V:171 -Y:9./1-1

: YOT - YY : YEV - 1 · : 177

١١ – كان كثير الغزوات: ٢٩٥:

١-٧/: للغزاة في سبيل الله:

33: 71- 931: 71- 797:

· 7 - · 77: 11: 11 - 773:

· 1 - 1 / 3: 01 : \lambda 1 - 7 \lambda 7: \lambda .

٧/: كان بطلاً مغازيًا في الكفَّار:

٦٩: ١٥ - مراكب حربية ليغزو بلاد

الإفرنج: ٩٥: ١٧ – وهذه أول غزوة

إلى قبرص: ١٠٠: ١٨ ، ١٩ – وصل

 ١-١/٦٥: ٢ - ٦١: ٢ - العسكر الذي توجّه إلى الغزاة بقبرص: 17

1.1: 7: 1-: 7:1: 7:

١١ – وكانت هذه الغزوة من الغزوات

المشهورة: ۱۰۹: ٦- ۱۱۳: ۸-

NT1: P1: 17- 737: 17-

037: ۲۱، ۱۲۰ - ۲۶۲: ۱-

. 1 . : ٣78 ١٨

\$/: مات شهيدًا بالغزاة: ٢٧٠:

 $3 - 7 \wedge 3: 17.$

٥/: حتى قُتل في الغزاة ببلاد 11

الفرنج: ٣٦٤: ١٢ – ٣٦٥: ٤ –

غزاة رودس: ۲۳٪: ۱۶، ۱۹ – ۱۹ مسافرًا في

غزوة رودس: ٤٧٤: ١٦.

غزً – يغزً :

١-٢/: فغز بينهما الكلام:

. 17 : 777

غزل - تغزّلات:

١-٢/: ومن تغزّلات القيراطي:
 ٢٤٤: ٦.

. 19 : 117/4

غُزل - يغزل - الغزل:

۱۲ ۱-۱/: كانت لا تأكل إلاً من ثمن غزل يديها: ۱۹٦: ٥.

\$/: وجد عندها ربع غزل نحو من

١٥ ممانمائة ربعة: ١٠٨: ١٠٠.

0/: بيع الغزل والمقاطع: ٢٨٢: ٢٢ – ٤٦١: ٨.

١٨ غسَّل - يغسِّل - الغُسل:

۱-۱/: بغیر غسل ولا تکفین: ۱۳۰: ۱۸ - ۱۶۵: ۱، ۳، ۵ -

17 397: 01 - 207: 71 - 157:

V- 077: 77- 777: Y-

··3: ٣- ٢٣3: ٨١- P٧3: ٢- ٥٢٥: ٨.

۱-۲/۰۰: ۱۱- ۱۲۰: ۱۰- ۱۸۲ ۱۸۲: ۲- لم یغسّل لموته وهو سکران: ۲۱۰: ۲۰- ۱۳۳: ۲۲-۱۰۲: ۳، ٤- ۲۸۲: ۹- ۹۸۶: ۱۰۷: ۲۰- ۱۱- ۳۳۰: ۱۹-۱۰۷: ۲۲- ۱۲۰: ۲۲- ۱۲۰: ۲۰-

۲/: فغسل وكفن، وصلّى عليه بالقلعة: ٥٩: ١١، ١٧ - كانت بالقلعة: ١٩ - ١٠ - كانت الغاسلة إذا خرجت تغسّل ميتًا، تأخذ ورقة من عند المحتسب: ١٨٢: ١٨٦ - ١٦ - ١٩١ - ١٩٠ - ١٩٠ - ١٩٠ - ١٧ .

:V1 - 17 : YV - 1A : 1 · /£ .Y : MAA - 17 : 11 : AT - 11 ٥/١٠: ٢ - ١٧٧: ١٠٠ غصب - يغصب - غصبًا:

: 41 - 177: 7- 737:

-A : £ £ V - V : TV 1 - V

. Y : £ A Y

غَسَلَ - يَغْسِل - الغسيل:

٧/: وكان يكتسب من أجرة غسيل

أثواب الناس: ٤٣١: ١٢.

غش – يغش – الغش – مغشوش:

1-1/47: 21-1.1: 3.

١-٢/: فقصد بغشّه: ٧٩٥: ١.

٧/: الغشَّ في الفضَّة: ٧٨: ٥ - | غطاء - أغطية حرير:

كثر الغشر في الدنانير: ٢٩٤: ٢٠ –

٣٣٦: ١٨ – ٣٣٧: ٢١ – فلم يوجد

أكثر غشًّا وفسادًا من ضرب فضّة دولة | غطس – يغطس:

الأشرف أينال: ٣٣٨: ٢ - الفضّة

المغشوشة: ٣٤٤: ١٥ – ٣٦٨: ١٥.

٣/: دراهم مغشوشة: ٢١١: ١٧.

٤/: الغش الفاحش: ١٥٣: ٨-

. 19: 271

0/PA: Y1 , YY , TY - 1 . T:

31- 777: 31- 777: 913

. YY : TYY - 19 : TTO - YT

١-١/: أخذها منه غصبًا: ٢٠:

Y - 111: 0 - 391: Y.

٧/: وليسها غصبًا على كره منه:

. 17 : 70

\$/: من غصوبة الأرض ومصروف

العمارة: ٥٣: ١٢.

غضب - مغاضب:

١-٢/: ومعه عدّة من الأمراء،

مغاضبين للسلطان: ٧٦٥: ١٦.

٥/: مشت البُقج والمجامع بالأغطية

الحرير الأصفر: ٤١: ١٥.

۱-۲۱۲/۱: ۱۱ - وکسانوا 10

بغطسون بعد العشاء قبالة المقياس:

.V . E : Y17

غفل - غفلة - تغافل: ۱۸

٧/: وتوجّه على حين غفلة: ١٧٧:

٤ - وتغافل السلطان عن هذه الواقعة:

11 . 10 : 41

الغلاء – الغلوة:

١-١/٠٨: ٨- وقسع الغلاء بمصر: ۱۲۹: ۲۱ – ۱۳۵: ۱۹، ٢٢ – ١٧٧: ١٧ ، ١٩ – ١٨٣: | عسكر تيمورلنك الغلاء والفناء: ٨- وقع الغلاء الشديد: ١٨٤: - 11 : 177 - 1· : 11 - 10 -V: YO9 -V: YOO - 2: YO1 | : ٣٩ · - ١٣ : ٣٣٣ - ١ · : ٣١٩ ۲۰ – ۳۹۱: ۳ – ۳۹۷: ۲۰ – وقع

الغلاء بالديار المصرية: ٤١٩: ٦-

: £V1 - 1A : £OV - 10 : £TE

-1V :07F -1 : £VY -1A

11

21

۱۳ ، ۱۸ – ۷: ۶ – بوقوع غلاء 10 عظیم: ۱۲: ۱۷ – ۸۰: ٤ – ۹۲: ۳- ۱۳۰: ۱۷ - فأقامت هذه الغلوة: ١٤٠: ٥، ٨، ١٩ – ١٤٣: | ۱۸ ١٠ – عمّ الغلاء سائر جهات الشام وحلب: ۱۶۱: ۷۷، ۲۰ - ۱۶۱: |

١٣ - ٢٧٣: ٤ - اجتمع الوباء

والغلاء: ۲۸۱: ۱۶ – ۳۰۲: ۲۰،

. 7 . 19 :04.

- 1V : TT · - 1 · : T · 7 - 7T ۳۶۰: ۱۰ – ۳۲۳: ۱۰ – وقع فی · PT: Y- · T3: · Y- PT3: ۰۳۱: ۱۹ - ۲۲: ۲۱ - سری الغلاء في كل ما يباع: ٦٦٧: ١٢ – 0AF: 11- VPF: V1- 0.V: . A : Y + 9 - YY : 1Y

٦٠ : ١٥ - ١٥ : ٦/٢ اشتد الغلاء، وعزّ القمح جدًا: ٢٥: ١ – 03:17-73:1,7-13:1-93: N- 3.1: ۱۱، ۱۳، طما ١-٧/: وقع الغلاء بالقاهرة: ٦: | وقعت هذه الغلوة ، شرع السلطان يجمع الفقراء، ويفرّق عليهم الخبز في كل يوم مدّة هذه الغلوة: ١٠٤: $\Lambda I : PI - \Gamma II : 3I - \Gamma YI :$ -9:129-1V:12A-1101: 31 - 777: 01 - 177: -17:77:77-71:71YAY: P - IPY: VI - TYY:37-703:01.

(الفهارس ج ٤ ق ٢ : المصطلحات - ٧)

37-17: 11-13: 11-73: ٧٤: ٤، ٦ - ١٤٤: ٣٣ - كادت أن تكون غلوة: ١٦٥: ١٨ – ٢٠٧: -YY : Y19 - YY : Y19 - YT شدة الغلاء: ۲۲۰: ۱ – ۲۳۷: ۲، -9: YY - 1: YTX - Y : 9 ٢٩٧: ٢٢ – وقع بمكَّة الغلاء المهول: ٣٠١: ٦- وقع الغلاء بالديار المصرية: ٣٧٠: ٥ – ٣٧٥: ٢٠ – ۲۸۳: ۱۰ – ۱۹۵: ۲۰ – کان الغلاء موجودًا بحلب: ٢٠٤: ١١. | : 19m - V : 1·m - YY : V9/£ ٢٢ – ٢٥٣: ٩ – غلو الدقيق: : "· " - Y | . IX | IV : "· Y ۲ – قاسوا من الغلاء الذي وقع على: ۲۲۱: ۲- ۳۳۱: ۱۰ . Y : £ £ A

١٠/٥: ١ - البلاد الشامية مغلّية: ٢٦: ١٣ - ٣٢: ٧ - ٦٠: ٤ - غلاف - غلوف:

٣/١١: ٢٠ - ٢١: ١٠ - ٢٥: ١٣٥ ١٣٥ : ١٤١ - وكادوا ينشئون غلوة عظيمة: ١٩٥: ١٣ – ١٠، ١٣ - كانت الأسعار مغلّية: | ٢١٧: ١٦ - ٢١٨: ٢ - وقع بالشام ٣ غلاء حتى وصلت كل عليقة إلى خمسة أنصاف: ۲۲۲: ۱۳، ۱۰-YYY: YY - XYY: 3 , F - XYY: - 1A : Y - 9 : Y - Y - Y - Y - Y - Y -V : YAY - 17 (1. : YAY 0AY: P - FAY: AI , IY , YY , 77 - AAY: 77 - P7: 7 . V . -Y: W.W - 18: Y90 - 10 3.7: 31 - 0.7: 7- 717: 14 ١١ – ٣٢٣: ٧ – عمَّ الغلاء حتى في

- 7· : 11 : 40 · - 18 : 45 A 10 - 1V : 77 = - 17 . 9 : 4 - 170 . ١ - ولم يحملوا معهم غلوة: ٤٠٣: | استمرار الغلاء في سائر الغلال

القماش قاطبة: ٣٣٢: ١٠، ١٨ –

والبضائع: ٣٧٦: ٧ ، ١٢ – ٣٧٩: ۱۸ P- FAT: 3- 173: 77-

: ٤٧٧ - 1 . : ٤٣٥ - ٢٣ : ٤٣٠

. 19 : £94 - A 11

٤/: فلان عظيما الخلقة ، على | غلس - غلاسة: أنيابهما غلوف من الفولاذ: ٢٨٤: . 1 .

غَلَبَ - يغلب - الغُلْب:

١-١/: أشرف على الغُلب: | ٢٥٩: ١٤ - رأوا عين الغلُّب: ٢٦١: -17: 71- 037: 71-٥٥٥: ٥- ٢٤٦: ٨- ٥١٠: | غلطة – غلط – غلطات:

> -17:08· -1A:000 -Y. . 4. :077

١-٧/: ظهر له عين الغلب: ٤٩: ٥- ١٥: ١٧- ٢١٩: ٦- فلما 11 رأى عين الغلب، طلب الأمان لنفسه: ۲۰۱ - ۲۰۱ ؛ ۶ - ا

103:01.1-773:7-193: 10 ٢١ - ظهر عليه علامة الغلب: . 4 : 414

٣/: عين الغلب: ٣٤٤: ٤-.11: 277 الغُلَّتُ:

١-٢/: القمح فيه غَلَتُ كثير: 11 . 17 : 777

٧/: كان يلياى في غلاسة هو ومماليكه ، وكان ملبسه غلس ، وساطه غلس: ٤٦٦: ١١، ١٢، ح١٢. ٤/: في غاية الغلاسة: ١٢٣:

١٨ – وكان أغلس خلق الله: ١٦٩: . 74

٧/: وكان ذلك عين الغلط: ۲۰: ۲۰ - ۳۷۰ - ۱۰ وکانت وزارته من غلطات الزمان: ٤٣٢: . 11

٣/: كانت ولايته من غلطات الزمان: ٤٢٤: ٢١.

٥/: فاستمر سيدى عمر تابع غلطه مع الفلاحين: ٥٠٥: ١٠.

غلاًية – غلاًيات:

\$/: غلاّيات يصب منها ماء سخنة: ٤١٠: ٨.

غلّة – غلال – غلات:

1 - 1/P: 7 - 7: 1/P - 1: ١٤ - يجلب من مصر لأهل الحرمين

۱-۲/۲: ۱۸ - ۷: ٥ - ۱۲:
۱-۲/۲: ۱۰ - ۷: ۱۰ - ۱۲:
۷ - ۱۲: ۷ - ۳: ۱۸ - ۱۲:
۷ - ۱۲: ۹ - تزاید سعر الغلّة:
۱-۲۲: ۳ - ۱۲: ۱، ۲ - ۱۰:
۱-۲۲: ۱۱ - ۳۲۲: ۲ - ۳۰۳:
۱-۲۳: ۱۱ - تشحطت الغلال:
۱-۲۳: ۱۱ - تشحطت الغلال:
۱۰-۲۳: ۱۲ - ۱۲: ۱۲ - ۲۰۰:
۱۲ - ۲۳: ۱۲ - ۲۰۰:

۲، ۱۰ – ۲۹۰: ۳– انحلّ سعر

الغلاَت: ۱۹۲: ۲- ۱۱۶: ۱-۱۰ م۰۷: ۱۳ - ۲۸۸: ۹.

٣ . ١٠٠٠ ١٠ . ١٠٠٠ ١٠ . ١٠٠٠ ٢٠ . ١٠٠٠ ٢٠ . ١٠٠ الخلال: ٢٦: ١١ - ٢٨: ٢١ - تزايد سعر الغلال: ١١٥ : ١٠٠ - ٢١ - ١١٥ . ٢٠ - ١١٥ . ٢٠ - ٢١ . ١٣٥ . ٢٠ . ١٣٥ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١١٠ .

.11: £ £ 9 - 9

١٦٦/٤: ٣ - وقع الخصب والرخاء
 في سائر الغلال: ٩٣: ١٧ - ١٠٥: ١
 ٥ - ١١١: ٣ - ٢٢: ٢٢ -

Y.Y: A1 - 777: 71 - 137: ۱۶ – ۲۰۳: ۷ – ۲۷۲: ۲ – رسم بإبطال ما كان يؤخذ على مشترى كل أردب من الغلال موجَّب: ٣٠٤: | غلَّق – يُغلَّق – تغليق – مغلوق: : TOV - TT : TT - 18 : 17 1.71 : 277 - 17

> 0/: المكوس التي كانت تؤخذ على ا الغلال بطَّالة: ١٤: ١٣، ١٨ –

 $|-1\rangle$: $|-1\rangle$: $|-1\rangle$: $|-1\rangle$: $|-1\rangle$ -17:10Y -0:1EV -9

تشحطت الغلال من القاهرة: ١٦٢: 11 7: X: 11 - . P1: . 1 - V7Y: Λ - PFY: Γ - Υ Λ : 31 -

: TEA - 17 : 17 : TTO - 1V -10: £.X - 17: TV7 - 11

 $\Gamma \Lambda \Upsilon$: $\Lambda - \Upsilon \cdot \Upsilon$: $\Upsilon - \Lambda$: $\Gamma \Lambda \Upsilon$:

P-3: 71 - 173: 77 - 773: ۱۸ Y - 3 V3: Y1 - 7 A3: 0. غلّف – غلاف – مغلّف:

١-١/: علبة مغلفة بالجلد: 11 . 14 : 444

0/: غلاف من الفضّة: ١٢: ١ -كانت القبّة مغلّفة بقيشاني أخضر: . 17 : \$\$1

٧/: فباع جميع أملاكه، حتى غلَّتي ما قرَّره له: ١٠٠: ٣ – ٢١٧: ١٩ - بسبب تغليق جوامك الجند: 373: 7.

٣/: حتى غلّقت ذلك القدر: ٤٦: ٢٢ ، ٢٣ – حتى يُغلق سنته: . 1:98

\$/: حتى غُلَّقوا ما قرر عليهم من المال: ۲۹: ۱۹ - ۱۹: ۱۹ ro1: 71 - 777: 11 - 773: .10

٥/٣٢: ٢٢ - وغلَّقت أبواب المدينة قاطبة، حتى غلقت أبواب الدروب والجوخ، وأقامت الأبواب مغلوقة إلى ضحوة النهار: ٢٢٢: ١، . 2 : 774 - 7

الغليون - أيضًا المركب الكبير الغليون: \$/: عرض المركب الكبير، الغليون

الذي عمَّره في بولاق: ٢١٥: ٢٠ - | غمز عليهم: ٣١١: ١٨. المركب الكبير الغليون الذي عمره، أصرف عليه عشرين ألف دينار: . 17: 777

غمامة – غيم:

١-١/: الغمام في الساء: .7:191

١-٧/: عاصفة ذات سموم، وحرّ شدید، مع غیم مطبق: ۱۸۹: ۸-کان بالسماء غمم ثقیل، لا بری فیه الشمس: ٧٩١: ١.

٢/: في السهاء بعض غيم: ٢٨٣: .7 : 7

> 1. 17 : YA - E : 17A/W غمد - أغماد:

١-١/: فجذب نصف سيفه من غمده: ۱۸۷: ۹ - السيوف في الأغماد: ٤٧٤: ٩.

غمز - يغمز:

۱-۲/: غُمِز عليه: ۲۲۸: ۲۱۱ -. 0 : £ V V

٢/: ففعلوا ذلك غير ما مرة حتى

.1.: £ 7 - V : £ 1./ Y

۲/٤: ۲۰ ×۲۰ غمز ۳ غَمز ۳ على فرَّان قتل صبيًّا: ١٢٩: ٣٣ – وصاروا الناس يغمزون: ١٧٨: ٢٠ –

0.7: VI - 0.7: P . 77.

-18 :1.V -18 :VV/0

371: 71 - V31: · Y - X31:

17- 101: 0- 771: 11:

-1 : 117 -V : 1AV - T.

 $0.77: \Gamma I - V.77: \Lambda I - \Gamma.P.Y:$

11

غمس - يغمس:

٧/: وصاروا كلّما يطلعوا من الماء يغمسونهم حتى أغمى عليهم: 11:17

غم:

١-٢/: وغمَّه في الماء: ٧٣٣: . 17

٧/: وأغمى عليه: ٦٤: ١٠ – غُمَّ عليه فمات: ۲۵۳: ۱۸ – ۲۹۸: 11

غنم – أغنام – أيضًا فرو الغنم، لحم | الضأن:

٣ ١-١/: أغنام الضأن والأغنام النوبية: ١٤٩، ٢٣ - ١٤٩: ١٤٩ - ١٧ - صار الناس كالأغنام بلا راع :

· ۲۲۱: ۱۸ – أغنام للشوى: ۳۶۳: ۱۳ – ۲۰۷: ۲۰ – ۱۸۵: ۹ –

٩ - ١٠ - منعوا غنم الزكاة: ٩٤٩: ١٠ -

. 14 :00.

AT3: 1- 133: A- 730:

-7:170 -7:170/**Y-1**:Y** -11:47: -1*:7.1 17

o- XFY: F- 0.71: PI-

:008 -7 :007 -1. :077

01 YI - PTF: FI - IVF: 11-

PAF: Y- ..V: YY- A.V:

-10 :VV1 -W :V19 -19

۱۸ : ۷۷۷: ۵ – ۷۷۹: ۱۷ – الناصر فرج صار یذبح الممالیك كالغنم: ۸۱۲: ۱۷ – ۸۱۵: ۲ – ۸۱۸: ۹.

۲۱ ۲۱/۳: ۲۳ – قطيع أغنام: ۳۴: ۹ ، ۱۰ – ۶۲: ۸ – وأما الإبل والبقر

والغنم فلا يجب فيها الزكاة: ٩٢: - ٢٠ - ١٢١: ٦ - ٢١٢: ١١ - المحالدة المحالية: ١٠ - زيادة المحالية: ٣٣٧: ١٠ - المحالية ا

۲۱: ۷ - ۲۸: ۲۱ - عزّ وجود الضحایا من الغنم: ۲۱۳: ۸ - ۲۳۳: ۸۰ - ۲۳۳: ۲۸ - ۲۸: ۲۱ - ۲۸: ۲۱ - ۲۱: ۲۰ - ۲۱: ۲۰ اغنام عرب عزالة: ۲۰ از ۲۰ از ۲۱: ۲۱ - ۲۱: ۲۱ از ۲۰ از از

على البلاد خيولاً وأغنامًا: ٣٥٤: | ٢٠٤: ٢٠.

01, 71-007: 11-073:

7- N33: 11- 103: P1-

.14: 10 - 10: 10

6/71: P - 17: T - 77: 17/0

P-V7: P1- PV: 01- 7A:

وأغنامهم: ١٦٤: ٣ – ١٦٨: ١٩ –

17:1-17:1:1-19:31

-0 : 777 - 177 : 0-

تفشى الموت في الأبقار والأغنام:

٣٢٦: ٩- من الغنم مائة رأس: |

: 41 - 11 : 44 - 14 : 44 :

: 887-11: 0-473: 11-133:

غنم - يغنم - غنيمة - غنائم:

١-١/: غنموا من الفرنج أشياء

كثيرة: ٢٨١: ٤ - وغنم منهم عسكر

مصر غنيمة عظيمة: ٣٠٦: ٢٠-

| : TE · - 11 : TTO - 18 : TT1

-Y·: \$10 - 18: 781 - 19

1-7/77: 1 3 71- 77: 3 3

٣ - ٩٠ - ١٩ - غنموا أغنامًا كثيرة: ٣

077: 0 - . TT: VI - PF3: T >

·1 - 7 \delta : 71 - \nm \delta : 3.

٧/: ومعهم سبعين جملاً عليها

الغنائم التي غنموها من قبرص: ١٠١:

. o : 1 · A - A · V

. YI : X7 -7 : 77/W

-9 :18Y -YW :1.7/E

771: 77 - 771: 77 - X17:

 $11 - \lambda \gamma \gamma$: P. 14

٨٣/٥: ١٥ - غنم من النهب ما لا

یحصی: ۲۰۷: ۷، ۹، ۹۰ – وغنم

منه غنائم جزيلة: ٣٣١: ١٠. 10

١٣ - ٤٤٨ : ١٧ - ٤٨٣ : ٥ . | غنّى - يغنّى - غنوة - مغانى - أيضًا

فنّ الغناء، لحن:

١-١/٤/١: ٢- صنَّفوا كلامًا

ولحَنوه وصاروا يغنون به العوام:

. 0 : 5 70

٢/: وصنَّفوا غنوة: ٢١: ١٥ –

وكان يغنَّى فنَّ الموسيقا: ٦١: ١٥،

-Y· : YY9 - 10 : Y·Y - Y1 عملت له نعيًا بالمغاني، تزف الفانحة:

بالطارات: ۳۱۹: ۱۱ - كان يميل

إلى المغنى: ٣٤٦: ٣ - ٣٦٥: ١٤ - | فاتية - فواتى:

. 17: \$1 - 19: 5.7

غولة:

١-١/: لا غولة ولا تمساح: ٦٠: | فاجر – فجّار – أيضًا فجر: . 11

الغسانيات:

٥/: وصار يتكلم في الغيبانيات: . 10 : 811

١٢ الغث:

٢/: ودعا إلى الله تعالى بنزول الغيث: ٢٨٣: ٣.

١٥ غيط - غيطان:

-17:71:31-7.7:7 وقطع أشجارًا من الغيطان: ٣٥٥:

> . 17: 271 - 1 ۱۸

غيب – يغيب:

غاب - غيب - يغيب.

٢١ غَبِر - يغيّر:

٧/: وغيّر زيّه: ٩٤: ٢.

سورة الفاتحة.

\$/: وفواتي مقفولة لم يعلم ما فيها:

. 17 : 4.9

٧/: دخل جماعة من فجّار الخشقدمية: ٢٥٥: ١٩.

| فاحشة - فواحش:

١- ١/٧٨: ١٥ - الفاحشة العظمى: ٢٠١: ٤ - ٢٨٦: ٤، ٥. ١-٢/: يريدهم على الفاحشة: ٥٠٨: ١٨ - ونهوا عن عمل

الفواحش: ٥٨٩: ٢٠.

1/471: 3 - 311: A.

.0:97/4

3/A31: 71- 7.7: TEA/\$. 71 : 750

٥/١٧٤: ٥- ومنع بنات الخطا من عمل الفواحش: ٣٠٤: ٢ ، ٤ -يعملون الفاحشة من أمر الزنـــا:

. 17 : 4.0

فاخت - فواخت:

اقفاص فیها طیور مسموع ما
 بین قماری وفواخت: ۱۷۲: ۱۹ ۲٤۰ ما

فارغ - فوارغ:

۱-۲/: فوارغ الخمر ۸۱۳: ۱۰. فأر – فيران:

. YE : TYV/1-1

۲/: الفيران كثروا بـاللجون:
 ۱۰: ۷، ۱۰ - ۱۰: ۱۰۲
 ۱۳۹: ۵، ۲، ۷، ۸.

٤/: الفأر تسلّط على الجرون:٢١٧: ٢١٧ .

فاكهة - فواكه:

۱-۲/: الجراد أكل الفواكه التي على الأشجار: ۸٤: ۲۰ - ۱۱۱:

١٩ خمسائة جمل محمّلة سكّر ٣
 وحلوى وفاكهة: ١٧١: ١٦٠ ٢٥٤: ١٧ - ١٧ - ق. يوم

النوروزكان يحمل إلى أكابر مصر من ٦٠ النوروزكان يحمل إلى أكابر مصر من ٦٠ الأقباط وأعيان المباشرين أصناف الفواكه: ٣٦٥: ١، ٣ – مشنّات

فاكهة: ۳۷۲: ۱۰ – ۶۸۶: ۱۸ – ۹ ۲۵: ۲ – ۰۰۱: ۱۳ – نادى بإبطال مكس الفاكهة: ۲۸۶: ۱۹.

٣٦/٢: ٨- انقطعت الفواكه ١٢ وقلّت من مصر جدًا: ١١٥: ٢- وقع الرخاء بالديار المصرية في سائر الغلال

والفواكه: ۱۳۵: ٤– مدّ ساط ۱۰ فاكهة: ۲۰۷: ۱۰– ۲۹۱: ۱۲.

7/0P1: P-137: A-107:

٤ - ٣٦٦: ٤ - ٤٠١: ٥ - ٤٢٣: ١٨
 ٣ - ١٢: ٣ - وانقطعت سائر
 الأصناف التي كانت تجل من البلاد

الشامية كالفاكهة: ٩٤٩: ١٣.

:119 -A :07 -11 :1V/£

-18:101 - 7:10. -17 تعطَّبت سائر الفواكه: ٢٠٢: ١٦، | الفالج:

-0 : YOO - 11 : YO. - 1V 377: 7 3 - 777: V - 7P7:

> طواری مؤنقة ما بین حلوی وفاکهة: PVY: 71 - 3PY: 0 - FPY: -W : ETV -W : TAV - IV P33: A - AF3: T.

: YY · - £ : 1 · · - 9 : AA/0 ٢١ – عسكر ابن عثمان نهب الفواكه من على الأشجار: ٢٢٢: ١٦ – 11

وأكلوا جميع فواكهها: ٢٤٤: ١٨ - ٢١٢ : ١٨ ، ح١٨.

> . 17 10

> > الفال:

١-١/٠٢: ٩- وكان الفال

المنطق: ۷۷٤: ۸. ۱۸

١-٢/: وكان الفأل بالمنطق: . 1 · : 1 VO - 1 A : 110

٧/: والفأل موكل بالمنطق: 11 .7:179

3/777: 11 - PTT: 11.

٧/: مريض بالفالج: ٢٥٠: ١٦ - حصل للمازوني خلط فالج:

٣/: حصل له فالجّا: ٥٠: ٣٣ – ۱۹۵: ۳، ۱۶ – واعتراه في آخر عمره مرض الفالج: ٢١٤: ١٢. ٥/: انحدار انصب له في أعضائه ، وهو من أنواع الفالج: ٤٧٨: ٩. فانوس – فوانيس:

١-١/: فكان يوقد ألف فانوس: . YY : Y · · /Y

٣/: وقدَّامه فانوسين أكرة: ٣٨٧: ٢ - عدة فوانيس: ٣٩٦: ٢٠.

 إلى ودفن وقت صلاة الفجر على الفوانيس: ١٦٨: ٣- الفوانيس الأكرة والمناجنيق: ٣٩٧: ١٥ – ٤١١: ٢٢ - ٤٣٩: ٩ - وصاريقد على باب السلسلة فانوسين أكرة وكذلك على باب الميدان: ٢٧: ٤٥٧. ٥/: وقدَّامه الفوانيس والمشاعل: | ٣٣٧: ٧- ٤٤١: ٦.

۱۰۶: ۲- فطلعت وقت صلاة |

الصبح على الفوانيس: ١١٤: ١٧ – |

3- N37: V- 1.3: 71-

. T : EV1 - 9 : ETY

فائدة - فوائد:

١-١/: جملة مال من الفوائد: . 9: 477

٥/: أن يقرضوه مبلغًا بفائدة: . A : \$00 - V : T.

فتاة – فتيات:

١-١/: وقع الطاعون بالبصرة، وكان يسمّى طاعون الفتيات ، لكثرة ما مات فيه من البنات العذاري الفتيات: . 7 . 7 : 04.

فَتَش - يفتش - تفتيش:

٧/: وصار يفتّش محاير النساء: -W: YII - X: Y-7: 17: W-

-1 : Y19 - A . F : Y1F

. 4: 414

٣/: قوّى الفحص والتفتيش:

٥/: حجة أنهم يفتَشون: ١٤٧:

. 77

الفتح :

سورة الفتح.

فتح الخليج - أيضًا فتح السدّ:

-7 :A1 -V :£7/Y-1

١٣٦: ١٣ - الظاهر برقوق فتح

الخليج على العادة: ٤٩١: ٤-

۱۰۰۲ - ۱ - ۱۰۰۳ - ۱۸ - حاجب

الحجّاب خلق المقياس، وفتح

الخليج: ٥٤٦: ٢١ - ٥٩٠: ١٤ -11

ATT: 11 - 14 : TA

. 2 : 798

فتح دمياط: 10

١-١/: وكان المقداد ممن شهد فتح

مصر، وفتح دمياط: ١١٣: ١٥.

فتح السدّ - أيضًا كسر السدّ، وفاء النيل:

۱-۱/۱-۱: ۷، ۸- الظاهر بيبرس أول من توجّه لفتح السدّ: 377: A1 - 373: F1 3 V1 -

. 9 : ٤٤٨

۱-۲/۲: ۱۱- الأتابكي فتح

السد: ۲۶: ۲ - ۲۰۱: ٤ - ۲۲۸:

٢٠ – أمير مجلس فتح السدّ: ٢٤٣: |

-7 · 0 : 47 · - 19 : 477 - 14

الظاهر برقوق فتح السدّ: ٣٤٨: ١ –

رأس نوبة كبير، والدوادار الكبير |

يفتحان السدّ: ٣٧٣: ١٧ – ٥٠٢:

.9:0.4-17

11

1:170 -1: :17· -1 :1·A

: 179 - 17 : 10 - 71

10

1 : YEY - 11 : YTX - Y : YTE

- 17: YOO - 1A: YO. - 19

۱۸

- TT : TTE -1 : TT. - TT 21

134: 4- 434: 61- 304:

-11 : TAO -A : TTY - IV ۳۹۹: ۱۵ - ۲۰۹: ۳- نزل السلطان بنفسه وفتح السدّ: ٢٢٤: A, P, 11 11-173: Y-- 71 : 20 - 7 - : 251 . V : £07

:07 -V : TA - £ : 19/4 ١٧ - الأتابكي فتح السدّ: ٦٣ : ٨ -٧٦: ٤ - أمير مجلس فتح السدّ: ٩٠: ٧/: نزل ابن السلطان لفتح السدّ: | ١٩ - ٩٧ - ١٦ : ١٠٨ - ١٩ ۱۱۸: ۹ - ۱۲۰: ۱۹ - أمير مجلس فتح السدّ بأمر السلطان: ۱۳۳: ۱۱ – ١٧ – ١٤٣: ١١ – ١٥١: ٩ – ١٤٦: ١٩ – الأتابكي فتح السدّ: ١٦٣: ١٦ - ١٩٥: ٤ - ٢١٩: ١٦٩: ٨- أمير مقدّم ألف فتح السدّ ٣- ٢٢٤: ١٤ - ٢٢٩: ١٩ - الغياب الأتابكي في حلب: ١٨٣: - IV : Y. - T. : 190 - 17 P+Y: r- P1Y: r- +TY: ٢٥٨: ٢٠- ٢٦٤: ٩- ٢٨٣: ١- الدوادار الكبير فتح ١٤ ، ١٥ - ١٨٤: ٢ - ١٩١: ٣ - السك: ١٥٤: ٢٠ - ١٢٢: ٦ ، ٧ -۲۹۲: ۱۰ – ۳۱۶: ۱۶ – ۳۲۱: | ۲۷۶: ۵ – فتح في الثاني من شوال: 317: 7 31 - 477: 7 - 777: ۱۱، ۲۱ - الأتابكي فتح السدّ:

3.7: XI - . 17: 7 . V - 777: ١٠ ، ١٢ – والى القاهرة ، فتح السدّ ، والشيخ عبد القادر الدشطوطي فتح جانبًا منه: ٣٦٩: ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ – الناصر محمد فتح السدّ تحت الليل: ٣٩٦: ٢١ – الدوادار الكبير فتح السلّ: ۲۲۳: ۷، ۱۰ - ۲۶۶: .0 : 4

\$/: لم يجسر الأتابكي أن يتوجّه لفتحه، ففتحه الزردكاش: ١٨: ١٩ - ٣٦ : ١٦ - أمير كبير فتح السدّ | فتح – فتوحات : لغياب الأتابكي: ٥٦: ١ – الأتابكي فتح السدّ: ٦٦: ١٤، ١٥ – ٨١: 371: V- POI: 17- AAI: 11: 11: 177 - 10: 11: : 470 - 14 : 17 : 474 - 4. ١٥ ، ١٦ – والى القاهرة فتح سدّ أبـى المنجا: ٣٣١: ٤ - الأتابكي فتح السد: ۲۸۹: ۱۶، ۲۱ – ۳۹۰: 1, 7, 7- 797: 01- 773: V , V , P , · I - TV3: I , Y .

٥/: نائب الغيبة ، الدوادار الكبير فتح السدّ: ٥٦: ١١، ١٤، ١٥، ۱۰ - ۸۱ - ۱۰ طومان بای فتح ۳ السدّ في غيبة السلطان: ١٠٣: ١١ – نائب السلطنة فتح السدّ: ١٩٦: ٢، ٥، ٨ – ٢٦٨: ٢٢ – ملك الأمراء فتح السدّ: ۲۶۹: ۱، ۳، ۱۰ – P.7: 17: 77 - 17: 7-· Y· · 1A : E·1 - YY : TO. 17-773: 3 . 7.

١-١/: غنيمة الفرنج من 11 الفتوحات: ٣٣١: ١٤ - ٣٣٩: ١٥ - ٣٤٠ - ١٩ - كان الملك الظاهر بيبرس، يلقّب بـأبـي الفتوحات، 10 لكثرة فتوحاته للبلاد والثغور: ٣٤١: ١٣ ، ١٥ – ما فتحه من الفتوحات: ٣٦٣: ٢٠ – ٣٦٣: ٩ – وكان فتح عكًا من أجل الفتوحات: ٣٦٨: . 17. 11: \$ 17 - 7 1 - 1 1 ٢/: مكاتبة من ابن عثان ملك 11 الروم محمد، تتضمن ما فتحه من

الفتوحات السنيَّة: ٣٢٢: ٢٠. . Y : YV . /£

٣ فتح مصر:

١-١/: كان المقداد ممن شهد فتح مصر: ١١٣: ١٥، ١٩ - ١١٤: | فتلة - فِتل:

١٩ – الأمير عمرو بن العاص، فتح مصر: ۱۱۷: ۷، ۱۰، ۱۷ – ١١٨: ١٩ - ١١٩: ٢، ٧، ٩، | فتنة - فِتَن:

> 31, 71, 91- 11: 11) 11: XI - 171: VI: YI 77 - 771: 1 3 7 - 771: 7 3 .Y. (1:17V - 11 14

> > . Y · : 1AT - Y · : 10Y/0

١-٧/: وباعهم في الحرب يقصر 10 عن فتر: ۲۶: ۹.

فتك - يفتك - الفتك:

الفتر:

١-٧/: هذه الحركة أول فتك ا ۱۸ الأتابكي برقوق بالمماليك الأتراك: . 17 : 770

۲/: وأرادوا الفتك به: ۲۸۰: | ۵۰۱: ۱۲ – ۵۷۰: ۱۸ – ۵۷۰: 11 . 17 : EVY - E

\$/: وخرج الناس في الفتك والفرجة عن الحدّ: ١١٤: ١٢.

٥/: يفنيك عسكره في المدينة:

. 7 : 178

\$/: فالشمع آفته من صحبة الفِتَل: ٣٤: ٤.

 $1-1/\Lambda$: 9-19: 7-931:1 - 797: 0 - 797: A - PP7: ١١ – صار يرمى الفتن بين الأمراء: 01- TAT: 31; VI- 3AT: -11 : £ · · - 1 · : ٣٩٧ - 1 · 3.3: 01 - V.3: 71 - P13: · 7 . 17 - 773: 11 - 373:

١٦ – دبت عقارب الفتن: ٤٨٠:

-1:011 -17:010 -17

10: A- 070: 11- V70:

-12:079 - YY - 070 - Y ·

. 19

۱-۲/۲: ۱۰ - ۲۲: ۵ - ۳۰: ۱ ۳۲: ۳، ۵، ۲، ۹ - رأس الفتنة: ٤٢٤: ٤ - ٢٥٠: ١٢ -A- 00: VI - 70: Y : 11-جمدوا الفتنة: ٤٤٢: ١٦، ١٧ – $-1\lambda : V \cdot -V : 0\lambda - 12 : 0V$: 67. -1 : 601 -11 : 649: : 17 · - 7 · · 10 : 10 - 17 : Vo 01, 71- 173: 01- 773: -11:1VV -Y: :1VE -1Y 71 - 1P3: NI - 0.0: 11: -9:100-10:10:10911- 710: 7, 91- 110: 391:17-791:73:13:113 -0 :049 -0 :04V -17 · 7: 711 - 9: 7: 8 - 117: 7: 730: 11- 700: 1- 000: -1 : YIN - IY : YIV - 18 V- 770: V- . VO: 71 : 71-11: 7: 17: 17: 11: :097 -10 :09. -A ::0YY 11 - TY - 7PO: 0 - 7.F: 17 --1. : YTX -18 : YT. -Y. 375: Y- 075: 01- NTF: ۱۵ – ۲۶۰: ۱۷ – دیت عقارب 007: VI - 707: 71 - P07: الفتن: ٥٠٠: ٦ – ١٥١: ١٢ – 10 7-11: V : 11- PVY: 01-1777 - 17 - 777 : 17 - 777 : 177: 01 - V77: XI - F77: -V : 79A -Y : 77V -V 1, 7-137: 11, 17-137: ١٨ \cdot YY: $PI - YYY: II - \Gamma YY:$ -7 : 407 -7 : 469 -1. -9: VOT -11: VEO -1T : VVV - Y : VV7 - 11 : Y07 -1λ : $\forall \lambda \gamma$ -1 : $\forall \lambda \gamma$ -111 -10 : A·0 -1 : A·7 - Y· PAT: Y- 0PT: 0- 0.3: 31-113: 0- 273: 71-

· 1 - 17 \cdot \cd ٧/: وقوع فتنة عظيمة: ٥: ٢١ – | ٨: ٥١ - ١٣: ١ - ١٨: ٣ ، ٨ ، P. 11, 01, VI - PI: 31 - | -V: 27 - 13: V- 73: V-:40 - 7 . 1 . 17 . 18 : 17 ٦ r1-1.1: r1- 111: VI. -V :119 -1 :11m -Y. ٠١٠: ١، ٢، ١٨ – ٢٢١: ١٠، | -9 : 10Y - 1 : 177 - 1V : 1Y 101: " | - 371: | - 17 : 109 11 ۸ – ۱۸۸: ۱۶ – دبت عقارب الفتن: ۱۹۲: ۱۰ – ۱۹۳: ۸ – 391: P , 11 - 091: Y - 1 · Y : 10 -10 : Y.X - 18 : Y.Y - Y

157: 51: A1 - PYY: Y: W-197: 01- ...: 1- 3.7: -W : 110 - Y1 : W18 - 9 177: 0-177: 73 11-777: -9: TI OI : VI - PYT: P--11:47: 11: 11: 11--18 : 787 - 1V . V : 777 177: Y- 377: 77 - 377: $P - 6V7: Y - 1 \wedge Y: Y - 7 \wedge Y:$ · Y : TAX - 18 : TAY - Y. ١٧ ، ٢١ - قويت الإشاعات بوقوع فتنة من الظاهرية: ٣٩٤: ٤--Y. (19: E1. -Y: P90 -11: r- 113: V, P, 11-373: 77 - 073: 7 - 033: 7. -10 : $\xi 7 \cdot -1$: $\xi 0$ -9. 44

VI: Y- AI: F- YY: YI-

-11:17-77:1V:10-17

:11 -0 (£ : A - A : V/Y

· 17 : 77 - 78 : 70 - 11 : 77 : 9Y - 9 . A : A . - 0 : VA - 18 31, 71-39:31,17-09: 7- 7P: 31, VI, XI, YY-VP: 7- NP: Y- 1.1: 3: -9:111 -YE:11. -YE 40:1EV-E:1EE-1:177 $\lambda = 301$: $\Gamma I = V01$: YI- Y1 : 1 \· - 1 \V : 178 - Y \. 091: 71- 1.7: 71: 31: 01-7.7:0,71-7.7:3--19: YY: YY - YY : YI -P. 11. VI - PIY: $-17 \cdot 11 \cdot 9 \cdot 11 \cdot 71 - 11$ P(Y: 11 - YYY: P - 0YY: $-11.\lambda:YY\cdot-1\lambda:1Y:1$ 777: 7 · 1 - 077: 1 · 7 · 3- 771: 7, 9, 71, 37-: YEE - 11 : YEY - 10 : YTY - 1 · . E : YE7 - Y1 : YE0 - W 107: Y-17: VI - 157: 13 "1"

-77':770 - 19:771 - 11TYY: 17 - 3AY: A1: YY-٣ 0AY: Y, W, B, F, V, A-YPY: YI - OPY: OI - FPY:- Y · · 1V : T · 9 - T : Y 9 A - 8 ٦ :410 -4 :414 - 14 :411 -10 : TY -9 : TIA -T : TT9 - T : TTV - E : TTY -17: 751 -1: 75. - 77 .4 737: 11; 71 - N37: Y-· V : 40 V - Y · : 400 - 8 : 40 Y 17 $\Lambda - \Lambda \circ \gamma$: $3 - \rho \circ \gamma$: $\rho - \gamma \gamma$: 0- 177: TI, VI, AI-: TVY - T : TV - 11 . Y : T79 10 · 11 : 47 : 17 - 3 77: 17 . 17 - 0 AT: V - 1 AT: TI -7 : mae - 17 : mar - 17 ١٨ 7 PT: V - XPT: 1, 7, 71, -18: £77 -70: £04 -19 - 17: ETO - 9 . A . O : EYE 11 -V: \$00 -Y: \$07 -V: \$54 103: A. 17 - FF3: F. V.

11- 773: 3: 0- 773: . 17 61

يرمي الفتن: ٢٣: ١٠ - ٢٤: ١ - | ١٤ - رجع العسكر وهم سالمون من - Y· : T9 -0 : T· - 17 : TA خمدت الفتن القائمة: ٤١: ١٤ –

> ٥٧: ٣- أشيع بوقوع فتنة كبيرة: ٥٦: ٢٠ - ٣٩: ١٨ ، ٢١ - ٢٩:

-V : 111 - 17 : 1.1 -0

-1:176-77 . 19 : 177

٢١ : ٢١ – وقعت فتنة بين العبيد : ـ

"77: X1 - VV1: P1 - PV1: 11

٥ – ١٨٠: ٣، ٧، ١٠ – ليلة هادئة |

من الفتن والشرور: ٢١٤: ١٠، |

11 - 17 - 17 - 17 - 17

10

- 1V : Y90 -0 : Y0T - Y.

1.7: 77 - 9.7: 91 - 717:

0- 17: XI- 377: 71-۱۸

- 11 · 17 : 44 - 18 : 440

٣٥٩: ٧، ١١ - ثارت فتنة كبيرة |

11

٣٨٣: ٧ - ٤٠٠ ، ١٤ - أثاروا بحلب فتنة مهولة: ٤٠١ - ١٦ \$\langle 17: \text{ } تلك الفتنة: ٢٠ : ٢٧ - ٢٤ 073: NI - FT3: 7 - 7F3: 7 3 - \7 (\1 \ 7 : \27 \ - \17 (\1 \) -10 . 9 . A : £7A - 17 : £70 ١٠ : ٤٧١ – كان هذا كله من فتنة قبيجق: ٤٧٢: ١٥، ١٦ – ٤٨٢: 77 - 713: 11: 11 - 113: Y . Y . 3 - AA3 : P .

· 1 · · V · T : V - Y · : 7/0 $11 - \lambda$; $11 - \lambda$; $11 - \lambda$; - 10 : 12 : AY - 9 : 7A - V :1.8-77:1:17-17:97 7-7-1: 17 : 17-011: 3-وقصدوا ينشئون فتنة: ١١٦: ٣-:177 - 18 : 170 - 17 : 177 -11:10V -17:1EV -Y. بالقلقة: ١٦٨ : ١٠ - ١٣٩ : ٣٦ - ١٦١ : ١٦١ - ١٦١ : ١٦١ - ١٦١ : -17: YYE -1V: YY1 -1.

777: VI , 77 - A77: P ,

-V : 17- 171 : Y-0 -11

۲۳۸ : ۵ ، ۱۹ – صار رأس كل فتنة |

في كل دولة: ٢٤٠: ٢، ٧- ا

: ٢٥٧ - ١٤ : ١٣ : ١٠ : ٢٥١

· 1 · : ۲۸۸ - ۲۱ : ۲71 - 9

۱۱، ۱۰، ۲۳ - دبت عقارب

الفتن: ۲۹۶: ۲۲ – ۲۹۷: ۲۲ –

17.1 -V: T. 11 - 1.7: Y-1.7:

-17 : W18 -10 : W1 - 74

- 11 : 41 - 11 : 0 : 410

P17: X . . 7 - Y77: X . . 1 - |

VYY: 3: P - ATT: 1: 11:

١٣٠ - ٣٣٠: ١، ٩ - ٣٣١: ٧ - | فتيلة - فتيل - فتايل:

377: 1

| - 19 : TAT - 17 : P1 - 17

397: 0- 797: 31 , 71 ,

· 1 - 18 - 18 : 49 - 7.

71- 773: 1- 733: 7-

0V3: NI - FA3: WI - MP3:

. 19

فنوى - فتاوى - الفتيا:

١-٢/: أذن له في الفُتيا: ٢٣٩: ١٩ - عرض عليهم فتية: ٤١٧: ٥١، ح ١٥- ١٨٤: ٨- ٢٣٦: ١٤، ح١٤- ١٠٤: ٢، ح٢-

. YT . Y1 : YY0 - T : 7Y0

٢/: فأفتى بعض علماء مصر: . Y1 : E · 1 - Y : E · ·

٣/: كتبت الفتاوى: ٤٨: ١-4 . 9 : Vo

3/11: 7-337: 1-737:

. IT : WOT - 1 . : TEV - 17

٥/: وقد أفتوا: ٦٠: ١٩ -

177: 17 - 753: 31.

١-١/: يقد عشرة آلاف فتبلة: 10

.17:11.

١-٢/: مشاعل وفتايل سرج تقد:

۱۸ . 0 : VIT

\$/: وحاسبوه على الفتيل والنقير:

. 4 : 491

11 فجّ :

٥/: وضربوهم حتى فجّوا بعضهم:

. 10:17

الفجر:

١-٢/: فاستمرّ الأمر على ذلك ،

حتى طلع الفجر: ١٠١: ١.

٤/: ودفن وقت صلاة الفجر: | فحل:

177 : 171

فجَر - يَفجُر - أيضًا فاجر:

٣/: فجر على شاه سوار: ١٢: | فحمة – فحم:

.19

. Y . : TA E/E

الفجل - أيضًا بزر الفجل:

١-١/: من محاسن مصر، وله 14 منافع مفيدة لهضم الأكل: ٤٢: ١٦ - يبيع الفجل بمدينة الفسطاط:

> . 18:110 10

١-٢/: وبيعت الفجلة الواحدة بربع درهم: ٦٩٦: ٢٣ – والقدح من

بزر الفجل إلى مائة وخمسين درهمًا: ۱۸ . 10 : 777

فحش - فاحش:

٧/: فبدلوه بالكلام الفاحش: فدان - أفدنة: 17 . 4 : 490

فحص:

٢/: وفيه كثر الفحص والتفتيش:

. 4: 11

. V : TTV/T

\$/: عن كلّ فرس فحل خمسة آلاف درهم: ۲۸۱: ۱۰، ۱۱.

١-١/: فصارت النار تأكل في الحجارة حنى نصير مثل الفحم الأسود: ۲۹۸: ۱۶.

. 11 : 440/4

\$/: حتى الفحم كان مشحوتًا: . 17 : 400 - 8 : 490

0/: وصار القمر كالفحمة السوداء: ٤٧٦: ١٥، ح١٥.

ا الفخار:

۱ - ۱۸ - ۱۶٤/۲ - ۱ فعملت المسكرات، في دنان الفخَّار: ٥٠١: .10

١-١/: مساحتها نحو ثلاثين ألف

وكان يزرع في كل سنة من القصب

الحلو خمسائة فدّان: ٤٧٣: ١٨ - فدى - يفدى:

. 17:078

١-٢/: وجبى من الرزق، عن كل فدّان من زراعة القمح، عشرة فواء: دراهم: ٦١٩: ٢١ - وجبى من البساتين عن كل فدّان مائة درهم: | فراشة - فراش: ٦٢٠: ٢ – الفدّان البرسيم الأخضر | ستانة درهم: ۲۲۰: ۲ - ۲۹۰: ۳، ٥ ، ٦ ، ١٠ - كل فدّان بست أمثال | فراش - فرش:

. 1 · : YYY/Y

ما کان: ۲۰۸: ۱۲.

٣/: أبيع الفدّان البرسيم المخضّر بدينار: ٥٥: ٣٣ - ارتفع سعر البرسيم، كل فدَّان عشرة أشرفية: .18: YYE -V: YIT

\$/٣٨٢: ٥، ٧، ٨، ٩ - رسم من إقطاعات ورزق عن كل فدّان طين عشرة أنصاف: ۲۹۱: ۱۳ – ۳۲۹: .10

۰/۲۷۱: ۱۰ ، ۱۲ ، ۱۷ – غرق

فدَان: ۱۸: ۱۲ - ۱۰۸: ۱۳ - | عدّة أفدنة كثيرة: ۳۷۰: ۷-. 1 : 2 . 9

٣

٥/: يفدى نفسه من الشنق:

. 11: ""

فرو.

١-١/: البرايا لها فراش تطير: ٩ . 8 : 044

-19: 37 -7: 27/1-1 11 -19:191 -11 :0:171 V.Y: A . 11 - AT3: P - AV3:

10 .10

1-Y/A13: P1 - VTV: 71.

-9 : 1VA - 1Y : 179/W

ملازمًا الفراش: ٢٥٣: ٢٣. ۱۸

-11 :119 -YT :1.A/E

حول البحرة الفُرش الفاخرة: ١٥١:

-18: YEO -1V: 10W -7 11

P33: 0 - TV3: TT.

. A : Y · Y/O الفرائض:

علم الفرائض. الفرجة – مفترجات – أيضًا تفرّج، القصف والفرجة، متفرّج:

: ٤٦٠ - ١٠ ، ٨ : ٢٥١/١-١ . 18:077-17:87V-V ١−٢/: خرج الناس من أقطار |

المدينة للفرجة على الأغربة: ٢٠ - ٢٠٠ : ٥- ٢٩٩: ١٨، توجّه الناس إلى جزيرة أروى للفرجة \ ٧٠ - ٣٦٣: ١١ - ٣٨٩: ٧-على المقاتلين: ٤٨: ٨٠ - ٨٨: ١٤ –

> 11: 17 - PFT: P - 077: 1 11

٢٠ – قطع لذة الناس من الفرجة: | .7:798

٧/: نهتك الناس على الفرجة: ۲۱: ۱۳ - فكانت ليلة لم يسمع ۱۸ بمثلها قط في القصف والفرجة، واشتدّ البحر بالمواكب من المتفرجين: ۳۷: ٤ – الذي كان من مفترجات

11

القاهرة قديمًا: ٤٣: ١٤ - وكان

759 يحب التنزُّه والمفترجات: ٦١: ١٢ – ٦٣: ٤ - ٢٥٤: ٥ - خرجت البنت في خدرها بسبب الفرجة: ٣٢٤: 7-7.3: 11.11-P33: V. :VV -11 :V7 -10 :00/4 11: 11X - 1V: 117 - 0 6 T : 113 - 77 : 17 - 17 : 17 013 1Y- AYY: 3- 1VY: VPT: T- 113: Y1 - 113: 0.

 λ - Γ 37: V - Γ - Γ 197: 01-0.0: 7- 9.0: | 7- 577: 71, 77- 107: -11 : TV0 -17 : TTV -11

-9 (V :71 -11 :01/£

77 - AF3: F- 773: V-. A : £ V 9

PAT: 01-17T: 1-733:

0/11: 11 - 17: 11 - 11: - Y1 : Y0 · - 1 : 1 VE - Y1 307: 71- 3.7: 9- 717: - YY : YYE - 1 : YYY - A

٣٨١: ٨- ٣٨٥: ٣، ١١ - ٤٠١: | فوخ - أفواخ الحمام:

- YY : &11 - 1A : E.V - YY

-Y. (19 : EEA -E : ETA

. 11 : 27

فرج:

١-٢/: اسْتَدّ فرجُها، وتدلَّى لها منه ذكر مثل آلة الرجال، واحتلمت: . 10 : 17 : 140

فرجية - فرجيّات:

١-١/: فرجيّات بأكمام كبار: . 1 :077

فرح - أفراح:

١-١/ : وخصّوا بالأفراح : ٤٨ : ٨.

١-٢/: وعملت الأفراح بالقلعة:

۱۵۳: ۷- اجتمع نساؤه في داره

لفرح عندهم: ٣٣٦: ١٣.

١٢٥/٢: ١٢ - فانقلب ذلك

الفرح بالعزاء: ٣٨٦: ١٠.

. 1 : 147/4

فرحة لا تمت:

٥/: وما فرحة لا تمّت: ٣٨٣: . 17

١-١/: وثلثاية فرخ حمام:

. 7 : 112

فرخ - أفراخ السمك:

۱-۱/۹/۱: ۱۷ - وعشرین فرخ

سمك كبار: ۱۸٤: ۳.

| فرخة جمرة - أيضًا الجمرة:

٥/: به ثلاثة أمراض، منها فرخة

جمرة طلعت له في مشعره: ٤٧٨:

 $\Lambda - PV3: P1.$

فرد - أفراد:

١-١/: سبعة أفراد فاكهة: 17

١٨٤: ٤- خمسة أفراد بقولات:

.0:118

10 فرد عين:

ر): كان على عينه اليمنى فص ، فلم

ینظر سوی بفرد عین: ۸۹۸: ۱۹ –

كان أعور بفرد عين: ٤٦٧: ١٢. ۱۸

فرق - يفرق - تفرقة:

-9:10.-10:10./1-1

تفرقة الجوامك والنفقات: ٣٤٩: 11

٢٢ - فرّق الاقطاعات على المماليك

السلطانية: ٥٢٠: ١٩.

1-1/2: 0 - 71: 91 - 73: | 3 - 1/2: .7.

١١ – فرّق الأضحية: ١٠٩: ٢٠ –

تفرقة الفقراء على الأمراء: ١٤٠:

71- 71: 1- 710: 1- V- V31: ·7- P71: 0-

۷٤٨: ۲۱ - ۷۲۰: ۱ - فرقت | ۲۰۷: ۲ - ۲۵۱: ۵ - فرق

الجمال على المماليك: ٧٧٧: ١ - إطلاقات الطين: ٢٨٣: ٢ - ٣٠٧:

فرقها بمثالات: ۷۹٤: ۱۰.

٧/: تفرقة النفقة: ٣١٠: ٩ - |

تفرقة الإقطاعات: ٣١١: ٨-

٣٨٣: ٥، ١٢ - فرَّق الكسوة على ا

الجند: ١٩٤: ١٧ - ٢٢٤: ٤. 11

٣/: تفرقة الأقاطيع: ٨: ٣–

371: Y- V.Y: T- 77Y:

١٩ - تفرقة الدشيشة: ٢١١: ١١ - |

۱۸

11

۲۱ – ۳۳۲: ۲۳ – ۳۶۲: ۹ – تفرقة

فرق الضحايا على العسكر: ٤٢٢: | أحد من المماليك أضحية: ٢٢٦:

71- 773: 11- 033: 0-

733: Y-003: A-173: W)

3/71: 71 - 71: P - A1:

: 17 · - 2 : £1 - 1A : Y9 - Y ·

١٠ - ٣٢١ - ٢٠ تفرقة النفقة:

: TV1 - 17 : TT0 - 10 : TTT

713: 713 VI3 AI - AY3:

۲۳ – ۲۹: ۲۰ – ، وفرقت الصرر

على جارى العادة: ٨٧٤: ٨.

٥/٥: ٨، ٩ – تفرقة ثمن اللحوم:

۸۲: ۲۳ – ۱۳۰ : ۷ – تفرقة الحدية: ۱۳ ، ۷ ، ۹ ، ۱۱ – تفرقة ثمن

الخيول: ١٥: ٢ - ٣٠: ٤ - ٣١:

V- V3: 71- 77: 73 7-

٧٧٧ : ١٩ – تفرقة الأقاطيع : ٢٩٢ : ١٣ – أمر بأن تفرّق قربانًا على

مجاوری الجوامع والمساجد: ۱۹۱:

الجامكية: ٢٠١ - ١٩: ٣١ - ٢٦، ٢١ – ٢٢٠ هـ فلم يفرّق على

7 3 0- 037: 7- 177: 31-

تفرقة الأضحية: ٢٨٤: ٢٠.

فرًق – يفرّق – تفرقة الأضحية:

١-٧/: فرّق الأضحيـة على

العسكر: ١٠٩: ٢٠.

.1: 49 5/4

۵/: لأجل تفرقة الأضحية:۲۰: ۲۸٤.

فرّق - يفرّق - نفرقة الجامكية:

٢/: حضر تفرقة الجامكية:٣:٩٢.

فرَق - يفرَق - تفرقة الفقراء:

١-٢/: تفرقة الفقراء على الأمراء:
 ١٤٠: ١٣ - ففرّق الفقراء على
 الأغناء: ٧٤٨: ٢١.

فرَق - يفرَق - تفرقة الكسوة:

٧/: فرّقت الكسوة على الجند:

. 17 : 519

فرّق - يفرق - تفرقة نفقة البيعة:

۲/: انتهت تفرقة نفقة البيعة ، وقد بلغ قدرها ما يزيد على ستائة ألف دينار: ۳۸۰: ۱۰.

فرّوج – فراريج:

۱۱-۱/۶۶: ۱۶- ۳۵۳: ۱۱-أبيع الفروج بخمسة عشر درهمًا:

۲۳۱ . ۱ : ۳۹۱

: 181 - YY . YI : 17x/Y-1

١٤، ١٥- وأبطل مكس معمل

الفراريج: ٥٣٢: ٤ – ٦٨٨: ١٢ – ، ،

PAF: 0 - . VV: 17; YY; TY.

فرزان:

٠ ٢ : ٣٢٨/٣

فرزَن:

\$/: إن فُرْزِنَتْ فرخهم مكشوف:

. ۲۰ : ۲۲۲

| فرس – أفراس:

٤/: أفراس الشطرنج: ٢٢٣: ١.

فرس – أفراس – أيضًا جواد، خيل، ١٥

فرس بوز، فرس النوبة:

۱-۱/۱-: ٤- قوائم فرسه:

3V: r- P31: 01- 771: 0- M

:191 - 7 : 1 - 7 : 179

٦- فكبا به الفرس: ٢٥٢: ٧-

۲۵: ۲۱ – ۲۷۴: ۱۲ – کل فرس ۲۱

بعشرة أنصاف: ۲۸۱: ٦- ۳۰۲:

- 17 : 3- 337: 17-

٣٤٦: ٥ – وتقنطر عن فرسه: ٣٥٠: |

17 - 007: 11 - NFT: 173

٤٩٨: ٦- ركب فرس النوبة:

PP3: 7- 10: VI - 10: 17- 173: 3, 7, V-

7- 730: 11- 100: 0-

. 14 : 074

11

11

- 18 : EV - 10 : EY/Y-1

٤٩: ٢، ٤ - ٥٠: ٢ - فصًّا من

-1:189 -10 (17:119

١٥٩: ٥- أفراس ملبسة بركستوانات

فولاذ: ۱۷۲: ۱۰ – ۱۸۰: ۹۱ – ا

177: 7- AFY: 11- · VY:

-9 : TIY - 1 · : Y9T - YE

: TE1 - E : TE · - 1A : TT

-0 : Y : TEO - YY : TEE - V - 337: YY - 037: Y : 0-

ا ا : ۱ - ۲۲: ۳ - ۱: ۲۲ - ۳۷۲: ۲۲ - ۳۹۹: ۲ - دخل جامع

۲۱ – ٤٩٣: ١٣، ١٤، ١٥ – الحاكم، وهو راكب على فرسه:

-17:1.0:5.V-A:5:0

١٠ ٤٢٢ - وصار الفرس يباع

بعشرين درهماً: ٤٢٩: ٢ - أثنى

عنان فرسه: ٤٣١: ٧، ، ٨ ، ١٥ –

133: 71 - 333: 01 - 903:

البلخش يسمّى وجه الفرس: ٨٣: ﴿ ٧، ٨، ٩، ١٧ – ٤٦٤: ١٦،

١٥ - ١١١: ١٥ - أربعة أفراس: | ١٩ - ٤٦٧: ٨ - وفرشت تحت حافر

١١٢: ١٤، ١٥ – ١١٨: ١١ – | فرسه الشقق الحرير الملوَّن: ٤٧٢:

۱۸ – ومائة فرس خاص: ۸۶:

-18 :11 : V : 10 - 19

٤٩٧: ١٧ – أربعة وعشرين فرسًا

١٨ – فرسًا بسرج ذهب وكنبوش: مسرجة ملجمة: ٥٠٠: ١،٣،١،

۲۲۰ - ۱۳۰ - ۲۳۰ : ۱۰ - ۲۰۰ : ۱۰۰ عشرون فرسًا ذبحت: ۱۰۰ :

٣ – ٢٥٨: ٩ – ٢٥٩: ١٥ ، ١٦ – ١٢ – فرس عليه قماش ذهب: ٥٠٢:

٥ - 719: ١، ١٧ - ستة عشر ا فرسًا، هدية من صاحب تونس: 37F: NI: PI - PTF: TI -٦٥١: ٦٦- اقتحم بفرسه دجلة: TVF: P1 - 1.V: T - 3.V: ١٤ - ٢١: ٢١ - ٢١٨: ٢١ - باع فرسًا بمائتي ألف درهم: ٧٢٧: ١٤ – ۷۳٤: ۸- رعى فرسه في زرع: | ۷۵۲: ۲۲ - ۷۹۰: ۸ - يرتطم فيهم الفارس بفرسه: ۷۷۲: ۱۱، ۱۶ – $YPV: \cdot I - VPV: \Upsilon - \Lambda \cdot \Lambda$: . 1 . : 118 - 4

Y/77: VI : PI - F3: · I -فرسًا مسرجًا بسرج ذهب وكنبوش: -9 :91 -1 :9. -10 :VE PP: 71 - 171: 7 - 731: V > ٨- فرس بسرج ذهب وكنبوش: 1:107 - 7 - 101 - 1 - 121: | - 10 : 1. - - 1 : 1V1 - 1 3A1: VI - 7P1: VI - VP1:

۲ – ۲۷: ۱۹ – ۷۷: ۱۹ – ۱۹۸: ۱۷ – وقدم له فرس من ٥٨٤: ٢١ - ٢٠٢: ١٣ - ٢٠٠٠ | المراكيب السلطانية: ١٩٩: ٧ r : 170 -0 : 171 - 7 : 119 01- PYY: 7- PAY: A-197: 1-1.7: 71-0.7: ۲۲ – ۳۰۷: ۱۸ – ثمانین فرسا أحدهما مسروج بسرج بلّور من نوادر السروج: ٣٤٤: ١ – ٣٧٠: ٦، ۹ - ۸۷۳: ۲۲ - ۲۸۰: ۱۳ - عادة قديمة عند السلاطين إذا مرض ينزل بفرس من الاصطبل: ٤٥٢: ١٩، 77 - 703: 7, 3 - 703: 7-11 Po3: 7 - YV3: 11.

٣/: راكب على فرس بين مركوب السلطان: ٦: ٧-٧: ١٩- ١٦: 17 - 17: 01 , 11 , 37 - 37: r- 73: 11- 17: 01 3 71-77: 77 - 77: P - 1V: V -14 -0 (1 :V\$ -Y (1V :VY ٧٦: ١٨ – أركبه فرسًا من خيوله: AA: 1, 7 - 0P: 7, V-171: 11 - Y" : 10Y - 1Y . 1 Y

:177 -V :108 -0 :10T

-18:1V1 - Y1:17A - 17

| : Y19 - 1 · : 1 \ 0 - 9 : 1 \ 1

۱۹ – ۲۲۰ : ۱ – ۲۲۰ : ۳ – فرس |

حرون: ۲۲۷: ۳- ۲۲۹: ۱۲ –

POY: A1 - YVY: Y; 7; V-

٣٩٢: ح٥- ٨٢٣: ٣- ١٩٤٤:

V- P37: 0- 107: 1- 177:

-9 : TA7 -9 : TVT - T1

14 . IV : £ · 1 - 1 . P/ .

-17:11-013: 11-

: £ £ 9 - 11 : £ £ • - 17 : £ 7 •

. 11 : 17 : 509 - 7

11

10

1: YA - 17: YV - 11: 9/2

A-30:3-3P:73 A311-

۹۷: ٤، ٥- فرسًا بسرج معرق

وكنبوش: ۱۲٤: ۸ – ۱۲۷: ۲،

7-301: 73 -1-171: 71-

PF1: Y1: 01: F1: A1-

| : 19V - Y : 1 X - 1 : 1 X Y

: YT - YY : Y - X : Y - X

 31 - PoY: P - YVY: ۳، ۳ - 704:

 فرس فحل: ۲۸۱: ۲۱ - ۲۹۰:

 01 - Y9Y: ۳ - 39Y: ۳، 3،

 V - 107: 71 - 377: 01،

-10 : TEV - IT : TTA - TT

٣٦٧: ١٩ – ئمن فرس خمسة آلاف

درهم: ۳۸۷: ۵- ۳۹۱: ۱۷-

YP7: 7-113: 3-713: 17 .

· 7 : 77 - P13: 77 : 77 - 77 -

173: 31- 773: 1- 773:

7- PT3: 17- 303: A1-

Yo3: A/ - 073: A/ - 073:

. A : EAO - 1 ·

۱۲/۵ : ۱۶ – فرفسه فرس : ۲۰ :

١٥ – مائة فرس ببركستوانات فولاذ

مكفّت بذهب: ۳۵: ۲۱ – ۳۹: ۷،

۲۱ – ۳۷ : ۱۳ – فرس أشقر عالى:

13: 11-70: 11 11-17:

 $FI \rightarrow PI - PY: II - YA: Y \rightarrow$

٩ – من دخل بتلك الماء يوحل بفرسه:

7-1: 71 - 771: 7 . 9 - 171:

۲ – ۱۷۲: ه – أربعون فرسًا خاصات عليها عبى قلعى ، يسحبها فرسخ - فراسخ: أربعون فرسًا من الأكاديش : ٢٦٠: 11 : YVY - 17 : YVY - 1A 31, 01, 71- 717: 11-۲۹۶: ٥، ٧ – ٣٠٦: ١٦ – ٣٣١: | فرس – الفروسية: : MAO -0: MO. -1: MTE -1 ٩ - ٤٧٩: ٩ - ٤٨١: ٢ - فرسًا من | فرس النوبة - أيضًا فرس: الخبول الخاص: ٤٨٩: ١٦، ١٧. فرس البحر:

> ٣/: ظهرت عند شبرا: ٢٦٤: ١. \$/: قبض على فرس البحر من جهات الصعد: ۳۲۹: ۱۹.

فرس بوز – أيضًا فرس:

۱-۱/: فرس بوز أبيض قرطاسي: .11: 117

۱-۲/۹۹۳: ح۲.

٢/: فكان يسمّى الفرس البوز، الفرس الأبيض: ٨٠: ٥، ٦. ٣/: فرس بوز قرطاسی: ٤٣٢:

. YY

: £11 - 0 : £1 £ - 1 : 10V/£ · 1 : 27 - 17 : 17 .

٣

١-١/: الفرسخ، اثني عشر ألف ذراع: ۲۷: ۱۸ - طول هذه النار أربعة فراسخ: ۲۹۸: ۱۳.

٦

فن الفروسية .

4

١-١/: وركب فرس النوبة:

. 7 : 299

-18 : EV/Y-1 : 499 11 ۲ ، ح۲.

Y/7: 11 - 37: 7 - 11: Y-

١٩٨ : ١٧ – وقدَّمت له فرس النوبة : 10

: "· V - 17 : "· 1 - 1V : YT.

AI - VY: Γ , P - AVY: YY - IA

11 .9: 57 -7: 509

173: 01 - 701: 1 - 177:

-W : WEW - 11 : WWW - Y1

. 11 - 873: 11 -11

\$/: فرس النوبة بالسرج الذهب

والكنبوش: ٤: ١٤ – ٤٨٥: ٨. .7:1.0/0

٣ فَرْشخاناة:

١-٢/: وأحضر له طشطخاناة وشربخاناة وفرشخاناة ، وغير ذلك مما الشجر: ٧٤: ٢.

> يحتاج إليه من الأواني والفرش: | فوعون: .19:81

> > فرش – مفروش:

. 11 : 17

17

١-١/: مفروشة بالرخام الملوّن: . 1 . : 1 . Y

١-٧/: وفرش له الشقق الحرير: | فوقع – مفرقع:

فرض – أيضًا علم، علوم الفرائض:

١-٢/: أظهر أنَّه يريد التوجَّه إلى

الحجاز الشريف ليقضى فرضه: | فرمان: . 17:177

فرضية:

٧/: ألبسه فرضية: ٢٤٢: ٨، ح۸.

فرط:

٧/: فرط الحرّ: ٢٧: ٢. 11 فرع – فروع الشجر :

١-١/: شجرة لها فروع إذا قرب منها الظالم اختطفته بتلك الفروع: . Y : 7V

0/: صنعوا لهم عرايش من فروع

١-١/: حكامة عن فرعون: ٤: .17

فرفور:

.7: 749/2

١-٢/: فرقعت النفوط: ٤٦: .18

٤/: سارت مفرقعة: ٢٧٨: ١٤.

١-٢/: فرمان، وهو ورقة فيها تسعة أسطر، تتضمن أمان لأهل دمشق: ٦١١: ١١.

.7 : YXE/Y

فرن:

٥/: مركبًا عظيمة، بها فرن وطاحون: ٣٩٩: ٦.

فرو ثعلب – أيضًا ثعلب:

. 77 : 97/0

فرو سمُور – أيضًا فرو صمُور:

1-1/: خلعًا من المخمل الأحمر بالفراء السمور: ٣٦٧: ١٨، ح١٨ - وكوامل مخمل بسمور: ٤٧٤: ٤، ح٤ - ٤٧٨: ح٤ - ٤٧٨: ١٠ ح٤ - ٤١٠ قاش ملوّن مفرّى بسمور: ٥٤٥: ١، ح١.

۱-۲/۲۰: ۳، ح۳- أنواع الفرو من السمّور والوشق: ۲۰۵: ۱۵، ح۱۰- کاملیّة مخمل بسموّر: ۳، ۲۱، ح ۲۱، ح (۳ و ۲۱) - ۳۶۶: ۲۱، ح ۲۲- کاملیّة صوف أبیض بسمّور: ۲۷۱: ۹، ح ۹- ۳۹۹: ۷، ح ۷- اثنین بسمّور وغیره ۷، ح ۷- ۱۱: ۶، ح ۶- اثنین وعشرین حمّالاً، ما بین سمّور وغیره من أنواع الفرو: ۲۹۷: ۲۰- ۲۷۸: عشر ألف درهم: ۲۹۷: ۲۰

۲/۹۸۲: ۱۰، ح۱۰ – سلاری

بسمّور: ۲۹۰: ۱۲ ، ح ۱۲ – ۲۷۴:

۱۱: ۱۸۱.

۱-۱۲۹/۲ - ستور

وسنجاب: ۲۳۱: ۳ - أنواع الفرو من

القاقم والسنجاب: ۲۰۵: ۲۰۱ - ۱۳۶۵

۱۳۶۵: ۲۲ - ۲۹۹: ۷ - ۲۸۶:

۱۷ - فبيع البدن من الفرو السنجاب، وهو أربع شقات، بما ينيف عن ألف

۱۸

11

۸، ح۸- کوامل بسمور: ٤١٢:
 ۹، ح۹- يلبس السمور الفاخر:
 ۲۰: ۲۰، ح۰۲- ۲۷۷: ۱۱، ۳
 ح۱۱.

۰/۸: ۱۹، ح ۱۹ - ۱۷: ۰، ح ۰ - ۶۶: ۲ - أبدان سمّور: ۲۱: ۲ ۶، ۰، ۸، ح (۶ و ۰ و ۸) - ۶۸: ۷۱ - ۹۲: ۲۱ - ۲۲۱: ۳۱، ح ۱۳ - سلاریات بسمّور: ۱۳۱: ۹ - ۱۳ - ومقاعد سمّور: ۱۸۱: ۲۰، ح ۲۰ - ۲۰۰: ۲۱، ح ۲۲.

فرو سنجاب:

۱-۱/: أشكرلاط مخمل أحمر
 بفرو سنجاب: ۲۸۱: ۲۷ - ۲۳۷:
 ۱۲ - ۲۱ : ۲۰ - ۲۷۸: ۲۱ - ۱۰
 ۲۸ : ۲۱ .

درهم، بعد مائتین وخمسین درهم: ۱۲: ۶ – ۱۷۸: ۱۲ – ۱۹۷: ۰. ۲/: سلاری صرف بسنجاب:

. 18 : 490

۱۲۰/۳: ۱۲ - سلاریات حریر ۱۰ أصفر بسنجـاب: ۳٤٥: ۱۷، ۲ - ۲۷.

۱۷۹/۶: ۶ – وكانت الخلع من المنسوجات الحرير الخرير اللوّن بفرو سنجاب: ۱۰۶: ۲۲۱ – ۲۲۲: ۲۲۰ – ۲۲۲:

۱۷ - ۱۷ - ۲۷۱: ۱۱ - حُنَيْن صوف بسنجاب: ۲۹۵: ۱۲ - ۳۳۷: ٤ -بسنجاب: ۲۹۵: ۱۰ - ۲۰۵: ۱۵ - بدنین

۱۰ سنجاب: ۲۰ : ۲۷ – ۴۵۶: ۱۳. ۱۳۶۹: ۲۱ – ځنینی حریر بفور سنجاب: ۴٤۷: ۳ – ۴۵۰: ۱۰.

۱۸ فرو صمّور – أيضًا فرو سمّور: ۲-۲/: بَـــدَن فَرُّو، صمّور

وسنجاب: ۲۳۱: ۲ – مائة وخمسين ۲۱ حمّال، ما بين صمّور، ووشق: ۲۹: ۱٦.

11- 707: 1- 777: 11-

۲۲۹: ۱۷ - كوامل مخمل أحمر |

کفوی بصمور: ۲۷۱: ۱، ۱۰،

-9 : YY7 - 1A : YYE - 11

كامليَّة صوف أزرق بصمّور: ٢٨٣:

31 - VAY: AI - PAY: A - VAY

۲۹۰: ۱۶ - مشتری صمورة ثلثائة

دینار: ۲۹۲: ۲، ۳، ۲۱، ۲۲ – 📗

197: 1, 4-387: 31, 01,

- 17 : MY - YM : MIN - 17

٣٣٢: ١٢، ١٦، ١٧، ١٨ – | فرو الغنم – أيضًا غنم:

: "EV - 0 : TTV - 1 · : TTT

01- 774: 0- 774: 313

١٥ - ٣٧٠: ٤ - ٣٧٢: ١٨ - | فرو - فراء - أيضًا مفرّى:

: TAE - 17 : TY0 - YT : TYT

| - 17 : mas - 11 : ma. - m

سلاريات صوف بصمور عال:

-W : £ · £ - 1V : 10 : 490

(1. (4 : £.V - 18 : £.0

|-19:87.-19:811-17

- TY : £ £ V - 1 V : £ £ • - 1 9

47. (10 : £00 - 1V : £0£

٢١ – ستة بقج ضمنها صوف وصمور

ووشق: ٥٦٦: ١٢ – ٥٥٧: ١٤،

٢٠ – خلعة تماسيح بصمور: ٥٩١:

٩ - ٢٦٦: ١٨ - ٤٧٤: ٣ - كوامل

مخمل بصمور: ۲۷۱: ۲۰ – ۲۷۸:

· 1 - YA3: A.

٥/: يلبس سلارى بصمّور بكُمّ

مصر مثل الأمراء العشرات: ١٧:

۱۲ – فرو صمّور ووشق: ۵۰۰: ۱۰.

\$/: شعر رأسه طال حتى صار 11

كفروة الغنم: ١١: ١٦.

۱ - ۱ / ۲۲ : ٥ - الفراء الفتك : 10

٤٤: ٨- الفراء السمّور: ٣٦٢:

. ۱۸

وسنجاب: ۲۳۱: ۲ – ۲۵۶: ۱۰ –

۳٤٤: ۲۱ – فرو بعلبكى: ۳٤٥:

٢٠ : ١٧ ، ١٨ ، ٢٠ – ٤٢٣: | ٦ – أنواع الفرو: ١٨٥: ٥ – ٤٩٤:

أقبية مطرزة بفرو: ٥٤٣: ١ – وبلغ | فرو القُندس:

البدن الفرو السنجاب بألفين ونيف بعد |

ثلثاية . . . الفرو السمّور بخمسة عشر ألف درهم: ٦٩٧: ٥، ٦.

\$/: وكانت الخلع من قديم الزمان

من المنسوجات الحرير الملوّن بفرو | فرو – مفرّى – مفريّة:

وسنجاب: ۱۰٤: ۲۲.

فرو – فراء الفنك:

. A : £ £/1-1

فرو قاقم:

١-١/: أقبية حرير بفرو قاقم: |

V73: 01- 173: 3- 113: 11 ۱۰ – مفرّی بسمّور ووشق وسنجاب

وقاقوم: ٥٤٥: ١.

- YY : TEE - 17 : YOE/Y-1 10 مفرّی بقاقم: ٤٦٤: ١٩، ح١٩ -

٤٨٤: ٢١ - ٨٧٢: ١٢ ، ح١٢ .

فرو القرض:

١-٢/: أنواع الفرو من السمور | والوشق والقاقم والسنجاب والقرض:

۲۵۶: ۱۹ – وسنجاب وقرضیات 11

خاص: ٤٨٤: ١٧.

٣/١٥٨: ٢٠ - لابس الكوفية التي بالقُندس: ١٧٩: ١٣ - وهم بالكوافي القندس: ٤٤٥: ٢.

.7:199/0

١-١/: المفرّاة بالقاقم والسنجاب: ٤٨١: ١٠- ٥٤٥: ۱، ح۱.

2/: سلاريات صوف مفرّية ما بين صمور ووشق: ۲۷۱: ۱۱ - سلاری جـوخ بنفسجي مفرّى وشق: .7: : 11

فرو الوشق:

-18: EVA - E : E71/1-1 . 1:020

-10: YOE -W: 189/Y-1

أنواع الثياب من الفرو الوشق: ٣٤٤:

77 - PPT: V- 313: 71-

. ۱۲ : ۲۷.

. 17:17./٣

-9 : 177 - YY : 1 · · /£

· · Y: 01 - · 07: 17 - 777:

۱۷ – سلاریات صوف مفرّیة ما بین

صمّور ووشق: ۲۷۱: ۱۱ – ۳۳۷:

3- 3AT: T- 3PT: 71-

الأبدان الوشق: ٥٠٥: ١٤ – ٤١٤:

7 - 703: 71 - 713: 1.

٥/: سلاريات وشق وسمّور: ٨٤:

۱۷ – ۹۲: ۲۲ – مقاعد وشق:

.1.: 17 - .03: .1.

فريضة – فرائض:

۱-۲/: وفرض على سائر أراضي

مصر فرائض: ٦١٩: ١٦.

فريق:

١-٢/: وصار من حزبه وفريقه:

. 19:777

فستق:

. 14 : 189/1-1

١-٧/: فبلغ الفستق عشرة دراهم

الرطل: ۷۷۲: ٦- ۲٦٧: ٥.

٣/: أزبك اليوسفي الظاهري:

جقمق المعروف بفستق: ٣٣٥: ٢.

2/: كان سعر الحلوى المشبك

والمنفوش فى غاية الارتفاع بموجب

غلوّ السكّر والفستق: ٢٤٦: ٢٠ .

. 11 : TTV - A : 0 A/O

فسخ:

٣/: وكان عقد لها على الأمير
 خشكلدى البيسقى ثم فسخ العقد:

137:1.

فسُح - يفسَح:

٣/: وبأيديهم العصى يفسّحون ٩

الناس: ٥٤٤: ٣.

فسق - فسوق:

1-1/537: 01- V37: V- Y1

٠٠٥: ٥- ٥٥٥: ١٣ - ٢٥٥: ٩.

١-٧/: إعادة ضمان المغاني

والقراريط، وهذا يوجب الفسق: ١٥

١٦٨: ١٢ – كثر الفسق والمعاصى في

الخلجان: ۲۲: ۲۱ – ۳۶۹: ۲ –

377: 71.

٤/٢٣١: ٩- لأرباب الفسوق:

.0: 27 - .. 3: 0.

٥/: وكانت بقعة فسق وزنا: ٢١

-Y. 19 : Y9F - A : YV.

. 14 : 279

فشر - فشّار - فشروى:

۳ - ۱-۱/۳۲۹: ۲۶ - تشاجر بسبب فشروی: ۳۹۱: ۱۹.

٢/: هديَّة فشرويَّة: ١٣٤: ٢٢ – | فصَّ – فصوص:

۲۱ : ۲۲۱ : ۲۲ . ۲۱ .
 ۲۸ : طبلخانة فشار : ۲۸ : ۱ – ۲۳ .
 زینة فشرویة : ۲۲ : ۱ – ۲۳ .
 ۲۸ .

0/: تقدمة فشرويّة، وجودها
وعدمها سواء: ۸: ۳ - ۱۷: ۹ ۱۲ - ۳۹۳: ۲۱ - ۱۳: ۲۰ .
فششن:

۲/: فأخذ فص حجر، وألقاه على
 ۱۵ رأسه، ففششها: ۹: ۹.
 فشى – يفشى – إفشاء:

۱-۲/: فشى الطاعون بصعید ۱۸ مصر: ۷۰۱: ۹.

٢/: جاءت الأخبار بإفشاء أمر
 الطاعون بالجهة البحرية: ١٢٨: ٤ –

۲۱ فشا الكلام بين الناس: ۲۹۸: ۱۰.
 ۳/: وجاءت الأخبار بفشاء

الطاعون بإقليم البحيرة: ٢٦: ١. فصد:

٤/: حصل له قرو في محاشمه.ففصده في محاشمه: ٢٥٤: ١٧.

۱ – ۱۸۲۱: ۱۱، ۱۲ – ۱۹۹: ۱۹۹ – فصرً ۱۵ – ۱۹۳: ۱۳ – ۱۹۸: ۱۹ – فصرً

من الماس: ۲۳۰: ۳- فصوص مثمنة: ۳۳۷: ۹- فصوص یاقوت:

۳۷: ۳، ۶، ۷– ۶۰۶: ۳– ۲۷۸: ۲۱ – فصوص ملوّنة: ۶۶۰: ۸۸، ۲۰ – ۶۰۰: ۱۶.

٧/: أكوار من ذهب مرصعةبفصوص بلخش: ٢٠٤: ٨.

-17:197 -10:1.5/

خنجر قبضته مرصَّعة بفصوص مثمنة: ۲۱۵: ۱۶.

2/P7: V1- V13: Y7-

۱۱/۵: ۲۰ - ۳۰: ۲ - ابتلع فصّ ماس: ۷۰: ۱۸، ح۱۸ -۷۲: ۲۱ - ۷۰: ۲۰ - ۲۲۱: ۶ -۳۳۱: ۰.

الفصل - أيضًا طاعون، الوباء:

۱-۲/: خمسة آلاف مملوك جركسى، غير ما مات منهم فى فالفصول: ۳۰ الفصول: ۳۰ كان ابن غراب يوارى فى كل يوم مائتين وما فوقها، حتى صار يضرب به المثل، فيقال فصل ابن غراب: ۳۸۰: ۳۸۰ المثل، ٢١ -

۲/: الفصل الكبير: ۱۲۸: ۷ ۱۳۸: ۱۲ – ۱۸۱: ۳۱ – ۱۹۰: ۲۳۸
 ۲ – ۲٤٣: ۳۱ – وهو ثانی فصل وقع فی دولة الظاهر جقمق: ۲۷۲: ۸ –
 ۳۵۹: ۱۲، ۱۰ – ۳۳۳: ۳ –
 ۸۰3: ۱.

۳۳/۳: ۱۲۰ - ۱۲: ۳۳/۳ الفصل الصغير: ۲۰۰: ۲۰۰

4/90: ٧- يهرّب أولاده إلى جبل الطور أيام الفصول ويسلمون من الطاعون: ٢٩٨: ١٩ - ٢٩٩: ٨- ٢٠٠: ٥٠ - ٣٠٠: ١٠ - ٣٦٠ - ٣٠٠: ١٠ - ٣٦٠ - ٢٠٠:

٥/: توفى فى الفصل: ٢٧: ٢٧ - ٩
 ١٣١ . ١٨ .

فصل الخريف:

١٠ - ١/٩٣: ٦.

10

۲-۱/: كان وقت الخريف،
 فكثرت الأمراض في الناس بالقاهرة:
 ۲-۱: ۷- ۱۱: ۸- ۲۶: ۳ صار الربيع خريفًا باردًا: ۲۸۹: ۱۱.

.9:1./8

۱۸ .۸:۱۷۰/۵

فصل الربيع - أيضًا الربيع:

۱-۱/: تزرع فی زمن الربیع:
 ۱۸: ۱۸ - فلینظر إلی أرض مصر فی
 ۲۱: ۳۷ - ۳۸: ۱،
 زمن ربیعها: ۳۷: ۳۷: ۳۸: ۱،

فقط، تصاد في فصل الربيع من الجبال: ٤٣: ١٩ - القرط يزرع في زمن الربيع بمصر: ٤٦: ٥، ٩ -P3: P-Vo: A- · F: F- YF: | · VI: W- WF3: V · A.

> V) 11 - 77: 01 - 707: 11 - 1 . 1A : 091 - 19 : OYY

1-Y/01Y: 0- PAF: 11-حلّت الشمس برج الحمل الذي هو أول فصل الربيع: ٧١٧: ٢٢ – | . 17 : 11 : 71 - 31 1: 41 : 71 .

٧/: خرج إلى برّ الجيزة في زمن 11 الربيع: ٧٨: ١٢ ، ١٤ .

٣/٥٥: ٢١ – ١٠٢: ١٤ – ثار | بالناس في فصل الربيع دموية فصل الصيف: 10 وأمراض حادة: ۲۰۰: ۲۰ – ۳۰۰:

> - 17 : 129 - £ : £ V/£ . 7 : 797

. 17

١٥ - ٢٣ : ٣٨٠ - ١٥ : ٣٧/٥ مسافر بعد الربيع: ٢٩٤: ٦. 11 فصل الشتاء:

۲- ۳۹: ۳، ۸- الحيّات توجد بمصر \ ۱- ۳۹/۱: ۱۱، ۱۷- كسوة الشتاء: ۱۲۸: ٥- ۱۹۹: ۱۲ VP3: 7, 3-000: .Y.

١-٢/: فسافروا في قوة الشتاء:

:07 - 1 : 18 - 18 : 11/4 -17 : TA - TI :00 - 17 . 1A : 1V : Y99

\$/: أخلع على الأمراء المقدّمين كوامل الشتاء: ٢٠١: ٢٢ – ٤٠٣: · 7 - 413: P - 7 13: 77.

۰/۰۰: ۷- خرج فی قل*ب* الشتاء: ۲۲۱: ۳- ۲۲۳: ۲۲-0 AY: P - 7 AY: 0.

۱ – ۱/۳۹: ۲، ۵، ۱۷ – أزهار الصيف: ٤٠: ١٨ ، ٢٠ – كسوة الصيف: ١٦٨: ٦- ٤١٧: ١-. ٢٠ : ٥٨٥

٣/: قطع شجرتها التي كانت تستظل تحتها أيام الصيف: ٢٧٩: ٢٠. \$/: وكان يطرح في أوان الصيف:

. 18:17

. 77 : 777/0

فصل – الفصول الأربعة:

١-١/: صيغة أرض مصر في الأربعة فصول من السنة: ٣٨: ٢٢.
 الفضّة:

١-١/: كأنه جدول من فضَّة: ۸: ۱۶ – ۳۸: ۳ – ظهر معدن الفضّة في بلاد البجّة: ٦٩: ٥، ٦ – (18:AV - Y1:VV - 10:VY ١٦ – تنُّور فضَّة: ١١٠: ٩، ١٠ – دَكَّة من الأبنوس مطعَّمة بفضَّة : ١٤٩ : : 119 - 7: 11 - 7: 11 - 7 ١٦ ، ١٧ – المعالق الذهب والفضّة : ١٩٣: ١٠، ١٤ – الفضّة الدراهم: $\Lambda PI: VI - VIV: \Lambda - VV:$ -17: 777 - 17: 777 - 19 :YEV -9 :YEE -11 :YYO ٢١ – أبيع الرغيف الخبز بثقله فضّة: ٢٥٩: ٨ - كل سيف بنصفين فضّة: 117: 0-7:7: 3-757: 9-٣٨٣: ١٩ – ملأوا البرنية فضّة:

۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۹ ۲ ۹ ۲ ۲ ۹ طاسات فضَّة عمل الفرنج: ٤٣٧: ٢ ، ٧ ، P . 11 . 71 . 10 . 17 - 173: 7 -Y- 753: 1- 7V3: 1Y-الفضّة النقرة: ٤٧٨: ١١، ١٧ -٨٥٤: ٢١ - الدينار يساوي خمسة ٦ دراهم فضَّة: ٥٠٣: ٤ - ٢٢٥: ١، 7- 070: 7- 730: 71-330: 77 - 730: 3. 1-Y/YA: 71- P31: Y-١٦٩: ٧- الويبة الشعير إلى خمسين درهمًا فضَّة: ۲۳۸: ۱۰ – ۲٤۱: ٤- ٢٧١ : ٤ - ٥٠٠ : ٢٧١ - ١ المؤيّد أحمد بن الأشرف أينال، لما

تسلطن ضرب دراهم فضَّة: ٣٨١:

١١ - ٣٨٥: ٤ - القطعة السكر

بثقلها فضّة: ٢٩١: ٤ - ٧٧٨:

113 71 - PV3: V1 - 143:

١٣ - بدلة فرس أجرة صياغتها ثلاثة

آلاف درهم فضّة: ٥٨٥: ٥ - ٤٨٦:

- 11 : £9£ - 1 · : £AV - T . T

YP3: YY - PP3: F- 310:

الفضّة ٦٦٧

11- 770: 1- 770: 17-170: 11 - 770: 71 - 717: ٢ - ٣٢٠: ٥ - شربتان من الفضّة: 77: 11: 11: 11- 11: 17-الفضّة الحجر: ٦٨٧: ١، ٢١ – | ٦٩٤ : ١٦ – صارت الفضّة كأنّها من جملة العروض، تباع بخراج في النـــداء: ٦٩٥: ١٠ – الفضّة الكاملية: ٦٩٦: ١٠ – ٧١٨: ١٤ – الـدرهم الفلـوس كالدرهم الفضَّة: ٧٣٠: ٢١ - الفضّة لا تظهر بين الناس: ۷۵۷: ۱۹ – ۷۵۸: ۱، 11 ٣، ٤ - وقطعوا ضرب الفضَّة: POV: 1 . Y . Y .

۱۰ ۲/: الدراهم النقرة قديمًا، في كل درهم فضّة، عشره فضّة وتسعة أعشاره غاس: ۲۱: ۲- ۵۶: ۲۰- ۸٤: ۲۰- أمر بمنع الناس من ضرب الأواني الفضّة: ۲۰۱: ۵- ۱۷: ۲۰۱: ۳۱۸: ۲۰۲: ۳۱۸: ۲۰۸: ۳۱۸: ۲۰۸:

٩ - ٣٣٦: ١٨ - غشّ الفضّة في

المعاملة: ٣٣٧: ٢١ – ٣٣٨: ٢ ، ٢٢ – خفائف الذهب والفضّة: ٣٤٣ الذهب والفضّة بتسعير الذهب والفضّة ، الفضّة الجديدة كل الذهب والفضّة ، الفضّة الجديدة كل أشرفي بخمسة وعشرين نصفًا عددية جيدة من خالص الفصّة: ٣٤٣: ٣٤٠ الأشرف أينال أصلح معاملة الفضّة: ٣٦٨: ١٥ – ١٧٠: ٣٦٠ - ١٣٩٤: ١٥ .

سعر بالفضّة ، وسعر بالفلوس: ٣٩٥: P : 1 - 773: 71 - P73: · Y - Y + Y + Y - 7 - 733: . £ : £VT - £

٨١/٤: ٥- القناديل الذهب والفضّة: ٩٠: ١٢ – ٩٧: ٣ – : 171 - 0 : 177 - 9 : 7 : 1 · A - 131: · · · · · · · · · · · · · · · : 727 - 19 : 197 - 17 : 100 ٥ - سيف مسقّط بفضّة: ٣٠١: - 3 . 7 : 77 - 777 : 7 . 3 -1 - YT : TO9 - IT : TOA - I الأقسمة كل جرة بنصفين فضّة: PFT: P1 , YY - 3AT: 3-بهرجان ذهب وفضّة شقاق: ٤١٠: ٦، ١٢ - طبول بازات فضّة مينة: -1. : £7. - 77 . 7. : £1V 773: 77 - 773: 01 - 173: . YY : EVO - 19

: ٤٢ - ١٥ : ١٤ - ١ : ١٢/٥

٣٦٠: ١٧ – البضائع تباع بسعرين ، | ٢ - ٤٥: ١٥ – ٥٣: ٩ ، ١١ ، 11 31 - · F: Y - PA: YI > ١٧ – معاملة ابن عثمان في الذهب ٣ والفضّة ماشية من بغداد إلى الشام: ۱۲۳: ۱۲ - ۱۸۲ : ۱ - خاتم من الفضّة: ١٨٣: ٧- ٢٠٧: ٦، ١٨ - ٢٤٢ : ١٨ - الجين الحلوم بنصفین فضّة کل رطل: ۲۷۰: ۲۲، -17: TI- 1.7: 71-٣٢٣: ١٤، ١٥ - الأشرفي البرسبيهي يصرف بثلاثة أشرفية فضّة: (IV : TTO - YY . Y . : TTY 11 11 11 17 17 17 187: 0) -1 : 40£ -1. : 40m -7 107: V . P - AFT: 11 - 177: 10 17-017: 5-7.3: 5, 71. - IT : ETT - IT : ETT - IA VY3: 11 - Y33: 17 : YY--A : \$ \$ 0 - 0 (\$ (\) : \$ \$ \$ نودى في القاهرة بإبطال الفضة القديمة

قاطبة: ٤٥٨: ٣٢ - ٥٥٩: ٥-

: £YY - T : £7 - YY : £7 .

۲۱ - ۱۸۶: ۲۲ - صنجق حرير أحمر بطلعة فضَّة: ٩٠٤: ١. ٣ الفضّة الينادقة:

٧/: فظهرت بمصر، وتعاملت بها الناس، وكانت قد انقطعت ...، أبيع في القاهرة كل مائة وعشرين نارنجة ببندقى فضَّة: ١٦: ١١، ١٤. الفضّة الحديدة:

٥/: كل نصف فضّة من الفضّة الجديدة، يقف بنصفين وربع: ٤٤٣: ٢٢ – لبضائع تباع بسعرين،

سعر بالفضَّة الجديدة ، وسعر بالفضَّة | الفضَّة المضروبة: 11 العتيقة: ٤٤٤: ١، ٤ - ٥٥٧: ٦ -الأشرفي الذهب يصرف بسبعة عشر

> نصفًا من الفضّة الجديدة: ٤٥٨: 10 3-773: P1 , .7-173: A , P . 1 - YV3: 17 - YP3: 01.

> > الفضّة الحجر:

١-٢/: كل درهم من الفضّة الحجر بأربعة دراهم: ٦٨٧: ٢١. الفضّة العتبقة: 11

٥/: الدينار السليماني يصرف من فضّة مينة:

الفضّة العتيقة بخمسة وستين نصفًا حسابًا: ٤٤٣: ٢١ - البضائع تباع بسعرين، سعر بالفضّة الجديدة وسعر بالفضّة العتيقة: ٤٤٤: ١، ٣-٤٧١: ٧- إبطال الفضّة العتيقة من المعاملة قاطية: ٢٧ : ٢١ ، ٢٣ .

الفضّة الكاملية - أيضًا الدرهم الكاملي: ۱-۲/: کانت نقد مصر، ويصرف منها كل درهم بأربعة وعشرين فلسًا: ٦٧٧: ١٩ – ٦٩٦: . 10 : VTA - 1.

٣/: ونودى بأن لا يتعامل بها إلا بالميزان، وكانت قد خفّت جدًا: . ٢٠ : ١٩ : ١٢١

الفضّة المؤيّدة – أيضًا درهم، الدراهم المؤيّدة:

٧/: النصف الفضّة المؤيّدي بثانية دراهم من الفلوس: ۲۸: ۱۰ – کثر الغش فيها، فنودى عليها بعشرين درهمًا من الفلوس: ٧٨: ٥.

٤/: طبول بازات بلّور مزيّك بندهب وشيء فضّة مينة: ٢٠: ١٠. الفضّة النحاس:

العسكر تضرر من كثرة الفضّة النحاس التي بجدونها في الجامكية:
 ١٢٣: ١٣٣.

الفضّة النقرة - أيضًا درهم، الدراهم النقرة:

. 11 : \$ \ \ \ \ \ - 1

فضية - فضيّات:

٤/: حمّال عليه فضيّات ما بين أباريق فضّة وشربات وطاسات ذهب: ٢٦٦: ٧.

. A : £0 ·/o

فضلة - فضلات:

2/: ضيّق عليهم بسبب بواقى فضلات الأموال التي قررت عليهم من فضلات يواقى الحسابات: ٤٤٣: ٢،٧.

فطر – يفطر:

۲/: فاشِتد الحرب وفطر فيه غالب الفقه:
 العسكر: ۳۷٦: ۱۰ - وفطروا في عالم

رمضان: ۳۷۷: ۱۰.

٣/: فطر غالب الناس: ١٣٦:
 ٣ - ١٩٠: ٤ - ٢٩٠: ١٩٠ ، ١٩٠ .
 ٤/: فطرنا في أول رمضان ،
 وصوّمنا في يوم العيد: ٢٤٧: ٢١ ٢٤٨: ١٠ .

فطر - يفطر - فطر النصارى:

ايّام فطر النصارى وهى التى يسمّونها الخماسين: ٦٤: ٢.

. 17 : 71/0

فعل - فعلة - أفعال:

٢/: عاد إلى أفعاله الشنيعة: ١٥٠
 ١٥٠: ١٥ - هذه الفعلة ممًا فعله،
 فإنه ظلم الناس: ١٧١: ١١.

فقاع: فقاع:

۱-۱/: ألف كوز فقاع: ۱۸٤: ٤.

فقع – يفقع: ١٨

۱-۲/: فتفقع عینی کما فقعت عینه: ۳۱۶: ۳.

الفقه: ٢١

علم الفقه.

الفقوس:

١-١/: من محاسن مصر، القثاء والخس، ونوع يسمّى الفقوس ولكنه | فك – يفك: انقطع عن مصر: ٤٢: ١٥.

. T : YVV/Y

فقر - فقراء:

. 1A : \$ \$ 0 - \$: Y · Y/1-1 | -19:18 -19:17/Y-1

:070 -18: 31 - 070: 17- 170: 3-300: 3: 0: 7- XIV: 01- 77V: 77.

٧/: فرَّق على الفقراء والمنقطعين: 11 07: VI - A7: AI - F3: 71 -٥٦: ١١ - بني رباطًا للنساء الغرباء | فلان بن فلان:

والفقراء: ٥٩: ٤ – ١٠٤: ١٨ : 1 - 3 1: 11 - 073: ١٥، ١٧ - ٥٣: ١ - ٥٧: ١ . الفلسفة:

> ٧٠/٣: ٦ - وكان أبوهم فقيرًا: ۱۸ . £ : YTX - V : YY

-1. : ٢٥٦ -7 : ١٧١/٤ . 2 : 440

11

٥/: في غاية الذل من الفقر:

P17: 77 - 13: 3: 17

.0: ٤٨١

١-٧/: فك الختم: ٢٣٤: ٩-فك قيده: ٣٩٧: ١ - ٣٩٨: ١٤. -Y1 : YYV -0 : YYE/Y وَفَكُّت قَيُودهم: ١١٪: ١١ - حتى فكّ رخام بيته: ٧٥٤: ٩.

. £ : A · /£

٥/: وفكّه من الحديد: ١١٥: ٩ - أرسل إليه قفطان حرير برصاوي وشاش خمسين وفكّكــه السواد: . 77 : 7 : 77 .

 $. Y1 : Y \cdot Y/1 - 1$ $.1 \cdot : YV \cdot / Y - 1$

> علم الفلسفة. ا فلس – فلوس:

١-١/١/١: ١٥ - الـــدرهم الفلوس: ۲۰۳: ۸- ۳۲۸: ۱-3 AT: Y - 3 F.O.: • 1 3 Y 1 3 T 1. VOV: VI : PI : · Y - XOV: I : F - POV: Y : Y - IVV: YY - FVV: VI .

۲۸/۲: ۱۰، ح۱۰ حتى
یضرب فلوسًا بسکته: ۳۶: ۱۶،
۱۰ کثر الغشّ فی الفضّة المؤیّدیة،
فنودی علیها بعشرین درهمًا من
الفلوس: ۷۸: ۲ – عشرة دراهم من
الفلوس: ۲۰۱: ۶.

٣

۳/۱۰۰۰: ۲۵ – ۱۰۰۱: ۱، ۲، ۲، ۳ – ۳۰۰: ۱۰ ، ۲، ۳ – تودی علی الفلوس بستة وثلاثین الرطل بالمیزان: ۱۲۱: ۷، ۸، ۹، ۹، ۱۷ ، ۱۷ ، ۱۷ ، ۱۸ . ۱۷

م ۱۷٤/٥: ٣- ۱۷۹: ۲۱، ۱۸ محر: ۱۸، ۲۲. ح ۲۱ – الفلوس الحمر: ۸۹: ۲۲. فلس – الفلوس الحدد:

۲/: أبيع كل ألف وردة بعشرين
 درهمًا من الفلوس الجدد: ٦٧: ١٤.

1-7/11: 01- 597: 03 ۷، ۸، ۹ – الظاهر برقوق ضرب فلوسًا جددًا: ۳۸۱: ۳ – ۳۸۶: ١٤، ح١٤ - ١٥٥٠ ٢، ١٤ VP3: 17 - 0V0: 17 - 7.7: 11: 71 - 71F: 01 - 17: ٥٠٠ القفة من الفلوس زنة ٥٠٠ درهما: ۲۱۰: ۲، ۳- ۲۷۷: ۱۹، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۰ – أمر | بالتعامل بالفلوس وزنًا لا عددًا: AVF: 1 - WAF: YY - VAF: ۲۰ – ۲۹۶: ۱۶، ۲۱ – أكثر من ضرب الفلوس شرهًا في الفائدة: ٥٩٢: ٢، ٤، ٩، ١٢، ١٢، - 17 (A : VIT - 78 : VIT ۷۱۰: ٤، ٦ - ۷۲۰: ۸ - أبطل يشبك الــــدوادار ضرب الفلوس بالإسكندرية: ٦٩٥: ١٧ – منع من ضرب الفلوس، بدمشق: ٧٣٠: · 7 : 17 : 77 - 777 : 7 : 1

ATY: 11, 71- 10V: 7-

٣/: نودي على الفلوس الجدد | بأربعة نقرة الرطل: ٢٠: ٢ – ١٠٥: | ۲۶ – ۱۲۱: ۱۷ – ۱۸۹: ۱۰، | فلس – الفلوس الحمر: - 17 : YYY - 17 : YY - 17 ٢٣٧: ٤ - تعامل الناس بالفلوس الحدد معاددة: ٣٨٨: ١٤.

> هيئة شبّاك: ٢٤: ٢١ ، ٢٣ – ٢٩: -9:1.4 - 1. 4:14 - 15 107: 31; 71 - 0PY: A; P-VYY: Y , 0 - AYY: YY - PYY: - 17 (1. P) 11. YI-11

> 0/10: 11 - 11: 13 ۲ – ۸۹: ۱۲ – فلوس جددًا كل 10 اثنين بدرهم ونصف: ١٧٤: ٤ -البضائع تباع بسعرين، سعر بالفلوس العتق وسعر بالفلوس الجدد: ١٨٠:

. W : WW9

٢ - ٢١٤: ٩ - الدراهم والفلوس فلفل: الجدد عليها اسم سليم شاه بن عثمان: 1: 17 - 777: 01 - 7.3: 41 1 : 1 : 1 : 2 : 2 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1

77 - 773: 17 - 773: 7-. YY : £A£ - YT : £YY

٥/: النصف الفضّة ينكشف في ليلته ويصير من جملة الفلوس الحمر: . ۲۲ : ۸9

٢٠/٤: ٢٠ - فلوس نقش عليها | فلس – الفلوس العتق:

1-1/597: 0: 11.

۹ - ۱۸۹ : ۱۳ ، ۱۲ ، ۱۷ - بطل أمر العتق: ٢٢٢: ١٣.

-17:18:40-78:46/5 . 7 : 779 - 9 : 790

٥/٢٥: ١٩، ٢٠، ٢٢ - نادوا في القاهرة بإبطال الفلوس العتق: ۱۷٤: ۳- ۱۷۹: ۲۱ صارت البضائع سعر بالفلوس العتق وسعر بالفلوس الجدد: ١٨٠: ٢.

٧/: كانت بداية أمر بيع الفلفل على تجّار الإفرنج بالإسكندرية: . 17:111

فلق – أفلاق نخل:

۱-۲/: أفلاق خشب نخل:۲۰: ۳۰٤.

٥/: فلقين خشب نخل كهيئةالمشنقة: ٣١٤: ٣.

فلك - أفلاك - أيضًا علم الفلك:

۱۰ : ۷۱/۱ - ۱ - حرکسات الفلك : ۲۹۸ : ۱ .

 $. Y1 : 1 \times 7 / Y - 1$

فل – يفل :

۳/: عسكره قد فلّ عنه: ٦٤: ٦- ٦٩: ٢٠ - ٧٣: ٦.

فلو:

١-١/: بغلة ومعها فلوها يرضع
 منها اللبن: ١٧٥: ١١.

الفناء - أيضًا طاعون، الوباء:

۱-۱/: أعقب الغلاء فناء عظيم: ۱۰: ۱۰، ۱۳- ۱۳۶: ۱۰- ۲۱۸: ۱۷۵: ۱۸- ۲۷۷: ۱- ۲۳۰: ۱۲: ۱۷- ۳۰۰: ۲۰- ۱۳۰: ۲۲.

۱-۲/۲۰: ۲۳ - وقع فی

عسكر تيمورلنك الفناء والغلاء:

· P7: Y- YA3: • 1 - TA3:

31 - VPT: A1.

۱۲/۲: ۱۵ - وقوع فناء عظیم بالغرب: ۲۵: ۱۶ - ۶۵: ۲۱ -

73: 7-171: 77-777: 11.

: YAV - 11 : TV - 11 : T · /T

· 1 - 0 - 7

4 .YY : V4/£

- 1A : YYY - 1 : YY9/0

. 7 : ٣٧٣

الفنك:

فرو – فراء الفنك .

فن الأدب - أيضًا الأدب، علم الأدب:

١-١/: كان الملك الكامل يميل
 إلى فن الأدب، ويطارح الشعراء:

۷۲۷: ۱۰.

10

11

۱-۲/: وألّف المجاميع الكثيرة في فنّ الأدبيات: ۷: ۱۶ - ۸: ۱۲.

فنَ الإنشاء - أيضًا الإنشاء، صنعة الإنشاء:

١-٧/: له إنشاء جيّد في المراسيم: .1: VOT -9:V

. 14 : 400/4

فنَ البديع - أيضًا صنعة البديع، علم البديع:

. £ : YoV/1-1

١-٢/: صاحب البديعية، التي اخترع في كل بيت منها اسم النوع | فنّ الدقاف - أيضًا الدقاف:

البــــديعي: ٣٨٩: ٩، ١٠-. Y : £7£

\$/: نظم بديعيّة كلها غُرَر: . * : *** 11

فن الناء:

\$/: عارفًا يأحوال البناء: ٢٨٨:

فن التقويم:

.10

10

علم التقويم .

فنّ الجناس - أيضًا الجناس: ۱۸

٣/: القطعة الزجل، من الجناس

التام: ٢١٦: ٢٠ – ١٩١٩: ٢١.

فن الخفايف: 71

خفيفة - الخفائف.

خفيفة - الخفائف النجدية.

فنّ الدبوس - أيضًا دبوس:

\$/: وكان علاَّمة في فنَّ الدَّبُوس:

. 17: 711

فن الدخول:

٣/: وكان آخر مغانى الدكة في الدخول والطرب: ٤٣٥: ١.

٣/: قانصوه المداقف المحمدي كان علاَّمة في الدقاف: ٢٠٣: ١٣.

| فنّ الدوبيت - أيضًا دوبيت:

0/: من السبعة فنون: ٢٦٤: . 17 : 770 - 19

فن رمى النشّاب - أيضًا نشابة:

٣/: عارفًا بأنواع الفروسية في فنون الرماية بالنشَّاب: ٨٣: ١٤ - ١٠٥: ١٤ - كان علاَّمة في الرمي بالنشَّاب: 171: 47- 3.7: 1- 717: . 44

٤/: فأظهروا في فنون النشَّاب، أشياء غريبة: ١٢٤: ١٢ – فأرموا رماية نشاب على الخيول وأظهروا أنواعًا

غريبة في فنّ النشّاب: ١٤٥: ١٨ - |

371: 17- A37: A1- A33:

٢١ – يرمون بالنشَّاب على القبق: | فنَّ السباحة:

. 18 : 889

فن الزجل:

١-١/: مطلع زجل: ٥٢: ٢١ – . 17: 477 - 10:01

١-٢/٤: ٥- ١٨٤: ٢١ أفنّ الشعر - أيضًا شعر:

VAI: AI - 157: 71 - PFY:

٣٢١: ٤ - ٨٤٨: ١٤ – علامة في

فنّ الزجل: ٨٢١: ٥، ٦.

.1: 494/4

۲/۱۳۹٪ ۲۲ – قال هذا الزجل

يرثى به أهل مصر لما وقع بها الطاعون:

PAY: 17 - 1PY: A1 - 777:

١٠ – يقول القطعة الزجل، وهي من

الجناس التامّ: ٤١٦: ١٩ – ٤١٩:

. £ : £ 7 · - 7 1 · V

. 1 . : 71/2

0/97: ١٧ - علاّمة في فنّ الأزجــال ... ومن السبعــة فنـون

الأزجال: ۲۶٤: ۱۸، ۱۹ - ۲۱۸:

. 4 : £Y · - 1A

سبح - السباحة.

فنَ السرقة - أيضًا سرق:

٣/: أحمد الدنف له حكايا في فنّ

٣

السرقة: ٢٣٤: ١٩.

٢/: يقول بعض الشعراء، وقد ٩ مدحه ببيتين، وجمع فيهما الفنون

السبع: ۲۹۲: ۲۱.

٥/: من السبعة فنون: ٢٦٤: ١٨. 17

فن الصراع:

٣/: كان علاَّمة في الصراع: ٨٦:

۱۲ – ۱۲۰: ۲ – کان رأسًا فی

الصراع: ٢٠٣: ٢٤ - كان عارفًا بفن من

الصراع: ٢٥٦: ٢٢.

فن الطب: ۱۸

علم الطبّ.

فنّ الطرب - أيضًا طرب:

٣/: وكان آخر مغاني الدكة في الدخول والطرب: ٤٣٥: ١.

فن علم الرمل - أيضًا رمل:

٢/: كان عارفًا بفنً علم الرمل:

. Y: "17

فنَ الغناء - أيضًا غنّى ، فنَ النشيد:

٢/: وكان بارعًا في فنَّ الغناء؛

٣٤٦: ٣، ٣٠.

٣/١٦: ٥- كانت حسنة الغناء:

. 9 : Y · 1 - Y · : 1 A o

٥/٠٣٤: ١٢ - كانت بارعة في غناء الخفايف التي هي فرج الزمان:

. 19 : 577

فنَ الفروسية: 17

١-١/: وكان يصنع في رنكه سبعًا، إشارة لفروسيّته: ٣٤١: ١٤ –

> . 9 : 2 . . 10

> > 41

١-٢١٩/٢: ٣- وكان عنده | فن - فنون - أيضًا صنعة، علم: شجاعة وفروسيّة: ٨٠٥: ٨.

> -1 :YE1 -10 :Y10/Y ۱۸ ٣١٣: ١٥ - ٣٣٤: ١٥ - كان بارعًا

في فنون الفروسية: ٣٤٥: ١٢ – |

ا ٤٤: ٤، ٥ - وكان شجاعًا مقدامًا

عارفًا بأنواع الفروسية: ٢٥٦: ٢ –

773: 1-773: 7.

:79 -17: 71 - 17: 17/4 $-18:\Lambda T-YY: \cdot 1:YY-\Lambda$ 7A: 71-1P: 11-01: -0:10· -17:177 -17 X71: 7- 3P1: 11- 17: -17: YM9 -18: YM. -11 : £4. - £ : 45. - 14 : 470 .10

 كان شجاعًا بطلاً مشهورًا بالفروسية: ٧٧: ١٣ - موموقًا بالشجاعة والفروسية: ١١٩: ٢٤ -فروسية عسكر مصر: ٣٩١: ١٨ – .11:201

. 1 . : ٧٩ - ٢٢ : ٧١/٥

-Y·: Y1Y -10:01/1-1 ٢٩٣: ٤ – أرباب الفنَّ من المغاني: .0:079

1-7/171: V- 071: 3-VAI: AI - 707: 7- 753: :00. -0 :0.7 -7. :19

١٨ - صاحب فنون عديدة: ٧٥٤:

. 17: 11. - 14

فنه: ١٠٥: ٣- ١٥٦: ٩ - ١٨٧: | قرأ:

٥ – ٢٦٩: ١١ – وجمع فيهما الفنون

السبع: ۲۹۲: ۲۱ – ۲۲۱: ۲۰ –

037: 71- 737: 7, 7-

. & : & £ 1

١٧/٣: ٩ – كان بارعًا في فنون | فنَ القوما:

العلوم: ١٩: ١٥ - ٣٧: ١٠ - ٣٥:

١٧ - ٨٣: ١٤ - ١٣٩: ٢٢ - فن كان وكان:

077: 31 - A77: 71 - P13:

3/A: 31 - 771: 1 - A17:

01 - NOY: YI - N3T: PI -

. 18: 291

.10

٥/١٨٨: ٦ - ويظهرون الفنون

الغربية: ٢٥٢: ٧- ٢٦٥: ٩،

· 19: M. - 1. : WE1 - 18

. 17 : 77 - 77 : 71 . 71 .

فنّ – الفنون السبعة:

٥/: وهي الشعر والدوبيت والمواليا

والموشحات والأزجال وكان كان والقوما: ۲۶: ۱۸، ۱۹، ۲۱.

٧/: فاستأذن في أن يريه شيئًا من | فنَ القراءات - أيضًا علم القراءات،

٣/: شيخ القرّاء بمصر، كان يقرئ بأربعة عشر رواية ، وكان علاَّمة في فنّ القراءات: ٢٦٧: ٢١.

. E : Y · A/E

4

٥/: من السبعة فنون: ٢٦٤: ١٩.

٥/: من السبعة فنون: ٢٦٤: ١٩. 11 فن الكتابة - أيضًا كتب:

١-٢/: غاية في الكتابة بقلم الغبار: ۲۸۰: ۱۹ - ۲۸۱: ۱ -10 كتب بخطّه كثيرًا من المصاحف

والكتب: ٥٥١: ١٧.

فن لعب الرمح: ۱۸

لعب الرمح.

فنّ المواليا - أيضًا موّال:

.19- .19: 877/4-1 11

. V : £19/4

۱۳۷۷: ۲ - البيتين المواليا في ٥/: انشا المعنى: ١٣٦: ١٣ - ٣٣٦: ١٧. فهد - فهود:

> ۷۲/۵: ۷۲ - ۲۲: ۱۰ - ۲۲۳: ۲۰ – من السبعة فنون: ۲۹: ۱۹. فنّ الموسيقى:

> > . 19: 17. 1/4-1

٢/: وكان يغنى فن الموسيقى:٦١: ١٥ - وكان فريد عصره فى فن

الموسيقة: ۱۸۷: ٥.

۳/۱۲: ٥- ۲۰۹: ۳. ٤/١٣٠: ۲.

۱۲ هان فی فن الموسیقی: ۳۸۰: ۲۰.

فنَ الموشحات – أيضًا موشّح:

۱۰ °0/: من السبعة فنون: ۲۶۶: ۱۹ – ۲۶۰: ۲۱.

فنّ النشيد – أيضًا أنشد، فنّ الغناء:

١٨ ٢/: المغنّى الأستاذ في فن النشيد:
 ٢٤٦: ٢.

۳/: بارعًا في الغناء والإنشاد: ۲۱ ۲۱: ۵- ۱۸۰: ۲۸، ۲۲.

. 17 : 1/2

0/: انشاد لطیف: ۲۷۷: ۱۹. فهد – فهود:

۱-۲/: فهد عجيب الخلقة: ۲۲۷: ۱۲ - ۲۷۸ - ۱۱.

٤/: أربعين حمّالاً، عليها من الفهودة سبعة: ٢٦٦: ٥- ٢٨٤:

الفواق:

. ۱۸

١-٢/: طلع عليه الورشكين، ثم
 حصل له الفواق: ٥٢٤: ١٩.
 فوطة العلامة – أيضًا العلامة:

1-1/: إذا دخل وقت العلامة يحضر فوطة العلامة ، ويجمع ما فيها من الرمل الذي يتناثر من العلامة: ٤٦١:

فوطة – فوط:

۱-۱۲/۱۳۱۱ ؛ ۱۵ - فوط حریر:
۲۱ : ۳۹۸ - ۱۰ ، ۲۱ .
۳/: أخذ رأسه ولفّها في فوطة:
۳۷۳: ۱۰ .

٤/: فوطة فيها ورد: ١٧٦: ٢٠ - أربعـة مشاعـل بفوط زركش:

. 19

.13: 7.

-\o : \text{7: 7! -\text{1.5}}

. 17: 777

فوقانی أخضر بطرز يلبغاوی عريض:

\$/: أخلع عليه فوقانى أخضر بطرز يلبغاوى عريض: ٣٨٩: ٢، ١٧ - كاملية جرّ ذهب وفوقها فوقانى حرير أخضر بطرز يلبغاوى عريض: ٣٩٥:

بابغاوی عریض: ۴۱۱: ۹ - ۶۶: بلبغاوی عریض: ۴۱۱: ۹ - ۶۶:

71 - 303: VI , PI - 703: 7 - V03: VI .

فوقاني بطرز يلبغاوي عريض:

\$\frac{1}{2}\$: أخلع عليه مُتمَّر وفوقه فوقاني
 بطرز يلبغاوى عريض مثل خلعة
 الأتابكية: ١٩٩: ٨- ٢٥٦: ٣ ٢٧٤: ٢١.

فوقانى - فوقانية - فوقانيات:

١-٢/: وفوقانيات حرير: ٥٤٣:

۱ – فوقانی حریر بوجهین: ۲۵۲: ۱۳

٣/: فوقانيًا أخضر بطرز زركش

عریض: ۳۸: ۲- ۱۸۹: ۲۱ –

فوقانی حریر أزرق بوجه حریر أخضر .

بطرز یلبغاوی عریض: ۵۰: ۱۸ – ۳

فوقانى أخضر حرير بوجه مخمل أزرق

بطرز یلبغاوی عریض: ۲۵: ۱۸،

٥/: بطلت الفوقانيات الحريرالأخضر: ٢٧٦: ٤.

الفول:

۱ – ۱۸/۱ : ۱۶ – من محاسن مصر

من الخضر، الفول الأخضر: ٤٢:

١٨ – يزرع الفول الأخضر بمصر زمن ١٢

الربيع: ٦٢: ١٨ – ٦٣: ٨ – ٨٠:

١٥ – وقع الغلاء بمصر وأعمالها،

وانتهى سعر الشعير إلى مائة وعشرين ١٥ درهمًا لكل أردب، وكذلك الفول:

·P7: 17 - 103: 7 - 730:

. 11

11

۱-۲/: اشتطَ سعر الغلال ، حتى بلغ ثمن الأردب الفول والشعير إلى

حمسة وعشرين درهمًا: ١٢٧:

١٠ - ١٣٦ : ١٦ - أكل أكثر الناس

خبز الفول: ١٤٠: ٩ ، ١٠ – ١٤٥: والمدقيق والبقساط، إلى مواضع المنازل: ۱۷۰: ۱۲ - ۲۳۸ - ۱۲ : ۲۱ -بلغ عليق الخيل الخاص، والجمال الفولاذ:

النفر، وأبقار السواقي، في كل شهر، أحد عشر ألف أردب من الشعير والفول: ۲۷ - ۲۱ - ۲۱ - ۲۱ – ا 300: 77-190: 11-917:

17 - 775: 1 - 775: 5 -

AVF: Y - YAF: Y : 3 - FAF:

P1 - YAF: 31 - 7PF: .Y-11 القدح الفول المصلوق بدرهمين

ونصف: ۲۹۲: ۱۵، ۲۲ – ۲۹۷:

17 - VTV: 11 - . OV: 11 -. YP : V7V - 1A : YOV

٢/: الفول كل ثلاثة أرادب

بدينار: ١١٥: ١. ۱۸

. 17 : \$1/4

. A : YOY/ &

٥/: يۇخذ على كل أردب فول يُباع 11 أو يُشترى نصف فضة: ١٤: ١٥ – |

۱۹۲: ۲۱ - ۱۹۴: ۲ - بشتری ٧ - أرسل الإقامات من الشعير والفول | كبشة فول يأكلها: ٢٢٠: ١ -٣٠٣: ٥- حجّر على بيع الفول: . W : E . 9 - 1 . : MTO

. 1 · : ٢٣٨/1-1

١-٢/: خوذة فولاذ: ٥٥: ٣-فرس ملبسة بركستوانات فولاذ: ١٧٢: ١٠ - فولاذ مكفَّت: ٢٦٧: . 1 · : 0 · V - A

.A : 127/Y

٣/: فولاذ مكفت بالذهب: ٥٩: .17

٤/: مبردًا من فولاذ: ٢١: ٩ --3 · Y : 3 / 3 / 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 ·17: 01 - POT: 17 - P.3: ·Y- 113: 3- 713: P1-٤١٧: ١٩- صنجقين سلطاني بطلعتين فولاذ: ٢٥٦: ١٩.

-Y1 . 1 : 47 - V : 74/0 YV: 7-0V: 1- A1Y: V1-. 9 : YA ·

فوّارة - فواوير:

1-1/: وكان في صحن الجامع فوَارة يصل إليها الماء من بحر النيل: 10:11:

٤/: أحواض جلد بفواوير ماءعمّالة: ٤٧٩: ٨.

فَوَّض إلى - يفوِّض - تفويض - أيضًا مفاوضة:

. A . V . 7 : T . E/Y-1

٢/: فوض إليه أمور المملكة
 جميعًا: ٦٦: ٥ - كتب تفويضًا:
 ٢٩٤: ٣.

٣/: له ولاية التفويض إلى من يشاء: ٨٥: ٢٣.

. 18 :7./0

فوق:

۱ – ۱/: أوتر المملوك قوسه، وفوّق السهام به: ۲۵٦: ۵، ۷. فوّل:

۱-۲/: فکان کما فوّل علیه: ۷:۱۲۰ . فیروز – فیروزج:

1-1/: النبت فيروزج، والماء بلّور: ٣٩: ٩- سبعمائة خاتم، بفصوص زمرًد وفيروزج: ١٩٣: ١٣- صناديق ضمنها فصوص ملوّنة،

ما بين بلخش وفيروز: ١٩: ١٩.

. o : Y£1/Y-1

٢/: هديّة للسلطان، منها نحوًا من
 ألف قطعة من الفيروزج والبلخش:
 ١٥٨: ١٢ - وصنع أكوار من ذهب
 مرصّعـــة بفصوص بلخش وفيروز
 وياقوت: ٤٢٠: ٨.

٣/: رصافيات لؤلؤ مرصعة ١٢
 بفصوص بلخش وفيروز: ١٠٤: ١٥.
 ٥/: الخواتم الياقوت الأحمر

10

الخواتم اليافوت الاحمر والفيروز: ٨٨: ٧.

فيل - أفيال - فيلة:

٠٥٠: ١، ٤، ٥- فيل عظيم الخلقة: ٨٧٨: ٨.

٢/: رسم بقتل الفيل الكبير: . W : YO E

٣/: مولودًا صورته كصورة الفيل:

. 17: 71.

\$/: حضر إلى السلطان، فيل من بلاد الفرنج... وكانت الأفيال قد

انقطعت من مصر: ۱۸۷: ۱۵، 71) Al) Pl) · Y - 7 · Y : ١١ – فيلان عظيما الخلقة: ٢٨٤:

٩ ، ٢٣ – الأفيال الكبار وهي مزينة 11 باللبوس: ۲۸۸: ٥- ۲۹۳: ٦-

077: VI - PV7: 31 - PAT:

٣ - ٢١٨: ٦ - ٤٤٨: ٢٢ - وعلى 10 يده فيلين تقدمة من عند السلطان: 113: 17-713: 7.

٥/: توجّه بأفيال إلى نائب الشام ۱۸ ونائب حلب: ٣٥: ١٤ – فكان أول الموكب الأفيال الثلاثة وهي مزيّنة

بالصناحة: ٤٠: ١٠ – ١٣٨: ١٣. القارعة: 11 الفيل (شطرنج):

\$/: وفيلهم قد صار ناموسةً: . 1 : ٢٢٣

قابح - يقابح - مقابحة:

١-١/: فصار يقابح الأمراء والجند أنحس مقابحة: ٣٩٧: ٦، ٧.

قاتل - يقاتل - قتال:

٣/: كان يقاتل على رضاه: ٥٠ ٤: . 11

\$/: توجّه ليتفرج على قتال الزُعر: . 71: 777

قادوس:

. 18 : TYY/1-1

٧/: فدخل عليه الخادم بقادوس فيه ورد أحمر وأبيض في غير أوانه: . 19 : 11 : 07

القار:

١-١/: وطلَّى بالصبر والقار: ٢٩: . 25

سورة القارعة .

قارورة:

١-١/: ففي صيفها قارورة: . 7: 49

قاس - يقيس:

١-٢/: قاسوا طول الكعبة: . YY : YYF

قاشانی - قیشانی:

٤/: وغلَّفها بقاشاني أزرق: ٥٨: ٧ - ١٣ - القبة كانت مغلّفة بقيشاني أخضر: ٤٤١: ١٧.

قاصص - القصّاص:

١-٢/: وإما أن أقاصصك ... فلا فضل لك عليه في القصاص: ٣١٤: .0 . 7

قاطن - قاطنون:

٣/: تلقّى أجور القاطنين بها: . 1:179

قاعدة - قواعد:

۱-۱/۱۱: ۲- ۱۵۳: ۱- علی قاعدة وزراء الخلفاء ببغداد: ٣٥٤: . Y .

٧/: كان ماشيًا على قاعدة

الأراك: ٣٠٠: ٦- القاعدة الملوكية

على حكم القواعد القديمة: ٣٥٢: . YY : Y7X - V

٣

. A . T : 195/E

قافلة - قوافل:

١-٢/: قوافـــل العراق: . 7 : 127

قافية – قوافي – أيضًا علم القوافي:

١-٧/: ويأخذه وَزْنًا وقافية: . 19:77

٧/: والتورية في القافيتين مع عدم الحشور: ۱۰،۱، ح۱. 11

\$/: قولى في أشكال الشطرنج

ملتزمًا القافية: ٢٢٢: ١٩.

قاقم: 10

فرو قاقم.

القال والقيل - أيضًا القيل والقال:

. V : 019/1-1 ۱۸

١-٢/: كثر القال والقيل: ٢٠٨:

۲۱ - P.T: ۱۱، ح۱۱ - ۱۵:

٨ - فكثرت القالة: ٧٤٠: ٢ - القال 11

والقيل: ٨١٩: ١٩.

بين الناس بسلطنة الأتابكي جقمق: . 17:190

۱٤/۳: ۲۲ - ۱۰: ۸ - کثر القال

والقيل بأن ستكون فتنة: ٢٧: ١٢ – كثر القال والقبل بين العلماء بالقاهرة: -V : A - 1 A : 71 - 9 : EV ٩٦: ١٣ – فوقع في المجلس القال

والقيل: ١٠٣: ١ – ١٣٦: ١٥ – | وبطل القال والقيل الذى كان بين

الأمراء: ۱۳۷: ۲۰ - ۲۰۱: ۱۰ - |

ما سلم الأمر من القال والقيل: ١٥٧: | -9 :Y.V - 1V : 1V0 - A

11

۱۸

YYY: V- 03Y: 1Y- 7FY:

٤ – ۲۷۸: ۲۳ – وكثر بين الناس القال والقيل بأن المماليك يقصدون أن

يهجموا على السلطان ويقتلوه: ٣٥٧: | قامة:

. 1A : 3A7: P - AP7: A1.

-1. : 71 -7 : 11/2

۲۲۲: ۲۰ - ۲۸۱: ۲۲ - ۳۰۷: | قام – قومة:

- 11 : 17 - 017: NI - 11 11 12 1 - 17 : 1 - 173 : VI - 173 :

٧/٧٥: ١٥ – وكثر القال والقيل | ١٠ - ٤٥٠: ١٠ – وكثر القال والقيل أن قلعة زمنطوا وبلاد على دولات جميعها ملكها ابن عثان: ٤٦٢: . ۲۲

٧/٥: ٣ - وكثر الاضطراب والقال والقيل بالقاهرة: ٧٩: ١٣ - ٨٢: -17: 77 - 771: 91 -٢٢٥: ٦- ٢٣٤: ١٣ - وكثر القال في ذلك والقيل على روايات مختلفة: ·37: 1: 17- 707: A-377: 71 - XFY: • Y - PFY: 71 -OAY: A1 - 3PY: Y1 - Y.T: ٧ - ٧٤: ٢ - ٢٧٦: ١٤ - وكثر القال والقيل بسبب العربان: ٣٧٩: . 11: 277

٤/: ساخت في الأرض على قدر قامة: ٢٠٥ : ١.

\$/: فقام له نصف قومة: ٤٤٠: . 17

القان:

١-١/: القان غازان، ملك التيار: ۲۷۷: ۱۸ - ۲۰۶: ۲، ۸ --A . 0 : 8 . V - Y . 1 : 8 . 8 رحل القان غازان عن دمشق: ١٣٤: ١ - القان حسن، صاحب بغداد: .7 .0 :077

١-٧/: القان أويس بن حسن: -18:10. -1V :17:181 ٤٦٠: ١٩ - ٤٦١: ٢ - ونزل القان عن فرسه: ٤٦٤: ١٢، ١٥، ١٦، -V : £V1 - 1 : £70 - 1V ٤٧٤: ١١ – ٥٨٩: ١ – وكان القان أحمد ينظم الشعر: ٨٠٥: ٤، ٧. . Y. : 1A7/£

القانون:

١-٢/: يضرب بالقانون: ٥٠٠: .1:0.1-77 .71

٥/: من آلات الطرب السبعة: ٣٣٩: ١٧ – تضرب بالعود والجنك | قائمة – قوائم: والقانون وسائر الآلات المطربة: ٣٤٠: . 17

قانون - قوانين:

١-١/: يخرج من حلوقها ماء النيل، بقانون وتدبير: ٦٦: ١٤. ٥/: امشوا على القانون العثاني في قص اللحاء: ٤٢٩: ١٦ – ٢٦٤: ١٧ – ومشى على القانون العثَّاني وهو أشأم قانون: ٤٩٣: ٦.

القاهر:

١-١/: فصاح عليهم الفلكية، لا، لا، القاهر في الطالع، يعنون المريخ، وهو اسمه عندهم القاهر: ١٨٥: ١٩، ٢٠ - المعز غيّر القاهر، 14 يعنى المريخ وقال سمّوها القاهرة: . V : \AA

10 القابلة:

> ١-٧/: أرسل خلفه بعد الظهر، وقت القابلة: ۲۲۰: ۱٤.

٢/: وكان ذلك وقت القائلة: 14 . 11: ٣٣٩

۱ – ۱۱/۱: ۱۷ – فشرع فی کَتْب قوائم بمساحة البلاد وأسمائها: ٣٩٦:

.17 .10 :088 -14

1-Y/077: P1: 17- A37:

. 14

. 17: 71./4

٣/: وكتبت قائمة بأسهاء جماعة من طائفتي المذهبين: ١٦٨: ١٢ – . 10 : 277

3/01: 71-77: 19-77: . V : £ £ 7 - 9

٥/: وأحضر له قوائم بهدایا ملوك | الحبشة: ١٢: ١٣ - كتب قوائم بمصروف عمل البرق: ٢٣: ١٨، 11 ٢٠ – فأخذ قوائم من أولاد الجيعان:

171: PI - PVI: Y.

قائم - قوائم: 10

١-١/: قوائم من الخشب، وبين كل قائمتين منها حبلاً: ١٨٥: ١١، ۱۲، ح۱۲. ۱۸

قاء - أقسة:

١-١/: أقبية حرير: ٤٣٧: ١٥، | قباء السفر: ١٦ – الأقبية المفتوحة المفرّاة: ٤٨١: 11 ١٠ – وأرمى عليه قباءه: ١٠٥: ٦. | القبّان:

۲-۱/: قباء حرير بطرز زركش: ١٣٧: ١، ٣- الأقبية البيض البعليكي، بالطرز الذهب، وكذلك الأقبية الصوف التي بالوجهين: ١٨٢: 71 31 - 777: A- 373: ۱۸ – ۱۱۰: ۱۷ – أقبية مقترح نخ، وهي أقبية الشتاء: ٥٢١: ٨، ٩-أقبية مطرزة بفرو: ٥٤٣ : ١ – ٩٩٨ : ١٢ - قياء السفر: ٢٢٨: ٣٣ -707: VI - 1.V: 3.

٧/: الأقبية الصوف الأخضر، ويبطَّنها بالمخمل الأحمر: ٤٥٦: . ۲ .

. 5 : 199/0

قباء - أقبية صوف:

 ٤/: قياء صوف أبيض بمقلب صوف أخضر: ۲۸٤: ۲۱ – ۲۰؛ ۲۰. قباء بعلبكي بطرز حرير أسود: . 14 : 7 : 51/0

١٢ - في القبّان أيضًا فتنقص كل مائة رطل أربعة أرطال ونصف: . 1 : 220

قَبَة - قباب:

١-١/: قبَّة من رخام أحمر: ٦٦: ٦- ٦٧: ٤ ، ٥ - قبة من اللَّور: ۱۸۷: ۱۷ .

القَّة والحلالة – أيضًا الحلالة:

. 11 . 1 . . . 19

.19: 877 - 10: \$11/2 ٥/: وحمل على رأسه القبّة والجلالة كما جرت بذلك العوايد من قديم にいい: マロ: マー・ア: マーマア3:

القيَّة والطبر – أيضًا الحتر، الطبر الذهب: ١-١/: وحملت على رأسه القبّة والطبر: ٢٨٨: ٥- ٣٣٣: ١-107: F- POT: 11- NFT: -19: 11 - 113: 11 - 7. 1:27 -2 :578 -17 :57 . 1V :087 - Y · :887 - 17

 ٥/: فكان القبّان بآخره: ١٥٨: \ ١٠٥ ابطل الظاهر برقوق عادة حمل القبّة والطير على رأس السلطان ، كما جرت العادة القديمة: ٢٩٥: ٣ : "YY - Y : "Y - 17 : 1. -7 : 2 - 3 - 19 : 0 · A - 10 : EVY - 0 : 50 · -10: VTT -10: 077 - Y1 . 10 : 10

: TT - 1 · : 10 - 17 : T/Y 11: V - V : A1 -0 : VT - 1A 31-101: 71-191: 9-: W.V - IT : W.I - IA : 19A - TT : TV - 17 : TET - 1A P03: 7 - AF3: 11.

:1.7 -W : WE - 1V : E/W 10 ٢٣ - سقط الطائر الذهب من على القبة: ۱۳۱: ۹، ۱۰- ۱۳۸: ١٨ -V : 177 - 77 : 100 - 77 177: 77 - 777: 71 - 737: 3-013: 71- 773: 71-11 ٤٣٩: ١٩ - رفع الزردكاش القبة والطير على رأس العادل طومان باي ،

. 2 : 27 - 10

: 40 -0 : 11 - 10 : 0 1/2 -11: Y- YTT: 1- YFT: 11-113: 17: 77 - · 13: Y: 17- 773: 11- 773: 713

٥/: القبة والجلالة: ٥٣: ٧- | ٧٥: ٩ - ولا وجدوا له لا قبَّة ولا طير: ١٠٥: ٧ - ١١٤: ٢٠. القيّة والهلال:

> ملال القبّة. 11 قبع:

. ۲۲ : ۱۸

١-٢/: عمامة من حرير أسود على ا قبّع حرير أسود: ۱۸۸: ۱۸ – قُبّع 10 السلطان: ٢٤٩: ١٩.

٣/: قبّع الكلفتاه كان من الصوف الأبيض: ٤٣٣: ٢.

٤/: ابتاع قبّعه الذي كان على رأسه بثلاثة دنانير للتبرّك به: ۸۳: ۱۱، ۱۲ – لابس قُبُع سلطانی: ۳۶۷:

وكان أتابك العساكر مختفيًا: ٤٦٥: | قبل - يقبّل الأرض - أيضًا باس: ١-١/: قبل الأرض بين يدى الملك الناصر: ٢٤٥: ١٩.

 $-1 \cdot : TT - TT : T/Y - T$ ألزموه بتقبيل الأرض: ١٧٥: ١٦٠ ١٨ - ١٧٦: ١٣ - قبّل الأرض وبكي: ۲۱۲: ۱۸ - ۲۷۷: ۱ -۸۷۲: ۱۸، ح٥- ۲۲۳: ۱۸-VTY: Y- FTO: FI- TFO: -A : V·Y -1 : 778 - 1A . £ : YY1

٧/: قبَّل الأرض للسلطان: ٤٩: 18 - برسباى منع الأمراء من تقبيل الأرض له ، ثم عاد الأمر كما كان: YA: 01: 71- 011: 31-١٩٥: ١١ - ١٩٦: ١٧ - لم يقبل الأرض على جارى العادة: ٤٢٠: . V : £ V £ - 11

m/3: 17 - 71: P - 17: : TTT - T : TTT - V : VV - 1T -7: 720 -77: 77- 037: 7-0.3: VI - PT3: 17 - 033:

١٠ - ١٥٥: ١٣ - ١٥٥: ١٧ - | قبل - يقبل اليد:

. 17 : 270

2/3: PI - TVI: 17 3 77 -

: ۲ · ۷ - ۱۷ : ۱۹۳ - ۳ : ۲ : ۱۷۷

١٦ - قبّل الأرض وباس رجل

السلطان: ٢١٩: ١٧.

:1.0- 77 , 77 , 71 :11/0

٩ - وقبّل الأرض مرارًا: ٢٨٩:

١٠ – ٢٩٧: ٣ – وقيّل له العسكر

الأرض: ٣٦٨: ١١ – ٣٧٠: ١٤ –

٣٨٣: ٧ ، ١٠ – ٤٢٢ : ١٤ – وقبَل |

الأرض إلى نحو القبلة: ٤٣٢: ١٥ –

. 71 : 227

قبل - يقبل الرأس:

١-١/: قَلُوا رأسه: ٥٢٥: ١٣.

. 77 : 270/4

قبل - يقبّل الرجل:

۲۳۳/۳ : ١٥ - شرع يقبّل رجله :

. 1A : YO9

قبل - يقبّل المكاتبة:

\$/: قبّل المكاتبة ووضعها بين

عينيه: ۲۰۲: ۲۳.

١-١/٤/١: ٧- قبّل يد الشيخ

عز الدين بن عبد السلام: ٢٧٤: ٣،

١٢ - قبَّلت يده على غير عادة:

" YPY: YY - 3 PY: P - V.T:

١٨ ، ١٩ - كان يقبّل يده على اللحم:

. 9: ٣9٣

-1 : 12 - 1 : 1 - 1

377: V - PIA: V.

.1: TEY - 18: V1/T

القبض والصرف:

١-٢/: والمباشر على القبض 11

والصرف: ۲۷: ۲۱.

قبقاب - قباقيب:

-1/(17:77-397:41-1)10

. * . : * * *

١-٧/: قباقيب نساوية ملبّسة

بذهب: ۱۱۱: ۱۷ - قباقیب 14

خشت: ۳۷۰: ۱۰.

\$/: ضربه المملوك بقبقاب على

رأسه: ۱۱۵: ۲.

YI

٥/: كان كثير المشى في الأسواق

بقبقاب سحك: ٢٥: ١٤ - ٦٦: المشون ١٦، ١٥ - ٢٥١: المشون ٢٥ - ٢٥٠ المأسواق: ٢٦٣: ١٣. القبق - أيضًا لعبة القبق:

٤/: ونصب لهم القبق يرمون عليه:
 ٢٥: ١٠ - يرمون بالنشاب على
 القبق: ٤٤٩: ١٤.
 قتب - أقتاب:

٩/: وعلى أقتابها صناجق كبار:
 ١٤٥: ٤.
 قتة:

۱۲ ۳/: أبيع الدريس كل مائة قتة
 بأربعمائة درهم: ۲۲٤: ۱۰.
 قتل – يقتل – قتيل – مقتول:

۱۰ - ۱۱۰/۱: ۲۰ - کانت قتلة مروان الحمار أواخر سنة اثنتين وثلاثين وثلاثين ومائة: ۱۳۰: ۱۹ - ويترك المقتول مكانه: ۲۰۱: ۱۹ - ويترك المقتول مكانه: ۲۰۱: ۲۰۱ - کانوا قطّاع طريق، قتالين قتلاء: ۲۷۰ - کانوا قطّاع طريق، ۲۱ - ۲۷۰ - وكانت قتلته ليلة الأربعاء: ۲۹۵: ۲۳ - ۲۹۱: ۳۱ -

۰۹۷: ۱۳ - ۲۰۰۸: ۲ - ۲۷۷: ۲ - ۲۷۷: ۲ - ۲۷۷: ۲ - ۲۰۰۸: ۲ - ۱۲۰۰۰: ۲ - وقتله أشد قتلة: ۷۷۰: ۱۸.

1-7/.0: 71 - 17: 11 - 771: 77.

۲/: فوقع بين الفيران مقتلة
 عظيمة: ۱۰۲: ۱۰ – ۳۲۸: ٥ –
 ولا حضروا قتلة المملوك، فقتلوا ظلمًا:
 ۲۲۸: ۱۰ – فطمّت القتلاء في بثر
 مناك: ۳۰۶: ۱۱.

· 1 3 11 - 733: A.

-1: 100 - 17: 9 7 7 - 001: 1 - 19: 17: 31.

القثاء:

۱-۱/: كانت القثاء، في طول أربعة عشر شبرًا: ۱۰: ۲۲- من محاسن مصر القثاء والخس: ٤٢:

. T : YVV/Y

. 7:10./8

القحط:

١-١/: وخراب العراق من
 القحط: ٨: ٨- ٢٥٤: ٦.

١-١/: وقع القحط في القاهرة
 في جميع الغلال والبضائع: ١٢٥:
 ٧- ١٢٤: ٢١.

۱۰-۲۸۲/۲ : ۱ – ووقع القحط بين الناس : ۲۸۳ : ۱۳ – ۲۸۶ : ۳ . ۱۷ : ۲۸ – ۲۶۹ : ۱۷ .

قحف:

\$/: كأنه فلأح قحف: ٣٧٦:

.1: TVV - YY

| قدح:

١-١/: قدحًا من زجاج أخضر: ٣
 ٧٧: ١٤ - علّق الجرّة والقدح في
 عنقه: ٣٢٦: ٩ - قدحًا من البلّور
 المثمّن المزيّك بالذهب: ٥٤٨: ٥، ٢
 ٧، ٩.

. 1 : 1AA/Y

قدح - أقداح: ٩

۱-۲/: ثمن القـــدح الأرز بدرهمين: ۱۳۸: ۲ - وبلغ المدّ من القمح، وهو أربعة أقداح، إلى أربعين ۱۲ درهمًا فضّة: ۱۲۳: ۲ - ۱۸۰: ۲۱ - ۲۸۶: ۱۸ - ۲۸۹: ۱۶ -

القدح الحمّص المصلوق بثلاثة دراهم: 10 797: 10 – القدح من بزر القرع: 79۷: 1۲ – وكل قدح من الشعير

بخمسة وعشرين درهمًا: ۷۰۵: ۱۸ ۱۷، ۱۸، ۱۹– ۷۱۲: ۲۴– ۷۳۷: ۱۵، ۱۶– وغلت الأسعار

بغزّة أيضًا ، فبيع القدح القمح بسبعة ٢١ دراهم: ٧٣٨: ٢١ ، ٢٢ .

القدر:

القضاء والقدر.

٣ قدر – قدور:

۱-۱/۱۸: ۲۰ قِدر خَزَف: ۱۸۲: ۳.

۲ - ۱۸٦/۲-۱ ؛ - قدور الحريسة: ۳٦٥: ٤ - ۳۷۹: ۷ - قدور نحاس: ۲۸: ۲.

ه ۳/: قدورًا مختومة بها شهد: ۱۱۱: ۰.

٤/: قدور عسل نحل: ٢٩٢: ٥.

١٥ - ١١ : ٣٢ - ٣٢ : ٣١ ،
 ١٥ - ١٣٣ : ٣١ - ٣٧٤ : ١٩ .
 قدم :

۱۵ ۳/: فرأى أثر قدم إنسان طوله فوق
 الذراع: ۳۰۱: ۱۹.

قدم – قدوم:

۱۸ ۱–۲/: فیرتبون علیهم شیئاً یسمونه
 القدوم: ۲۰۱: ۱۲، ۱۶.

الفلاحين الفلاحين الفلاحين الحمايات والشياخة ، وقدوم الكشّاف:
 ١٦ - ١٣: ٢٦٢ : ٤.

القديد:

السمك القديد.

قذّف - يقذّف بالمركب:

۱-۱/: مرکب صغیر وبها رجل واحد یقذّف: ۱۵۷: ۱۰.

٥/: يقبض على جماعة لأجل المراكب حتى يقذّفون فيها بالعساكر:
 ١٢:٤٦٤.

قَذَف:

١-٢/: وقذفوا أعراض بعضهم
 بالفسوق: ٣٤٩: ٦.

القرآن الكريم:

۱-۱/م۷: ۱۰ - ۳: ۱۰ - ۶: الله عليه الله تعالى في القرآن: ۳۰: ۶. عليه الله تعالى في القرآن: ۳۰: ۶. المرآن: ۳۰: ۶. المرآن والنحو: ۱۳۸: ۸ - حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين: ۱۶۳ - وأراد منه القول بخلق القرآن: ۱۰۸: ۲- وتلاوة القرآن: ۱۲۸: ۹ - أواسيه بشيء من القرآن: ۱۲۸: ۹ - أواسيه بشيء من القرآن: في عدة بجلدات: ۲۰۰: ۲۰ - وقرأ

القرآن: ۲۶۱: ٤- ۳۳٥: ۱۹- قراصية:

.17 .11 :040 - 10 :0..

١-٢/: أفنى عمره فى تعليم
 القرآن: ٦١: ٢٠ - وجلس عند ذلك
 الحائط، وقرأ شيئًا من القرآن: ٢٤٦:

11- 937: 71 31- 077:

۹ – ۳۹۰: ۳ – ونسى ما كان يحفظه

من الأحاديث ، حتى نسى القرآن:

۱۰ – ۱۰ : ۱۱ – ودرس تفسیر

القرآن: ٥٣٥: ١١ – ٥٣٤: ٤ –

.17:770 - 18:8:077

۱٤۲/۳ هـ حفظ القرآن: ۱۰: ٤٣٨.

. 14 : 475/\$

.0 . 2 : 594/0

قراب - أيضًا جراب:

۱-۱/: كالسيف المسلول من قرابه: ٥٥٤: ٧.

قرابة :

۱-۱/: ومائة قرابة سكر:۱۸٤: ٤.

٤/: وصل من البلاد الشامية
 صناديق خشب وفيها أشجار بطينها ما ٣
 بين تفاح شامى وقراصيّة: ١٠٢:

۱۰ . | قرأ – قراءة صحيح البخارى:

۱۳۰/۲-۱ قرئ صحيح البخارى بالقصر الكبير بالقلعة على

العادة: ١٤٢٤: ١.

ان يطلعوا إلى القلعة في كل يوم أحد وأربعاء، ويحضروا قراءة
 البخارى: ۲۹: ۰ - ۲٤٦: ۱٤.

البخاري: ۱۱، ۵ - ۱۲، ۱۲، ۱۲.

11

10

. 19 : 197/٣

٥/: قرأوا صحيح البخارى:

قرأ - قراءة - قراءات - أيضًا علم

القراءات، فن القراءات:

. 0 : 459

۱-۱/: شیخ القراءات السبع: ۱۸
 ۲۰۱: ۱۸ - ۲۰۰۱: ۲۳ - شیخ القراء، وکان یقرأ بالسبع روایات:

۲۸۰: ۱۹.

-11:1.8 -18:VA/Y-1

برع في القراءات: ٢٣٩: ٣٣ - | سنة: ٢١٢: ١٨، ١٩.

٣٧٧: ٧ - ٣٨٢: ١٤ - ٧٧٤: | قربان:

7- 713: 3- 713: 17-

۶۹۵: ٤ – ۶۹۲: ۱۹ – صواوين |

برسم الإقراء: ٥٠١: ٩- ٣٣٥:

. 11

1:10-10:177-7:11/4

١٨ – توفي شيخ القرّاء، وكان ماهرًا

في القراءات: ١٦١: ٤ - ٢٢٩:

-1. : TT - 1V : T98 - 17

٣٥٣: ١٩ - ٥٥٥: ٩ - قراءة

القرآن: ٣٦٨: ١٢ – ٤٢٢ : ١٥ . 11 . 18:14/4

\$/: وكان علاَّمة في الخطب

والقراءة في المحراب: ٣٤٨: ١٤ – 10 وأرسل مبلغًا بسبب القرّاء: ٣٩٣:

. 17

.0 : 759/0 ۱۸

القران:

٣/: اقترن المشترى وزحل ببرج العقرب، وذكر أرباب الفلكية بأن 21 هذا القران لم يقع من منذ مائتين وستين

٢/: قرب هناك قربانًا ، وذبح هناك مائة وخمسين كبشًا كبارًا: ٤٦: ١٢. ٣/: أكلت قربانه النار: . 4 : \ \ \

٥/: تفرّق قربانًا على مجاوري الجوامع والمساجد: ١٩١: ١٣، ١٨ – الكعك والشختنانك والقربان: . 18 : 88.

| قربة - قرب - أيضًا راوية:

١-١/: قربة فيها ماء: ١٨٣: 11 , 11 - 103: 17.

۱-۲۲۱/۲: ۱۳ - ينفخون القرب، ويجعلونها تحت بطون الخيل: . V : £79

٧/: ونشف القرب بالماء: ١٣٥: . 11

.7:09/4

٤/: يطوف على العسكر بالسكر في قِرَب مع السقّابين: ٢٩٣: ١٨ -٣٦٣: ٥- الماء في القرب قد فسد

جميعه من القرب كونها كانت | قَرَض - يقرض:

جديدة: ٣٤٦: ١٠، ١١، ١٢-

.1: ٤11

.7: 717/0

قربوس:

١-١/: دخل قربوس السرج في صدره: ۲۵۲: ۷.

ق روص - قرابيص:

١-١/: وردم فم بحر دمياط بالقرابيص، حتى لا تدخل إليه مراكب الفرنج: ٣٤٠: ١٠.

قرد - قرود:

١-١/: فرأى بها أقوامًا كخلقة القرود: ۸۰: ۱۶.

. Y . : TAO/T

ق - بقر:

۲/: فلم يقرّ بشيء: ۳۱۸: ۱۱. قرصة:

٥/: في أذنه حلق ذهب قدر القُرصة: ١١: ٨.

القرض:

فرو القرض.

٧/: الفيران كثروا بـاللجون، وصاروا يقرضوا الزرع: ١٠٢: ٨. القرط:

۱-۱/۱۱: ٤، ٥- فتزرع هذه

الساحة في زمن الربيع، القرط ٦ والكتان: ١٨: ١٤ - القرط يزرع في أرض مصر زمن الربيع: ٤٦: ٥-

· 0: 17 - 77: 7 : 11 : P1 : P

. ۲.

. YE : 044/Y-1

11 . 14 : 57/4

> قرطاس - قراطيس - أيضًا الورق البلدي:

١-١/: القراطيس وهو الورق 10 البلدى: ٤٤: ٩، ١٠، ١١، ١١ -ورقة بيضاء من قرطاس: ٧٢: ١٩ -

۱۸ . 77 : 117

. 11 : 777/2

قرطاسي:

۳/: فرس بوز قرطاسی: ٤٣٢: 11 . 44 القرع – أيضًا بزر القرع ، لبّ القرع: ا والزعتر: ٢٦٧ : ٢٢ . ۱-۱۰/۱: ۲۲ - ۲۲: ۱۷ - | قرمة - قرامي:

. 17 : 11 : 199

يزر القرع: ٦٩٧: ١٢ – ٧١٣ - ١ . 14 : 74.

٧/: جاء جراد كثير فأتلف الخيار القرنفل: والبطيخ والقرع: ١٨٦: ١٩.

> ٣/: حلاوة القرع: ٩٨: ١٦ – . 1 . : 190

> > قرقر - قراقر:

١-٢/: ثلاثين شينيًّا، وقراقر: 11 . 17:74.

قرقل - قرقلات:

١-١/: مائة جمل محمّل سلاح ، 10 ما بين قرقلات، ولبوس للخيول، ٤٦٦: ٥- قرقل مخمل أحمر بغير ا

أكمام: ٢٦٧: ٧- ٢٠٠: ٢-۱۸ الخوذ والقرقلات: ٨١٦: ١١.

. 14 : 45/0

٢١ قرقوشة - قراقيش: ٥/: وكان يغتذى بالقراقيش

۱-۱/: قرامی خشب: ۲۰۰: ١-٧/: لبّ القرع: ٦٨٩: ١٤ - | ١٦ - قرمة كبيرة: ٥٥٧: ١.

٥/: جماعة بقرامي خشب في أيديهم: ١٦٥: ٥.

١-١/: الكادى والقرنفل: P71: V1 - P33: P1.

قرن – قرون – أيضًا التخفيفة الكبيرة:

١-١/: قرنان من قرون البقر: ٢٠٥: ٢١ - فيلبس الطرطور الذي فيه القرنان: ٢٠٦: ٢ - في رأسها قرون طوال: ۲۲٦: ٦.

٣/: التخافيف التي بالقرون الطوال: ٣٤٠: ٤، ٦، ٧.

3/A71: P1 , 17 ; 77-٢١٢: ١٣ - تخفيفة صغيرة مدورة بغير قرون: ٤١٤: ٦.

القرو:

\$/: حصل له قرو في محاشمه: . 1V : Yo E

قسامة - قسائم:

١-١/: وكتب على الفلاحين
 قسائم: ١٩٩: ١١.

۲/: وكتب عليهم قسامــــة:۸:۱۸٤

۳/۱۸۶: ٤ - ۲۱۲: ٤، ٦ - | قشر البيض:

A77: P1 , 17 - A07: Y.

-0 : 10 -19 : 10 -1.

كتب عليهم قسائم أن لا يتعاملوا إلا

بالذراع العثاني في البيع والشرى: ١٦: ٤٧١.

قسط - يقسط - قسط - تقسيط:

. 17:17:7/1-1

۱-۲/: تجهيز القسط: ٥٣٨: ١٧.

٢/: أصحاب الديون يقسطوا علىالمديون: ١٦٧: ١.

٤/: التحدّث على البلاد التي في

تقسیطه: ۳۳۰: ۶ – ۳۷۷: ۱۰ – ۶۶: ۲.

٥/: فلم يعط شيئًا مما قسطه عليه: القصب:

713: 71- 303: VI- UCE

أقساط: ۲۸۵: ۱۰ – ۱۹۳: ۱۰.

قَسَم - أقسام:

٣/: ما رتّبه من الأقسام المغلظة:

373:01.

قشر البيض:

٧/: وأمر بوقود قشر بيض:

. Y : TV

القشّ : ٩

 $. \tau : Y \wedge Y / 1 - 1$

٢/: قش القصب: ٢١٠: ٨-

وصار الناس عنده كالقشّ: ٢٨٥: ١٢

. 11

\$/: قَشَ الغيطان: ٢٨٤: ٦-

١٠ . ٢٠ : ٤٧٨

القشطة:

٥/١٦٨: ١٤ - وأحمال قشطة:

1A . £ : ٣0V

القصاص:

۱-۲/: يريد أخذ القصاص ممن
 قتل رُسُله بالرحبة: ٥٩٥: ٢٢.

قصب:

دق – يدق القصب.

قصة - قصب زمرُد:

١-١/: ومن القصب الزمرّد ألف قصية: ١٩٣: ٥ - ٢٣٧: ٢٠.

قصية الساق:

٣/: وكان له مدة لم يركب بسبب كسر قصبة ساقه: ٦٣: ١. قصية – قصيات:

١-١/: عرض هذا الجسر ثلاث القصدير: قصبات: ۲۷۱: ۱۲ – وتوزَّعوا حفره بالقصبة الحاكمية: ٥٥٥: ٢١ - قصة - قصص:

> . 11 : 1 : : 0 7 7 11 . 17: 7. 8/4-1 قصب السكر:

١-١/: يعمل من قصب السكّر 10 ألف نوع من الحلوى: ٣٩: ٢١، ۲۷ – ۶۰: ۲ – ۵۸: ۱۰ – القصب الحلو: ۲۷۳: ۱۸. ۱۸

1-7/177: 9- 177: 1. ٢/: أمر يأن لا أحدًا من الناس 11

يزرع قصب السكّر: ۱۱۸: ۱۰، . 17

.0 . 8 : 811/4

٤/: دواليب قصب: ٢٤٥: ١٦. . Y . : TOX - & : TOV/O

قصب – مقصن:

۱-۲/: وشقق برصاوی مقصّب: ۸۷۲: ۱۱ ، ۱۲ .

٢/: شِقّة أطلس مقصّب: ١٥٨: . 17

1: 11 - 2: 409/4

1-1/11: 31- 791: 713 ١٦ - ٣١١ - ٨ - ٣١٢ : ١٠ - قراءة القصص: ٣٤٩: ١١ – ٣٦٧: 71 - 373: 11 - 770: 77.

١٣٢: ١١ - سأل الناس بالقصص عن شيء يقتات به: ٣٢٦: ٤-. YE : AYO

١-٢/: ورفعت إليه القصص:

- ۲۳/۳: ۱۷ - ۷۰: ۷۰ ورفع بقصّة يشكو فيها: ١٠١: ٦، ٧-١٠٢: ٥- ١٣٢: ٥- وقف بقصّة

. 17

ه ۱۱: ۲۰ ۳۲۳: ۱۱ - ۳۷۳: ا مقصف:

3/331:17: 17: 17- TV: 12:/E ١٧٨: ٢٣ - وشكوه بقصّة: ١٨٠: | P1- 737: 17- 773: P1.

0/: يقرأ عليه القصص: ٤٢٤: | ١٨ - وكتب قصّة بشرح الحال: 733: V- 103: 3- 173: . 17 : 897 - 17

قصر - تقصير:

٧/: ونُسبِ إلى تقصير: ٢١٣: . 1 .

قصص ذقنه:

0/: لبس زى التراكمة العمامة المدوّرة والدلامة، وقصّص ذقنه: .17: 77

قصعة – قصع:

١-١/: قصعة رخام أبيض: . 11: 17

۱-۲/: قُصع خشب: ۲۷۱: . Y &

يشكو فيها من قانصوه خمسائة: | القصف والفرجة - أيضًا الفرجة،

١-١/: يخرجون عن الحدّ في اللهو والقصف: ٢١٢: ٢١ – ٣٢٧: ١١ - وتكون أيام المواكب من الأيام المعدودة في القصف والفرجة: ٤٦٠: V- 770: 31.

٧/: فكانت ليلة لم يسمع بمثلها في القصف والفرجة: ٣٧: ٤- ٢٠٦: ٩ ١١ - خرجوا عن الحدّ من الفتك والقصف: ٣٧٣: ٢٢ - ٤٠٦. ١١.

٣/٥٥: ١٥- ويقع بها من 11 القصف والفرجة أشياء غريبة : ١١٨ : -1·: 171 - 17 : 17 - 17 PPY: .Y - PAT: V- YPT: 10 7- 773: 0.

1/30: 11-17: 71-11:08/2 -Y : 184 - E : 144 - 19 11 : 11: - 2 : 11: 3- 317: ۸ - ۲۷۷ : ۲۷ - ۲۸۰ : ۹ - ویقع بالبركة من القصف والفرجة ما لا 11 يحصى: ٣٣٤: ٢ - ٣٧٥: ١١ -

. 7 : ٤٦٨

م/۲۰۶: ۱۳ – الليالى المشهودة فى الفرجـة والقصف:: ۳۱۲: ۸– ۱۵: ۳۸۱: ۲۸– ۴۰۱: ۲۸ .

٢ قصيدة - قصائد:

۱-۲/۱۱: ۱۱، ۱۸ - قصائد ۱۸ خمریة: ۱۶۱: ۱۶ - ۳۱۰: ۳۰ ۲۳: ۶ - ۲۲۷: ۲۰ - ۸۱۸: ۱۱ - ۳۲۸: ۲۱ - ۱۲ - ۱۲:

. 17 : 779/7

11

٣/: قصيدة مطوّلة: ٤٨: ١٣،

۲۳ - ۵۰: ۲ - عدة قصائد: ۱۶۲:

77 - 007: A- 773: 37.

۳/: القصيدة التائية لعمر بن الفارض: ۷۷: ۱۱ – ۵۰: ۵، ۳. الفارض: ۷۶: ۱۱ – ۵۰: ۵، ۳. ۱۹ – ۱۵ الفاحشة: ۱۱۲: ۹، ۱۱، ۱۲ – ۱۱۳: ۵، ۲۰ – ۱۷۳: ۷ – ۲۷۲: ۷ – ۲۷۲: ۷ – ۲۷۲: ۳ – ۲۷۲: ۳، ۳، ۲: ۲۲۳: ۳۰ – ۲۲۲: ۳، ۳، ۲: ۲۲

٥/: نظمت القصيدة في معنى
 واقعة سفر السلطان: ٦١: ٦١: ١١ ٢٩٩: ٢٢ - ٢٠٧: ١١.

القضا:

٣/: والقضا فرّق جموع الناس: ٢٩١: ١.

القضاب:

1-1/: بسبب قلع القضاب والحلفاء، وكل نبات يضر بالأرض: ٧٤.

القضاء والقدر:

۱ - ۲/: حتى ينفذ القضاء والقدر: ۷۷۳: ٥.

قضية - قضايا:

۲/: واتسعت القضية حتى كاد أن
 تكون فتنة: ۱۰۱: ۱۳ - وأوضح له
 قضيته: ۲٤۲: ۷.

. 10 . 9 : 117/8

قطار - قطارات - قطر:

. Y : & TA/1-1

۱-۱/: قطاران بخاتی: ۱۱۱: ۱۵، ۱۶ – قطار رواحل: ۱۷۲:

۱۱، ۱۷ - قطر هجن: ۳٤٥: ۲،

7-170:17-XVV: VI : PI.

٧/: وصارت تمرّ في الشوارع

كالقطارات: ٣٥٩: ١١.

قطارميز:

١-٧/: حمل معه نبيذ غزّاوى فى

قطارميز: ١٧٤: ٦.

٥/: أثاث البيت من قطارميز:

ΛΓΥ: 01 - ΓΛΥ: VI.

القطايف:

\$/: صرت في وصف القطايف

هائمًا: ۲٤٧: ٩.

. V : 0 A/O

قطب - أقطاب:

1-1/: القطب الظاهر في تصرف الأحوال الدنيوية: ٣٧: ٥- الشيخ ٣ العارف بالله قطب الوجود: ٢٧٦:

١-١/: وكان عفيفًا عن الرشوة ، ٦
 فى درجة الأقطاب: ٣٢: ١٥.

٣/: قطب في الدايرة: ١٤٠: ١٢.

4

10

\$/: القطب العارف بالله: ٣٨٦:

٠١٨

. 17 : 77 / 0

قَطَب:

١-١/: قَطَب الجراحات: ٥٦٢:

. 18

3/: قطبوا له جفنه: ۳۳۱: ۱۸ –

. 18 : 444

٥/: وأحضروا للبنت من قطب لها
 مكان الذبح الذى برقبتها: ٣٤٧:

۸۱.

القطران: ٢١

١-٧/: صاروا يشمّون البصل

1-1/r17: 1

الكلاب والقطط: ٢٥٤: ٧ - ٣٩١:

3, 7- .70: 17.

١-١/: وأكلت الكلاب

والقِطاط: ١٦٠: ١٩، ح١٩-

فوثب عليه قطّ : ٢٠٠ : ٥، ٦، ٧-

. A : Y . 7

. 19 : AE/Y

. 11 : 119/0

١-١/: عليه قطعًا شديدًا في شهر

كذا وكذا... بختفي ... حتى بمضى

عنه ذلك القطع: ١٩١: ٢، ٣.

قطعة – قطع:

١-١/: وأبيعت القطعة السكّر

مثقلها فضَّة: ٣٩١: ٣.

\$/: والقطع الجوخ وثياب البدن:

. 10 : 2 . 0

٥/: وهذه القطعة الزجل مطوّلة:

.9: 27 .

والقطران من شدة رائحته الكرهة: | ١٣.

٨٥: ٢ - يشمُّون القطران لطرد الوخم | قطّ - قطّة - قطط:

عنهم: ۸۰۳: ۱۸.

القطر – أيضًا السكر:

۱-۱/۲۳۶: ۹، ۱۱- قطر

نبات: ۲۷۳: ۲۰.

٧/: قطر السكّر: ٣٢: ١.

٣/: أهدى إليه بطيخًا وقطرًا:

. 71 . 7 . : 79

\$/: السكّر والقطر: ٢٧٤: ٨.

٥٨/٥: ٧ - والقطر النبات بخمسة

أنصاف كل رطل، والقطر المكرر | قطع: 11

بأربعة أنصاف كل رطل: ۲۷۰:

. 11

القطرية:

١ – ١/: ظهر بالقرافة شيء يقال له

القطربة ، تنزل من الجبل في الليل ،

وتخطف الأولاد الصغار... فهذا كان

سببًا لخراب القرافة: ٤٦٨: ٩،

. 1 , 10 , 17 , 1.

۲۱ قطزیة:

11

١-١/: قطزيات فضّة: ٤٣٧:

قطع - يقطع:

۱-۱/: قطع أيديهم: ٣٨٥: ٢٠ - ١٨٤: ٢١ - ورسم بقطع ألسنة جماعة: ٢٥: ٢١ - ١٥: ٢١. ١-٢٧/٢: ١١ - ٣٨: ٢ -١٥: ١١ - قطع أنوف وآذان جماعة: ١٥: ١٧ - قطع لسانه ويده: ١٠: ٢٠٠ - قطع لسانه

قطع - يقطع الأتربة - أيضًا قطع ، يقطع الأرض:

۱-۲/: رسم بقطع ما تكاثر من الأتربة ، بالشوارع والأسواق ، بالقاهرة ومصر ، فقطعت بالمساحى: ۲۹۰:

قطع - يقطع الأذن:

٣/: قطع آذانهم: ٣٥٦: ٨ ٣٦٦: ٦ - ٣٨٧: ٤ - ٢٠٤: ٥.
 ٤/: وقطعوا آذان ابنتها، وأخذوا
 منها الحلق: ٢٩٦: ١١.

942: ٢٢ - ٣٩٤: ٢٢ . ١٢ . قطع ، قطع - يقطع الأرض - أيضًا قطع ، يقطع الأتربة:

٢/: أمر بقطع أرض الشوارع
 والأسواق: ٢٣٣: ٢٠ - وقطـع
 الطريق: ٣٢٢: ٣٢.

الطريق: ٣٢٢: ١٣. ٥ ٥/: يقطعون الأراضى من الأسواق والشوارع: ١٤: ٥، ٨ - يشيلوا عليها التراب الذى يقطعونه: ١٦: ١٠، ٢

قطع - يقطع الأنف:

٣/: يمشى فى الشوارع يقطع أذنيهمع أنفه: ٣٨٧: ٤.

14: فضربه بالمقارع ، وقطع أنفه: ۱۲: ۲۷۲ .

قطع - يقطع الأيدى: مه

۱-۱/۰۸۰: ۲۰ - ۱۰۱۰: ۲۱. ۱-۲/۰۳: ۱۰ - ۲۳۲: ۱۹ -۱۲: ۳- فأمر بقطع يده ولسانه: ۱۸ ۱۰: ۸۰۰

۱۷/۳: ۱۲ – فرام السلطان قطع أيديهما، فشفع فيهما: ۲۱۱: ۱۹ – ۲۱ رسم بقطع يده ورجلين أيضًا: ۲۱۸:

11 , 11 , 11 - 177: 17-۲۹۹: ۳ – ۳۱۸: ۱۸ ، ۱۹ – وقطع |

يد إبراهيم وعاش وهو أقطع: ٣٣٢: \ ٧٥٥: ٤. ٣- قطع أيديهم: ٣٥٦: ٨- | . W : W94

٨٨/٤: ٥ - ٩٦: ٩ - قطع يده اليمين: ۱۰۸: ۱- مقطوع اليد: | ۲۷۷: ۱۸. ١٢٥: ١٤ – وقطع يداه وعلَّقها:

0VY: YY - FAT: Y - 0F3: . 14

٥/٠٨: ١٤ ، ١٦ – وقطع أيديهم وأرجلهم: ۲۰۳: ۱، ۲ – ۲۷۳: 11 . TT : TOV - T : TTV - 19

قطع – يقطع بالسيوف:

0/: قطعوها بالسيوف وماتت: 10 .9 6 1 : 127

قطع – يقطع الخلجان:

٤/: يقطعون أراضى الخلجان: 11 117: 3 . 7.

قطع - يقطع الرأس:

1-1/.71: 11: 17-017: 11 11 . 17 . 11 : 0 = 9 = 11 . 71 .

١-٢/: قطعوا رءوس خمسة: PV1: Y - PPV: 7 3.

٣/: قطعت رأس أمير عرك: 771: X1 - V71: 31; 77-AF1: 3 - YVI: V : P : 17-

.A :00 - 18 6 17 : 1 · /£ · 17 : 175 - 19 : 177/0 · 17 : 104 - 7 : 10 · - 77 -Y1 : 1V1 - 19 : 10A - Y. YVI: 1- 7VI: 513 .73 $-1 \cdot : 1 \wedge \cdot - \vee \cdot \uparrow : 1 \vee 4 - \gamma 1$: YOV - E : YTV - YT : 199 o- 797: 1- 7.7: 71-: TAY - T : TAT - 17 : TY.

· 7 : 17 - AAT: P1 - Y33:

قطع - يقطع الرقبة:

. 19 : 11

١-٧/: فقطع رقاب جماعة: . ٢٠ : ٣٦٠

. 7 : ٣٨٨/٥

قطع – يقطع الطريق – أيضًا مقطع طريق:

١-١/: صاروا يقطعون الطريق على المسافرين: ٢٨: ٥ - قطعت بنو | سالم الطريق على الحجّاج: ١٧٩: 71 - AFT: Y 3 A1 - 0AT: 11. ١-٢/: منعوا التجّار من السفر، لقطعهم الطريق: ۲۹: ۹۰ - ۹۰: ١١ – يقطع الطريق على قوافل العراق: ۱۱۲۳: ۳- ۲۰۸: ۲۲ | ۲۰۹: ۱۰. قطع الطريق على حجّاج الموصل: 177: PI - ATT: PI - 37T: . 1 .

.V: 79 -Y: VI/W

٤/: فقصد أن يقطع الطريق: ٢٦: ١٨ - قطع الطريق على حمل الجامكية: ٤٣: ١٣ - ٥٩: ١٤ -۱۰٤: ۲۲ - ۲۰۰: ۱۶ - ويقطعون الطريق على ضيافات الأمراء: . £ : Y · V

-9 : 17 - 17 : 171/0 177: 13 71 - 137: 1-

٢٦٢: ١٠ - فقطع الطريق على القفول: ۲۷۴: ۲۱ - ۲۹۳: ۲۱، r - 11 : 47 - 1 : 41 - 47 وشرعوا في قطع الطرقات: ٣٢٨:

. 17 : 17 : 10 : 72 - 77 : 77

قطع – يقطع اللسان:

. Y1 : AV - Y : Y £ /£

٣/: وقطع لسانه: ٢٧٥: ٧-قطع ألسنتهم بيده: ٣٥٦: ٩ –

٦

١-٢/: فأمر بقطع يده ولسانه: . ۱۰ : ۸۰۰ 11

قطمير:

٤/: فدققوا عليه الحساب وحاسبوه على... والقطمير، والقليل والكثير: 10 . 4: 491

القطن البطانة:

١-٧/: الثوب القطن البطانة بماثة ۱۸ درهم: ٦٦٧: ١١. القطن البعلبكي:

١-٧/: فبلـغ الثوب القطن البعلبكي أربعمائة درهم: ٦٦٧: ١٠.

قطن - قطنيات:

١-١/: قطن حليج: ٥٩: ١٩ - | ١٦٩: ٩ - الثياب القطن: ٢٤٨:

. 10 :0EV -T

١-٢٠/٢-١ : ١- ثوب القطن البعليكي: ٦٦٧: ١٠، ١١.

٣/: عزَّ وجود القطن: ٢١٣: ٤.

\$/: القماش القطني الملوّن:

١٠٤: ١١ - من القماش القطنيات

اللَّهُ ن: ۲۰ : ۲۲ - ۲۷۸ : ۲۰ .

قطىعة:

٢/: رسم بأن البلاد التي رويت 17 يؤخذ منها القطيعة قطيعتين: ٢٨٤: . 17

قطيعة - قطائع:

١-٧/: بنزول أربع قطائع ، فيها | قفطان تماسيح: جماعة كثيرة من الفرنج: ٩٠: ١٥. قفا: 11

> ١-٧/: فأخذ في الفرار، فركب قفاه الأمراء: ١١٩: ١١.

> > قفص – أقفاص: 11

. Y. : W. E/1-1

١-٢/: فحُمـل على قفص حَمَّال: ١٩٣: ١٨ - وأقفاص العنب: ٣٦٥: ٢ - قفص من LLL: 733: 7- 717: A. .14:10:77:-1.

. 19 : 411/4

. 14 : \$10/4

\$/: ويعلق في الأشجار أقفاص فيها طيور: ۱۷۲: ۱۸ - ۲٤٠: ١٥ – ٢٩٦: ١٣ – ووضعه في قفص من الحديد: ٣٠٤: ١٢.

٥/ت ۲۱: ۲۳ - ۲۲: ۲۰ · Y : TT = - Y : TE = - Y : YY . ٨- أحضروا له قفص حمّال ، فحُمل عليه: ۳۹۸: ۷.

٥/: قفطان تماسيح مذهبًا: ١٩٣: ١٥ - قفطان مخمل تماسيح: ٢١٥: 713 31- P17: A- PAT: 11 : 11 : 11 .

قفطان جوخ:

.9: 4./0

(الفهارس ج ع ق ۲: المصطلحات - ۱۲)

قفطان جوخ أحمر:

. 4 : 477/0

قفطان جوخ أزرق بوجه صوف:

. 14 : 110/0

قفطان حرير:

۲ : ۱۸۷/۵ تفطان حریر محملاً :

777: 7- 377: 7- 377:

073: 71 , 31 , 71 , 71 , 71 ,

۲۰ ، ۲۲ – قفطان حریر مذهّب:

773: A- 073: P- A73:

. 9 : 279 - 10

قفطان حریر برصاوی:

٥/ت١١: ١ - ٢٦٦: ٢٠،

. 11

قفطان حریر صاری:

٥/ت ١٢: ١٠

قفطان - قفطانات:

٥/ت١١: ١- ٢١٣: ١٩-

-V: Y90 -V: YAA -9: YVV

-10 : 11 -11 : 17.

. £ : £AY

قفطان مخمل أحمر:

o/r·7: A - · / 7: 0 - / / 7:

71-717: 3- · 77: A: P: 7

"1" VI - 307: 71 - . PT:

7- PPY: V- 1.7: YY-

017: 31: 17- 0AT: TI- r

373: 31 - 733: 31.

قفطان مخمل أحمر تماسيح مذهّب:

٥/٤٨٣: ٢٠ - ٥٨٣: ٨.

قفطان مخمل أحمر مذهبًا:

. 7: 79 - 17: 70 2/0

قفطان مخمل تماسيح على أحمر: ١٢

. 77 : 401 - 9 : 474/0

قفطان مخمل مذهب:

10 :10. -14 :15 :154/0

71- 171: 11- 771: 11-

191: PI - PTY: P- 737:

P- 737: A- 077: Y- 07: 1

0- 707: V- 713: P- 073:

01, 71- 933: 01- 173:

. 14

قفطان معمل مزهر:

0/P17: Y- 177: 31-377: A.

م قفّة - قفف - قفاف:

۱-۱/: فنقله بالقفاف إلى داره: ۱۱۰۵: ۱۱ – قفاف الملح: ۱۹۵:

۱-۲/: وضعه في قفّة: ۱۸۱: ۹- ۳۰۶: ۱٦ - قفاف الرطب: ۱۳۰: ۲- ۴۹۷: ۲۱ - ۵۷۰:

۱۲ ۲/: أخذوا في شيل التراب على
 رءوسهم بالقفاف: ۲۱: ٤.

٣/: ومعه قُنَمَة على كتفه: ١٢٦:

۱۰ ؛ ۰ ، ۷ – ۱۹: ۹۱ – ويشيل التراب بالقفف: ۲۶: ٤.

٤/: قفاف على حمير: ٢٧٥:

. 11

0/AF: A-30Y: YY-00Y:

٢١ قفل – أقفال:

-0 :V1 -V :71/1-1

۱۰۹: ٤، ٥، ١٤- قفل من الحديد: ٥٦٥: ٤.

١-٢/: وفتحها الرجل الأقفالى:
 ٢١ ، ١٨ ، ٢١ - ٣٠٠ : ٢ .
 قفل – أقفال – قفول:

٤/: قطعوا الطريق على القفل:
 ١٠٤: ٢٢ - ٢٠٤: ٣، ١٣،
 ١٦ - وصلوا صحبة القفل: ٣٣٤:
 ١٧.

٨٢/٥: ٧ - الأقفال الواردة من الشام: ٢٢١: ٧١ - فقطع الطريق على القفول: ٢٧٤: ٢١ - ٣٨٠:
 ٣٨٠ - ٣٨٠.

| قَفَل - يقفل:

٧/: الحوانيت تقفل من بعد المغرب: ٤٥٤: ٥.

قلب - قلوب:

. 17

١-٧/: فوُجد رجل قد أخذ قلبه
 وكبده، لبأكلهما من الجوع:
 ٢٠٠٦: ٣.

٥/: قطع قلوب العسكر: ١٢٤:

قلع – قلوع:

٣/: فعملت النار في قلع المركب

فاحترق: ۱۱۲: ٥.

\$/٢٣٩: ١٤ – قلوع بحر الملح

بخلاف قلوع بحر النيل: ٣٦٦: ٨،

.1.69

قلع – يقلع:

١ – ٢/: نودى بقلع الزينة فقلعت:

۰۸۲: ۲۳ - قلعت عینه: ۷۷۳:

. 15

٢/: 'قلعوا الصوف: ١٧٠: ٦-

وقلع المماليك لأمة الحرب: ٣٨٧:

.10

قلع – يقلع آلة الحرب:

. 1 : 414/4

قلع - يقلع آلة السلاح:

٣/: خمدت الفتنة، وقلعوا آلة

السلاح: ٣٩٤: ٦.

.10:14/1

قلع – يقلع البياض – أيضًا لبس، يلبس الصوف:

\$/: قلع البياض ولبس الصوف:

- 17 : 17 - 17 : 17 - 17

۳۰: ۱۶ - ۳۶۲: ۳۲ - ۳۸۲: ۳

71 - PTT: T- 1.3: P-

. Y : £ A •

. 19:111/0

قلع – يقلع الخلعة:

. Y · : ٣٩٣/٣

قلع – يقلع الزينة: ٩

. 0 : VA/T

قلع - يقلع الصوف - أيضًا لبس،

يلبس البياض:

٣/: قلع الصوف ولبس البياض:

791: P - 1.7: 3 - 773: 17.

3/Yo: A- TF: 31- PV: 01

 $-1 \cdot : 1 \wedge \cdot -1 \circ : 1 \circ 1 - 1 \Upsilon$

317: r- POY: P1: +7- M

والعسكر لم يقلعوا الصوف: ٢٦٣:

7- 0.7: 3- 177: 71-

. 7 : 5 5 9

11

. ۲ · : ۳ · / 0

قلع - يقلع العمامة:

. 19 : 100/0

٣ القلقاس:

۱-۱/: من محاسن مصر، من الخضر: ٤٢: ۱۸.

.1:77.75:1.

قلقلة:

٣/: فحصل قلقلة بين الأمراء:
 ١٣٦: ١٠ - ١٠٥: ١٣٠.

قلق – يقلق:

٢/: كلما سمع حسّهم في الليل
 ١٢ يتقلّق: ١٨٦: ٤ - فقلق لهذا الخبر:
 ٢٠٧: ١٤ - وقلقوا من ذلك:
 ٢٠١: ٤ - ٥٤: ٢٠

١٥ قل له:

۲/: ایش کنت أنا، قل له: ۱۱، ۱۰، ۱۱.

١٨ قلّة أدب:

۱-۲/: لما بلغه قلّة أدب هذا الصبى أبى يزيد بن عثان: ۱۲ - ۱: ۹۹ : ۱.

قلة الدين:

٥/: وعندهم عفاشة في أنفسهم
 وقلة دين: ٢٠٨: ٥ - ٢٧٤: ٢.
 قلة - قلل:

۲-۱/: أرمت قلّة من الطاق:۱ : ۰۰٤ .

٥/: قُلَة فيها ماء: ٣٤٨: ح١. قلد – تقليد:

۱-۲/: الحليفة قلّد السلطان أمور العباد والبلاد: ۳۷۸: ۲ - قلّده أمور العباد والبلاد: ۳۷۸: ۲ - قلّده أمور المسلمين، فقبل تقليده: ۳۳۰: ۲۸: ۲۸: توجّه لتقليد النوّاب: ۸۹: ۵ - ۳۰۳: ۵ - وقلّد ستة من السلاطين: ۲۳۰: ۵.

قلم - أقلام:

۱-۱/: القلم بمدّه والسيف بحدّه:
۱۸۰: ٦- ۱۸۲: ٣٦ - ۱۸۳:
۱۳ - بقلم العلاّمة: ٣٦٦: ١٧ - بقلم
الشعر: ١٩٤: ١ - ١٩٤: ٢٠ - الشعر: ١٠٥: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠: ١٠ - ١٠٠: ١٠ - ١٠: ١٠: ١

-1.: 100 -1. 7:181/4

. 17 : 47

.1: 759/5

. 17 : \$19/0

قلم الطير - أيضًا علم قلم الطير:

١-١/: وعليه كتابة بقلم الطير: القماش: ١٦: ٢٣ – وجد على الأهرام مكتوبًا | بالخطّ القديم، وهو قلم الطير: ٧٠: أقماش – أقمشة:

. 4 . 19 . 14

قلم الغبار:

١-٢/: غاية في الكتابة بقلم الغبار: ۳۸۰: ۱۹ – ۳۸۱: ۱.

القلم القديم - أيضًا الخط القديم:

١-١/: كتابة بالقلم القديم: ١٠٠: ١٠ – دنانير ذهب وعليها كتابة بالقلم القديم: ٢٩٢: ١٤.

قلنسوة:

١-١/: قلنسوة ذهب: ٢٨١: ١٧ – قلنسوة المسلَّة: ٢٩٩: ٢٤. قلى - يقلى - مقلى:

٧-٦/: الجبن المقلى: ٦٨٩: ٢. \$/: وكان يقلى المشبّك بيده في رمضان: ٥٥: ١٥.

٥٨/٥: ٦ - القلايون يقلون من هذه الأسماك: ٢١٦: ١١، ١٧ -

رسم للجبّانين والسمّاكين بأن يقلوا ٣ بالسيرج الطرى: ۲۸۲: ۱۷، ۱۹.

الشاش والقماش.

-14:14 -0:141/1-1

۱۸۳: ۲۰ - ۱۸۷: ۱۸۳ وجد له

من القماش ٢٦٠ بقجة: ١٩٨:

~/ : Y : Y · V - 1 \ \

11: VI - YYY: YI - YYY:11

31 - V3Y: 1Y - 1XY: 0-

۳۰۹: ۲ - قماش بدن: ۳۱۷: ۳ -

P17: 1 - V73: 17 - XV3: P > 10

31- 18: 4- 48: 3-

130: V- 330: 77- 730:

o1 - P30: Y1 - 1V0: A1 -11

. 18 : 077

-1: 1 - 17: 77/7-1

or: 3- Vr: P- 111: 01-11

:11: 31 - 11: 01 - 171:

1 - 17 : 15V - A : 15W - 1A

: 191 - 11 , 9 , A : 1VY - Y •

X77: 7- 307: 71- VOY:

17 - 777: 3 - VVY: P-

PPY: Y1 , 31 , 17 - Y7Y:

31-037: 7- 537: 7-

٣٥٥: ١٤ - أخرج له خيلاً وقماشًا:

-1. : ٤٠١ -7 : ٣٩٩ -1.

11 P13: V- VV3: 0- 14:

11 - 093: 1 - ... 3:

-V :079 -Y1 :07V -17 10

: 70· - 17 : 71 - 1· : 77m

-17: 11- 011: 11-

. YY : 10 : Y · · 1A

:VE -19 :V1 -0 :E/Y

 $-r : 1 \cdot \cdot \cdot - 14 : \lambda \cdot - 17$

 $17 \quad \wedge \cdot 1$: $r - p \cdot 1$: $11 - \wedge \cdot 7$:

-17: 0- 37Y: VI-19

7/7: 71 - 9: 71 - 71: 7/7: 71 - 9: 71 - 71: 71 - 371: 3 - 771: 71 - 77: 71 - 7 - 71: 7

0 - 0V7: 7I - 10 0 - 0V7: 7I - 10 0 - 0V7: 10 - 10 0 - 10: 0 - 10: 0 - 10: 0 - 10: 0 - 10: 0 - 10: 0 - 10: 0 - 10: 0 - 10: 0 - 10: 0 - 10: 0 - 10:

3/P1: V1 - X3: 1; 7-P3: P1 - 10: ·1 - 07: 17-3V: Y - VV: 71 - 7X: V-3·1: 11 - 7·1: 71; 3Y-V·1: 31 - 7YI: P - 001: $VI - VII: A - \cdot II: V - | OI - III: 3 - VII: 71 - VII:$

: YY0 - 18 : YIV - YY : YI7

-17: 71- 137: 71- V37: 71-

PFY: FI - YYY: 7, F, Y,

113 VI - 113 VI + 113 VI

"Y - "I": A : Y : A : "I" - Y"

-r : rr - 17 : r10 - rr

0A7: 0- FPT: VI - PPT:

P - V13: V1 - 373: V - 9

673: NI - P73: 7-173: 3:

- A : ETT - A . V : ETY - 9

733: 17 - 773: V- 18:

.0: \$17 - 17

٥/: قماش ملوّن: ٢٤: ٢٢ –

-Y: 17: 7- 37: Y-

17: 3- 10: 11- NT: 0)

-1- YV: 7: 11- TV: P1-

- 17 : VV - 1V : VO - A : VE

OA: 31- 7.1: P1- V.1:

١٤، ١٦٠ - ١١٤: ٦- ١٢٠: أَقَاشَ تَمَاسِيحِ مَدْهَبِ:

-17:17 - 77 : 17:

131: P- F31: 71- V31:

7- N31: Y- 101: T . A-

11: 77 - 771: 71 - 171:

-10 : YYX -Y : YY · -Y1

- 17 : 10 : YTX - Y : YTY

 $\cdot rr: PI - \pi \Lambda r: I - VIT:$

11 : 177 - 10 : 170 - 18

11- 777: 11: 11- 107:

- 18 : YY - Y : 31 - YY

11 377: 3 - 3·3: V - V : £ · £ - £ : 77£

7- PT3: 71- 733: A-

013: A- YP3: Y.

10

١-٧/: القماش البعلبكي:

P31: 7- PPT: V.

-11 : mm - 9 : 1A./£ 14

3PT: 71 - PV3: Y - 013:

.17

. 4. : 49 5/0 11

1/VOY: VO - 1V : YOV/E

قماش جوخ:

. V : YO4 - 1V : YOV/\$

القماش الخام:

. 11 : 11/4

\$/: والقماش كله غالى حتى الخام القمح:

ما يوجد: ٣٦٩: ١٨.

٥/: ومقاطع خمسين وخام رفيع: |

٢٦٠: ٢١ – بيع الغزل والمقاطع الخام: ٢٨٢: ٢٢.

قاش الخيل:

1-1/543: 51. 14

الله دق تنيس:

.18: 477/1-1

. 18 : 777/1-1

. 11 : 100/2

الله فارسكوري:

. 4. : 47./0

القماش القطني:

\$/: وكانت الخلع من القماش 11 القطني الذي مثل القشّ: ٧٨ :

. ۲.

القماش الملحم:

. 11 : 11/4

القماش المنزلاوي:

. 11 : 100/8

١-١/: كانت حبة القمح قدر

كلية البقرة: ١١: ٥- ٣٦: ٢-

13: 0- 3A: 11: 11- VA:

١٥ – ١٠٥ : ١١ – اشترى قمحًا وفرَّقه

على الفقراء: ١٢٩: ٢٢ ، ٢٣ – أبيع

القمح بثانين ديناركل أردب: ٢١٦:

71 - VIY: 71 - NIY: A-

17: A- 777: 77- 107:

3- 007: 7- 707: 71-

774: 71 - 774: 17 - PT:

· 7 · 1 : £ 7 - 17 : £ . 0 - 7 .

3- .40: 11 . 14 - 130:

31-730:11.

 $1 - \frac{1}{1} - \frac{1}{1} = \frac{1}{1} =$

11- FP: 7- 371: V- 071:

A- YY1: P- TTI: 01-

(0:180-A:18.-Y:17A - 19: T.Y - 1A: 17. -7 ٣٠٧: ١٨ - ٣٤٢: ١٣ - كثرت | رمايات القمح العتيق: ٣٦٦: ١٥ – | PV4: Y- YA3: 0- AA3: | 1:047 -17 :17 :041 -7. · 10 :00 - 7 :001 - 7 - 1V : 0V1 - TT : 07F - TT 717: Y- PIT: 1Y- 77F: | - 17 : 378 - 7 : 378 - 7 NT: 17 - V3F: V - POF: -1 :77V -YW :777 -Y 777: 0- 277: 1- 27: 9-1 Nr: 17 - 7 Nr: 71 - 7 Nr: -10 : 11 - VAF: 01 -· 7 : 797 - Y • : 79٣ - V : 79 • :V10 -19 (1V :V.0 -1A -11:VTV -V:V19 -9:A MYY: F; 01; 17 - F3Y: -10 : VO1 -17 : VO. -Y. 70V: 0- VOV: NI- VFV: . 19: ٧٧٦ - ٢٢

Y/07: 1, P1- F7: Y-70: ·7- AP: 71- 1.1: ١٥ – عزَّ وجود القمح: ١٠٤: ١١ – 011: 1- 701: 17- 117: - X : T9 - 17 : T9 - YY ٦ . 11: 889

: 19 -7 : 1V -YE : 17/W $: \{1 - 17 : \gamma - 1 \cdot : \gamma \} - \gamma$:VY -V : \text{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\text{\tiny{\text{\tiny{\tinx{\tiny{\ti $-YY : Y \cdot V - V : 1 \cdot \cdot \cdot - \Lambda$ o, 11, 11- 411: 11-14 1A7: P-3.71: A- A.71: 7-17. 11 - 177: PI - 17: YIX . 10 : TAY - 7 . E -W : 1.W -Y. : 1../£

14 -A : YOT - 18 : YIV - 8 Y. Y. 19 (1) (1) Y. -71: 77 - 17: 7111 **YYY:** 0- **XYY: YY- PYY:** ١ - قمح مسوّس: ٣٦٩: ١٦.

11: A- 731: 11- ·01:

10

1:70-14:00-10:18/0 -17:17A - 10:117 - 71:177 -0:184 - 7. :184

۸ - زاد سعره: ۱۹۰: ۹ - ۲۱۶: | قمری - قماری:

1-9 : YIX - Y : YIV - YY

177: 7- 777: 77- 977:

| - " : " - 17 : YV - A

3.4: VI - 004: 6 . 1 .

-Y : 8.9 - 17 : TVE - 17

173: 7- 573: 01- 373:

-17 (11 (A : EVV -17

.1: \$4. 11

القمح اليوسفي:

١-١/: من محاسن مصر بها القمح اليوسفي، وهو أطيب من حبّ غيرها 10 من البلاد: ٤٤: ١٩.

القمر:

۱۸ كان أشهب ، قدر بغل ، يسمّى القمر: .9: 11 - 7: 11: 9.

11 Y- P31: P1- 177: 17-

٤/: رأى منامًا بأن سقط القمر: . 7 . 1 : 4.0

١-١/: الحمام القيمرى: ٤٤: 0-73: 9-9: 1

. YT : 0V/T

٤/: قارى من طيور المسموع: YV1: P1 - 3V1: 71 - .3Y: . 18

. 18 :01/0

قرية – قمريات:

٥/: صنعة القمريات: ٣٤٦:

. ۲.

القمر:

١-٧/: ابتدأ بشرب القمّز، وهو عبارة عن لبن حامض، وهو ١-١/: حمار الحاكم بأمر الله، عمض ... والسقاة تسقيهم القمر في الزبادي الصيني ... وكان القمّز يسْكِر مثل الششرش، وهو لبن مصنوع ٢/: خسف جرم القمر: ١٤٥: عمّض: ٣٩٣: ١١، ١٣، ١٤، . 10

فقم - فاقم:

۱ – ۲/: قماقم نحاس: ۱۹: ۱۰، . Y : Y · - 19

قيص - قصان:

- 1 : 117 - 19 : 4:/1-1 قبص حریر سکندری: ۱۹۸: ۱۸ – القمصان الواسعة: ٥٣٦: ١٦.

۱-۲/۰/۲: ۱۵ - طلب سواسی خام ليفصّلها قصان: ٣٢٩: ٢٢ - | قند - قنود: قیص بأكمام كبار: ٤٤٨: ١٨، - 17 : VIA - £ : 00£ - 1A> . 12

. 11 : 207/7

٣/: أحضر فمبصه وهو ملطّخ بالدم: ٩٦: ٢.

.1: YO1 - 11: AT/E

٥/: وقمصان بأكمام كبار: ٢٠٨: 71-173: V.

قناة - قنوات:

١-٧/: وطيف بالرأسين على قناتين: ۷۷۷: ۱۰. قنت - قنط - قنوت - قنوط:

١-١/: إنَّ القنوت يشرع في سائر الصلوات، عند نزول نازلة تقع:

٣

۱۸

. 17 : 071 ٤/: القنوط عقيب الصلاة: ٣٠٧: ٢٣ – قنط في الركعة الأخيرة من صلاة الجمعة: ٣٠٨: ١، ٢. القندس:

فرو القندس .

4

١-١/: قنود السكر: ٥٤٦: ٢. . IA : 077/Y-1

قندورة - قنادير: 11

> ١-١/: قندورة مخمل مرقومة بالذهب: ۲۸٦: ۱۰.

١-٢/: قنادير من حرير ملوّن 10 بتراکیب ذهب: ۱۱۱: ۱۷.

> ٢/: وكان ما أهداه، قندورة: . 17 : 727

> > قنديل - قناديل:

١-١/: وعلَّق بهذا الجامع عشرة آلاف قنديل من الزجاج المذهّب: 11 ١٦٣: ١٨ – وسبعة وعشرين قنديلاً

المراكب بالقناديل: ٢١٢: ١٦- | ٢١٦: ١٧ - أربعين قنديلاً من الذهب والفضَّة: ٢٢٠: ١٩ – وعلى | رءوسهم قناديل: ٢٤٤: ٨- ٤٩٤: 0-770: 7-170: 7.

۱-۲/: قنادیل ذهب: ۱٤۱: ۲۰ – ۱۸۶ : ۲۰ – ووقید القنادیل: ٢٣٦: ٧ - والقناديل على الدكاكين: | : TVT - 17 : YVA - 17 : YEI 11:31-340: 71.

٧/: تسلّق إلى سطح الحجرة 11 الشريفة ، واختلس عدّة قناديل ذهب وفضّة: ٣٣٨: ٢٢، ٣٣٠-. 9: 2 . 7 10

۱۵٤/۳ : ٥- والأمشاط معمّرة بالقناديل: ١٨٦: ٢٠٢ – ٢٠٢: ٤ – ۲۲۷: ۱ – ۳۱۸: ۳ – ونهبوا قنادیل

الجامع: ٥٠٠: ١- ٢٧١: ٥-7.7 37 - 7.7 7.

\$/: الشموع والقناديل: ٢٩: ٩ -11 ٥٣: ١ - ٩٠: ١١ – وعلَق أحمالاً

من الفضّة: ١٨٩: ١٦ - تزيّن | بها قناديل: ١٥١: ٦ - ٢٧٤: ٢٠ -وعلَّقوا في صواريه القناديل: ٢٧٦: 71, 31, 01, 11, 17 : YVY: 31 - . XY: V- 777: -17 : may -10 : mm - ym 013: 77- 913: 31: 01-073: 0 - P33: F.

-17:11:00.0 · 11: Y- 137: 11- 717: 0-01: 3, 01-773: 11. قنطار شامي:

٤/: وزن كل مكحلة ستائة قنطار شامی: ۲۶۱: ۲.

قنطار - قناطير:

١-١/: وكان له راتب من الزيت في كل شهر أحد عشر قنطارًا: ١١٠: ١٢ – كرة من نحاس أصفر، قدرها قنطار: ۱۷۲: ۱۰ - عشرة قناطير سکر: ۱۸۶: ٥- ۲۹۹: ۲۶-مصاغ من ذهب، الوزن أربعة قناطير مصری: ۲۳۷: ۸، ۱۰، ۱۳-TY: 11 - 330: 17: YY.

١-٢/: كل قنطار جبن حالوم | قنطر - يقنطر - أيضًا تقنطر:

٣/: فقنطروه من على فرسه:

. 9 : ٣٧٣ ٣

القنّب:

٤/: حبل قنَّب: ٧١: ٤.

قهر – يقهر – مقهور:

١-٧/: أنه تحت القهر من مماليك

٦

يلبغا، ولا يقدر على مخالفتهم: ٦٨:

١٣ - فحصل له قهر ومات: ٧٥:

. T : 78V - V 17

٧/: اشتد به القهر: ١٦٨: ١٤ –

فمات بها مقهورًا: ٤٢٣: ١٥.

10 قهوة:

١ – ١/: وطعام ليلته وقهوة عامها:

.0:017

قواصر: 11

۲/: قواصر من جرید: ۳۵۹:

. 18

11

١- ٢٢٢/١: ٢٢ - وعدمت

بثلاثين درهمًا: ۲۱۸: ۱۷ – ۲۲۳:

١٣ - سئل فيها بقنطار من ذهب:

NO: 7-VFF: 7, 3, 0, F,

٨ - القنطار الصابون سبعمائة درهم: | قنينة - قنانى:

7VF: 0- AAF: 71- 71V:

:10 :VT -1 :V1T -YE

 $\Lambda I - VYV: \Gamma - \Lambda YV: \Gamma I$

Y/YY: 1- 7P: 1- POY:

. 11

:10.-17: 17-77: 77-10:

٢١ – المقصورة الحديد زنتها أربعمائة

قنطار: ۲۰۳: ۲۲ – ۲۱۳: ٤ –

. 1. : WTO - IT : W.Y

٤/: بارود مطيّب أربعون قنطارًا:

: YV0 -0 : YVE -A : Y · I

- 17 : 700 - 19 : YY7 - YI

. 19: 777

-7 : YY - YT · \0

۲۷۰: ۲۷ - ۳۳۱: ۳ - ۶۶۸: | قوت - أقوات:

الأقوات: ۲۰۵: ۳ – ۳۱۹: ۱۰. ١-٢/: وعزَّت الأقوات: ١٤٣: -11: 25. -1: 409 -1. وادخار الأقوات: ٤٠٠: ٣ – ٦١٣: . 11 : 710 - 1

٠١٧ : ١٧ ، ح١٧ . ٣/: عدم الأقوات: ١٦٥: ٣. ١١٢/٥: ٩ - وكان يحسن إليهم بالعليق وغير ذلك من القوت: ١٩٤:

 $. \lambda : \xi VV - Y \cdot : \Upsilon \cdot \Upsilon - IY$

١-٢/: فكان ما اشتمل عليه 11 القود، أسدان وضبع: ١١١: ١٣، 🗸 حلقه: ٢٦٦: ٩.

> بالقود عن أخيه ، على جارى العادة: 10 . 10 : 404

> > قوس – أقواس:

. 18

القود:

١-١/٧٥: ٦- ٢٢٥: ١٩ - | قوس الحلال: 11 roy: 0 - AF3: .Y.

۱-۲/۱۷: ۷، ۹، ۳۲- ایری: ۲۸۰: ۱۱، ۱۲. ٣٠٨: ٢١ - ٣٢٩: ٢١ - ٤٩٧: | قوق: 11

Y/ A A T : 1 - 3 7 3 : 01.

: YY - YY . YY . Y . : Y . /Y -1. : £1x - 71 : re - r . 7 373: 91- 703: 11.

3/·3: 7- 7.7: V- P17: ۲۲، ۲۲ - ۲۲۱: ۲- کسروا أقواسه حزنًا علمه: ٣٠٣: ٩ - ٣٢٢: 71 - NOT: 31 - POT: TY.

:14. 11 - 17 : 17/0 .1. : 20 - 17 : 77 - 11 قوس – أقواس حلقه:

\$/: ومنها حمّالين عليها أقواس

١٤ – ١١٢: ٦٣ – قدم أمير مكَّة | قوس رباب:

رباب.

قوس قزح:

. Y : 1 . . / 0

\$/: قوس الهلال كان تلك الليلة لا

٣/: اسم أبيه نصفه قوق:

. 9 : 719

القولنج:

١-١/: كان يشتكى بألم القولنج:

. 17 . 9 : 777

٧/: وثار عليه مرض القولنج:

٠٨١: ٣- ١٨٥: ١٨.

3/701: 9 - 117: 77.

القوما :

فنّ القوما .

قوَة رأس – قوى الرأس:

١-١/: كان سيَّء التدبير، وكان

عنده قوّة رأس زائدة: ٥٠٤: ٢.

۳/: وإن قوى رأسه، اضربهعلقة: ۳۰۸: ۱۳.

. 10 : 2 . 0/0

قور:

٣/: وقد قوروا له الفرش من تحته:٢٢٧: ٣٣.

قوّم - قبّم - يقيّم:

۱-۱/۱۸: ۱۷ - قوّمت باثنی عشر ألف دینار: ۲۲۲: ۱۳.

١-٢/: وقيَّمًا للأعمال: ٦٩٤:

71 - 0PT: 0 - NOV: 71.

قوى - قوية:

۱-۲/: قد ضيّقت على عثان ٣

قوى: ٣٨٥: ٣ – عَلْقَة قويَّة: ١٤:

3 - 707: 0.

٧/: وكتب مراسيم بتقوية بد ٦

النائب: ۲۲۲: ۱٦.

۵/: ویلکم، اضربوه قوی!!:

القيامة - أيضًا يوم القيامة:

١- ١٨١/١: ١٥ - ظنَّ الناس أنَّ

القيامة قد قامت: ٥٦٢: ٣.

٧/: حتى كادت القيامة أن تقوم:

. A : 1 Y Y

قبراط – قراريط:

١- ١/١: ١٢ - القيراط ست

شعیرات: ۲۷: ۱۹ - ۱۰۵: ۹ -

٧٩٣: ١، ٢، ٣، ٤. ٨١

١-٢/: أبطل ضمان القراريط:

: 11: . 4 - 7 : 17 - 7 : 177

· 1 - 337; 0 - POV: 3 . 0.

11

٧/: قطعة ماس، نحوًا من عشرين

قيراطًا: ٢١٢: ١٨ – نقص كل دينار عن الأشرفى قيراطين ذهب:

. V : T · £

. \(\tau \) \(\tau \

۲ قیشانی:

قاشانی – قیشانی .

قيطان – قياطين:

٩ (٠٠): وربطوا خيولهم في القياطين
 المطلّة على البركة: ١٩٦: ١١.
 القيل والقال – أيضًا القال والقيل:

. A : £Y£/Y-1

.9:171/7

۳/: كثر القيل والقال: ٩٤: ١٥ - ٢٢١ - ٢٧ - ٢٣٥: ٣- ٣٠٣: ٣٢٣ - ٣٢٣:

.7:207 14

\$\\\lambda \cdot \

.V: \$77 - 17

0\\\rightarrow\rightar

قىلىط:

٤/: بقى قيليط: ٢٥٤: ١٩.

قيمة:

٥/: بيعت بأبخس قيمة: ١٩٩:١٥.

قيد - مقيد - قيد - قبود:

1-Y\\Y: 3- \(\text{Wo}: \(\text{PI}: \text{PI}: \(\text{PI}: \text{PI}: \(\text{PI}: \text{PI}: \(\text{PI}: \text{PI}: \text{PI}: \(\text{PI}: \text{PI}: \text{PI}: \(\text{PI}: \(\text{PI}: \text{PI}: \(\text{PI}: \(\text{PI}: \text{PI}: \(\text{PI}: \(\text{PI

ハヤヤ: 11: 71 - 377: 11 - 377: 11 - 377: 11 - 377: 11 - 377: 11 - 377: 11 - 377: 11 - 373: 7 - 773: 71 - 313: 7 - 313: 71 - 313: 7 - 314: 71 - 313: 7 - 314: 71 - 317: 71 - 317: 3 - 307: 3 - 307: 3 - 307: 3 - 307: 3 - 307: 71 - 777: 71

 \$\sqrt{1}: \pi - \pi : \pi :

.9: £0V - 1A: 171/0

قَيَل - مقيّل: ٢١

١-٧/: والناس مقيّلة في بيوتهم:

. 17 : 211

.9:27/2

٣ القيم:

٢/: قال لكم القيّم صلّوا: ٥٥:

۲۱.

_____ رکی _____ کاتب – مکاتب:

ەب يەب.

٩ - ١-١/: كاتبوا المعزّ ، «بأنّك تجىء مصر»: ١٨٤: ١٨٤ - كان
 أرسل كاتب ملك الفرنج: ٢٢٩:

۱۷ ۱۹ – وكان يكاتبهم في الباطن: ۲۲ . ۲۳۲ .

. 18 : 74/4-1

١٥ الكادي:

۱-۱/: الكادى والقرنفال: ۱۲۹: ۱۷ - ۱۶۹: ۱۹.

1/ الكارم:

۱-۲/۲۰: ۱- ۲۶۸: ۱۱-التاجر الكارمى: ۵۸۵: ۱۹- ۵۶۰: ۲۱ - ۲۱- ۷۲۰: ۱- ۵۹۱: ۲۲.

كاسة - كوسات - أيضًا دقّ، يدقّ

الكوسات:

1-1/013: 71-703: 1.

۱-۲/۸۲: ۱۹ رسم بِلدَقَ

الكوسات حَربي: ٥٦: ٩- أمر بدقً

الكوسات بالقلعة: ٧٧: ٤- ٢٩:

-14 :11V -Y. :AV -A

: YOX - Y . : Y19 - Y . : Y . X

: 10 - 10 : 11 : 50 - 10

P- YY3: P- Y33: 7- Y30:

01 - 17 :0VV - 11 :001 - 10

YYF: 01 - . 0F: NI - YOF:

٩ – يضربون بالكوسات: ٦٧٨: ٩.

.1: 41 - 47 : 477/4

٣/: والكوسات عمَّالة بالقلعة:

٧٧: ٤- ١٤١: ٢١- ودُقَّت

الكوسات حربى: ٣١١: ٢٠-

. 17 : 40 8

\$/٤٥: ٩- أمر بدق الكوسات

שלה וֹאַן: ١٠٠٤ ۽ – ١٠٠٠ ישר

7.1: PI- 731: ·I- 177:

١٨ - ٢٧٢: ٥ - فكان حسّ الطبول

والزمور مع الكوسات مثل صوت

-1 : 474 -7 : 440 - 10 ٣٦٥: ١٦ - ولم يدق الكوسات: | ٣٩٦: ٦ – ٣٩٨: ١٤ – وكان مع الكوسات العصائب السلطانية: ١٨٤: ٦ - ودقّت الكوسات على بابه: | كاسى - كاسون: . 9 : 5 7 9

٥/: وأنجوت الكوسات والصناجق: ٣٦: ١٦، ١٧، ١٨ - ١٩٩: | كاشة - كاشات: . 11 - 17 : 140 - 11 كأس - كؤوس:

> 1-1/17: 71- 17: 11-٧٣: ٤ - دارت الكاسات بينهم: 777: 0- P17: ·7- V77: . 17: 777 - 17

1-Y/Yo: Y- AP3: A1-ه٣٥: ١٠ - كؤوس المنايا: ٦٧٥: | **كاف**: . 17: A11 - 1 : V91 - 17 ٢/: والعمر مثل الكأس: ٣٩: .17

. 17 . 14 : 49 . :/4 ١٨٥/٤ - ٣ - ٢٢١ - ٣ - كافور:

الرعد: ۲۷۷: ۵، ۸، ۹ – ۳۳۴: ۱۰ – ۲۲۳: ۱۷، ۱۷، · 7 - 777: A > 71 - 777: 7 > · 0 : £ Y A - 10 ٥/٥: ١٠ - دارت الكاسات:

٣

. 1A : TE - - TT : YAV

١-١/: أنَّ العارين في الدنيا ، هم الكاسون في الآخرة: ٢٠٧: ٧.

\$/: وكان قدّامه عشر كاشات بأغطية حرير أصفر: ٣٦٧: ٢١.

٥/: ثلاث خزائن على العادة، 17 وكاشات على العادة: ٢٨٠: ١٠.

ا كاف:

٢/: كاف الكنوز وكاف الكيمياء: 10 .11: 771

١-١/: لتقفو لآثار الهداية من ۱۸ کاف: ۲۲۰: ۱۶.

كافر - كفّار:

٢/: مغازيًّا في الكفَّار : ٦٩ : ١٥ . 11

۱ – ۱/۲۳: ۱۵ – وکان یسحق ا المسك والكافور: ١٧٠: ٤ - ١٨٢:

١٠ ، ١٧ – مائة برينة مملوءة من | كاملية صوف أزرق بصمور:

الكافور الفنصوري: ٢٢٣: ١٣.

. £ : Y £ 1 - 1 Y : 1 \ 7 / £

كامخ - كوامخ:

١-١/: هديّة الريف، الكامخ

والصحنا: ١٥٠: ٤.

كاملية بصمور:

3/17: 01-11: 17: 21:

· 1 · : ٣٣٣ - 1 \ : ٢٨٧ - 0

- 17 : 27 - 27 : 27 - 21 11

. Y. . 10 : 202 - YY : 2EV

. 11

0/1: 11- 13: 1- 037: 10 .17

كامليَّة تماسيح على أحمر بفرو صمّور:

3/VF1: 01 - P73: 11. كاملية جرّ ذهب ، شغل القاعة ، بصمّور عال:

> . 18 : 490/8 71 كاملية صوف أبيض بصمور:

-10 : 498 -1 : 497/8 . 9 : 5 . V

. 18 : ٢٨٣/\$

كاملية صوف بصمور:

-17 (10 (18 : 498/8 · 17 · 17 : 477 - 17 : 477 11 PI 17- VIT: 01-. 11 : 100 - 10 : 11

.0:14/0

كاملية صوف صيني بصمور:

. IA : TVY/£

كاملية - كوامل:

١-١/: وكوامل مخمل بسمّور: 373: 3- 033: VI- 373: . 11

١-٧/: أخلع عليه كاملية مخمل سمور: ۲۰۰ ۳ : ۲۰۰ ۲۷-٩- كاملية صوف بسمور: . 8 : 817

 $Y \mid YYY : I - IXY : A - PAY :$ ١٠ - ألبسة كاملية حافلة: ٣٣٠:

ovy: 71 - 713: P - 173:

٢ - كاملية بسمّور: ٧٧٤: ١١.

٧/٣: ١- كاملية بصمور: ١٠:

71-11: 71-77: 17-17:

-1: M -1: MY -1X : 15

٢٤: ١٨ – ٤٧: ١ – كوامل الشتاء |

للناب: ۲۸: ۲۲ – ۱۰۱: ۲۳ –

1:110 - 2:107 - 17:17

۱۰ – ۱۸۷ : ۸ – ۱۹۷ : ۲ – کاملیة

صوف صینی بصمّور: ۳۲۲: ۳-

. 71 : 451

- 11 : 1.x - Y. : 1.7/£

YT1: 1- 1.7: YY- PTY:

: YVE - 1 · · E : YVI - IV

17- 77: 7- 73: 81.

. 11 : 11/0

كاملية – كوامل حرير ملوّن:

. 11 : 444/8

كاملة – كوامل الشتاء:

. ۱۲ : ٦٨/٣

.0: 1.7 - 77: 1.1/2

١٧ - ٣٣٥: ١٠ - ٣٧٤: ٨ - | كاملية مخمل أحمر بصمور:

11: 31 - 371: A - 731:

-0 :17r -r. :17r -r

107: 1- 777: 9- 797:

31: 01: 71 - NIT: 77 -

: TTT - 10 : TEV - 0 : TTY:

- ¥ : TY · - 18 : TTV - 0

· PT: 11 - V · 3: 11 - 113:

-19:27:71-11:11-11

173: 71 , 91 , . 7 - 773: 14

10 : ET9 - 70 : ETE - 19

713 A1- 133: 313 71-

-Y. : 80V - 19 : 1V : 808 10

773: AI - 3V3: Y - 7V3:

. 1 · : EVA - Y ·

كاملية مخمل أحمر كفوى، بصمور: 14

. 7 : 5 . 5/8

كان وكان:

فنّ كان وكان .

كاينة – كاينات:

11

كانت كاينة طرابلس: ٦٤٢: ٤.

147: 11-137: 3-437: 9.

١٣/٣: ١٣ - ٤٥: ٤، ٧ - كبا - كبي - يكبو:

.V: YOY | : YIA - 18: 1V0 - 19: 1V.

11

137: 77 - 707: P- TY:

١٤ - ٧٧٧: ١٠ - ٣١٠ - ٢١ | الكباد:

777: 11 - 113: 11.

PAY: 11: 17: V-

٣٤٠: ٢١ - ٣٤٩: ١٠ - ٣٥٩: | كباشية - كباشيات: 14

. 17: 48 - 0

11

۱۸ – ۱۱۳: ۷۷ – ۱۱۸: ۳ – مقلوبة: ۲۶۵: ۱۱.

١-٢٧٣/٢: ١٦ - ٢٦: ٣٢ - ١٤٤ | ٢٢ - هذه الكاينة من أعظم الكواين: ١٧٠: ٣- ١٨١: ١٧٠ -٧/: أسر جماعة كبيرة من ١ ٢٥١: ٢ ، ٥ - ٣٣٠: ٧ - ٣٣٣: المسلمين، وكانت كائنة عظيمة: ٢٨: | ٢٠ - ٣٣٨: ١٣، ١٧ - ٣٤٣: ۷- كانت كاينة إبراهيم ابن | ۱۳،۳ - ۳۵۷: ۱۱ - ۳۷۷: ۸-السلطان... وسمَّه في حلوي: ٥١: | ٤٠٤: ١٤- ٥٠٤: ٨، ١٧-١٩ - أول كايناته: ٢١٦: ١٨ - ١٦: ٣- ١٤٤ ٥- ٥٥٠: . o : £0V - Y .

٧٠: ٢١ - ٩٨: ٤ - ١٦٨: ٩ - ١-١/: فكبا بـ الفرس:

۲- ۲۲۱: ۲۱ - ۲۳۱: ۲۱ - ۱٪: فکبی الفرس: ۹۰: ۱.

3/39: 7-717: 7.

.1.: : 1/1-1

٤/١٢: ٣- ٢٨٢: ١٦- ا ١٦٠/: وضربه بقوس كبّاد:

۸۰۳: ۱۲.

١٢٧/٤: ١٤ - وهم بزموط، ٥/٦٢: ٢٢ - ٢٢: ٢٢ - ٢٣: | وكبّاشيات ومطارق في أيديهم: ۲۱ ، ۲۲ - ۸۸: ۱۷ - ۱۱۱: ۱۷۷ فلبسوا کبّاشیات

كنة:

١-٢/: وفطر الناس على كبّة:

. A : YY •

كَبَّة الخيط - أيضًا خيط:

١-١/: وأخرج من كمَّه كبَّة خيط: ٢٤٥: ١١، ١٢.

کر - تکبر:

. 19 . 11 . 14 : 40/1-1

٣/: فات الناس صوم يوم عرفة والتكبير في صبحته: ١٩٨: ٨.

\$/: فكبّروا عليه العوام ورجموه: ١٧: ٤- فكبّر الحاضرون: ٤٨١:

. 18

كبُّس - يكبّس:

. 11 : T·A/Y-1

\$/: كان يكبّسه وقت الظهر إذا نام: ٢٥٤: ١٦.

کب - یک:

٣/: وكبُّوا عليهم الماء المتنجس بالأقذار: ٤٠٠: ١٦.

كبد - أيضًا حمّى كبدية:

١-٧/: فوجد رجل قد أخذ قلبه ، كبس - يكبس:

وكبده، ليأكلهما، من الجوع:

. W : V . 7

٢/: حتى كبدية: ٤٥٤: ٢٠. كبر - كبورة:

١-٢/: الأشرفيّـات البعلبكي الأبيض، تلبس فوق الكبورا البيض: . 10 : 147

٣/: وهو لابس كبر أبيض: ١٦٨: ٢٠ - فألبسه زمط عتيق وكبر خام: ۸۰۳: ۱۱ - ۱33: ۸۱.

\$/: طلعوا إلى الرملة ، وهم بزموط وكبورة: ۲۳۰: ۱۰ – وألبسه كبرة 11 حربر: ۳۲۰: ۱.

٥/: وهو لابس كبر عتيق دنس: ٦٨: ٤ – وهو ماشي مكشوف الرأس بكبر طاق وهو في الحديد: ١١٣: ١٠ – وعليهم كبورة عتق: ١٦٩: ٦.

كبريت: ۱۸

. A : 70/1-1

\$/: وعزّ الكبريت ، حتى أبيع كلّ رطل بثانية أنصاف: ٣٥٥: ١٧. 41

1-7/73: 1-7/

| - 17 : Y.A - 17 : 7 : 1A.

11: NI - VFY: YI: YI:

. 10 . 17 | : £1. - A : TTE - TY : TTA

1:575 - 17: 1. : 577 - 17

Y - 12: 3 - 43: V - 44:

1-18:88: -11:88: -7

-7: £79 -1: £09 - T: £0V 11

1 : 0 V 1 - 1 A : 0 1 A - 7 · : £ 1 1

:757 - 6 : 77 - 9 : 6 - 7

01- 075: 17- A·V: 71-

/ / / : ۲ - ۲ · ۸ : ۱۱ - ۵ / ۸ : ۷ .

٢/: وصار يكبس الحارات بسبب

الرخام: ٢٠: ٨- فكبسوا على ابن

۱۸

11

قرمان: ۸۷: ۱۰ – ۸۹: ۹ – رسم

السلطان بكبس حارة الجودرية:

0.1: L1 ×1- ×1.3 :1.0

31: 7-117: 7-717: 33

ر الفترجات: - 1 ۲۱۸ : - 1 : ۲۱ - ۸ : ۲۱۸ : - 1 : ۲۱۸ - ۸ : ۲۱۸ : ۳ - ۱ الفترجات ، ٥٧٦: ٥، ٦ - ٨٨٥: ٣٣. ويكف الناس عن المعاصى: ٣٩٤:

: ٢٠٠ - 9 : ٥٢ - 0 : ٤١/٣ 017: 77- VYY: P- 737: | 71- 707: 71- 377: A1-: 17 - 1 - 1 : 1 - 7 - 7 : 1 : 1

:Y1 - 1V : 11 - 1A : V/£ -8:119 -77:97 -77 YY1: 31 - A31: 513 P13 -A : YY9 - 19 : 1VA - Y . 177: 7 3 -1 - 907: 7 - 777: - TT : TT : TT - 17 . 7 . : 240

: V9 - 18 : EA - 11 : YY/0 -7 :118 -1A :A8 -1V :104-0:1:184-14:144 -11 - 701 : 11 - 171 : 11 - 15

17 - VPT: 7 - 373: VI.

كشة:

٥/: ويسأل التجّار والسوقة في درهم فلوس یشتری به کبشة فول يأكلها: ٢٢٠: ١ - نثر على رأسه الأنذربه: كبشة جيدة من الفضّة: ٢٤٢: ١٨.

كش - كياش:

١-٢/: دمَّر كبشَّين: ٧٠: ١٦ -أرسل إليه بكبش: ١٥٨: ١٧. . 17 : 57/7

7/·37: V - 777: F - 177: . 12

۲۱ : ۲۱ - ثیران یتناطحون وكباش: ۲۶۹: ۸ – ۳۷۹: ۱۶ – . 1 .: 200

٥/: كياشًا يتناطحون: ٢٢٧: .Y. : TYY - 19 : 1V

كىكىة:

. 9:11

.11: ٢٣٨/0

ا كنك لبّاد أبيض:

٥/: وهو لابس كبنك لبّاد أبيض:

. 7 : 5 . 5 ٣

كتباب الآلات لقياس الساعات،

. * + : * 1/1-1

كتاب إبراز الأخبار، لجمال الدين

محمد بن نباتة المصرى:

1-7/77: 31. ٩

كتاب ابن الحاجب في الفقه على مذهب

الإمام مالك، لخليل بن إسحق،

المعروف بابن الجندى الفقيه المالكي: 11

. 14 : 81/4-1

كتاب أبي داود في الحديث:

. 1A : 70A/Y-1 10

> كتاب الإحاطة في تاريخ غرناطة، للسان الدين بن خطيب الأندلسي:

. 1V : 187/Y-1 ۱۸

١-١/: كان في كبكبة عظيمة | كتاب أحكام المساجد، وأحكام من حاشیت، ۱۸۱: ۲۶ | النكاح، المسمى كتاب توقیف الحكام على غوامض الأحكام، لشهاب الدين 11 ابن العماد الأقفهسي:

. 1A : YO7/Y-1

كتاب أحكام النجوم:

. 19: 1/1-1

كتاب أحوال الهجرة، لابن العماد الأقفهسي:

. 11 : Y07/Y-1

كتاب أخبار مصر، لإبراهيم بن وصيف

شاه:

.17:1.0/1-1

كتاب أدب النديم ، لأبو الفتح كشاجم:

 $.9:1 \vee 9/1-1$

١١ كتاب الأربعين حديثًا ، للإمام النووى:
 ١٢٥: ٦ .

كتاب الأرجوزة، المسمّاة بفرائد السلوك الشافعي:

١٥ في مصايد الملوك، لجمال الدين محمد بن ناتة المصرى:

. 17 : 77/7-1

١٨ كتاب الإرشاد في القراءات ، لعبد المنعم
 ابن عبد الله بن عليون :

 $. \circ : 1 \vee \vee / 1 - 1$

۲۱ کتاب استدراك المعانى على المغانى،
 لشمس الدين بن الصايغ الحنفى:

.17:10A/Y-1

كتاب أسرار الطبيعة:

.9:71/1-1

كتاب الأسطوانية ، لأفطوقس:

 $. \ \ \, r : rr/1-1$

كتاب الإشارات، في معرفة الزيارات، لعلى الهروى السوّاح:

. 17 : 788/1-1

كتاب أصول الحديث، لتقى الدين بن دقيق العيد:

. 2 : 2 1 7 / 1 - 1

كتاب أعوان النصر في أعيان العصر، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى

.17:V/Y-1

كتاب إغاثة الأمّة بكشف الغمّة، لتقى

الدين المقريزي:

1-7/00/: 11.

كتاب الأقاليم ، لابن حوقل:

 $.1 \cdot : 17/1 - 1$

كناب الإقتراح، في مصطلح الحديث، لتقى الدين بن دقيق العيد:

· +: 11/1-1

كتاب الاكتفاء، في تواريخ الخلفاء: ١٧ : ٤٠٧/٤ .

كتاب الأكرة ، لتابوشيش:

.1: TY/1-1

كتاب الإلمام في الحديث وشرحه، لتقى الدين بن دقيق العيد:

. Y : £ 1 Y / 1 - 1

كتاب إنباء الغمر في أنباء العمر، لشهاب الدين أحمد بن محمد بن حجر العسقلاني:

۱ – ۲/م ۹: ۰ – ۲۲۲: ۱۷. كتاب الألفيّة:

. 1 . : YVV/Y

كتاب الباعث على الخلاص، من سوء الظنّ بالخواص، لأبو الحسن على بن محمد وفا:

. YT : YT7/Y-1

كتاب البحر المحيط، لأثير الدين أبو حيان:

. V : 0 · Y/1-1

كتاب البداية والنهاية، لابن كثير:

.1.:107/1-1

كتاب «بدايع الأمور في وقايع الدهور»، للناصرى محمد بن أحمد بن إياس ٣ الحنفي:

٧/ ت ٦ : ٢١ .

كتاب بدائع الزهور فى وقائع الدهور، ٦ للناصرى محمد بن أحمد بن إياس الحنفى، تحقيق محمد مصطفى:

 $1-1/\gamma V$: $W_1 \circ - \gamma A$: $F_2 \circ - \gamma A$: $F_3 \circ - \gamma A$: $F_4 \circ - \gamma A$: $F_5 \circ - \gamma A$: $F_7 \circ -$

۸-۹۶:۱،۲۱-۹۱۱:۳،۷، ۱۰- ۱۷: ۶۲۱- ۳۷: ۷-

10

۲۱۰: ح٤- ۱۰۸: ح۱۲.

- ₹/ごの: ٧، ١١ - ٣: ح ٤ -- ۲۲: ح١٣ ، ح ١٦ - ٥٠: ح ١٠ -

17 1 - 373: 31.

٣/ - ١٠ - ٧ ، ٤ ، ٧ - ت ١٠:

. V . E . 1

٤/ت٧: ٣، ٥- ت٨: ٢،

:1・ ニ・ ア・ ハ・ ハ・ ア・ リー ニーハ

11-713:11.

*ە/ت*9: ۲، ٤، ۲، ۸، ۹،

۱۱، ۱۱ - ت ۱۱: ۵، ۸، ۱۸،

ح ۱ - ت ۱۱: ٤، ۱۲ - ت ۱۲:

٠٢- ت١١: ١، ٣، ٧- ٦:

. 17: 771 - 19

كتاب بديعية العمياني، للشيخ جابر

١١ الأعمى:

10

11

.19:Y1V/Y-1

كتاب البديعية، لعز الدين الموصلى:

. 9 : WA9/Y-1

كتاب بذل الماعون في أخبار الطاعون، لشهاب الدين بن حجر:

. r : 7/7/r : 7.

كتاب البردة ، للإمام البوصيرى:

. IT : VA/Y-I

۲۱ کتاب البهجة فی النحو، لزین الدین عمرابن الوردی:

. 2 :072/1-1

كتاب تاريخ الخلفاء:

. YY : £A/£

كتاب تاريخ دمشق، لابن عساكر:

. & : 0/1-1

كتاب تاريخ دول الإسلام، لشمس

الدين الذهبي:

- 1x:0..-Y.:Y.V/1-1

.9:011

كتاب تاريخ الروض الباسم، لزين الدين

عبد الباسط بن خليل الصفوى:

.7: 474/8

كتباب التاريخ، في خطط مصر، لشهاب الدين الأوحدى:

۱-۲/۱: ۱۸ - ۱۹۷: ۱۰.

كتاب التاريخ، في ضبط الوقائع، لبدر

الدين حسن بن الطولوني:

.10:171/0

كتاب التاريخ، في وقائع الأحوال

والتوفّيات، لخليل بن عرام:

۱-۲/م۱: ۲۱ - ۲۷۲: ۱.

كتاب التاريخ في وقائع أحوال على

حروف الهجاء في الوفيات، ليوسف بن

تغرى بردى البشبغاوي الرومي:

. 7 : 57/4

كتاب التاريخ الكبير، للشيخ تقى الدين المقريزي:

· • : ٢٣٢ - 7 : 77/7

كتاب التاريخ لابن الجوزى:

 $.1: r \cdot \cdot / 1 - 1$

. 77 : 9 . / 2

كتاب التاريخ، لابن عساكر:

.17:1.4-11:74/1-1

كتاب التاريخ ، لابن القوصوني :

. 14 : 470/0

كتاب التاريخ ، للإمام أبو شامة :

· + : 49 · /1 - 1

كتاب التاريخ، لبدر الدين محمود العيني:

.4: ۸۱۷ - ۳: ۸۱۱

. 12 : 494/4

أسد:

كتاب الناريخ، لشمس الدين بن خلكان: ٣

 $1-1/\lambda \pi I: \pi I - \gamma \cdot \gamma : \Gamma$

كتاب التاريخ، لشمس الدين محمد

السخاوي: ٦

. 18 : 771/7

كتاب التاريخ ، لشهاب الدين بن حجر:

. 19 :009 - 7 : 240/1-1

11

. T : T 1/Y

كتاب التاريخ، للشيخ جلال الدين الأسيوطي:

. 11 : 11/0

كتاب التاريخ، لصلاح الدين

الصفدى: 10

-9:0.0-Y.:0.T/1-1

: 0 VO - 10 : 07 - Y · : 011

. ۱۸ ۱۸

كتاب الوافي بالوفيات:

۱-۲/م،۱: ۱۰-۷: ۱۲.

كتاب التاريخ ، لسيف الدين أبو بكر بن | كتاب التاريخ ، لعبد الباسط الصفوى بن 11 خلیل بن شاهین:

. 17 : 179/7

. 11 : ٢٦/٣

كتاب التاريخ، للصارمي إبراهيم بن دفاق:

1 . 1 . : 20 2 - 2 : 270/1-1

١-٢٦/٢-١ : ١٠ - ١٣٥ : ١٨ - كتاب التائية :

.7: ٧٧٦

كتاب الناريخ، للناصري محمد بن أحمد

ابن إياس الحنفي:

. 14 : 24 . /4

٢٢٨/٤: ١١ - الجزء الثامن من

التاريخ: ٤٧٠: ٣، ح (٢-٣). 11

كتاب التاريخ، لنور الدين على بن داود

الصيرفي:

10

.1: 11./

كتاب التاريخ، لولى الدين عبد الرحمن ابن خلدون:

> . V : YO E/Y-1 ۱۸

كتاب تاريخ مصر، للمسبحي:

-11- 11: -11-

٤٠٢: ١٩ ، ح ١٩. 11

كتاب تاريخ اليمن، للملك الأشرف

إسمعيل بن رسوك:

10:744/4-1

كتاب تأهيل الغريب، في الأدبيات المطوّلة، للنواجي:

. 17 : 470/4

كتاب القصيدة التائية ، لعمر بن الفارض.

كتاب التبر المسبوك في ذيل السلوك، للسخاوي:

٧/٩٤٢: ح٣- ٥٥٥: ح٨-۶۲۲: ح۷.

٤/ت ۸: ۱ .

كتاب تحرير التحبير، في علم البديع، لزكي الدين عبد العظيم بن أبي الأصبع:

· T : Y97/1-1

كتاب التحفة المسكية في الدولة التركية ،

لإبراهيم بن دقماق:

۱-۲/۶۱: ۱۷.

كتاب التذكرة في النحو، لشمس الدين ابن الصايغ الحنفي:

. 17:101/4-1

كتاب التذكرة، لشهاب الدين أحمد | كتاب تفسير القرآن، لعز الدين بن الحجازي:

.9 :0V/W

كتاب التذكرة ، لصلاح الدين بن أيبك الصفدي:

.7:71/1-1

.17:V/Y-1

كتاب التذكرة ، لقاسم بن محمد بن قاسم الأموى القرطبي:

.1.:111-0:1/1-1

كتاب تركيب الأفلاك، لبطليموس:

.10: 1/1-1

كتاب الترمذي، في الحديث:

. 19 : 701/4-1

كتاب تسطيح الكرة ، لبطليموس:

. 10: 1/1-1

كتاب التفسير في القراءات، للعوادي اشتى:

 $1-Y \setminus AYF$: 3.

كتاب تفسير القرآن، للإمام الحسن بن الخطير النعماني الفارسي:

.11: 100/1-1

عبد السلام:

. 1 : 414/1-1 ٣

كتاب التفسير، لابن أبي حانم:

 $.1 \times 19/1-1$

كتاب التفسير، لأبي حيّان:

. 10 : 49/1-1

كتاب التلخيص في المعاني والبيان، لجلال الدين القزويني:

. 18 : 577/1-1

كتاب تنوير الغبش، في فضل السودان

والحبش، لابن الجوزي: 11

٩

10

 $.1 : r \cdot / 1 - 1$

كتاب التنوير، في إسقاط التدبير، في الحكمة، لتاج الدين بن عطا الله:

.11: \$75/1-1

كتاب التوفيات، على الحروف المعجم، لزين الدين عبد الباسط بن خليل ۱۸ الصفوى الحنفي:

. V : TV E/E

كتباب ثمار الأوراق، وشرح لامية العجم، لنقى الدين بن حجة الحموى:

. 17 : 100/4

كتاب جامع السيرة الطولونية:

1-1/471: 7.

كتاب الجامع الصحيح لأبى عيسى الترمذى:

. 14:1./1-1

كتاب حساب الأفلاك، لقيطس:

. 7: 7/1-1

كتاب حسن السلوك، في معرفة دول الملوك، لتقى الدين المقريزي الحنفي:

. 0 : YTY/Y

١٢ كتاب حسن المحاضرة، في أخبار مصر
 والقاهرة، لجلال الدين الأسيوطي:

.9:9/1-1

١٥ كتاب الحشائش، لديسقوريدس:

.0: 47/1-1

كتاب حلبة الكميت في وصف الخمرة

۱۸ وما قیل فیها ، للنواجی:

. 11 : 470/4

كتاب الحماسة، الأبو تمام حبيب بن أوس الطائي:

. 4:101/1-1

كتاب حيرة الفقهاء:

. 11 : Y9V/

كتاب الحيوان، لكمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميرى:

. 17 : YOT/Y-1

كتاب خُبز الشَّعير، لجمال الدين محمد ابن نباته المصرى:

1-Y/A: 71-17: 01: 1.

كتاب الخطط، لتقى الدين أحمد المقريزى:

-A :YE7 -1E :11/1-1

۱-۲/۸۱۲: ۲، ح۰.

.0 : 747/4

.0: 2.9 - 9:07/0

كتاب خطط مصر، لشهاب الدين الأوحدى:

١-٢/م١: ١٩.

كتاب دار الطراز، في الموشحات، لهبة الله أبو القاسم بن سناء الملك المصرى:

. T : YOY/1-1

كتاب در السحابة في مَن دخل مصر من

(الفهارس ج ٤ ق ٢ : المصطلحات - ١٤)

الصحابة، لجلال الدين الأسيوطي:

 $. \Lambda : \Upsilon \Upsilon / 1 - 1$

كتاب الدُّرر الكامنة، في أعيان المائة الثامنة، للحافظ شهاب الدين أحمد بن محمد بن حجر العسقلاني:

١-٢/٦٠: ٣- ١٤: ١٣. كتاب دُرياق الأفاعي، في الرد غلى البقاعي، لأحد العلماء المتعصبين لابن الفارض:

.7: ٤٨/٣

كتاب الدلائل، للبيهقي:

. 11 : 141/4

كتاب ديوان أدبيات، لشهاب الدين أحمد بن أبى حجلة التلمساني المغربي: .9:127/7-1

كتاب ديوان أدبيّات وموشحات، لأبيي الحسن على بن محمد وفا:

 $. 1 : \forall \forall \forall \forall -1$

كتاب ديوان أشعار أدبيات ، لابن دقيق العيد:

. 2 : 217/1-1

 $. \xi : \xi | Y/1 - 1$

كتاب ديوان الصبابة، في أخبار العشَّاق، لشهاب الدين أحمد بن أبي حجلة التلمساني المغربي:

.7:157/7-1

كتاب ديوان صفى الدين الحلِّي:

1-1/270: 11: 11.

كتاب ديوان في الأدبيّات، لتقى الدين ابن حجّة:

. 18 : 100/4

كتاب ديوان في فنَ البديع ، لهبة الله أبو القاسم بن سناء المُلك المصرى: 11

. T : YOV/1-1

كتاب ديوان لمع السراج، لسراج الدين الورّاق: 10

> ١-١/: يشتمل على سبعة مجلدات في القطع الكامل: ٣٨٨: ٢٠.

كتاب رحلة إلى القاهرة، لشهاب الدين أحمد بن محمد بن جمعة بن أبي بكر الأنصاري:

.11:117/4-1 11

۱۸

كتاب ديوان خطب ، لابن دقيق العيد: كتاب رُشد اللبيب إلى معاشرة الحبيب ،

لشهاب الدين أحمد بن أبى حجلة التلمساني المغربي:

. V : 187/Y-1

كتاب الرصد والحساب، لبطليموس: ١- ٣١/١: ١٤.

حتاب روض الآداب والقواعد في
 المقامات، للشهاب الحجازى الخزرجى
 الشافعى:

. A : 0 V/Y

كتاب الروض الباسم، في التاريخ، لعبد الباسط الحنفي:

.9:10T/Y

كتاب «روضة المجالسة، في بديع المجانسة»، للنواجي:

۱۰ ۲۲۰۰/۲ . ۱۳ . كتاب روضة المناظر في أخبار الأوائل والأواخر:

. 11 : TTY/Y-1 1A

كتاب روض الرياحين، لليافعي:

. T : YEA - IA : YE ·/1-1

۲۱ كتاب روض الشريف بالحب الشريف ،
 للسان الدين بن خطيب الأندلسى:

14:154/4-1

كتاب الريح، لتاول:

. 14: "1/1-1

كتاب زبدة الفكرة، في تاريخ الهجرة، لبيبرس الدوادار:

كتاب زهر الربيع في شواهد البديع، لناصر الدين محمد بن قرقماس الحنفى:

. 19:124/4

كتاب زهر المنثور، لجمال الدين محمد بن نباته المصرى:

1 - Y/Y = 31.

كتاب سجع المطوّق ، لجمال الدين بن نباتة:

.0: \$ \$ \$ \/ \ - \

كتاب سجع الهديل، في أوصاف النيل، لأحمد بن يوسف التيفاشي:

.9:78/1-1

كتاب السحر، لبندقليس:

. 1 · : ٣1/1-1

كتاب السحر والروحانيات والطلسمات، لهرمس:

.9:71/1-1

كتاب سرح العيون، في رسالة ابن زيدون، لجمال الدين محمد بن نباتة المصرى:

. 17 : 77/7-1

كتاب السفينة، لشهاب الدين أحمد بن مبارك شاه:

. V : Y & 0/Y

كتاب السكردان، لشهاب الدين بن أبى حجلة:

 $1-1/\cdot 17: 01-717: \cdot 7-1$ $197: 71-7\cdot 3: 7-1$ 197: 71-1 197: 71-1 197: 71: 7

كتاب السلوك ، لمعرفة دول الملوك ، لتقى الدين أحمد المقريزى ، تحقيق محمد مصطفى زيادة ، لم سعيد عبد الفتاح عاشور:

.19: 11//1-1

ו-۲/קף: ۱۲ - קיו: י۲ -קוו: ۲، ٤، ۵، ד، ۷ - ۷۱: - דו - ۹۸: ۲۰ - ۲۰:

۲۶۱: ۶، ح۶- ۱۲۳: ۲۲، م ح۲۲- ۱۲۸: ۲۷، ح۱۷-

۱۹۳: ۲، ح۲ – ۱۹۹: ۹، ح۹ –

۱۸۷: ح۰- ۲۲۹: ۱۰، ح۱۰-۲۳۷: ۲، ح۲- ۱۹۷: ۹، ح۹-

307: ٩، ٥ - ٣٢٧: ٢، ٥ - ٢-

۸۷۲: ح٥- ۱۹۱: ح۲۲- ۱

٥٩٧: ١٣ ، ح١٣ - ٢٩٦: ح٤ -

۱۸ : ۱۰ خ ۱۰ - ۱۳۳۶ ک

ح٤ - ٢٤٣: ١٥ ، ح١٥ - ١٦٥: ١٢

ح ۱۰ - ۲۸۰: ۲۰۱۰ ح ۱۰

١٨٤: ١، ح١- ١٨٤: ١٢،

ح ۲۱ – ۹۶۱: ٥، ح ٥ – ۹۶۱: ٥١

۲۱، ح ۲۱ – ۵۰۰: ۲، ح۲ –

۲۰۰: ۱، ح۱- ۲۰۰: ۲۰

ح٠٢- ٥٠٥: ١٢، ح١٢- ١٨

٥١٥: ٢١، ح٢١ - ١٢٥: ٣،

ح٣- ٢١٥: ٢٠ ، ح ٢٠ - ١١٢:

۸، ح۸- ۱۹۲: ۱۷- ۱۷: ۱۲

ح ۱۳ - ۷۱۰: ح۱ - ۱۷۱۰

ح·۲، ۲۱ - ۲۳٤ ح ۱۰ -

۸۰۷: ۱۱، ح۱۱ - ۲۰۹: ۱۸،

ح۱۸ - ۱۹۸: ح۱۱ - ۱۹۹:

ح۲.

٤/ت ٨: ١.

کتاب سنن النسائی، للأمیر حسین ابن
 الإمام علی بن أبی طالب:

. 1 : 187/1-1

كتاب السياسة ، لأفلاطون :

.11: "1/1-1

كتاب السيرة النبوية، لفتح الدين بن

۱۲ سید الناس الیعمری:

10

.1: \$ > - 1 - 1

كتاب شجر المعارف، لعز الدين كتاب شرح البياني في المعاني، لشمس

عبد العزيز بن مهذب السلمي:

. Y : " \ \ / \ - \

كتاب شرح الألفية لابن معطى، الم الأكمل الدين محمد الرومى البابرتى الحنفى:

.0:404/4-1

۲۱ کتاب شرح الألفیة، فی مجلدین،
 لشمس الدین بن الصایغ الحنفی:

.11:10A/Y-1

كتاب شرح البخارى ، لركن القرشى:

· * : 44 · / Y - 1

كتاب شرح البديعية، لتقى الدين بن

حجة الحموى:

. 11 : 100/4

كتاب شرح البديعية، لسراج الدين عمر

الهندي:

. 17 :78/4-1

كتاب شرح البرماوى، فى المعانى والبيان، الأكمل الدين محمد الرومى الجنفى:

· 0 : 40 1/4-1

كتاب شرح البياني في المعاني، لشمس الدين بن الصايغ الحنفي:

.17:10A/Y-1

كتاب شرح تائية عمر بن الفارض، لسراج الدين الغزنوى الحنفى:

.19:1.1/4-1

كتاب شرح الترمذي:

1-1/197: 71.

كتاب شرح التسهيل، في النحو،

لشمس الدين محمد المالقي المغربي النفيس:

المالكي:

. 1 . : 99/7-1

كتاب شرح التلخيص، لأكمل الدين محمد الرومي البابرتي الحنفي:

. £ : 40Y/Y-1

الطوسي:

. 1V : £19/1-1

كتاب شرح الشاطبية، لابن جبّارة:

. 7 : 5 5 7 / 1 - 1

كتاب شرح صحيح البخارى، لشمس الدين محمد بن على الكرماني ثم البغدادي الشافعي:

. V : TOV - IV : TET/Y-1

كتاب شرح العمدة، لتقى الدين بن دقيق العيد:

. + : : 17/1-1

كتاب شرح العنوان، في أصول الفقه، لابن دقيق العيد:

· +: : : 17/1-1

كتاب شرح القانون، لعلاء الدين بن

. YT : TOV/1-1

كتاب شرح كتاب سيبويه في النحو، ٣ لشهاب الدين أحمد بن على العنابي الدمشقى:

.1.:10./4-1

كتاب شرح الحاوى، لضياء الدين كتاب شرح كتاب الكشّاف، لشرف الدين محمد الأرزنجاني الحنفي:

.7: 7-7/7-1

كتاب شرح كتاب المشارق، لشرف الدين محمد الأرزنجاني الحنفي:

.7:4.7/7-1

كتاب شَرح لامِيّة العجم، لصلاح الدين ابن أيبك الصفدى الشافعي:

. 17 : V/Y-1 10

11

۱۸

11

كتاب شرح مجمع البحرين، لشهاب الدين أحمد بن إبراهيم بن أيوب

العينتابي الحلبي:

. 10: 1/4-1

كتاب شرح مسند الإمام الشافعي ، لعلم الدين سنجر الجاولي:

.1.:0.1/1-1

محمد الرومي البابرتي الحنفي:

. 2 : 407/4-1

كتاب شرح المشارق، لشمس الدين كتاب شعائر البيت التقوى، لجمال الدين محمد بن الصايغ الحنفي:

.11:10A/Y-1

كتاب شرح المعلقات، للشهاب كتاب الشفاء، في بديع الاكتفاء، الحجازى الأنصارى الخزرجي الشافعي: | لشمس الدين محمد بن عثان النواجي

.11:04/4

كتاب شرح مقامات الحريوى، لجمال الدين الشريشي:

> .11: 101/1-1 11

كتاب شرح المقدمة المعروفة بتذكرة أولى الألباب في أصول الأنساب، لشرف

الدين محمود بن أبي الغنائم الحسيني: . 19 : T17/Y-1

كتاب شرح الهداية ، لأكمل الدين محمد

الرومي البابرتي الحنفي:

. £ : 40Y/Y-1

كتاب شرح الهداية ، لزين الدين سبط السروجي الحنفي: 71

 $. 15 : Y \cdot - 1 : 1 \wedge / Y - 1$

كتاب شرح المشارق، الأكمل الدين | كتاب شرح الهداية، لسراج الدين عمر الغزنوي الحنفي:

. 19:1·A/Y-1

محمد بن نباته المصرى:

. 10 : 77/7-1

الشافعي:

. 17 : TYO/Y

كتاب الصحابة، لمحمد بن الربيع:

. V . 0 : TT/1-1

كتاب صحيح البخارى، للإمام البخاري:

١-١/: رواه البخارى في صحيحه في أواخر كتاب الفتن، في باب خروج النار: ۲۹۹: ۹، ۱۱. ۱-۱۳۰/۲-۱ قرئ صحیح المخارى بالقصر الكبير بالقلعة: ٢٩٤: ١، ٤- توفي الشيخ شمس الدين عمد الكرماني، شارح صحيح البخارى: ۳۵۷: ۷ - ۳۹۰: ۱۰.

۱-۲/م ۹: ۸.

كتاب الطبّ، لجالينوس: ٣

. 2 : 27/1-1

كتاب الطب لمن حبّ ، للسان الدين ابن

٦

خطيب الأندلسي:

. 1V : 187/Y-1

كتاب طبقات الحنفية، لصارم الدين

. V : VV7 - V : 140/Y-1

كتاب الطبقات، لابن السبكي:

1-1/A37: 71- TPT: A.

كتاب الطلسمات والبرابي، لقليطر

ا وصاربه:

. 77: 71/1-1 10

كتاب طيف الخيال، لشمس الدين بن

دانيال الحكيم:

. YY : & TA/1-1 ۱۸

كتاب العبر، لشمس الدين الذهبي:

 $-1 \cdot : 1 \% - 1 \cdot : 1 \% / 1 - 1$

. 19: 17 - 19: 777 11

٢/: إجازة بقراءة صحيح اللسخاوى:

البخارى: ٦١: ٣- ٩٣: ٩.

٣/: وفيه ختم البخارى بالقلعة:

. 17:17:11

٣٤٩/٥: ٦- ختم بالقلعة على

العادة: ٢٥١: ١٨.

كتاب صحيح مسلم، للإمام مسلم:

١- ١/٦: ١٠ - توفي الشيخ أبو المفاخر المأموني ، راوي صحيح الإمام | إبراهيم بن دقاق:

مسلم: ۲٤٤: ۳، ح (۲-۳).

١-٧/: توفي الشيخ شهاب الدين

أحمد، حدّث بمسلم عن ابن عبد

الحادي: ۲۰۸: ۱۸.

٣/: توفى جلال الدين بن الأمانة ،

وهو آخر من يروى صحيح مسلم عن

الزيني الزركشي بالسماع: ٢٥٧: ٨.

كتاب صنعة الإنشاء، لشهاب الدين بن

فضل الله:

. Y . : EAV/1-1

كتاب صُور الفلك ، لأراطس:

.10: 1/1-1

كتاب الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، كتاب عجائب العجائب وغرائب

الغرائب، لشهاب الدين أحمد بن أبي حجلة النلمساني المغربي:

. 1 - 1 / 190/1-1

كتاب العرائس في قصص الأنبياء عليهم حجلة التلمساني المغربي: السلام، لأبى الحسن على بن محمد الثعلبي:

. 18 : 887/1-1

كتاب عروض مقامات الحريري، لناصر

الدين محمد بن قرقاس الحنفي:

. * : 127/4

كتاب عقد الجمان في تاريخ أهل

الزمان، لبدر الدين محمود العيني:

١-٢/م٩: ١٣.

كتاب علم الكيمياء والنجوم، لأنمايتمون

وفيتاغورس:

10

 $. \lambda : \forall 1/1 - 1$

كتاب على التراجم ، لصارم الدين إبراهيم

ابن دفاق: ١٨

كتاب العمدة، للحسن بن رشيق:

.A: 198/1-1 21

كتاب عمل الدواليب والأرحية ، لقليور:

.71:71/1-1

كتاب غرائب العجائب وعجاب الغرائب، لشهاب الدين أحمد بن أبي

.A : 157/Y-1

كتاب الغوث، في الفقه، لشهاب الدين الأذرعي:

. 19 : YAY/Y-1

كتاب الفاضل من إنشاء الفاضل، الحمال الدين محمد بن نباته المصرى:

.18:77/7-1

كتاب الفتاوى الموصلية، لعز الدين عبد العزيز بن مهذب السلمى:

 $1-1/\Lambda 17: \Upsilon.$

كتاب فتح البارى في شرح البخارى، لشهاب الدين بن حجر:

. 11 : Y.V - A . 0 : 17V/Y

كتاب الفروع، لشمس الدين محمد بن مفرح الدمشقى الحنبلي:

. 1 . : 0 . 9 / 1 - 1

كتاب الفصوص، لابن عربي:

٣/: فرأى بين كتب كتاب

.1.0 . 4

كتاب فضائل مصر، لأبى عمر محمد بن بوسف الكندى:

. T : Y9/1-1

كتاب فض الختام، في التورية والاستخدام، لصلاح الدين بن أيبك الصفدى الشافعي:

.17:V/Y-1

كتاب في علم الطب، لزين الدين عبد الباسط بن شاهين الصفوى الحنفى:

. V : TV E/E

كتاب في وقائع الأحوال والتوفّيات، لخليل بن عرام:

١-٢/م١: ١٣.

كتاب القاموس، لمجد الدين أبو الظاهر محمد بن عمر الفيروزأبادى:

-11 : Y71 -9 : 1V/Y

.7: 779

ابن سينا:

. 1 - : 47/1-1

الفصوص لابن عربى: ٢٠٣: ٢، | كتاب القصيدة التائية، لعمر بن الفارض:

.7:0:0·-11:EV/W كتاب القطر النبات ، لجمال الدين محمد

ابن نباته المصرى:

. 17 : 77/7-1 ٦

> كتاب قلائد النحور في جواهر البحور، للشهاب الحجازى أحمد بن إبراهيم الأنصارى الخزرجي الشافعي:

> > .9:04/4

كتاب أمع المعارض في الردّ على ابن الفارض ، لجلال الدين الأسيوطي:

11

10

۱۸

11

. 5 : 5 1/4

كتاب قهوة الإنشاء في الإنشاء، لتقي الدين بن حجّة:

. 17 : 100/7

كتاب القواعد في الفقه، لصلاح الدين

خليل بن خشكلدى العلاى:

1-1/950: 3.

كتاب القانون في الطب ، للريس أبو على كتاب القواعد الكبرى والصغرى ، لعز ا الدين عبد العزيز أبو محمد بن مهذب

السلمي:

 $1 - 1/\Lambda 17$: Y. كتاب - كتب:

١ - ١/٨٤: ٤ - كتاب القبط: :1.7 - 71 : 79 - 1. :77 ١٧ - ١٠٨: ٢٠ - من الكتب المجليلة: ٣٠: ألف الكتب الجليلة: ٣٣: النفيسة: ١٤٠: ١٤٤ - ١٤٤: ١٤٠ | ٢ - ٨٤: ٣، ٤، ٦ - ٧٥: ٨، 1/1: 11: 71 - 71: 71-: ٤٩٠ - ٢١ : ٢٣٧ - ١٥ : ٢٣٥ A-1.0: A-700: .Y.

> -1/2.1: 0 : 1 : 1 - 1/2-1 ٧: ١١ - ٤١: ١٨ - كتب في ا الأدمات: ٢٢: ٢١، ١٩ - ٣٨: ٢٨٤: ٩. 11

> > 1:107 - 7. 19:11 - 4 11 - 19 : 10 - 17 - 17 - 17 : "X" - 11 : 11 : "10 - Y.

10

۱۸

۱۰ – ۱۸ه: ۱۲ – کتب بخطه كثيرًا من المصاحف والكُتب: ٥٥١:

تشدد عليه حتى باع كتبه العلمية: . ٦٨٠ : ٣ - ألف عدة كتب : ٧٢٦ :

٣٢ – ٥٥٠: ١ – ٢٧٧: ٦ – وله | 41 كتب مؤلفة: ٨٠٥: ٨.

٧/١٥: ١٠ - ٤٦: ١٦ - أوقف الكتب النفيسة على جامعه: ٤٧: ١٦ – وحفظ في كل مذهب كتابًا: 79: 4- AVI: 6- 667: A. $-w : Y \cdot 1 - 11 : 1 \cdot \cdot \cdot - q$ ۲۰۳: ۲- كتب الشافعية: ۲۸۳: 31- 777: 7.

٤/: خزانة الكتب: ٩٥: ١٢ -٤٠٧: ١٧ - كتب التاريخ:

٣٤/٥ : ٢٠ - استدرجوا لأخذ الكتب النفيسة: ١٧٩: ١٧ ، ١٩ -: Y77 - 11 : YTY - V : 19V - 137: 11- 177: 3-. V : £VV

١٧ - ١٤٢ : ١٧ - ١٥٨ : ١٥ - | كتاب - كتب (رسائل) :

١-١/: كتاب رسول الله عَلَيْتُ إلى المقوقس: ٩٠: ٥، ١٣، ١٦-19: 31 - 39: 31: 01 - 99: 1- .. 1: F) P) Y13 313

- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1

| -Y:181-9:111-1:1.T

١٥٨: ١٦ - من هولاكو: ٣٠٤:

71- 977: 9- 973: 7-

. 11 : 27.

-0 :4· -1Y :YA/Y-1

19 : 0 - VYT: 01 - 00T:

-17 : 21 - 777 : 71 - 10

۳۷۸: ۷، ۱۶ - کتاب خطی:

PYT: 71 - 773: V - XF3:

-18: 899 -10: 89V -17

كُتُب بالعزاء والهناء: ٥٣٧: ٣٣ –

1-1. (0:08V-11 , 7:07A

370: 11, 71- . 40: 71-

7V0: 7, 31 - VV0: Y - 7A0:

-19:090 -17:095 -1.

٥٠٦: ٦- ٧٠٢: ١، ١٥- من

تيمورلنك، ومن الناصر فرج بن

برقوق: ٦٢١: ٣، ٩ – ٦٣٣: ١،

1 - 1 - 707: 1 - 1

7- W.Y. 14 : V.E - 3 .V.

- 17 : VI - 9 : V· A - 1V

(9:V79-W:VM9-Y1:VYV

١٠ - افتتح كتبه بالملكى الناصرى:

777: 11 - 777: 7 - 777: 7

. 10 : VAY - T

۱٦/۲: ۸- قرئ عليهم كتاب

بشارة النصر: ۱۰۰: ۱۲ – ۱۰۹: ۲

٩ – كتاب من شاه روح بالسلام على

السلطان: ۱۲۷: ٤ – ١٣٤: ١٨،

P1, 77 - 031: 3, 0 - 771: P

-17:11:17-7:17-0

١٦٧: ١١ – ١٧٣: ٢ – قرأ كتابه

وكان مضمونه أنه غزا بني الأصفر: ١٢

037: Y , 1Y - AAY: TI -

٢٨٩: ٦ - مضمونه تهنئة السلطان:

-17:18 - 17:17

YF1: A1 - 191: F - 177:

14 - 15 : YOO - Y : YYY - 9

-17: 77: 77: 77: 77:

1 1 1 7 - 7 1 3 : V . X - 7 7 3 :

1 3 3 1 - 733: 71 - 713: 01.

. ١٠/٥: ٣- من ملك الحبشة:

. 11: 100/1-1

كتاب لسان العرب، للشيخ رضى الدين:

1-1/577: 51.

٣٤٠: ١٧ - ٣٦٠: ٩ - ٤٧٤: | كتاب لطائف المن في مناقب الشيخ أبى الحسن، لتاج الدين بن عطاء الله:

. 17 : 272/1-1

كتاب لمع السراج، لسراج الدين عمر الورّاق:

١-١/: ديوان في الأدبيّات، يشتمل على سبعة مجلدات من القطع الكامل: ٣٨٨: ٢١.

كتاب مباهج الفكر ومناهج العبر:

-10: 49 -4: 17/1-1 . ٣ : ٤٦

كتاب مجاز القرآن، للشيخ عز الدين عبد العزيز بن مهذب السلمى:

كتاب مجمع البحرين، لابن الساعاتي: . 7 . : 40 5/1-1

١٢: ١، ٤ - ٥٥: ٧، ١٧ - ٦٠: | الطغراني:

71 . 17 - 35: 77 - AF: 1 -

PY: 7- YA: PI - 7A: V

- TT . TI : TTV - 18 : 1TV

AYY: 3 - . 07: 3 - YVY: 3 -

1 : EVA - 7 : EVO - 1A

كتاب كشف اللثام عن التورية والاستخدام، لتقى الدين بن حجة الحموى:

. 17 : 100/7

كتاب الكوثر المترع، في الأبحر الأربع، لأبى الحسن على بن محمد وفا:

 $. 1 : \forall \forall \forall \forall -1$

كتاب كوكب الروضة، لجلال الدين عبد الرحمن الأسيوطي:

.17:079/1-1

.9:07/0 ۱۸

كتاب الكهانة والسحر، لأرسلاوس و يندقلس:

> .1.: "1/1-1 11

كتاب لامية العجم، للشيخ مؤيد الدين | كتاب مجمع الفرائد، لجمال الدين محمد

ابن نباته المصرى:

.17:77/7-1

كتاب المختصر في الفقه على طريقة الحاوى، لخليل بن إسحق، المعروف بابن الجندي الفقيه المالكي:

. 1A : £1/Y-1

كتاب المختصر، لأمين الدين مظفر التبريزي:

1-1/357: 7.

كتاب مختصر النهاية، لعز الدين عبد العزيز بن مهذب السلمى:

 $. \Upsilon : \Upsilon \setminus \Lambda / 1 - 1$

كتاب المخروطات، لإيلونيوس:

1 - 1 / 77 : 1

كتاب مرآة الزمان:

1-1/87: 77- 771: 8-

17: 170 - 8:178

. 1V : Y9Y/Y-1

٢/: اشترى كتاب مرآة الزمان بخطِّ بعض الكتاب بسبعمائة دينار:

٧٤: ١٧ ، ح١٧ - ٣٣٣: ٦.

الصنائع ، لشمس الدين محمد بن عنان النواجي الشافعي:

. 17: 470/4

كتاب مروج الذهب، للمسعودي:

 $1 - 1 / \lambda \pi$: $r = -1 \cdot \frac{\pi \lambda}{1 - 1}$

كتباب مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، لشهاب الدين بن فضل الله:

-10:751-17:1.9/1-1

. 19 : 844

كتاب المستجاد من فعلات الأجواد، لعبد المحسن التنوخي:

.14 : 174/1-111

كتاب المستدرك من طريق أبى ملكية،

تأليف الحاكم:

. " : Y9T/Y-1 10

كتاب المعرفة بذات الخلق، لأبرجيس:

 $.1 \vee : \forall 1/1 - 1$

كتاب المغنى في الأصول ، لشهاب الدين ۱۸ أحمد بن إبراهيم بن أيوب العينتابي الحلبى:

. 10: 1/4-1 11

كتاب مراتع الغزلان في أرباب كتاب المفردات في الطب، لضياء الدين

ابن البيطار:

1-1/77: 71-4.0: 17.

كتاب المقادير، لأنذربه:

. * : "1/1-1

الحريري، لشهاب الدين أحمد بن أبي حجلة التلمساني المغربي:

. A : 187/Y-1

كناب المقدّمة على مذهب الحنيفة، لسراج الدين عمر الغزنوى الحنفى:

 $. Y \cdot : 1 \cdot \Lambda / Y - 1$

كتاب منتخب الهديّة من المدائح النبويّة ، الحمال الدين محمد بن نباته المصرى:

. 17 : 77/7-1

كتاب المنجنيقات، لأرمسيس:

.71 : 71/1-1

كتاب المنطق في المعقولات، لأفضل

الدين محمد الخونجي:

. V : YV0/1-1

كتاب المنطق، لأرسطاليس:

. 18: 1/1-1 11

كتاب المنهاج، نحيى الدين النواوى:

. 14:475/1-1

كتاب المنهل الصافى، لجمال الدين يوسف بن تغرى بردى البشبغاوى:

. Y : £7/W

كتاب مقامات عروض مقامات | كتاب المواعظ، لأبى الحسن على بن محمد وفا:

. Y : VYV/Y-1

كتاب الموجز في الطبّ ، لعلاء الدين ابن

النفيس:

. YY : TOV - 1A : TY/1-1

كتاب مورد اللطافة فيمن ولى السلطنة والخلافة، لجمال الدين يوسف بن تغرى بردى البشبغاوي:

. Y : £7/4

كتاب الموطأ، للإمام مالك:

. 78 : 187/1-1

١-٧/: أبو الوليد سرى الدين اساعيل بن هاني الأندلسي: حدّث الموطّأ: ٩٨: ٧.

. 0 : 40 7/2

كتاب النجوم الزاهرة، في ملوك مصر والقاهرة ، لأبى المحاسن يوسف بن تغرى

بردی:

١-٢/٦١: ١- ٢٥٤: ١٦-

. 77 : 595

. Y : £7/4

٤/ت٧: ١٨: ٧- ت ٨: ٧ ت ٨ . ٩ .

٥/١٨: ح١٢.

كتاب نزهة الأنام في تاريخ الإسلام، لصارم الدين إبراهيم بن دفماق:

1-1/rvv: r.

كتباب نزهة الأمم، في العجائب والحكم، لابن إياس الحنفي:

. 17:11//

كتاب نزهـة العيـون، للأفضل بن المجاهد – صاحب اليمن:

. 18 : 178/7-1

كتاب نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان، للخطيب على بن داود الصيرفي، تحقيق حسن حبشي:

۱-۲/۱ ۲.

كتاب النصر على مصر، لابن الجوزى: ١- ٢٣٥/١ : ١٦.

كتاب نظم الشاطبية، للشاطبي:

. 10 : 477/1-1

كتاب النفحة المسكية في الدولة التركية ،

٣

10

لإبراهيم بن دڤاق:

. 11 :057/1-1

١-٢/م١: ١٦ - ٥٧٥: ٥١ -

۲۷۷: ۲.

كتاب نوادر الأصول، للترمذي:

.19:1./1-1

كتاب نيل الأمل في ذيل الدول، لزين ٩ الدين عبد الباسط بن خليل الصفوى:

.7: 47 12

كتاب الهندسة، لأنذربة: ٢٠

1 - 1/17: •7.

كتاب الوافى بالوفيات، لصلاح الدين

خلیل بن أیبك الصفدی:

۱-۲/۱۹: ۱۰- ۱۰ : ۱۰/۲-۱

. \ \ : V

كتاب الوقف:

۱-۱/: الأتابكي شيخوا العمري
 أشرط في كتاب وقفه أنّ الصوفة
 يدخلوا الحمّام كل يوم بغير أجرة: ٢١
 ٨٠٥: ٨، ٩.

كتب - كتابة - كتابات - أيضًا فنَ | الكتابة:

١-١/: وعليه كتابة بقلم الطير: ١٦: ٢٣ – وعليه كتابة بالقلم القديم: | . 17 : 147

١-٧/: وكان غاية في الكتابة بقلم الغبار: ٣٨٠: ١٩ – ولهج الناس بالكتابة على الحيطان: ٦٢٤: ٥.

. 19: 49/4 ٣/: كتابة بغير نقط ولا شكل:

. 18: 77 . 7: 71./0 11

کتب - یکتب:

١-١/: فشرع في كُتْبِ قوائم:

. 17 : ٣٩٦

٥/: فشرعوا في كتب أسهاء الدكاكين والأملاك: ٥٥: ١١.

الكتان:

10

-r : 17 - 18 : 11/1-1 73: 37 - 77: 11 3 77 3 77 -

> . 10 : 777 11

ونصف: ۲۳۹: ۱ – ۲۷۸: ۲ – ٦٩٦: ٢٤ - الذراع من الكتّان المنسوج: ٦٩٧: ٤ - الكتَّان الخام: . V : V•7

\$/11: ١٧ - جملان محمّلين كتأنًا: ١٣٥: ١١٠، ١١٠

كتف - يكتف:

· 0 : Y91/Y-1

٧/: وكتَّفه ليذبحه: ٩٩: ١١، ١٥ - فعرَّاه المشاعلي وكتَّفـــه:

.7: 7.7 ٥/٠٥: ١٩ - وكتف بعضهم

بالحال: ۳۹۲: ۸.

كتكوت - كتاكيت:

٣/: الكتاكيت ينادى عليهم يا ملاح الملاح: ۱۹۸: ۱۳، ۱۹، . 77

> كتم البول - أيضًا انحصار البول: . 9 : EVA/0

١-٢/: نودى في القاهرة أن ١-٧/: والكتَّان كل رطل بدرهمين | يبيِّض الناس حوانيتهم ، وكثَّروا

(الفهارس ج ٤ ق ٢ : المصطلحات - ١٥)

القناديل: ٥٨٤: ١٢.

كجاوة – كجاوات – أيضًا جوشن:

۱ – ۲/: کجاوتین زرکش: ۱۷۲:

71 - 773: P.

.9:127/4

۳/: وفى الطُّلُب كجـــاوتين الكواز: زركش، وهى النبى تعرف الآن ۳/ بالجوشن: ۱۳۱: ٤.

٥/: وكجاوتان مخمل بزركش،وهما الجوشنان: ٣٦: ٤.

الكحل الأسود:

1-1/: وادى هبيب كان يجلب كراسة:
منه حجر الكحل الأسود: ١٩: ١- ٣/
طلعوا به من قبالة زقاق الكحل: مطولة -

كحل - يكحل:

أكحل - يكحل.

الكدّان الأبيض:

كدّر – يكدّر:

تكدّر – يتكدّر.

الكذب:

٣/: وإذا كثر الكذب، وقع الحرج: ٢٨٧: ١١.

كذب:

أكذب.

کراز:

۳/: حتى بلغ الكراز الماء إلى أكثر
 من دينار: ۱۱۹: ٥.

٥/: الصهاريج مشحونة من المياه ، ٩
 فبلغ ملء كل كراز هناك خمسة أنصاف: ١٨٥: ٩.

كراسة: ٢٢

٣/: وعمل في هذه المسألة كُراسة مطولة: ٢٩٧: ١٤.

كرامة - كرامات:

1-1/11: 27- 731: 7-

0V1: A- 177: 0- 7VY:

31 - NY: 3 - TTT - 1 - 15

777: A , P - AAY: T - YF3:

. 12

-11:1.0

: YM - E : YYM - 17 : 179

η- γ·γ: ρ- γ3γ: γι Λγ3: Λι- γ3Γ: ρι- πλΓ:
 γι- γλγ: γ.

-18: Y.0 -10: 90/W -18: X.Y.

. 17 : 170/\$

.7:97/0

كربال:

١-١/: وفمها وشفتاها مثل
 ١٢ الكربال: ٤١١: ٣.

الكرة – أيضًا الأكرة، لعب الأكرة: ١-١/: كرة نحاس أصفر: ١٧٢:

۱۸ - ۲- ۳٤۸: ۱۷ - ۳۷۶: ۲۱ - ۱۸ ۲۵: ۱۲، ۱۳ - لعب الكرة في المدان: ۷۸۳: ٤.

۲۱ ۲۱: بدأ السلطان يضرب الكرة: السلطان يضرب الكرة: المسلطان عند ١٣٠٠ الكرة: ٥٠٤١ - ١٤٤١ - ٥٠٤

Ψ\//: Γ/ - ΥΥ: ∨/ - ∨Λ: 37 - ΥΨ/: ·/ - Υο/: ΥΥ -ΨΡ/: ·/ - ∨ΡΨ: Λ: ·/ ο/3: ο/.

3/4P: 3: 7: V-3P: V-3P: V-9P: 3- N·1: P1-011: P1-011: P1-101: P1-101

. 7:199/0

كرّر – يكرّر السكّر – أيضًا السكّر: 0/: وقيل إنه كرّر السكّر ثانيًا. وجعل فيه المسك والعنبر الخام: ٢٦٠: ٢٦٠

الكرسنة:

والكرسنة عليق الجمال كل
 أردب بمائة وأربعة وعشرين درهمًا:

. 7 : 70

کرسی – کراسی:

1-1/517: 3.

١-٧/: جلس كاتب السر على کرسی: ۳۲۱: ۸.

٢/: وجلس على كرسي وقرأ على الناس كتاب السلطان: ٣٣: ٣ - كوش - كوش: ۱۲۸: ۱۳ - ۲۰۳: ۲- کرسی البترك: ٢٥٩: ١٤ - ٣٠٤: ٣-. V : TVT

. 7 : 11./4

0/: کراسی حدید: ۱۱: ۱۸، ۲۰ - کراسی خشب: ۳۵۳: ۱۳، ١٧ ، ١٧ - كرسي المصحف: ٣٦٨: . 18

كرسى الملك - المملكة - أيضًا نخت الملك ، سريو الملك :

۱-۱/: کرسی مملکة مصر: . Y : £ · Y - 0 : T · A

.1.: 1/4-1

٢/: كرسي المملكة بالقصم الكسر: .7: 575

. 14 : 17 : 10 : 79/4

٤/: كرسى المملكة: ٢٠٣: ١١ -. 7 : 7 . 2 ٣

. V : YVY - 9 : 1 . 0/0

كرسى ملك النوبة:

. 1V: T1/Y-1

١-١/: وفي بطنها ثلاثة كروش: .10: : : 11

4

٧/ : كان ذا كرش كبير : ٦٢ : ٩ . ۸۷/٥: ۲۱ - كوشًا من كووش البقر بروثه: ١٨٤: ١٤. 11

کرکی – کواکی:

۱-۱/۲/۱: ۱۹ - والكراكبي والغرانيق والنعام: ٥٤٥: ١٣. 10

٣/٣٥: ١٥ - ١٢: ١٢ - فصرع

منه کرکی: ۱۱۱: ۱۷، ۱۸، ۱۹.

 والذي أكله كُرْكي تقاياه 14 بلشون: ۲۲٦: ۲۳.

0/: ما اصطاده من الكراكي والأوز العراقي: ٣٢٦: ٤ – ٤٣٦: 11 .17

كرمة – كروم:

۳ – ۱–۲/: کروم بعلبك: ۷۸۳: ۲۱.

. \V : \mathfrak{V} - \mathfrak{P} - \mathfrak{P} \cdot \mathfrak{Y}.

الكرنب:

١٠-١/: من محاسن مصر، من الخضر، الكرنب، والقرع: ٤٢:
 ١٧.

کره – یکره:

۱۰ ۲/: فدخل على كره منه: ۳۱۳:
 ۱۳ - وولاًه الأستادارية على كره
 منه: ۳۱٦: ۱.

۱۸ **٤**/: كان يكره المحاكمات: ۲:۲٤۹

کری - یکری - کرا:

۲۱ ۱-۱/: یکرون القری من أهلها: ۱۲: ۱۶ - فبلغ کری الجمل من

الفسطاط إلى القاهرة عشرة دنانير كل نَقُلة: ٢٣٢: ٩- فأكرت الناس البيوت: ٢٥١: ٩.

۲/: یکرون لخدمتهم بجوامك:
 ۲٤۷: ۱۲ - فاشتط الکَرْی علی
 الناس: ۲۸٦: ۱۲.

۳/: حتى بلغ كرا كل بيت على
 الشارع أربعة أشرفية: ۷٦: ۲۱ وبلغ كرى كل مركب أربعة أشرفية:
 ۱۸٦: ۱۰.

\$\\ \tag{170/2} \cdot \tag{17

۰/۷۰: ۲، ۲۳ - کراء الموهیة: ۱۲۲: ۲ - ۲۸۲: ۲۲ - ۳۱۷: ۱۷ - ۲۰۵: ۲.

كساء - أكسية - أيضًا كسى، كسوة: ١-١/: الأكسية العسلية: ٢٢: ٤ - الأكسية الصوف العسلية: ٤٥:

۸۱ ، ۲۰ - ۲۰: ۲.

۱-۲/: قد وطئ كسائى: ۳۱۳: ۲۱، ح۲۱ - ۳۱۶: ۱ - تسمى قبيلة الجراكسة، بىفبب جرّ كِساء جبلة بن الأيهم: ۳۱۵: ۱. كَشُتُ:

۱-۲/: وجعل کسبها ألف دينار: ۷۱۲: ۲.

كسر خاطره:

. 17: 77 - 77: 71.

٤/: حصل للناس كسر خاطر:٢٥: ١٥ - ٢٤٧: ١٥ - ٢٣٤:

3 - P73: 71 - 333: 7.

- 11 : 170 - 11 : 177 - 177 : 177 - 177 : 177 - 177 : 177 : 177 - 177 - 177 : 177 -

. 11

كسر الخليج – أيضًا كسر السدّ:

۱-۲/: فركب لكسر الخليج:۷۲۹: ۱۹.

. 19 : 479/2

كسر السدّ - أيضًا فتح السدّ، وفاء النيل:

۱-۱/۹۹: ۱۷ - ۰۰: ۸۱۱: ۶، ۲- ۳۸۷: ۱۱ - شاهد
کسره بنفسه: ۲۰۹: ۱۰.

حسره بنفسه: ۲۰۰۱. ۲ - الظاهر برقوق ۱-۲۰۸/۲: ۲ - الظاهر برقوق نزل وكسر السدّ: ۲۰۳: ۲۰ - ۲۰۸: ۹ - الناصر فرج كسر السدّ: ۲۹۰: ۸ - ۲۰۰: ۱۰ - كسر السدّ ثلاثة من الأمراء: ۲۳۶: ۱۷، ۱۸ - ۲۸۲:

7/771: 0, 7, V- 001: 0, 7-VP7: 0, 7-773: 7- 17 733: 1.

.Y: 8-7-9: 47

یکسر فیها السدّ: ۱۳، ۱۳ - الحراف التی
یکسر فیها السدّ: ۱۵۳: ۲۲ - ۲۱۲:
۲۰ - ۲۱۳: ۲۰ - ۲۳۱: ۱۰،
السدّ: ۲۸۹: ۱۷.

٦ کَشُر – کسور:

۱-۲/: عاش مائة سنة وكسور: ۱٤٤: ۷.

٣/: كان لها مائة سنة وكسور:
 ١ : ٧٥.

4/: سبعة آلاف دينار وكسور: ۱۲ : ۲۲: ۲ - ۳۰۸: ۲۶ - ۳۲۳: ۲ - ۳۷0: ٤ - ۲۶۶: ۱۶.

0/: دینار وکسور: ۲۹: ۲۰ – ۱۰ ۲۳: ۲۲ – بقی لهم شهران وکسور: ۲۵: ۲.

كسر - يكسر - كسرة:

YTT: 17 - POT: 71 - 0.3:

\$/77: ١٢، ١٣ - الحراقة التي | ٣- ٤٠٩: ٢١ - ٤٤٢: ٧-سرفيها السدّ: ١٥٣: ٢١٢ - ٢١٢: | ١٥٥: ١.

1-7/P3: 0- V7: 01PA: 7 3- A·Y: 7- 117:
A- A0Y: 71- P0Y: 17PY: 0- PVY: 0 11- AAY:
1- P77: P- PY: 203:
1-3: A- P13: 31- 303:
1-4: A- P10: A- PV0: 11PY0: 11- P10: A- PV0: A: II-

۷۵۷: ۱۵ – ولّی هاربّا وهو مکسور: ۸۱۸: ۱۰ – ۲۵۳: ۸.

7: Y, YI, WI- XV: 7-

: ٢١٠ - ١٠ : ١٩٠ - ٤ : ١٧٣

 $\Lambda I - \Gamma YY$: $\Lambda I - \Gamma YY$: $\Upsilon Y - I$

107: 7 - 707: 77 - 717: 7 >

۲۱ - ۲۱ : ۱۸ - ۳۲۳ : ٥ - کسف - کسوف:

-19 (A : 70 · - 18 : 789

077: A- 177: 71- 777:

-17 : TA9 -1 : TVT -1V

7P7: 31 - P03: 7 - 173:

P1 - P53: 17 - 573: 11 -

.YY

3/P1: 7 - 74: VI + 14/E

1.1: 11- 11: 17- 101:

P- FAY: 77- VIT: 7-

-Y. : 17 : 2.4 - 77 : 5..

. 18 : 17 : EVY - 7 : : 20 A

٥/: ولم تقاتلوا شيئًا وكسرتوا السلطان وأخنتوا به: ۱۲٦: ۱۱.

كسارة - كسارات:

. 17: 407/1-1

١-٢/: وضربه كسارات: ٩٩٨: | كسل - يكسل:

.17

. 10 : 44/4

٣/: وأحضر المعاصير والكسارات:

. 17 : 49 8

. 78 : 177/8 ٣

١-١/: كسفت الشمس وقت

الظهر: ۲۲۱: ۱، ۲. ٦

-19:1X:1V:17E/Y-1

0A1: Y-791: WI-777: T.

. 1A : V9 · - 1 · : 000 - 1A

-9 . A . V : 1 TA - Y : £ £/Y

كسفت الشمس حتى أظلمت الدنيا:

1.7: 1-077: P-0.3: V. 11

A - V33: 17.

-V: Y71 - 17 : 17 : XV/W

. 17 : 77 10

1/1: Y90 -A . 0 : £Y/£

.17

٥/: وأشيع كسوف الشمس: 11

. 17 : 198

٥/: وكان يكسل عن علامة 11

المراسيم: ٩٢: ١.

كسوة الحند والعسكر والمماليك:

٢/: ثار المماليك ... وطلبوا منه أن

يزيد لهم جوامكهم والعليق والكسوة:

73: 7- 0.7: 71- 777:

٢٢ – امتنع الجند من أخذ الكسوة ،

وكانت ألف درهم لكل مملوك، ثم رسم

بأن يكون أربعة أشرفية: ٢١٩: ١٣ - كسوة ضريح النبي، عَلَيْكُهِ:

زاد الكسوة للجند حتى صارت ثلاثة

آلاف درهم: ۳۳۷: ۱۹ - ۳۲۸: کسوة - کساوی:

. 17: 19 - 15

1 ٤ ٤ ٠٠ - ٢٣ : ١٠ - كسوة - كساوى الأيتام: الم

. 4 : 5 . 7 11

كسوة الحجرة الشريفة:

. V . T : EE1/Y-1

. 17 : 44./4

كسوة الشتاء:

.0:171/1-1

الكسوة الشريفة:

كسوة الكعبة الشريفة.

كسوة الصيف:

.7:174/1-1 11

كسوة ضريح سيدنا إبراهيم الخليل عليه

ا السلام:

. 1 . : ٣٢ . / ٢

. 17 : ٢٨٢/٣

- YY : 17V - Y : YY/E

P37: 11 - VAY: 77.

.17: 17 - 10: 100/0

.17: 717 - 10: 7.0/0

کسی - کسوة - کساوی .

3/51: 1 - 977: 3 - 37:

o - PFT: NI - PPT: 71.

كسوة الكعبة الشريفة - أيضًا كسوة المحمل، المحمل:

۱ – ۲۰۵/۱: ۱۶ – زالت من أثر

الربح العاصف: ٢٩٠: ٢٤ - ٣٣٦:

11-010:3.

١-٧/: قدوم عسكر من اليمن،

وصحبتهم محمل وكسوة للكعبة:

XYY: 7- VV3: X1-37V: T.

۷/۷۲: ۷، ۸، ۹ - شاه روخ

قصد أن يكسو الكعبة: ١٤٥: ٤- | ٢٣٨/٢-١ . ٦. ١٥٨: ١٣ ، ١٨ - ١٦٠: ٤ ، ٥ ، كسوة المحمل - أيضًا كسوة الكعبة ، ٧- ٢٤٤: ١٦، ١٧- بعث المخمل:

> السلطان بالكسوة التي أرسلها شاه روخ إلى مكَّة في الدسِّ: ٢٤٥: ١٠ – |

> > . 19 . 17 : 797

. 17 : YAY/٣

\$ / ١٠ : ١٠ - ثم طافوا بالكسوة | كساء: الشريفة والمحمل على العادة: ٦١: ۲- ۷۲: ۲۰ - ۸۹: ۱۳ - نزعها القرامطة: ٩٠: ١٣ – ١٠٤: ٥ – ا : 174 - 18 : 180 - 10 : 174

17- P37: 11- VAY: YY-

. 71 : 81 - 17 : 78

(18:4.0 - 7 .0:110/0

71- 9.7: 71 : 77- 717:

o1 : 1 - 317: 1 - AVY: 7 -

-19 : TYN -10 : T17

. 1 : £ ٧٧

كسوة الكعبة من حسن الطويل:

. 4 : 9 . /4

كسوة الكعبة من اليمن:

٣

٦

۱۸

.1. : 59/2

: 77 -0 . 2 . 7 : 719/0

. 10: 17 - 7

كسى - كسوة - كساوى - أيضًا

-1 : 791 - 7. : 41/1-1

۳۲۳: ۲، ۳- کساوی حرم

السلطان: ٤٤٤: ١٩.

١-٧/: ضرب بسبب تأخر الكسوة 14

عن عادتها: ٤٧٤: ٨- ٥٠٠:

١٥ - ١٥٠: ١٩ - أطلقه وأكساه:

٦٦٥: ١١ - تأخر كسوتهم: ٦٨٠: 10

. Y . : VOA - O

٧/: كسوة على قدر مقام أبيه:

. T : TOT - E : 100

. T : OV -T : TA -T : 9/F

٤ - أكسى الأمراء بدلات: ٧٦:

-Y : YYE -Y : : 140 -Y 11

۲۷۱: ۲۷۱ - ۲۸۰: ٤ - أطلقه

واکساه: ۲۸۲: ۶– ۲۶۲: ۱۸ – ۲۷۶: ۲۳.

7 \$\037: \text{ \text{7} \\ \text{7} \\ \text{7}: \text{8} \\ \text{7}: \text{8}: \text{8} \\ \text{7}: \text{8}: \text{8} \\ \text{7}: \text{8}: \text{8} \\ \text{7}: \text{8}: \text{8} \\ \text{8}: \text{8}

کشط - الکشط: ۱ - ۳۳٤/۱: ٤. کشف عن - یکشف:

.7: 27

. Y : YAO

۱۰ ۲۰: کشف علی المیدان الناصری: ۱۰: ۲۳ - ۱۱۸: ۱۱ – ۲۳۳: ۱۳ ، ۱۶ – کشف علی الرصیف الذی ۱۲ عمره ببولاق: ۲۷۹: ۲۷۱ – ۲۹۱: ۱۸ ، ۱۰ – یکشف علی مربع جماله:

7 - 071: 下 - 八下: マートコ: 下 - 071: 下 - 八下: ヤートコ: ハー・スト: ヤートコ: ハー・スト: ハー・スト: ハー・スト: トー・ロ: トー・ロ: トー・ロ: ハースト: ハース・: ハース・: ハース・: ハース・: ハースト: ハースト:

وأكساه: ٢٨٢: ٦- ٤٤٢: ١٨ - | كشف - يكشف - مكشوف:

۱-۱۹۲/۱: ۲- مكشوف الرأس، وشاشه على الأرض: ۳۰۸: ٥- كشف عن رأسه عند الإحرام: ٥٠٥: ١٠٠- كشفن رؤسهن: ٥٠٩: ١٠- كشفن رؤسهن: ٥٠٩: ١٠- كشف الأخبار: ٥٠٨: ٢٠- كشف الأخبار: ٥٠٨: ٢٠-

۱-۲/۲-۱ من يكشف عن صحة هذه الأخبار: ۳۹: ۲۱ – ۲۸: رءوسهم مكشوفة: ۲۹: ۲۱ – ۸۸: ۳۱ – ۲۸: ۲۱ – کشف أحوال المرضى بنفسه: ۳۳۰: ۲۱ – ۲۷۹: ۱ – ۲۷۹: ۲۱ – ۲۷۸: ۵ – مكشوف الرأس: ۸۲۰: ۵ .

۲/: کشف رأسه وعزره: ٤٨:
 ۳- کشفوا رأس صاحب قبرص:
 ۱۱۶ - ۸: ۱۰۸ - ۲۱:
 ۲۱: ۱۰ - ۲۱: ۱۰۸ - ۱۱:
 ۳۲، ۱۰ - ۲۶۲: ٥ - ۳۳۳: ٤ - ۳۳۲:
 ۲۳۳: ۱ - ۵۰۳: ۳ - ۴۰۳: ۲۰۳
 ۲۰۳: ۲ - ۲۷؛ ۲۰۰
 ۲۰۳: ۲۰۳ - ۲۰۲:

. 18 : 8 · V - V

3/17: 77 - VA: 01 - 711:

١٢ - كشف الأخبار: ١١٨: ١٩ - كعكة - كعك:

. 17 : 11 : 720

:117 - 7:117 - 7:11/0

۱۳ – وكشفوا عن وجهه: ۲۳۲:

-1 - VFY: .Y- VPY: Y-

. 17: 7.7

كظم - كاظم:

٧/: وجد السلطان كاظمًا: ٤٠٧:

كعب - أكعاب:

. 15

\$/: وعصره في رأسه وأكعابه: . 17 : 178

كعب رخاء:

٥/: وتفاءل الناس بكعبه بالرخاء: ٣٠٣: ١٤ – ووقع الرخاء وتفاءل بكعبه كل أحد من الناس: ٣٠٤: . 1 - 317: -1.

كعب الشؤم:

1/PPT: V- FY3: 01. كعب كعاب:

لعبة الكعاب.

. 78 : 779/1-1

١-٢/: وقدّم إليه شيئًا من

الكعك: ٢٤٧: ٢٠.

. 0 : YEV/£ ٦

٣

4

0/: صنع في هذا العيد خمسين بطة من الدقيق برسم الكعك: ٤٤٨:

. 18

کف – تکفیر:

1-1/P71: V- .11: Y-

-Y. (1) :YTO -A :Y.A 11

٢٣٦: ١ - ٢٩٩: ٢٠ - قصدوا أن

يثبتوا عليه الكفر: ١٥:٤١٩: ١٥.

۱-۱/۲-۱: ٦- دار الكفر: 10

١٣٩: ١٠ - ٤٧٣ - ١٠ ادّع, بما

یقتضی تکفیره: ۸۰۲: ۳، ۶ –

. Y : A19 ۱۸

٢/: قصد يثبت تكفيره: ٢٠٤:

١٧ – ادّعي أنه وقع في كفر: ٢٠٥:

١٩ – ولم يثبت عليه كفّر: ٢١٦: 11

Y- 17: 71- P37: -Y-

177: F1 , A1 - 1A7: Y : 17.

31-017: 7- 173: 13 -13

۲۳ – ۶۶: ۲ – ۲۶: ۱۷ . کفّة:

٣/٧٤: ١٢ – صرَّحوا بفسقه ، بل

وتكفيره: ٤٩: ١٨ - ٨٩: ٣-

. 1 . : 7 . 7

\$/: فحكم بكفره: ٨٧: ٤-

۱۱۳: ۱۲ – يثبت عليه كفرًا كون أن

عمله قليل الدين: ٢٨٢: ٣٣ - | مكفّت: ٥٤٥: ١٠.

٣٠٠: ١٩ - يثبت عليــه كفرًا

ويضرب عنقه: ٣٧٣: ٨.

٥/١١٣: ح ٢٥ - ٢٢٩: ١٢. 11

كفارة:

10

١-١/: وكان قدَّامها كفَّارة على

عدة حمّالن: ١١٥: ٤.

-17 : ۲۸۸ - 10 : 4./4

وكانت جنازة حافلة ، وأخرج بكفَّارة :

. 17 : 7.7 ۱۸

\$/: ونهبوا العوام الكفّارة من

قدّامها: ۲۶: ۲۶ - ۷۷ - ۹: ۷۸ - ۹:

-V : W. W - 1V : Y. A - & 11

٣٠٦: ٦ - ٣٣٨: ٦ - ٤٥٢: ٢١ ، | كفّ - كفوف:

.Y: T.V -T: YA/O

١-١/: عمل ميزانًا بكفّتين من

ذهب: ۸۲: ۱۰، ۱۳.

كفّت - بكفّت - مكفّت - أيضًا صنعة الكفت:

١-١/: أوانبي نحاس أصفر

١-٢/: وشيء فولاذ مكفّت:

٧٢٤: ٨- ٧٨٤: ٦٢٠.

٣/: بركستوانات فولاذ مكفّت بالذهب: ٥٩: ١٦ - البركستوانات والجواغين المكفَّتة بالذهب والفضَّة: ١٣١: ٣- مهاميز كفّت فضّة بيضاء: ۲۳: ۲۳.

-8:811 -17:7.9/8 113: PI - VI3: PI - V33:17 - 773: 77.

0/77: A- FT: 1 3 Y-وبركستوانات مكفتة: ٢٤: ٧.

٥/: وثوب مخمل بكفوف قصب:

17: 7.

كفّ – كفوف من الحلوى:

.7 : Y & Y / &

كف - كفيف:

١-١/: قتل في واقعة التتار وكان
 كفيفًا: ٢٩٨: ٨.

۳/۲۰۸: ۲۲ - ۲۰۹: ۱ - فکف

بصرها فی أواخر عمرها: ۲۳۶: ۲.

.9:17/2

١٦١/٥: ١٥ - وحصل له كفاف
 عينيه: ٢٦٨: ٢ - ٣٧٠ - ٣٢ - ٣٢٠

. 18 : ٣٨٧

كفّن - يكفّن - تكفين:

١- ١٧/١: ١٦ - بغير غسل ولا

تكفين: ۱۳۰: ۱۸ – ۱۲۹: ۹ –

أكفان بيض: ۲٤٤: ٧، ١١ –

387: 01- 734: 7- 174:

٧- ٣٦٠: ٢٢ - ٣٧٦: ٢ - كفَّنوا

الثور ودفنوه: ٣٨١: ٢ – ٣٩٠: ٢ –

..3: 7- 773: 11- 173:

-17 :0.7 -7 :87 -7.

.10:01-19:010

131: A- VAI: 31- 177: 7

- 1 : 174 - 1 : 177 - 75

3AY: P-PA3: 3 1 V-V.0:

11 - 770: 91 - 10: 77 - 1

7.00: 17- FAF: F- +7A:

٠٢٠

7\vo: 11-7.7: 0-003: P

: 1VV - W : VA - 9 : W./W

17 - 1 : TYY - Y : YXY - Y

AAT: 0, 7-1PT: A, 11-

1.3: 1- 0/3: 7/- 723:

11 - 773: 7.

\$\·1: P1 - 17: 71 - 14: 1./\$

-18:710 -10:111 -11

١٨ . ٢ : ٣٨٨

-1. : \VV -Y : \V./0

777: 01- 077: V- 177:

7- Y37: V- Y33: A- YA3:

Y - 0 13: . Y.

كفل - كفالة:

٧-١/: وأنه باق على كفالته

بالشام: ۷۸٥: ٦.

كفية - كفيات:

٣/: حرّر عليه بعض الرماة بكفية ،

وقیل: بسهم نشّاب: ۳٤٤: ٦.

٥/: طوارق خشب وكفيات: ٨٢:

.17

الكلا:

۱-۱/: قرّر على الكلأ، الذى ترعاه البهائم، مالاً، وسمّاه المراعى:

. 17:109

كلام الفلاحين:

\$/: وكلامه كلام فلاحين كأنه

١٥ فلاَح قحف: ٣٧٦: ٢٢.

كلام يابس:

٥/: وكلامه يابس كثير الفجور:

كلب – كلاب سلاق – سلوقى:

١-١/: الكلاب السلوقية: ٧٦:

. 11 71

١-٧/: أربعون كلبًا سلوقيًّا:

. 77: 31- 337: 77.

٥/: أحضر كلابُــا سُلاق:

. 1 : £ 7 V

كلب - كلبة - كلاب: |

١-١/٨٤: ١- الكلاب

السلوقية: ٧٦: ١١ – ١٩٩: ١٧ –

1.7: 31: 71- 717: A1:

١٩، ٢١، ٢٢ - أكلوا الكلاب

والقطط والحمير والبغال والخيل

والجمال؛ حتى لم يبق بمصر دابة:

307: V- 017: 3- 1PT: 3)

· 11:04. - 14:014 - 0

 $-1 \cdot : 1 \cdot 1 - 1 \cdot : 1 \cdot 1 \cdot 1 / Y - 1$

١٦٠: ١٩- نفي الكلاب إلى برّ

الجيزة: ٢٤١: ١٤، ١٥، ١٦،

V/- +73: 7 , V , A - V/F:

P- 377: 11- 7.V: A-

.V: Y07 - 1Y: V1.

-Y. (19 (1) :1A0 -Y

. 7 : 117

۳/: یعوی فی قبره ، کما تعوی

الكلاب: ۱۰۷: ۲۲ – الكلب

العقور: ۱۹۲: ۱۹.

۲۲۶/۶: ۶- کلب عقور:

VYY: 71 - 33Y: YY - 3AY:

١٨ – ٢٨٦: ١٤ – كلبة في الأزبكية

ولدت أحد عشر كلبًا: ٢٨٩: ٤.

١١٣/٥: ٢ - عهد إلى كلب

سمين، فذبحه وصنع منه السنبوسك:

:17 - 77 : 10 - 7 : 10

" - . . 7 : T - X37 : . 7 . 17 .

۲۲ ، ۲۳ - شفع في الكلاب:

P3Y: 73 03 A3 P3 113 113

: 17 - 10 : 18 : 17 : 17:

- YF : Y - Y : Y - 1A

. 7 : 270

الكلفتاة:

١-١/: وكلفتات زركش: كلّب - كلاّبة - كلالس: W :080

1-1/777: A- 710: VI-

لا يضع على رأسه الكلفتاة: ٥٤٨: |

٣- لبس الكلفتاة: ٧٤٧: ١٧ - | أفواههم: ٦٤٦: ١٥.

PFV: F1 - 177: 3.

٣/: خرج الناصر محمد إلى صلاة

الجمعة بغير كلفتاة ، ولكن بتخفيفة ٣

صغيرة ، فأعابوا عليه ذلك: ٣٣٩:

. 1 : 844 - 0

1/471: 11: 41: 41- 113:

1 : £ YT - 10

٥/: وعلى رأسه كلفتاة: ٤١:

. £ : 199 - 1V

كلفة - كلف:

١- ٧٣٠/٢ : ١٥ ، ١٦ - خفّت

٩

11

كلفة الدولة: ٧٦٧: ٣.

. 11 : 177/7

3/Po: 0- 307: F- FOT:

31-077: 1 - 073: 9.

0/: أرسل لهما مبلغًا له صورة

بسبب كلفة السفر: ٢٨٠: ٣.

۱۸

١-١/: وبأيديهم حبال فيها

كلاليب: ۲۱۷: ۳، ٤.

١-٢/: وعلَّقهم بكلاليب في 11

٣/: فكلَّبوهم وعلَّقوهم على الباب: | كماجة:

. 14: 517 - 17: 18.

\$/: ثم كلّبت وعلّقت عند خوخة ١٨٤ : ٥.

المغازلين: ٩٦: ١٠ - ٣٧٢: ٣- كماشة حديد:

ربطوا كلاّب حديد في حبل: ٤٧٥:

. 19

٥/: أرماح بكلاليب: ١٣١: ١، كم - أكمام:

۲ – ۱۷۷: ۱۸ – وكلّب اثنين على

بـاب زویلة: ۲۰۲: ۲۳ – رسم

بتكليبه: ۲۰۰: ۱۸ ، ۲۲ – ۳۱۶:

كل - يكل - مكل:

١-١/: كلُّـل لحيته باللؤلؤ والحوهر: ٨٥: ٥- ٩٣. ١.

١-٢/: مكلِّل بالجواهر: ٣١٣: 10

. A : 040 - 1.

كلوته - كلوتات:

١-١/: كانت كلوتانهم من ۱۸ صوف كحلي غميق: ٣٦٢: ٥٠

. IT : 77A/Y-1

\$/: فجاءته رجمة في كلوته: 41

.0:17

١-١/: ألف كماجة من خبز:

٤/: كماشة حديد وأحموها بالنار:

.٣ :٧١

1-1/49: 73 7- 037:

١١ – ختمة كانت في كمّه، وحلف

علما: ٥٠٩: ٧- الأكمام الكبار:

.1:070-17:040

١-٧/: مصحف حمائلي كان في

کُمه: ۱۷: ۲ - ۲۷۱: ۸ - ۸۶۶:

١٨ - قرقل مخمل بغير أكمام: ٤٦٧:

٧- أخرج من كت خنجرًا:

. 9 : 591

. 1A : EVY/Y

٣/: ضربه وقطع أكمامه: ٤٥:

. 1 - 807: 7 - 373: 11.

\$/: جمعوا له الحجارة في

أكمامهم: ١١٣: ٣.

-11:17-11:140/0

. 17 : 579

كمثرانة - كمثرى:

١-١/: وكانت الكمترى، زنة كمائن. كل واحدة سبعمائة درهم: ١١: ٣ - الكنافة: الكمترى البليدي: ٤١: ٣-

. Y : Y 1 W

١-٧/٥٣٦: ٢- وأبيع الرطل الكمترى بعشرة دراهم: ۳۹۰: ۸-الرطل الكمثرى الشامى بخمسة وخمسين درهمًا: ٦٨٩: ١٧ - الكنية: . Y1 : YTA

> ٣/: وأبيعت الكمثراية الواحدة باثني عشر نصفًا: ۲۸۷: ۱۹، ۱۹.

> > .9:1.7/2

. 14 : 447/0

كمون:

٢/: ملغزًا في كمّون: ٢٧٧: ٥. الكمنجا:

0/: من السبع آلات المطربة: . 17: 779

کمیت:

كمين - كمائن:

أكمن - يكمن - كمين -

٣

٦

٩

10

.9: 475/1-1

. 9 : YEV/E

0/: الكنافة سعرها بدرهمين الرطل وكمانت بأربعة دراهم كل رطل: . 9 : 1

1/2: كل من دخل بركة الرطلي يبتهج من زرع الحشيش ولاسيّما 17 أصحاب الكنبة من الحشاشين:

. 19:107

كنبوش - كنابيش:

١-٢/: سروج ذهب وكنابيش:

: YT : 71 - 077 : 71 - 177 :

- 1A : TT - T : YOO - 17 ۱۸

٣٩٩: ٢ – طواله خيل خاص بسروج

ذهب وكنابيش: ٤٦٥: ١١-

. \ \ : \ \ \ \ - \ \ \ : \ \ \ \ 11

Y/3V: 71-731: P-101:

.11: \$77 - 77: 77 - 14

-11: 17-17: 17/4

- X : V1 - 1X : EY - 1 : MY

-0:107-7:107-7:171

٢٦١: ٢٢ - فرس النوبة بالسرج

الذهب والكنبوش: ٣٣٣: ١١ -

177: 17 - · 73: A1.

معرِّق وكنيوش: ١٧٤: ٩ – ١٥٤:

1-17:17Y -9:10V -11

-1 : 778 - 18 : 777 - 77

: 41: 01 - 47: 4 : 4 : 4 : 4 :

01- 797: 5- 713: 77-

بسرج وكنبوش: ٤٣٩: ٢١ – ٤٥٤:

. 11 : 60 - 11

11

10

-17:10:11:01 ۱۸

فرس النوبة بغير كنبوش: ١٠٥: ٦- الزركش: ٣٨: ٥.

الكنـــابيش التي قـــد زُخرفت:

.9:199

كنبوش - كنابيش ذهب:

۱-۲/: سروج ذهب، وكنابيش ذهب: ۲۰۵: ۲۱ - ۲۶۳: ۱۸ ۳۷۲: ۲۲ – أركبه فرس بسرج ذهب وكنبوش من ذهب: ٦٠٧: ٥-777: P-107: 71.

٧/: وصنع على الهجن كنابيش مثلث ذهب: ٤٢٠: ٧.

ذهب: ۲۰۰: ۱۳ - ۲۱۸: ۸، 71-073: 7.

۱۸۱: ۲۱ - ۱۸۷: ۲ - ۲۰۱: کنبوش - کنابیش زرکش:

-0:ET1 -E: : W.Y/1-1 AV3: 71-7.0: 7-730: 3. -Y: |YY - |A: |Y-|۱۷: ۲۰ - ۲۰: ۸ - فرس بوز سروج ذهب وکنابیش زرکش: YYY: 7- 073: 1- 3A3: 31 - 013: 7.

٢/: وأركبهم بالخيول بالكنابيش

٣/: وقدّامه الجنايب بالسروج الذهب والكنابيش الزركش: ١٣٩: . 1 . : 1 . 0 - 1

\$\301: 3 - FTT: V - VFT:

۱۹ – ۲۰۹: ۱۹ – کنابیش زرکش

على مخمل أحمر: ٤١٠: ١١-

٤١١: ٥- خيول النوبة بكنابيش

زرکش: ۲۰: ۲۰: ۲۸ ده: ۵.

٥/: فتح الحواصل وأخرج منها كنز – كنوز فوعون:

کنابیش زرکش: ۲۳: ۷- ۳۵:

۲۰ - ثلاث طوایل بکنابیش زرکش:

77: 1- 73: F- OA: 31-

كنابيش ومياتر زركش: ٨٨: ٥- كنس:

. 17: 714

كنز - كنوز:

۱-۱/٥: ۱۹ – مدينة منف، وما

كان بها من الدفائن والكنوز: ١٥:

١٧ – مُلُك مصر، أكثر البلاد كنوزًا:

٣٧: ١٤ – كنوز مصريم الأول:

79: V ، ۹ - ۱۷: ۳ - ۲۷: ۱۹ - | كنفوش:

64: 6- VA: 11-311: L1:

١٧ ، ١٨ - ١٠٠ : ١١٥ - ١٥٠ | الكهانة:

١٠ – كنز فيه دنانير ذهبًا ، كل دينار

قدر الرغيف: ١٦٢: ٦، ١١ - كهرب:

١٠٣: ١٠ – كنزًا فيه ذهب يوسفى:

.17:07.

. V : Y99/Y-1

. 17 : 778 - 11 : 771/4

٥/: فانفتحت للعثانية كنوز

الأرض بمصر: ١٥١: ٦.

7

١-١/: كنوز فرعون التي تتحدّث

الناس بها إلى الآن: ١٠٥ - ١٠٥:

A- P11: 77 - 171: 13 T.

١-١/١-١: ٩- بسبب كنس

محاری النیل: ۱۵۷: ۸ - کنس مکان 11

الطواف ومسحه بيده: ٤٥٠: ١٠.

٢/: رسم بكنس الشوارع ورشّها

10

11

بالماء: ١٤٢: ٥.

. 17 : 4.4/4

كنبوش. ۱۸

علم الكهانة .

۱-۲/: حين كهربوا كارب:

. ٢٠ : ١٨٥

كهربة صفراء:

١-١/: الكهربة الصفراء، أرض مصر فی شهر برمودة، وبشنس، وبؤونة يدرك الزرع ويحصد، فيصير مثل السبكة الذهب الصفراء: ٣٨:

الكهف:

سورة الكهف.

كودية - كوادى:

. ۲ . . 17

۲/: طلع مكان الجسر كوادى رمل: ۲۱: ۱۳، ۱۷، 11 كور – أكوار:

١-٢/: خمسة وعشرين قطارًا من الهجن بأكوار سادجة: ٣٤٥: ٣، 10

٢/: وصنع أكوار من ذهب مرصّعة

بفصوص بلخش وفيروز: ٤٢٠: ٨. \$/: أربع نوب هجن فيهم نوبتين بأكوار زركش: ۲۹۳: ٥- ٣٦٥:

١٥ – أربع نوب بأكوار زركش والبقية | 41 بأكوار مخمل ملوّن: ٣٦٧: ١٨ – | ٦ – ١٩٩١: ٦ – ٣٤٦: ١٩ ، ٢١ –

أكوار زركش من ذهب بنادقة:

P.3: 1 1 - 1X: YY -

.7: : 11

٥/: خمس عشرة نوبة هجن بأكوار زركش وكنابيش زركش: ٣٥: -17:17-73: V- XIY: 71-. A : YA ·

كوز - كيزان:

١-١/: ألف كوز فقاع: . 2 : 1 1 2

. Y. : YE. - Y : 1 V7/E

0/: وعلَّقوا شوكات بالكيزان الفاخرة: ٢٥: ٢.

كوفية - كوافي - أيضًا زيف الكوفية: ١-٢/: وعشرة أطباق بها عصائب، وكوافي، مرضع، وذهب: . 1 : 427

٣/: الدوادار الثاني ، كان بكوفية بقندس: ۱۵۸: ۲۰ - ۱۷۹ - ۱۳ 7.3: 71 - 033: 7.

٥/: كوافي بغير شاشات: ١٦٩:

. Λ ι ξ

كوكب الذَّنب - أيضًا نجم الذَّنب: ۱ – ۲۲/۲۲: ۱۸ ، ۲۳ – وفی الغالب عدث عقب ظهور هذا الكوك الزلازل والكسوف: ٢٩٣: .0 . 4

كوكب زحل – أيضًا زحل:

٣/: اقترن المشترى وزحل ببرج العقرب: ۲۱۲: ۱۸.

كوكب - كواكب - أيضًا نجم:

-18: 7X - V : 17/1-1AF: V- 3V: 17- 7A: 71-وفي أيامه اهتزّت الكواكب في السهاء، فخاف الناس من ذلك: ١٣٥: ٤ – كان الحاكم بأمر الله يعبد الكواكب: ۲۰۲: ٧- كوكب قدر القمر: ٥٥٤: ٢.

۱-۲/۰۸۰: ۱- ظهر في السهاء كيت وكيت: كوكب له ذؤابة قدر رمحين: ۲۹۲: - 1 : WA7 - Y : Y9W - YW : 17 ٥٨١ : ٣ – كوكب يقرب نوره من نور

كوفية ذهب: ٣٤٧: ١، ٣، | القمر وله ذؤابة: ٣٤٧: ٩-. 1 : 70 .

٧/: ظهر في السهاء كوكب عظيم له ٣ خزانة: ۲۲ : ۲۱ - ۱۳۵ : ۲۰ . T: TTT-11: Y1E-1T: 10Y . 11 : 241/0 ٦

كوكب المريخ:

المرّيخ . كوكب المشترى:

٣/: اقترن هو وزحل في برج العقرب: ۲۱۲: ۱۸.

٩

كوهية – كواهي: 14

۱-۲/: وعشرة كواهي برسم الصيد: ٤٨٤: ٢١، ٢١.

كوى – الكيّ: 10

١-١/: آخو الطبّ الكيّ: ٥٠٣: . 17

. 17 : 71E/Y-1 ۱۸

٣/: بحصل عليه ما هو كيت وکت: ۸۱: ۲. 11 . 18 : \$14/0

كيس - أكياس:

1-1/\landarder - أكياس

مختومة: ۱۹۰: ۹- ۳۶۲: ۷-

773: PI - NT3: T.

۱ – ۲/۲۳۰: ۹ – قتل نفسه،

وراحت فی کیسه: ۲۷۰: ۲۲ –

۸٠٤: ١٥، ١٥ - ١٠٠ ١٠.

٢/: راح القتل في كيس التاجر:

. 17:15

7/P07: 1 - 753: A1.

١٧١/٤ : ٥ - راح القتل في كيس

۱۲ العليل: ۳۸٦: ۱۳ – ۱۹۹: ۹ –

. 77 : 27.

٥/٣٤: ١٥ - ٣٥: ٣ - أربعون

مصحفًا في أكياس حرير: ٦٨ : ٢٣ .

كيل الفيوم:

10

۱۸

١-٢/: الأردب فيه، أردب

ونصف بالمصرى: ٦٩٠: ٥.

الكيل الكبير:

٤/: يأخذان الغلة بالكيل الكبير:

.7:1.0 11

كيل – كيّالة:

۱-۱/: أتريب، أول من اتّخذ الكيل والميزان: ۷٦: ۱ - ووجد عنده فضّة نقرة، فحرّر ذلك بالكيل المصرى: ٥٤٤: ۱۷.

۲-۱/: عن كل أردب درهمين
 سمسرة، وكيّبالة: ۵۳۲: ۱۸ ۲۹۰: ٥.

البلاد عائد المعلال من البلاد بالكيل الكبير ويصرفونه من الشون بالكيل المصرى: ١٠٥: ٦- ٣٠٤:
 ١٣٠٠.

الكيل المصرى:

۱-۱/: عنده فضّة نقرة، فحرّر ذلك بالكيل المصرى: ٥٤٤: ١٧.

1-4/195: 0.

٤/: يصرفون الغلال من الشونبالكيل المصرى: ١٠٥: ٦.

الكيمياء:

صنعة الكيمياء.

علم الكيمياء.

لا تحدا:

٤/: لا نجوا حتى تنظر ماذا يكون:

. A : ET7

لازورد – أيضًا إناء، أواني لازورد:

١-١/٦٢: ١، ٤-٢١٢: ١- | لائحة - لوائح:

. A : 0 & 0

. A : YOY/£

0/: نحاس كفت وصبني لازورد:

. 1 : 1 \ Y

لاس:

١-٢/: وخيط على القفّة بلاس شعر أسود: ۱۸۱: ۹.

لاطة - لاطات:

٣/: عدة أخشاب لاطات وجزم وصواری: ۲۵۸: ۱۹.

لاطة - لداط:

١-١/: يفعل به الفاحشة | العظمي، وهو اللواط: ٢٠١: ٥ – ٣٢٦: ٥، ٢١ – وكان طاهر الذيل عن الزنا واللواط: ٤٨١: ١.

. 1 : 4 . . / 4

. £ : YAY/T

. 1 . : 9 7/2

لام:

٣

٣/: واجتمع ولامه على هذه الأفعال الشنيعة: ٣٨٥: ٥.

١-١/: فكانت لوائح السلطنة

لائحة عليه: ٢١٢: ٨.

لبابة: 4

> ١-٢/: لله لُبابة قدر شحمة أذني أشمّها: ١٤٠: ٧.

لباس: 14

لبس - لباس.

لبان جاوى:

. 18 : \$ \\/\1-1 10

١-٢/: واثنين وأربعين رطلاً من

اللبان الجاوى: ٤٨٧: ١٤.

لباد أسض: ۱۸

٥/٢٠: ٢٢ - لابس كبنك لبّاد

أبيض: ٤٠٤: ٢.

لَنة - لب: 11

١-٢/: وخاضت فيه الخيول

للّبب: ۲۹٤: ۲۱. لبّس – ملبّس:

٣ - ١-١/: ذلك الذهب، كان زغلاً، نحاس ملبّس بالذهب: ١٩٠:

۲-۱/: قباقیب نساویة ملبسة
 بذهب: ۱۱۱: ۱۷.

لب القرع - أيضًا بزر القرع ، القرع :

۱ - ۲/: فبيع القدح من لب القرع
بمائة درهم: ۱۸۹: ۱۶.
۲/۱۹۰۱: ۹ ، ۱۰.

۱۲ لبس آلة الحرب – آلة السلاح – الأمة الحرب – أيضًا آلة، آلات الحرب، اللبس الكامل:

10 - ۱-۱/۱۰۰ : ۱۸ - توجّهوا إلى قبّة الحوب: الهواء، وهم لابسون آلة الحرب: ۱۰: ٤ - ۱۰: ۳ - ولبسوا آلة الحرب، وطلعوا إلى الرملة: ۱۳۰: ۱۸ - ۱۹ - ۱۳: ۳۰ - ۱۳ - ۱۳: ۱۳۰ - ۱۳ - ۱۳۰ - ۱۳ - ۱۳۰

٢١ السلطانية ، الذين في الطباق ، آلة
 ١١ الحرب: ٥٨٤: ٣.

٥٧٠: ١٨ - يلبس المساليك

١-٢/: وألبسهم آلة الحرب: -V:07-1V:00-1A: £\$ 77: 11-341: P1-AV1: A. ١٤ - وهي ملبَّسة آلة الحرب: ١٨٠: - 4 : Y · Y - 14 : Y · 1 - 1 · فلبسوا لأمة الحرب، وتقاتلوا بالرملة: ٢١٩: ٥- ٢٢٦: ١٣ - يلبسوا السلاح: ۲٤٠: ٥- ۲٥٥: ١٢ ٢٥٧: ١٠، ١٤ - فلبس أمير الحاج آلة السلاح: ١٨٦: ٢٢ - ٣٩٦: ١ - عرض العسكر وهم لابسون آلة الحرب: ٣٩٩: ١١ - ٤١١: ١٤ -373: 7- 073: 1- 103: ٣- عرض العسكر وهم باللبس الكامل: ٢٥٥: ١٧ – ٢٦٧: ١٦ – ٥٠٣: ٥ - لبسوا آلة القتال: ٥٠٤: 1-000: W. 3- A00: 11-٦٢٧: ١- لبسوا للحرب: ٦٦٢: ١٦ - لابسين السلاح: ٦٩٩: ١٠ -

۲/: لابسون لأمة الحرب: ٣٢٦:
 ١٦ – ٣٧٦: ٨ – وقلع المماليك لأمة

·37: 71-71A: 11.

الحرب: ٣٨٧: ١٥ – ٤٠٩: ١٤ – |

303: 7 - 373: 11.

٣/: لابسة لأمة الحرب بأنواع البس العرب الهوارة:

السلاح: ٥٩: ١٨ - ٧٤ - ١١ -

وهجموا: ٣٢٣: ٢٠ ٣٦٤: ٣-

1 : 41 - 3 AT: •7 - 3 PT:

٢ - وقصدوا أن يلبسوا آلة السلاح: اللبس الكامل:

APT: Y- 1.3: .Y- Y.3:

-0 : £10 - Y· : £1£ - 1V

773: 1-173: 3-773: 7.

:1. -14 :9 -14 :1/2

17- 71: 8- 11: 17- 77:

٨ - ولبس العسكر آلة السلاح وباتوا

على وجل: ٢٧: ٢ - ٩٦: ٧ – إ

1: 1VA - # : 178 - 1V : 180

١٢ – فلبسوا آلة السلاح، الزرديات

والخوذ: ٤١٩: ٣، ٤ – لابس آلة |

الحرب باللبس الكامل: ٤٢٣. ١٦.

1:18V-9:18.-Y.: A7/0

٢١ - لابسون آلة السلاح وقد سدّوا | لبس - لباس:

الفضاء: ١٣٨: ١٧ - ١٤٢: ٦، . 15

٥/: كان عليه مثل لبس العرب الحوارة زمط وعليه شاش وملوطة ٧- ٤٣٥: ٢١ - فلبسوا السلاح | بأكمام كبار: ١٧٥: ١٠ - لابس عمامة هوّارية: ۲۹۰: ٥-. 7 : 470

٣

١-٧/: وعرض العسكر وهم باللبس الكامل: ٤٦٥: ١٧.

٣/: وهم باللبس الكامل من آلة 11 السلاح: ۲۷۰: ۱۷.

\$/: بأخذوا معهم اللبس الكامل من زردیات وبرکستوانات وخوذ: 777: 7-713: 01-713: ١٣ - لايس آلة الحرب باللبس

الكامل: ٣٢٤: ١٧ - ٨٤٤: ٢١ -۱۸ . 17: 17- 173: 71.

:77 - 71 : \$1 - 18 : 77/0 $. 1 \wedge : 1 \wedge V - V \wedge : \lambda \gamma - 1 \vee$ 11

١-١/ : ليس في وسطها غير | اللباس فقط: ٢٩٤: ٢٠ ، ٢١ .

١-٧/: وسلبوهم ما معهم، ولم البس - يلبس الأحمر: يتركوا لهم غير اللباس في وسطهم: ۸۱۲: ۸- ۲۸: ۵.

> ٣/: وبقى لباسه بدكّته باينًا: . A : ٣ ٤ ٤

٥/: وفي رجله لباس جوخ أزرق:

. 11:177

11

لبس - لبوس:

١-١/: وأخرج اللبوس والسلاح: .0:01.

۱–۲/: وأرمى لِبْسه وهرب: ا ۲۰۹: ۸- ففرّق عليهم أسلحة من

لبوس: ۲۰۸: ۹، ۱۸ – لبوس 10 للخبول: ٤٦٦: ٥ – ٢٠٢: ٢٠. . 14 : 807/4

\$/: فزيَّنُوه بـاللبوس: ١٤٣: 11 r1 - 007: 11 - P07: r-لبوس خيل مكفتة: ٢٦٦: ٢ ، ٨-

. 17 : mon - 0 : YAA - 1 : YAo 11

V . P- VP: 71- PP: P1 . .YY

\$/: لبسوا الرمّاحة الأحمر على العادة القديمة: ٦١: ١١ - ٢٧: ١١ -٢٣٠ : ٤ - وهم لابسون الأحمر ، كما يفعلون في لعب الرمح: ٣٩١: ٩ -733:17.

لبس - يلبس البياض - أيضًا قلع ، يقلع الصوف:

٣٢/٣: ١٤ ، ١٥ – قلع الصوف وليس البياض: ٤٥: ١٩٣ – ١٩٣: ٩ - عجّل بلبس البياض قبل أوانه: 1.7: 3: 0-773: 77.

\$/: ولبس البياض وابتدأ بضرب الكرة: ٥٠: ٩- ٣٣: ١٤ - ٧٩: $P - \Upsilon P : \Upsilon - \Lambda \cdot I : \Lambda I - PYI :$ -1.: 11. -10: 101 -17 317: 7- 907: 91- 0.7: 3 - 177: 71 - 933: 7.

. 11: 4./0

٥/: لبوس خيل حرير ملوّن: ٣١: | لبس - يلبس التشريف:

۱-۱۰۷/۲-۱ - ليس التشريف الصوف: ١٤٨: ١٥ - وأُمرَ بليس تشریف نیابة غزة: ۵۹۲: ۱۱ – ابن غراب ترفّع عن لبس التشريف، ولم يغيّر زيّ الكتّاب: ٦٢٢: ١٦ – ٦٥٥: ٣، ٤ - وأمر أن يقاضي عليه تشريف الوزارة ، . . ، حلف ألا البس - يلبس - ملبوس - ملابيس: يلبسه: ۲۷۹: ۲۲، ۱۳ - ۷۶۷: . 1A : YEA - 19

> \$/: فكان له يوم مشهود لما شقّ من القاهرة وهو لابس التشريف: ١٣: . 11

لبس – يلبس الصوف – أيضًا قلع، يقلع البياض:

٣/: فألبس الأمراء بالمطعم الذي بالريدانية الصوف كعادة السلاطين: ١٣٥: ١٩، ٢١ - أبطل لبس الصوف بالمطعم: ٣٣٠: ١٢.

-1. 69:1. -14:00/2 قلع السلطان البياض ولبس الصوف، ووافق ذلك عاشر هاتور: ۱۲۲: | 11 - MT: 11, VI, MI

173 77- 771: 71- 791: 31- 337: 1- 717: 11-٣٣٩: ٣- وقد أخّر السلطان لبس الصوف عن عادته أيامًا: ٤٨٠: ٣. ٥/: عجّل السلطان للسر الصوف: ١١١: ١٨. ٦

۱-۱/۶۶: ٤- يلبسون مآزر عسلية: ۲۰۰: ۲۰۱ – ۲۰۱: ۱۱ – يلبس الطرطور: ٢٠٦: ٢ - كان يلبس سبع جبات صوف: ۲۱۰:

١١ – تزيّن بأحسن الملابس: ٢١٤: 11 ٨- لبس خرقة التصوّف: ٢٧٥: ٣- شجرة الدرّ ألبسوها خلعة

السلطنة، وهي قندورة مخمل مرقومة 10 بالذهب: ٢٨٦: ٩ - لبس خلعة السلطنة: ٣١٦: ٨- ٣٦٢: ٤-

ليس السواد: ٣٦٨: ٤ - ٥٠٤: ٨ -۱۸ كان ترفًا في ملبسه، وقد اقترح أشياء كثيرة من الملبوس: ٤٣٦: ١٥،

١٦ - لبس شعار الملك: ٩٩٤: ٣ -11 P.O: 11 - 10: 3 - PTO: ٥- لبس زى العرب، زموط
 وفرجيات بأكمام كبار: ٧٧٥: ١ ٥٨٠: ١٩.

۲۳ - ألبس مماليكه آلة الحرب:
۱۵ - ۲۶: ۲۲ - ۲۲: ۲۲ - ۲۰:
۲ - ۲۲: ۲۲ - لبسوا الكلفتاة:
۲ - ۲۷: ۲۲ - لبسوا الكلفتاة:

ألبس قباء نخ . . . وقباء السفر: ٦٢٨ :

١٨ / : خطب وهو لابس السواد:
 ٣٥: ٧ - الرماحة يلبسون الأحمر:
 ٨٤: ١١ - ألبسوه الخلعة: ٦٥:
 ٢١ - ٧١ - ٧٤: ٢١ - لبس شعار الملك:
 ٢١ - ١٨: ٣ - ألبس الأمراء الصوف:

٨٤: ٨- ٢٤٢: ٨- ألبسه خلعة: ٢٦٠: ٦- لبس الصوف: ١١٧: ١٦ - ١٧٠: ٦ - قال له السلطان ألبس أستادار: ١٥٦: ١٦ – لبس شعار الملك: ١٩١: ٧- ألبسه كاملية: ٢٣٩: ١- لبس خلعة الاستمرار: ۲۶۸: ۱۱ - ومعهم مماليكهم وهي ملبسة خوفًا من العوام: ۱۸۱: ۲- ۲۸۳: ۱۲ - ألبسه سلاری من ملابیسه: ۲۹۰: ۱۲ – ٣٣٠: ١٧ - ألبس الأمراء الصوف: ٣٣٦: ٢- ألبسه سلاريًا من ملابيسه: ٣٤٤: ٤ - ألبسه كاملة بسمور: ٣٧٤: ٨- لبسوا لأمة الحرب: ٣٧٦: ٨- ألبس الأمراء الصوف: ٣٩٠: ٢٢ - لبس السلطان البياض قبل أوانه بشهر: ٣٩٣: ٣-ألبسه سلاري صوف بسنجاب من ملابيسه: ٣٩٥: ١٤ - عجـــل السلطان بلبس البياض: ٤٠٤: ١٢ -البسوا لأمة الحرب: ٤٠٩: ١٤ -ألبسو الوزير أطلسين ومثمر لا خلعة

الوزارة كونه متزيبي بزيّ الأتراك: ٤١٢: ١٤: لما تولِّي الوزارة لبس الخف والمهاميز والطوق: ٤١٦: ١ – [٤٢٠: ٢- لبس الصوف وألبسه | للأمراء بمطعم الطير بالريدانية: ٤٢٥: ١٩ - ٣٤: ١٦ - لبست خرقة | الأحمدية: ٣٥٥: ١٥ - ١٥٥: ٦-يلبس القمصان الحرير في الشتاء: 1 : 17 - 173: 31 - 373: ١٠ – وكان ملبسه غلس: ٤٦٦: | ١٢ – لبسوا آلة الحرب: ٤٧٣: ٢٢. ٣/٥: ١٢ - ألبسه مشيخة الحرم الشريف، لعلَّه يتوب: ٢٣: ١٩ – يلبس خلعة السلطان: ٧٣: ١١ – ملبسين آلة السلاح: ١٣٠: ٢٣ – ١٣١: ٣- ابتداء لبس الأمراء المقدمين للتخافيف التي بالقرون الطوال: ٣٤٠: ٤ – ٣٥٩: ٢١.

الطوال: ۳٤٠: ٤ - ۳۵۹: ۲۱.

*** ۲۰: ۲۰ - فلبس السواد وخطب: ۵۸: ۵۰ - ۱۵: ۱٤٠ وخطب: ۱٤٥ - ألبسه سلارى صوف بصمّور من ملابيسه: ۱٤٥:

۱۱ - ۱۲۰: ۱۰ - ۱۲۰: ۲۰ - ۲۲۰ ۲۰۳: ۱ - ۲۰۸: ۵ - ۲۷۲: ۹ - ۳۱۸: ۳ ۲۰۸: ۸ - ۲۹۲: ۲ - ۳۱۸: ۳ ۳۲ - ۲۳۰: ۶ - ۶۰۶: ۳ - أخلع عليه من ملابيسه مخمل أحمر بصمور فاخر: ۲۷۶: ۳.

حرير من ملابيسه: ٧٤: ١٢ – ٩٨:

٩ – ١٤٩: ١٤، ١٧ – مع القوم في ٩
الملبوس والأوطان: ٢٢٠: ١٧ – وشق أثوابه ولبس السواد: ٣٦٣: ٢٠،

٥/ت ٩: ١٨ - أخلع عليه دُلامة

۱۰ : ۱۸ - ولبس خلعة السلطان، وهي تماسيح على أحمر: ۱۸۹: ۱۲. لبط:

٥/: خمسة أنفار والبقية لبط:٦:١١.

لبن – ألبان: ١٨

/-/\frac{1-1\frac{1}{1}}{1-7}\frac{1}{1}\frac{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}\frac{1}{1}\frac{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}\frac{1}\frac{1}{1}\frac{1}\frac{1}\frac{1}\frac{1}\frac{1}\frac{1}\frac{1}\frac{1}\frac{1}

1-7/594: 4.

٧/: كثر الموت في الجاموس ، حتى 📗 قلِّ الجين واللبن: ١٠٣: ١٨ – وقلَّت | الألمان: ١٠٤: ١٣.

. 14 . 14 . 17 : 8 . 1/4

\$/: يتوضأ باللبن: ٨٧: ٢ – قتل

بيَّاع لبن لأجل شقفة لبن: ١٣٠: ٢ ، النغ - يلثغ: ٣ – جرر لبن: ٢٩٢: ٥.

لين برمهات:

. 11 : 49/1-1

لينة - لين:

١-١/: رجلين يقتتلان على لبنة:

٦: ١٣ ، ١٤ – الطوب اللبن: ٢٤٢: 11 . 1 .

لبن حامض:

١-٧/: ابتدأ بشرب القمّز، وهو عبارة عن لبن حامض ، وهو محمّض: . 10 . 11 : 494

اللبيس:

السمك اللبيس.

لنّام:

. 11 : 40/1-1 11

0/: وقد ضرب على وجهه لثامًا...

فكشف اللثام عن وجهه فإذا ذلك الشخص امرأة من نساء التراكمة: ١٤٣: ٣، ٥ - لابس عمامة هوارية على زمط وهو ضارب لثام: .0:49.

١-١/: وكان يلثغ في حرف الكاف: ٢٥٩١ : ٢.

الجام - الجم - ملجمة:

١-١/: السرج واللجام: ٢١٠: .1.

١-٢/: مسرَجة ملجمة: ٢٣٨: 7- PO3: V- ··O: 7 . P.

- £ : YYV - V : 10 E/Y الدوادار الكبير، كان ماسكًا لحام فرس ابن السلطان: ۲۷۲: ۲-. 19: ٤ . 1

٢٢٢/٤: ١٢ - أزكة اللجام: 773: 0- ·33: Y- 373: . 11 : 270 - 19

٥/: واللجم المرصّعة بالفصوص: · 1 - 377 : 1 - 773 : 11 .

لجّة ماء:

١-١/: ساحة القصر كأنها لجّة

. ۲۲ ، ۱۷ : ۲۲۰ : ch

لجلج:

تلجلج .

لحاف - لحف - ألحفة:

.0:01/1-1

١١/٤: ١١ - مقاعد وألحفة:

P.7: 71 - 137: 11 - 337:

۸، ۲۱.

٥/: اللحاف والطراحة: ٥٥: ١- |

باعت اللحف والطراريح: ٤٥٦: ١٢.

لحد – لحود:

.1: \\./\

٥/: لما دفنوه ولحدوه قطعوا رأسه:٢٣٧: ٤.

اللحم البقرى:

. Y : 1AE/1-1

- £ : 170/7-1

أبيع اللحم البقرى كل رطل بنصف درهم: ٣٤٢: ١٢ - ٣٧٠: ٦ -

970: 27 - 270: 9 - ارتفعت ٣ الأسعار، بلغ الرطل اللحم البقرى إلى

ثلاثة دراهم: ۲۸۹: ۲ – ۲۹۳: ۲،

7 (7 : 77 - 777 : 77 - 777 : 77

١٥ – انحلّ سعره لكثرة موتها: ٧٤٤:

 $I = i \Gamma V$; $\Lambda I = \Gamma V V$; ΛI .

.0: 777: 9- 777: 0.

۱۰، ۲۶۳/۶ مسخط اللحم ۱۲ البقری: ۲۷۶: ۸- اللحم البقری بستة نقرة الرطل: ۳۳۸: ۲۳

۱۰ . ۱۰ : ۳۹۷

-1 :YV1 -YW :YV·/o

٢٨٢ : ١٨ - كان اللحم البقرى يباع

في أيام عيد النحر بنصف فضَّة كل

۱۸

11

رطل: ۳۲۱: ۱۲ – ۳۳۲: ۱۶.

لحم الجمل:

. 1 · : £11/1-1

١-٧/: الرطل من لحم الجمل

بثلاثة دراهم ونصف: ۷۳۷: ۱٦. لحم الخنزير:

. £ : 91/1-1 r

لحم الخيل، والفرس:

۲-۱/: عشرون فرسًا ذبحت: ۱۳: ۱۳ - ۱۲: ۱۹.

اللحم السميط أو المسموط:

۱-۲/: منجك ، أول من أحدث اللحم السميط من الضأن: ١٤٩: ١٤٩ . اللحم الضأن السميط كل رطلين بدرهم: ٣٧٠: ٧ - الرطل

۱۲ من اللحم المسموط عشرة دراهم:
۱۲ . ۱۹ .

لحم الضأن – أيضًا خروف، غنم:

۱-۱/۲۰: ۱۰ - وبلغ الرطل

١٨ اللحم الضأن درهمين: ١٢٥: ٩ ١٣٨: ٤ - منجك أول من أحدث اللحم السميط من الضأن: ١٤٩:

٢١ - أبيع اللحم الضأن السليخ ، كل عشرة أرطال بسبعة دراهم ونصف:

۲۲۶: ٥- ثلاثة آلاف رأس من الغنم الضأن: ۲۰۰: ۹۱ - ۲۴۲: ۱۲ - ۱۳۵ الضأن ۱۳۰۰: ۳۲۰ - ۱۳۰ الضأن السميط ، كل رطلين بدرهم: ۳۷۰: ۷۰ - لحم الضأن المطبوخ: ۳۳۰: ۲۱ - ۳۳۰: ۹ - لحم الضأن المطبوخ: ۳۳۰: ۲۱ - ۳۳۰: ۲۲ - ۲۸۲: ۸۱ - ۲۸۲: ۸۱ - ۲۸۲: ۸۱ - ۲۸۲: ۸۱ - ۲۸۲: ۸۱ - ۲۸۲: ۸۱ - کل رطل بأربعة دراهم: ۹۸۲: ۱۱ - کل رطل لحم من الضأن بالجروی بستین درهما:

۲/: عز وجود اللحم الضأن من
 الأسواق: ۱۰۱: ۱۶ – ۱۰۹: ۲۰۰ –
 ۲۲۲: ۹ – ۲۷۲: ۰.

: VTA - IT : VTY - Y : V . 0

V) 31, 17- 17V: P1-

. 1V : VV9 - 1V : VV7

٤/: تشخط اللحم البقرى والضأن:
 ٢٤٣: ٨، ١١ - ٢٧٤: ٨ - اللحم الضانى بتسعة نُقرة الرطل: ٣٣٨:
 ٢٢.

نعجة: ۲۷: ۱۹ - ۲۷: ۲۷ -۲۷۱: ۱ – نادي في القاهرة بتسعير | اللحم الضاني: ٢٨٢: ١٨ - ٣٣٢: .18

لحم الطير:

. \r : \7/1-1

لحم العجل:

۱-۲/: أبيع عجل مخصى بالقاهرة ، بسبعة آلاف درهم . فذبح وبيع لحمًا ، فخسر الجزَّار ستمائة درهم : . 10 : V.O

لحم الغنم:

لحم الضأن.

لحم الفرس:

لحم الخيل والفرس.

لحم – لحوم:

P17: 71- 1P7: 1- 7.3: -18:878-1.811-1.811اللحم السميط: ٤٤٢: ١٨ - ٤٨١: A : 0 Y 0 : 0 Y 0 - A

٥/: ووجد له من الغنم الضأن ألف | ١-١/٣٠: ٧ ، ١٠ – ١١٩: 1 - 071: P - 171: 3 - 377:0- 737: 11- 077: 3-:0.1-17: TVY-V : 7: TV--V :01V - 1V :01X - 11 170: A-770: 77-000: 0) ۲۳ – ۲۸۳ : ۹ – ۲۸۳ : ۲ – قلت اللحوم: ٦٩٦: ٢ – ٧٣٨: ١٨ –

١٢، ١٥ - اللحم المطبوخ: ٧٧٩:

. 19 ٢/: عزَّ وجود اللحم من القاهرة: 11 ۲۹: ۲۱ - ۸۶: ۱۹، ۱۹ - عز وجود اللحم الضأن والبقرى من الأسواق: ١٠١: ١٤ – ١٣٥ : ٤ – 701: 17 - PA1: P - YYY: P . ١٤ - ٢٩١: ١٦ - وسبب ذلك انشحات اللحم: ٣٣٢: ٨- تعطلت لحوم الجند بسبب اختفاء الوزير: ٣٥٨: ١ - ٤١٥: ٢٠ طبخ لحم البغلة: ٣٣٤: ١٤ – ٣٣٤: ٣. 11

٣/: اللحم المرتب: ١٧: ٣-

اللحم التى بعظمه: ٢٨١: ٩- | . Y : TT - 18 : T.V

313 01- 4.1: 8- 011: -17:101 -9:187 -1. 051: V- VI: 11- VVI: -19: Y.. -0: 19V -1. 11 - TI : 19 : TT. - E : TIV 377: VI - 077: 11 01- 17: T.

. YI - IYY: YI - XTY: VI - IY. تعطل اللحم: ٣٥٩: ٦ ، ٨ – ٣٦٨: الحم الوحش: 11 71, VI, PI-PTM: 7, TI, 1-1/TV: MI.

٤٤٢: ١١ – ٤٨٢: ٣ – ١٩٣٠: ٣٠

10

11

8 : ٩ - يصرف اللحوم المنكسرة: ٥ : ٥ : ٥ .

٨- ٥٦: ١- اللحم السليخ: ٨٩: | ٢٧/٥ ٢٢ - اللحوم المنكسرة: ٨: ٠٠ - ٣٣٣ : ٩ - ٢٣٣ : ٤ - يأكل ١٦ ، ١٥ ، ١٦ - ٩ : ٨ - ١٣ : ٧ P. 11, 11, 11, 11-01: ٣، ٤- لحم وشحم: ١٧: ١٧ -\$/: رسم بقطع لحوم أولاد الناس | ١٨: ٩- اصرف ثمن اللحوم والمباشرين والفقهاء: ٢٢: ١٣، | المنكسرة: ٣٣: ١- ١٦٣: ١-- 1A : 11 : 11A - 1 : : A1 : Y1 · - 1 V : 1 TO - V : 1 Y A -1. :YEV -A . 0 :YIW - IW ooy: VI - V77: 77 - V7: -19: TY - 10: T9V - TT

۲۶۳: ۱، ۲، ۸، ۱۰، ۱۰ - الحم – لحوم الموتى:

3/0VY: P: 01: F1: +Y.

١٩، ٢٠ - ٣٧١: ١٤ - ٣٨٧: الحن - ألحان - تلاحين - أيضًا غنّي: ٧- ٣٩٧: ١٠- ٤٢٧: ٣٣- ا -١/: صفّوا كلامًا ولحّنوه:

۲/: لحّن في كلامه: ۸: ۶.

٣/: بالألحان الغريبة: ٤٣٤: ٢٢.

\$/: ولحَّنها في التلاحين الغريبة:

.7:17.

لحية – لحاء:

١-١/: طول لحيته سبعة أشبار:

٨٢: ٢٠ – كلل لحيته باللؤلؤ والجوهر:

٨٠: ٥- كان الظاهر بيبرس مستدير

اللحية: ٣٤١: ١٨، ١٩ – ٢٧٦:

١٢ – أشقر اللحية: ٣٨٤: ٥ –

أجرود اللحية: ٣٩٣: ١٦ – ٤٠٠:

A- 373: AI- 773: 71-

PF3: Y - PY0: 1Y - PV0: Y.

١-١/: شيخ بلحية بيضاء: ٣٦:

A - 077 : A : 11 : 71 - 710 :

٦ – كان تيمورلنك مستدير اللحية:

P17: Y- YVV: 31- .YA:

 $r - \gamma\gamma\lambda$: 0.

٧/: كث اللحية: ٦٢: ٩-

كلحية الراهب مبعورة: ١١٤: ٢ –

مستدير اللحية شائب الذقن: ١٨٩: السان - ألسنة:

7- 17: 17- 13: 1-

773: P - 703: VI.

٣/٦٥: ٦- أسود اللحية: ٧٨:

١٣ - أشقر اللحية: ١٧٣: ١٦ - ٣

: TY - TY : TY - 1 : YEV

١٣ - مستدير اللحية: ٢١ : ٢١ -

7 . 1. : £VV - X : £TV - 9 : £TV

3/0: 3- 301: 77-77:

١٨ – نتفوا له لحيته: ٣٨٥: ٧،

۲۲ – ۲۳۷ : ۸.

٥/: حليق اللحية: ٧٤: ١٩ -

۸۷: ۱۳ - ۱۲۲: ۲۱ - ابیّضت

لحيته: ٣٢٠: ٣، ١٩ - القانون ١٢

العثاني في قصّ اللحاء: ٢٩ : ١٥ ،

71 - VF3: Y1 - 193: 3.

لدغ: ١٥

٣/: فلدغته في جفن عينه:

.V:111

لزق: ١٨

\$/: وفي الرفادة لزق بعلوكات:

. ٢٠ : ٣١٥

لسان – ألسنة:

١-١/: والتراجمة بين يديه، من

كل جنس بلسانه: ١٤٩: ٩.

١-٢/: قُطِع لسان كل منهما:

۳۸: ۲- وقطع أَلْسِنَة جماعة منهم: 80: ۲۱- ۲3: ۱- عظمي

اللسان: ٥١: ١٥- كان جركسيًا،

٦ مغلق اللسان: ٢٧٨: ٢١.

٣/: وكانت أعيان الناس يخشون من لسانه: ٤٤٣: ١٧.

. W : Y9 1/W

لطافة:

١٢ ٤/: كلموه بكل لطافة وحشمة:
 ١٢: ١٧.

لطم - يلطم - لطمة:

۱۰ ۱-۱/: فلطمه يومًا على وجهه،
 لطمة واحدة: ۳۰۳: ۸، ۹.

٣/: فلما أحضروا له الخلعة ، شرع

١٨ يلطم على وجهه: ٩٩: ١٢ - رسم
 لنساء عرب اليسار أن يدقوا ويلطموا:

. 14 : 104

٢١ - ٣٤٩/٤ . ١٧ .
 لعاب السفرجل – أيضًا السفرجل:

السفرجل بمائة وثلاثين: ٧٣٨: ٣٣. لعبة الأكرة - أيضًا لعبة الكرة:

۱-1/: كان يلعب مع السلطان الملك الناصر بالأكرة: ٤١٠: ١٣. الملك الناصر بالأكرة: ٤١٠. ٢٦٠. ٢٠١. ٢٠٠: ٢٠٠: ٢٠٠: ٣٠. ٣٠. ٣٠. ٣٠.

. 1 : " / "

لعبة البرجاس – أيضًا البرجاس:

۲/: ولعب الرمح والبرجاس:٤٤١: ٥.

۵/: وساقت قدّامه البرجاس عربانبنی حرام: ۲٤٦: ۱۸.

لعب الرمح - أيضًا خصانية ، رمح: ١-٢/٠٧٦: ١٤ - ابتدأ بلعب الرمح ، بعد الظهر: ٣٨٤: ١٠ -٣٣٠: ٧.

۰۱- ۲۷۳/۲ . ۲۰ – ۲۷۶ : ۷ .
۳/: كان عارفًا بأنواع الفروسية في
فنون لعب الرمح: ۵۳ : ۱۷ – ۵۰ :
۳ - ۷۰ : ۳ ، ٤ – ۸۳ : ۱۶ –

1-Y/r·1: P- FT1: A1:

r : TTY - 17 : TT - T1 : T.

- 17 : WY - 1V : WEA - 7

. 14 . 11 : 078

۱۱/۳: ۱۰ – قلع الصوف ولبس ٦

البياض ، وابتدأ بضرب الكرة: ٥٥:

١٥، ٢١ - ولعب بالكرة في

الفضاء: ۱۳۲: ۱۰ – ۱۰٪ ۱۰.

. Y : 10V/£

. Y : 199/o

لعبة الكعاب: 11

١-٢/: يلعبون في الجامع

بالكعاب: ٦١٣: ١٠.

لعبة – لعب: 10

١- ١/٨٦: ٥- لعية من المسك

والعنبر الخام: ١٩٣: ٨.

٣/: مسمّر على لعبة من الخشب ۱۸

تجر بالعجل: ۲۳۲: ۹ – ٤١٨:

. 7 . 19

لعبة – لعب من خشب: 11

١-٧/: سُمُروا في أيديهم بمسامير

٠٠١: ١٤- ٢٠٢: ١٧- ٨٥٧: الأكرة:

١٢ – عارفًا بأنواع الفروسية ، ولا سيّما

في فنَّ لعب الرمح: ٣٢٥: ١٤.

\$/: تلعب الرمّاحة على العادة

القديمة: ٥٩: ٢٢ – خرجت الرمّاحة

المعينين للعب الرمح: ٦٠: ٧، ١٣ – |

يلعبون الرمح في الميدان: ١٣٧:

۱۹ – ۱۹۰ : ۲۱ – ۱۸۲ : ۳ – وقع

خصمانية بين المماليك في لعب الرمح:

 $PYY: P - PTY: \cdot I - IVY:$

٥ - ٣٧٩: ١٠ - أظهروا في لعب

الرمح الفنون الغريبة: ٣٩١: ١٣ ،

.11:801-7:82

لعبة الشطرنج - أيضًا الشطرنج:

١-١/: كان تيمورلنك مولعًا

بلعب الشطرنج: ٧١٠: ٣.

. 11 : 110/2

لعبة القبق - أيضًا القبق:

۱-۱/۱۳۱ ۹- مکان هذا

الجامع ساحة برسم القبق، يلعبون

مناك: ۲۰:۳٤٠.

لعبة الكرة - أيضًا لعبة الأكرة ، الكرة ،

حدید، علی لعب من خشب: ۲۰: ۱۷.

٣ لعب - يلعب بالحمام:

۱-۱/: يلعب بالحمام مع أولاد الغلمان: ۳۰۲: ۱۰ – ۱۰:۲۲ –

r \(\lambda(1) - \rangle(1) - \lambda(1) \)

. 1 . : 1 . 0/7-1

لعب – يلعب بالطيور:

٩ - ١-١/: اشتغل بلعب الطيور:٧: ٥١٦.

لعب – يلعب بالغواشي – أيضًا غاشية:

۱۲ (۱-۱/: ولعبوا قدّامه بالغواشي الذهب: ۵٤۳: ۱۷.
 ۱۲ (۱۹۲/۳): ۹.

لعب - يلعب الرماحة:

٤/: وتلعب الرمّاحة على العادة
 القديمة: ٥٥: ٢٢ – ٧٢: ١١،

اللغة الأعجمية:

١-١/: الأمير عبد الله أول من
 ٢١ نقل الدواوين إلى العربية وكانت
 بالعجمية: ١٢٥: ٧.

. V : YY 1/£

اللغة النركية:

۱-۲۹۱/۲: ۹- كان طلق اللسان يتكلّم بالتركية والفارسية: 11: 11.

- \V : \TV \E - \9 : \T \E \A/\xi \\ . \A : \xi \1

۰۸: ۱۸: ۸.

۰/: کان له نظم علی اللغة الترکیة:
۱۹: ۲- ۱۱۲: ۱۹- ۱۶۳: ۳۰۳۲- ۲۳۸: ۲- ۱۳۳: ۱- ۱۳۳: ۳۰۳۰- ۱۰- ۳۲۳: ۱- ۱۳۳: ۱۰۸۸۳: ۲۱- کانت ألفاظه باللغة
الترکیة: ۲۳: ۲- ۱۰۵: ۶۱۳۶: ۲- ۱۰۶: ۲- ۱۰۶: ۲۰۰
۲۹۶: ۳۲.

لغة الحبش:

. 9 : ٢٠٦/٣

اللغة العامية:

٥/ت١١: ٧، ١٤، ١٦.

اللغة العربية:

- ۱۷ : ۲۰۱ - ۷ - ۱۲۰/۱ - ۱ - ۲۰۱ : ۷۱ - کان قلیل الکلام بالعربی : ۳۶۱ : ۲۰ .

١-١/: وجعلها كالسطور، تقرأ

٣

. 4:0./4

٥/: الألفاظ التركية: ٢٥٤: ٢.

٦

. 2 : 727/1-1

\$/: كان العسكر ملفَّقًا: ٨٤:

١٤ - وأولاد ناس ملفَّقين: ٣٦٩: ٩

. 18

1-1/..7: 71: 71: 31-11

أكتب لنا ألقابًا تصلح للخلافة:

(Y: Y = 777: 7 - P37: 17

17: 77- · · · · · · · · · · · · · · · · · 10

(15 : YAA - 19 ()A ()Y

-A : £A · - · · : £ £ ٣ - 10

. T : OVA - 1V : £9 £ ۱۸

. 17 : 27 . / 7

٣/: غيّروا لقب السلطان، ولقّبوه

بالملك الأشرف على لقب أبيه: ٣٥١: 11

31 . 17 - 707: 0 - 11:

١٠/٢-١ الفظ – ألفاظ:

۲۱۷: ۲۲- لا يعرف كلمـة

بالعربي: ٢٧٨: ٢١ – ٣٥٢: ٣ – بألفاظ: ١٧٠: ١٠.

. A : A . O - Y 1 : YAA

- 71 : 757 - 17 : 195/4

الظاهر قانصوه كان قليل الكلام الفّق - ملفّق:

بالعربي: ۲۳۷: ۱۰.

0/17: 7 - 277: 3 - 777:

۱ – رسم بأن مشاعليًا ينادى في ا

القاهرة بالعربي: ٣٦٩: ٥ – ٣٨٨:

١٦ - ٢٣٦: ٦ - ٨٥١: ١٩ - القب - ألقاب:

فصيح اللسان بالعربية: ٢٨١: ٢٢.

اللغة الفارسية:

١-٢/: وردّ عليه كتاب باللغة

الفارسية: ٢٦٨: ١٦ - ١٦: ١٦.

اللغة الفصحي:

٥/ت ١٢: ٦.

لغة - لغات:

١-١/: فتصفر بأصوات مطربة

في لغات شتّي: ٧٣: ١٠.

اللفت:

بزر اللفت .

. 14 . 17

اللقحة:

١−١/: درّت اللقحة : ١١٣ : ٦.

لقّح – تلقّح:

١-٧/: تلقّح عليهما العوام

الكلام: ۲۲: ۲.

لقمة:

11

١-١/: أما من هذا الرغيف، فلا

أطعمك منه ، لقمة : ٢٢٣ : ٤ .

لقى – ملاقاة:

١-٧/: خرج المطبخ لملاقاة شيخ

المحمودي: ۷۹۰: ۸، ۲۰.

٢/: أرسل الملاقاة للعسكر إلىدمياط: ١٠٧: ١٥، ١٦.

١٥ ٣/: جهز لهم ملاقاة إلى الصالحية:٢٧: ٣٠.

لَكُمَ - يلكم:

۱۸ ۲-۱۳۹۲: ٤- وأخذه اللكم من كل جهة: ٥٠٥: ٧- فتبادر المماليك إليه يلكموه حتى سقط:

. 17:017 11

٣/٧٤: ١٦١ - ولكمه بيده: ١٢١:

۲۰ - ۱۹۹: ۲۰ - لکمه علی عینه: ۳۵۳: ۳- ۳۲۲: ۶.

.17: -18:00/0

لمج – يلهج:

۱-۲/: كانت العوام تلهج: ه.۳۹۳: ۹.

٢/: كان أكثر الفلكية يلهج بأن
 جانى بك الصوفى يلى السلطنة:
 ١٧٩: ٢ - يلهجون بوقوع فتنة:
 ١٩٣: ٨ - لهج الكثير بزوال
 السلطان، ولم يصح ذلك: ٣١٥:
 ١٦ - يلهجون بتمام سعده: ٣٦٥:
 ١١ - يلهجون بتمام سعده: ٣٦٥
 الناس بزوال السلطان: ٣٣٤: ٢ - لهج
 الناس بزوال السلطان: ٣٣٩: ٢ - لهج

. 7 : ٣ • ٣/٣

اللهو:

. ٤ : ٤ . ١

۱-۱/۲۲: ٦- ۲۱۲: ۲۱- ۲۱۲: ۲۱- کان یحب اللهو والطرب: ۹۷۵: ۶. ۱-۲/۲۲: ۵- ۲۰۰: ۹. ۲۱۴/۲: خرج عن الحد في اللهو:

٥/: حضر في مجلس لَهُو: ٣٧٤:

. 1 · : ٣٧٧ - V

لواء:

١-١/: وحامل اللواء يومئذ الولؤة - لؤلؤ: وردان: ٩٩: ٧ - وينصب له عليها لواء من حرير أسود: ١٤٩: ٣. لوح – ألواح:

> ١-١/: الملح الأندراني على هيئة ألواح الرخام: ١٩: ١- ١٦٧: ١٢ - صنع للحمام ألواح ذهب في أعناقهم: ٥١٦: ٢.

> > .7: YAE/Y

.7:181/4

اللوز:

١-١/: بمصر نوع يسمّى السنج ، وهو مثل اللوز الأخضر: ٤١: ٧، $\Lambda - P31: \Lambda1.$

١-٢/: أبيع الرطل اللوز العاقد، بأربعة عشر درهمًا: ٧٥١: ٧.

لولب:

١ – ٢/ : كان في يده مثل اللولب : .0:7.-19:01

٢/: صار في يدهم مثل اللولب،

يديروه حيث شاءوا: ۲۶۵: ۲.

0/53: 11 - 467: 4.

١- ٢٠/١٠: ١٧ - لؤلؤة بيضاء: - 17: 71 - 97: P- 17: 71 -

٣

OA: F- 7P: 1- 7P1: 3-

: Y1Y: 01 - YYY: P- 3PY:

-0 : ETV -9 : TTV -YY

AV3: 71- 330: P1: 17-

. 18 : 057

١-٢/: حبّات لؤلؤ كبار: ٢٤١:

0- 177: 71- 137: 31-11

٣٤٦: ١ - ٣٦٢: ٩ - ثلاث براني

ضمنهم لؤلؤ كبار: ٤٨٠: ٩ - ٤٨١:

 $r - VA3: \cdot I - V \cdot F: VI$. 10

٣٤٣/٢ - ١٦ - كنابيش مثلث

ذهب ولؤلؤ وريش: ٤٢٠: ٧.

. 10 : 1 . 8/4 ۱۸

عِفَّة فوقها خمس رصافيات لؤلؤ:

11 .9 .0 : 21 .

- ۱۹۰ : ۲۱ - ۱۹۷ : ح ۱۹۰

177: 3- 177: 0- 177: ١٦ - كان يجلب إلى مكة اللؤلؤ والمعادن الفاخرة: ٣٦١: ٩.

اللث:

. 14 : 1 . ٤/٢

ليش:

۱-۱/: لیش روحی، لِکی ترتاح: ٦٠: ٢١.

٣/: ليش يجمعنا: ١٤: ٢١. \$/: ليش ما تمشى على طريقة الملوك السالفة: ٥٨٥: ١٨.

-Y. 19: 75 - 18: VE/0 17 . Y1 : TOV

اللف:

14

١-١/: نخيل بلح مصر، ينتفعون 10 بخشبها وليفها: ٤١: ١٧. . YY : YYI/Y - I

لقة:

١-١/: أصرف على ليقة الختمة | الليمون - أيضًا ماء الليمون: ١٧٠٠ دينار، حتى كتبت بالذهب: .1: : 19 11

ليلة إساعيل الإنبابي:

. £ : TA9/F

- 77:107 - 8:4:147/2 11: Y-317: V-0VT: 11. للة الوفة:

· ٤ : ٣٤٨ - 1 · : ٢١١/٥

للة العرس:

 $. \Lambda : Y \cdot 1/Y - 1$

للة عيد الفطر:

٣/: نزل من القلعة واختفى ، وكان ليلة عيد الفطر: ٤٧٦: ١٩، ٢١ -. 1 : £٧٧

ليلة الغطاس:

-11: 117 - 71: 19./1-1 كانوا يغطسون في تلك الليلة بعد العشاء: ٢١٣: ٤.

للة النصف من شعبان:

١-١/: ومات شطا في المعركة، ليلة النصف من شعبان: ١٠٧: ١٨.

١- ١/١ : ١١ - إدمان شرب ماء الليمون: ٤٦: ١٤ - ٢١٣ - ٣ -. 11 :07 - 18 : 280

۲-۱/: سكّرًا بماء ليمون: ۳۷۲:
 ۱٦.

٣٢٥/٢: ٣٣ – ٣٣٢: ١٤. الليمون الأحمر الفرنسيسي:

١-١/: نقل إلى مصر سنة ثلثماية

من الهجرة، وهو نوع غريب: ٤١: ١١.

اللينوفر :

۱-۲/: والزهرة الواحدة من اللينوفر بدرهم: ۱۸۹: ۱۹.

------ هم -------الماء الحله:

٥/: أحواض جلد ممتلئة بالماء١-الحلو: ٢٥: ٢.

ماء الذهب:

۱-۱/۱۰۱: ۱- تُكتَب بماء الذهب، لا بالحبر المداد: ٥٥٦: ٦.

. o : £1V - T : A1/T

٤/: خركاه خشب مدهونة بماءالذهب: ٢٥٢: ٨.

ماء طوية:

. 11 : 49/1-1

ماء عذب:

٢/: اهتم بحفر بثرین فی عیونالقصب، فكان ماؤهما جبدًا عذبًا:

.1:12.

الماء القديم:

١-٢/: القاع وهو الماء القديم:

٦

11

10

۱۸

. 1 : 0 1 1

ماء الليمون – أيضًا الليمون:

. 17: 47/4-1

٤/: وملأ صحن فرعون ، سكّرًا
 بماء الليمون: ١١٩: ١٣.

الماء المتنجّس:

٣/: كبوا عليهم الماء المتنجس
 بالأقذار: ٤٠٠: ١٦.

ماء المعمودية:

١-١/: يضعون من دهن البلسان شيئًا في ماء المعموديّة: ٣٥: ٤.

. 17 : 184/8

ماء النيل:

۲/: تغیّر ماء النیل تغیّرًا فاحشًا: ۲۱
 ۳۲۲: ۹.

٤/١٥١: ٤ - ١٧٢: ٢١ - تلاقي | ماجن - مجون - مماجنة: ماء النيل ودخل إلى الزربية: ٢٧٢: . ۲.

ماء ورد - ماورد:

. 1 - : 0 77 - 1 1 : 1 2 9/1 - 1 ١-٢/: الطبّب والماورد: ٥٢٦: ه - دواء لمريض فيه ماورد: . 7 : ٧١٣

۳/۹/۳: ۲۰ - انقطعت سائر الأصناف التي كانت تجلب من البلاد الشامية كالماورد: ٤٤٩: ١٣.

٥٠/: مرشَّات الماورد: ٣٨٥: ٦. 11 مأتم – مآتم:

١-١/: واستمر المأتم عمَّالاً سبعة أيام: ٣٥٨: ٢٠.

.17 (10:044/4-1

. 18: 477/4

10

٣/: وصار يوم العيد مثل المأتم في ۱۸ كل حارة: ٥١٤: ٨- ٢٤٥: ٥. .11:2.0/2

0/: وصنع لها عدة مآتم بالتربة: 11 . 8 : 78 .

١-١/: لرثيتُ الخلاعة والمجون، بهذا الزجل المصون: ٣٢٨: ١٢ - ولا ماجن، ولا خليع: ٥٦٥: ١٢.

١-٧/٢-١: ٧- كثير المجون: . 0 : V97

٥/: أنواع المماجنة: ٢٧٧: ١٧. ماجور:

١-١/: الماجور والقادوس: . 18 : 27

ماج:

١-١/٠/١: ١٣ - مـاجت أهلها: ۲۲٤: ٤٠

٧-١/: وقعت بالقاهرة زلزلة خففة، فماجت الأرض: ٣٧٣: ١٨ - ٣٩٨: ١ - ماج الناس: $. \Lambda : \Lambda \Upsilon \circ - \Upsilon \Upsilon : V \Upsilon \Upsilon$

. 10 : 200 - 17

٣/: ماجت القاهرة: ١٣: ١٧ – 37: 11 - 371: 17. الماخولية:

١-١/: فحصل للرجل ماخولية ،
 وتحذن ٢٦٥: ٥.

۲/: اعتراه ماخولیة: ۱۸۰: ۱۷. ۳/۲۰۲: ۱۸، ۲۲ – ۳۶۹: ۰. ماسة – ماس:

-1: YT7 - YT : 19T/1-1
.19: 088 - 8: 8TV

1-Y/13Y: 3- 717: 11-177: VI.

. 14 : 117/4

٣/: فتنــاول فصًّا من الماس: ١٩٦: ١٦.

- 17 : 171 - 17 : ۲۹/£ . 17 : ٤٠٥ - 17 : ٤٠٣

۵/: ابتلع فص ماس ومات: ۷۰:
 ۱۸ – ۲۱: ۲۱ – ۸۸: ۷.
 الماسكة:

1-1/: طين أصفر داخل حجر أسود يحلّ في الماء، ويشرب منه لوجع المعدة: ٣٤: ٥.

ماشية – مواشى:

١-١/: ومراعى ماشية: ١٤٧:

۱۸ – فكانت مواشيهم سائبة: ۲۳۰: ۲ – والخيول والمواشى: ۵٤۱: ۸.

۲/۲۲: ۷ – وهلك به بعض ٦ مواشى: ۳۳۲: ۱۲.

٣/: الدفّ والماصول: ٥٣٥: ٥.

10

11

۱-۱/: صوف المعز: ۲۲: ٥. ۲/: ورجليها كقوائم الماعز: ۲۵۲:

۱۸ . ۲۰

ماعون – مواعين:

الماصول:

الماعز:

 $. \cdot \cdot : \Upsilon Y V / 1 - 1$

مافة :

١-١/: سميت مدينة منف

«مافة»، وهي بلسان القبط ثلاثون: . \A : YE

مأكل - مأكول - مأكولات: 1-1/19: 11- 33: 01) . 17

١-٧/: المأكل والمشارب: ٢٤٧: ٢ – ٢٥٩: ١ – وقع النهب في المآكل والمشارب: ٥٠٢: ٣- ٦١١: ٢- | المأكولات والملبوسات: ٧٢٨: ١٢. ٧/: شيء من المأكول:

٣/: نوع المآكل: ٣٣: ١٠ – 11 . £ : £ V

. 7 : 770

٣٦٢/٤: ١٣ – المآكل الفاخرة: ٣٧٩: ١٢ ، ٣١ – ٣٩٤: ٥ – فلم 10 يوجد ولا الأكل: ٤٢٤: ١٢.

١٤٢/٥: ٣- سائر الغلال والمأكولات: ٤٢١: ٢٢. مال – أموال:

11 ١٠ - ٧٧: ١٩ ، ٢١ - ١٦: ١٩ - | عليهم مالاً: ٢٤١: ٤ - وأغدق عليهم

 $AA: VI - VP: T \rightarrow V - VI:$ 17 - 0.1: V - 7.1: 7: A-أموال الإسكندر بن فلبش: ١٠٦: 1. : 11V - 8 . 1 : 1·V - 1V 71 , 01 , 71 - 111: 7-:171 -17 :17. -7 :178 ع – ۱۳۳ : ۱ – كان في سعة من اللا: ١٣٨: ٢- ١٣٩: ٤-١٤٦: ٣- ١٥٠: ١٦ ، ٢٠ المال الذي يلتزمون به: ۱۵۸: ۱۶-١٥٩: ١٦، ١٧ - أموال مصر: PO1: NI - 171: 71 - 771: A- 771: A: 11- P71: V-: 11 - 77 : 11 - 11 : 179 ۱ – ۱۸۲: ۲، ۲ – ونهبت أموال الناس: ۲۰۹: ۵، ۸- ۲۲۱: 77 - 717: NI - P17: N-: 170 - 11 : 777 - 11 : 777 ۷، ۸ – ۲۲۹: ۹، ۱۶ – قرر علی ١-١/٥٠: ١٧ - ٣٨: ٥- | أهل مصر والقاهرة أموالاً: ٢٣١: ٦٩: ٢١ - ٧٠: ١، ١١ - ٢٧: ١ - ٢٣٧ : ١٩ - أوهمهم أنه يفرق

17 - FT3: A1 - AT3: Y1 3 ١٣ ، ١٥ - ٤٤٤ : ٢٣ - واستصفى أموالهم: ٤٥٣: ١٦ – ٤٥٤: ٢، ٣ o- 373: VI - 1V3: -0 $? \{ \lambda \} = \{$ 7; 7; A- 4P3; 11; 11-أخذ من خزائن بت المال الأموال الجزيلة: ٤٩٦: ٦ – ٤٩٧: ١٧ – ۰۰۳ (- ۰۰۸ - ۱۱ ، ۱۳ - فأفنى ۹ المال الذي وصل من الشام على الحمام: ١١٥: ١، ٤ - ٢٢٥: ٢، 11 - 770: 1 , 7 , 7 - 770: 11 V- 330: 7- 730: 71-V30: 3, 0, 11, 71 - P30: - 1V : 17 : 001 - 19 : 1Y · 10: 31 - 070: 71 - 770: 71 - 140; 3134 - 340; ٢ – يلبغا كان مملوك السلطان حسن ، 14 اشتراه بماله صغيرًا: ٧٧٥: ١٦ -وكالة بيت المال: ٥٩١: ٥. ۱ – ۲۲/۲ : ۶ ، ۱۲ ، ۱۹ – ,قلّت 11

أموالها: ۲۶: ۲۲ – ۲۹: ۹ – يحمل

بالمال الجزيل: ٢٤٣: ١٤ - ٢٥١: - 17 : 71 - 17 : 708 - 77 أحضر المال الذي قرّر عليه: ٢٨٧: - 17 : 17 - 71 : 17 - 11 YPY: 71 - 197: 91 - 1.7: 0.7: 1- 7.7: 1, 7, 3-٣١١: ٣- ٣١٥: ٣١ - مال له ا صورة: ٣١٨: ١٨ – ٣١٩: ٦ – : TT - 18 : TT - 8 : TT. ١ - أموال الرعية: ٣٣٧: ١، ٧، - 77 : TEO - 7 : TET - 77 · 07: VI - 707: 71 - 177: ٧- ٣٦٣: ٤، ٥- الأموال والذخائر: ٣٦٦: ١٠ ، ١١ – ٣٦٧: ۹ – ۳۲۸: ۱۷ – ۳۷۹: ۲۱ – کفن | من ماله، من مات من الغرباء: | ·PT: Y - 0PT: YI - APT: ٤ - فتح خزائن المال: ٤٠٥: ٩ - | P.3: P. 71. 71 - 173: 3 -٠٣٠: ٥، ١٨ - ٣٣٤: ٣١، ٠٧،

اليه مالاً له صورة: ٣٠: ٥- ٥١: | ٢٣٧: ١٩- ٢٤١: ٦- ١٤٩: ۲۱ – التزم بمال يورده: ۲۵۰: ۲، ۱۳، ۲۰ - ۲۰۱۱ ۲ ، ۱۳ - فلما أرضاه بالمال: ۲۰۳: ۲۰ – ۲۰۰: r- 457: 41: 11- 177: MI - VYY: P . 11 - AYY: - 1A : YAT - 1A : YV9 - 10 ٢٩٦: ١٩ - أخذ النجّار أموالهم: · 14 · 8 : 4.4 - 8 · 1 : 4 · . ١٥، ١٦- ٢٠٠٤: ١٧- أخذه الأموال بغير حقّ: ٣٠٧: ٢ - ٣١٤: ·1 - 777: 71 - 777: 7 . -A : 44 - 10 : 44 - 14 ٣٣٧: ٦- أخذت أموال التكرور: -1. : 11 : 31 - . 07: 1-۲۸: ۲۱ - ۳۰۹: ۲ - کان فی سعة من المال: ٣٦١: ٤ – ٣٦٤: ١- ٣٧٠: ١٣ - أخذ زكاة الأموال من التجّار: ٣٨٧: ٩ – ٣٩٢: ٢ . -1V : £1V -10 : £ · A -7 P13: V- 173: 73 33 A-A73: Y- 333: 31- A33:

١ - خلّ ماله ودمه: ٥٣: ٥ - ٥٥: | 1-9: V1-V0: V-N7: P-TA: 0- FA: .7- .P: 33 ٢٠ – مودع مال الأيتام: ١٠٦: ١ – 1 . 11 . 1. : 17. -V : 110 ۲۲ – ۱۲۱: ۱۸ – ألزمهم بمال جزيل له صورة: ۱۲۲: ۱ – ۱۲۳: | -A : 187 -V : 188 - 10 : 128 - 1 . 77 - 77 : 180 71, 31, 01, 71- V31: -1V:100 -Y:10T -1V -1 : 111 - Y · (1V : 177 11. P- 441: VI- AVI: ۱۳ - ۱۹۰: ۳ - أسباب جمع الأموال لأجل النفقة: ١٩٣: ٥، | 1, 01, P1 - 3P1: Y, T, T, ١٠ – ١٩٦: ٨، ١٦ – ترك مالاً | جزيلاً: ١٩٩: ٦- ٢١٥: ٣-| -9 : YYE -1 : YYW - A : YIT عيّن له الوظيفة بغير مال: ٢٢٩: ٢، 41 -9: 47: 1- 377: 9-

YPO: P-3PO: Y 3 - 0PO: 13 VI - APO: VI - 0.7: 0,11, 11-717: 11,01 الذي تركه العسكري المصري بين اللك: ١١٤: ٢، ٣، ٥، ٢١-017: 1: 1- 717: 71-٦١٩: ١٥ - وطلب منهم المال على سبيل القرض: ٦٢٠: ٣، ٤، ٦ -٦٢٢: ٦، ١١ – حلّ دمه وماله: ٦٢٦: ١٩ - ٦٢٩: ١٥ - أموال الفارّين إلى مصر من دمشق: ٦٣١: 1- 175: 71- A75: 71-135: V . P - V35: 1 - OFF: - 11 - 72 - 10 - 12 - 17 - 17 $YVF: AI - PVF: PI - \cdot AF:$ ۲، ۷- ۲۸۲: ۲- وکثرت أموال من رویت أرضه: ۲۹۰: ۹ – ۲۹۱: P. 11- 11: 01- 7.V: -9:V.9-1. 68:V.7-18 :VIE - 17 :VIT - 10 :VIT ١ - ١١٧: ١، ٤ - فرض مالاً على

31 - 403: 73 3 - 173: 13 ٥ - يأكلون مال الأيتام: ٤٦٦: ۱۰ – ۲۸: ۲ – ۷۷۷: ٤ – وقرّره | على أموال أبيه: ٤٧٩: ١٠ – ٤٨٠: 17 - PA3: 7, 7 - VP3: VI, 7.0: VI - P.O: 11 - 710: 1- 710: 71, 91, 77-019: 10، 21 - مال الحاصل: ٥٢٢: ١ - ويشره في جمع المال: :0TY - 10 :0T1 - 1V :0T. 1:088 -7 :044 -71 :17 1 - 1 - 030: 11 - 730: 71) - 17 :089 -7 :08A - YY 700: 7- 700: 7- 300: ١٢ – أرباب الأموال بدمشق: ٥٥٦: - 17 :07 -0 :07 -17 770: VI - V70: Y - · V0: 1:01 - 17 (11 :070 - 77 ٢ – مال الديوان المفرد: ٥٨٣: ١٣ ، 77 377 - 340: 9 - 940: 4-

كان في سعة من المال: ١١٧: ٤ – قری دمشق: ۷۱۹: ۹ – ۷۲۲: :187 - 17 : 177 - 11 : 17711- 774: 5- 074: 71--10:180-A: T:188-18 371: 7: 71- 071: 11-17 - 17 : V7 E - 17 : V0 · - Y1 ٧٦٥: ٣، ٤، ٥- ٧٦٦: ٧، استفتاهم في أخذ مال الناس: ١٦٦: PI - VTV: T : TI - XTV: V- | 3 - 1VI: A : 71 : 01 : 71 -٧٧١ : ١٥ - ٧٧٦ : ١٥ - ٧٧٩ | سعى بمال حتى أبقاه: ١٧٧ : ١٣ -Y - 1 AV: Y - Y AV: Y - O AV: ٨- أخذ العشور من أموال التجّار: ۱۵ – ۷۸۹: ۷، ۷۷ – فرض علی 🛘 PAI: Y1 - . PI: Y - 017: 1 A أهل دمشق أموالاً: ٧٩٠: ١٣ – : YYY - Y . 10 : Y1V - Y : V9X - 18 : V90 -7 : V9T ٢١ - ٢٢٦: ٤ - مال له صورة: 11 : TTO - 10 : TTA - 17 : TTV . 17: 11. P . 31 - 737: Y - 037: 0 -٧/: شدّد عليهم في طلب المال | مالاً فاض من متحصّل أوقاف الكثير: ٤٠: ٨- ٤٥: ١٦ ، ١٨ -البيمارستان: ٢٦١: ٨ - ٢٦٩: ٩ -قرر عليه مال: ٥٦: ٨- فرَّق جملة | 177: A . P - 777: 0 - 377: مال: ٥٦: ١١ – في سعة من المال: | ۲- ۲۷۲: ۱۹ - ۲۷۸: ٥ - کانت Vo: Y, A- YF: 11- 0V: ۱۸ الخزائن من الأموال خالية: ٢٨٠: 11- VV: 11-7X: 11-7P: -9 : YAY : P - YAY : P -۱، ۵ – ۱۰۳: ۸، ۱۳، ۱۷ – قرّر عليه من المال خمسة وعشرين ألف ا OAY: Y - FAY: 3 - 1PY: Y -11

·17: 31- 717: 71- 017:

دینار: ۱۰۷: ۱۸ - ۱۱۸: ۱۹

-1· 17:9-19:10:A/W r -10: YY - 18: 18 - Y · : 1 · ۲۲: ۲۲ – ۲۰: ۳۳ – من لم يسافر يحمل لبيت المال مائة دينار: ٢٦: ٤، ٢٢ – ٢٧ : ٢ – في سعة من المال: -9: W. -0: Y9 - 17: P-77: 81 - 87: 77 - .3: 73 1 -A:7: \$1 - 03: 7: A-73: VI , YY , YY - FO: A , ۱۲، ۱۸ – ۲۲: ۱۷ – أمر ببناء ٣٨١: ٦ – يعتذر عن تحصيل المال: 📗 حيطان وسقوف جامع عمرو بن العاص من ماله: ٦٣: ١١ - ٧٠ ١١ --1:9Y-19:AE:VAالتزم بعمل يرقه من ماله: ٩٣ : ١٨ – ١٧ - ١١٤: ١٢ - مال له صورة: -17:11 A : 11- VII: 71-۱۸ 11: 71- 911: 713 71-١٢٠: ٣- ١٢٩: ١٦ ، ١٧ - جملة ۱۱ – ۶۰۷: ۱۰، ۱۱ – ۷۰۷: | أموال لها صورة: ۱۲۹: ۱۲، ۱۷ – ۱۳۰: ۲ - ۱۳۹: ۲۰ - غرق الكثير

773: 01 3 71 - YV3: 71.

-11 : r1x -4 : r1v -r : TTE - 17 : TTF - T . T : TT ٤ - قرّر عليه مال له صورة: ٣٣٦: 01 - PTT: NI - T3T: 173 17- 337: 71- 007: 73 11 - 107: 01 - 107: A ۲۱ – أورد جملة مال: ٣٥٣: ١٨ – roy: 11 - Poy: 4 - 314: ٦ – قرّر على جملة من المال حتى أطلق: ٣٦٥: ٤ – ٣٦٦: ١١، | - 1V : TV0 - T1 : TVT - 1T 1 : TAO - E : TAE - 17 : TAT ۲۲ – مال له صورة: ۳۹۲: ۲۳ – | 3 27: 7- ..3: 77- 7.3: ۱۹ – سعى بمال جزيل: ٤٠٥: ٢ – | P.3: 7- 113: 71: VI: 77- 713: 7- 713: 0--18: 83 31 - 073: 31 -133: 0- 733: 7- 033: ٥ ، ٢٠ - يكمّل النفقة من ماله:

من أموال الناس: ١٤٦: ٩، ١٩ - | ٢٨٣: ٣ - ٢٩٠: ٩ - ٢٩٣: ٧ -3PY: 01-0PY: V-7.7: 7. - 11 - V. 7: 1 , 37 - P. 7: Y -١٦٢: ٢٠ - ١٦٤: ٤ - ١٦٥: ٥، مجم على حواصل المال: ٣١٨: ٦ -٩- ١٦٦: ٢١- ١٧١: ٩- ١٣٠، ١٠، ١٣- وقع المال من وجوه المظالم: ٣٢١: ٣- ٣٢٥: 71- 377: P1- 077: A-صورة: ۱۹۰: ۵- ۱۹۲: ۱۲، ۱۳۳۲: ۱۳ - ۲۵۲: ۱۷ - وكل هذا ١٤، ٢٠- ١٩٦: ٥، ٩- صالح من ماله دون مال السلطان: ٣٦٧: ورثة زوجته بمال: ۱۹۸: ٥- ۲۰۱: | ۷- ۳۷۰: ۱۵- ۳۷۰: ۲۱-V- A.Y: 1- P.Y: A1- | YAY: YY- YAY: 17- PT: ١٢١٢: ١ - ٢٤٢: ١٤ - ٣٤٣: ٦، ١٢، ٢٤ - لما تكامل جمع الأموال ١٧ - ٢٤٦ : ١٦ - ٢٤٧ : ١١ | ابتدأ بتفرقة النفقة : ٣٩٤ : ٧ ، ١٧ ، A3Y: 31-007: 71: 01- | 77-1.3: 7- V.3: 17-۲۵۷: ۲۷ - ۲۲: ۲۱، ۲۲ | اختفی بسبب مال أفرض علیه: شرعوا في جباية الأموال: ٢٦١: ٦، | ٢٠٨: ١، ٢، ٣، ٤ - ٩٠٤: ٥، 13: 13 7 - 13: 13 To 3 - 7/3: 3, 31-413: V-173: W-173: Y- VY3: 3 , 0 , A , 17 - +73: V - 173: 7 3 A -173: 7 : 71 - 773: 71 : 71 · 71

1:107 - 7:10. - 1. : 184 - T : 171 - 1V , Y : 10V - YY 1:14-19:17-9 6 7:17 ١٨٦: ١٩ – أصرف عليه مالاً له | 11 10 |-17:YV| - |-17:YV| - |-19|١٨ -1. (9 (0 : YV0 - 18 : YVT TYY: 0- AYY: 01- PYY: ٢١ - يفرض الأموال مساعدة على | 41 خروج التجريـــدة: ۲۸۱: ۱۹ –

\$/: مال الأوقاف: ٦: ٢١ – ٨: -11 . V: 1Y - Y: 9 - YW . 19 -9:10-1:18-10:17 -1: :17 -17 : 1 : 17 11: 71: 71: 01: 71 - 17: V; 01; VI - TY: F - 37: NI - 07: 1, 77 - 77: 7-PY: 71 - PT: 7 . 1 . 71 . r1, p1- .3: A1- 13: 3, r, 11, 11 - 73: 11, 11, · ٢ - ٣٤: ٢٢ - ٤٤: ٣١ - ٨٤: 1, 7, 71 - 10: 11 - 10: 3, 11, 11, 11, 11 - 40; 3, 41 - 1 ٥٥: ١٥ - استصفى أمواله: ٥٧: أ 17-77:01-37: P-07:

1: Y- 3A: PI- VA: "Y-·P: A 31 - 1P: 1Y - YP: -17:1...-1:1.0 -77 :1.8 -A :1.7 :17. -18 :11: :11. -10 - 1V : 170 - 18 : 17m - 0 ١٢٦: ٧، ٩، ٩٠ – تصدق عال له صورة: ۱۲۷: ۷- ۱۳۱: ۱۸ -11: 31 - PT1: .7 - .31: YY - 731: P1 - V31: 1 . -A:10.-17:10:17:17 701: 3- 701: 31- A01: 11 11: 171 - YT : 109 - YT 31: 11- 371: 1- 771: ۱۰ – كل من كان عليه مال منكسر 10

في الديوان: ١٦٩: ٣، ٥، ٢،

١٦ – سعى عليه بمال حتى عزله

وتولى: ١٨٣: ١٣ - ١٨٧: ٩ -

١٩٠: ٥- ١٩٠: ٤، ٥، ٩،

١٤ - ١٩٥ - ٢٢ - مال الفرنج:

: Y · · - 0 : 199 - 7 · F : 197

۱۸

11

377: 3 - 277: 81 - 877: 33 (1.7 - 1.7 : .1. : .1. - 1.7 : .1. = 1.70, 7, V- . T- PTT: F- PTT: F--17: 11- 11: 11-737: 7: V - 707: · 7 - 707: ·17: A1 - 117: 31 - 317: ٣ -7 : TT - Y : TT - 10 01 : 11 - 117: YY - VIY: 177: 11-777: 0 : 7-077: -17:777 - 777:71 -11 - VYT: VI > PI - YAT: ٢٣٤: ٣- الخزائن مشحوتة من | 71 : 01 - VAT: 77 - 3PT: المال: ٢٤٢: ٤ - سبب توزيع المال: -7 - 7: 1- 17: 7: 7: 7-337: 31- 037: 7: 31: A.3: P. 11, 71, 11, 17--W : 787 - W : 787 - IV r13: 4, r- P73: 1-143: ۲۶۸: ۶ – ۲۰۷: ۲۱ – علیه : 1 77 - 773: 1 - 733: تقاسيط من المال: ٢٥٩: ٣ – ٢٦٠: -10 : ££\ -10 : ££\ -14 |- 717 : 11 - 717 : 77 - 1 11 .03: V : 17 - 103: T : 71 : ۲۲: ۲۲ – ۲۷۰: ۲۱ – فتحصل VI - YO3: 11 PI - PO3: من ذلك جملة مال للنواتية: ٢٧٧: - X : 1 - YF3: 1 - YF3: X-· 7 - PVY: Y1 : 17 - 7AY: 10 -0 , £ , T : £V7 - 1A : £V1 1, 7, 01, 11 - 711: 1-VY3: 11 - 1 A3: P : 11 : F/Y 0AY: YI - FAY: 3 - PAY: Y > $\Lambda = \Lambda \Lambda$ VI . PI - 1PY: PI - VPY: ۱۸ : 18 : 17 : 1 · - V : 0 : 9/0 : "" - 1 : " · 1 - V : " · · - A 713 VI- 71: Y- VI: V--1: 17- 717: 17- 717: 1-11: 11 - 11: 4- 07: 17 × ١١٧: ١٥، ١٨، ٣١٧ مال 11

منکسر: ۳۱۸: ۲- ۳۲۱: ۱۹-

P1- 731: 31- 101: V3 الذي قرّر عليها: ٣٢: ١٠، ١٧، ١٠ - كان من الأموال للسلطان ۱۸ ، ۲۲ – ۶۲ : ۲ ، ۳ ، ۱۰ ، الثورى مائة ألف ألف دينار وثمانمائة ١١ - سرق جمل عليه مال له صورة: | ألف دينار: ١٥٧: ٥، ٩، ١٠ -No1: 7: P: 11- 771: 31-وجبوا الأموال من الحارات: ١٦٤: A . P - 771: 11 - 971: 17 - 97 -V:1V0-T:1VT-T:1V1 ١٧٦: ٢٣ – غنموا من بلاد الهند أموالاً جزيلة: ٢٠٣: ١١ – ٢٠٥: ١٢ - ابن عثان انتهك حرمة مصر وغنم أموالها: ۲۰۷: ۱، ۱۰، ۱۱ – 17 V17: 7- P17: •7- 177: (1. (Y: YYY - YY (Y (IV 11 - AYY: 01 - YTY: VI 10 $\lambda i \rightarrow \gamma - 33\gamma$; $r - \lambda 3\gamma$; -19 : YOE - A : YOT - 1. 11 - 17: Y7A - Y . 1A . 1V . 0 ۲۷۶: ۲۷ - ۲۷۷: ۱۹ - يعطوه مالاً له صورة: ٢٨٠: ٤ – يطالبونه 11 بمتحصّل مال قطيا: ٢٨٧: ٣، ٨-

شرعت فی بیع جهازها حتی ترد المال 📗 10: 7, 11 - 30: 11 - 00: V, 11, 71- 77: 7- 7V: ۱۳ – ونهب ماله وبركه بيد عدوّه: 📗 1: VO - 18 : 17 : VE - Y : VT 7 . X . 71 . 17 . 17 . X . Y PV: 11 - 11: V) P) . Y) 17-74: ٧-74: ٥١- ١٨: 1 - Y : AA - 18 : A0 - 17 . A PA: 01, 71, P1, 17 - P: 7, 7, 0, 1, 11, 17-19: 1:1.7 -77:1.1 -0 (7 (1 1 - 10:1.V-19:1.7-V:1 يجعلوا على الحسبة مالاً معيّنًا: ١١١: -17:110 -18:117 -77 ۱۲۱: ۱۲، ۱۹ - فبرطل بعض العربان بمال له صورة: ١٢٢: ٢١ – | 771: 7- VY1: 0 : Y1 : 31-11: 11- 071: 0- 17: 1P7: V1 - YP7: Y - YPY: 1 3 11. 31 - 387: 7. 11-انشحات المال على الجامكية: ٢٩٨: 117: 7- 717: 0- 017: 17 - 17: 71: 71: 71 - 11

| - 17 ' 1 - VL - 1 : L. 1 ' 1 - 11 P37: V , Y1 - Y07: P1 - 1

307: NI - VOT: 17 - 177:

11

٧- ٣٦٢: ٧- ٣٦٤: ٢٢ | مال - الأموال الباطنة:

: 470 - 18 : 477 - 47 : 470 71 , 77 - XVY: VI , PI -٣٧٩: ٢١ - ٣٩١: ١٢ - ٣٩٢: أمال - الأموال الظاهرة:

> ١٧ – ضبط مال الثغور من الجهات المصرية: ۲۰۱: ۲۰۱ – ۲۰۱: ۲۱ – 1:1: V - V : V : 1:1

٣ - ٢٠٨: ١٧ - أموال الثغور وأموال مال الأوقاف: 11 البلاد الشامية: ٤١٠: ٧، ١٥، -V : \$10 - YY : \$18 - 1V

١٢٤: ١٧ - ٢٢٦: ١ - ٢٣١: ٧ ، | مال الأيتام: 11 ١٥ - ١٥ - ٢١ : ٢١ - أموال

المسلمين من ذهب وفضّة وفلوس جدد: ٤٤٤: ٥، ٦ - ٧٤٤: ١١ -٨٤٤: ٦ ، ٧ - ٥٥٥: ٧ - وخسروا ١٥ - ١٠٠: ١٠ - ٣٠٩: ١٣ - أموالهم ولا سيّما التجّار: ٤٦٢: ٢٤ -TY3: 71-073: 71-773: ٢ - تصدق عال له صورة: ٤٨١: 777: 71 - 777: 77 - 177: 1,0,11,71 - 78: 1 TA3: T, 3, 7- 3A3: TY-٤٨٦: ٢٠، ٢١- أموال الحسبة: . 17 : \$47

٧/: الأموال الباطنة زكاتها موكولة إلى أربابها: ٩٢: ١٩، ٢٠.

٧/: جواز أخذ زكاة الأموال الباطنة والظاهرة من الناس: ٩٢: . 7 . 19

١-٧/: طُلب منه من مال الأوقاف لتجهيز الرسُل: ٢٨٩: ١٦.

١-٧/: وضاع على الأيتام

أموالهم : ۱۹۳ : ۹ ، ۹ . مالك البرّين:

٥/: مالك البرين والبحرين:١٤٨: ٥.

مأمونية:

٤/: المأمونية الحموية وكل قطعة
 نصف رطل: ١٥١: ١١ - طواجن
 مأمونية: ٢٤٨: ١٨.

٥/: مأمونية وفاكهة: ٣٣١:
 ١٣ - مأمونية سكب ومأمونية حموية
 عشوة بسكر: ٣٥٧: ٢ - ٣٨٠:
 ١٣

مأوية – مأويات:

\$/: ومأويات ألفًا ومائتين،
 وشجرات عشرة: ۲۷۷: ۱.

مائدة - موائد:

۱-۱/: تطفّل على موائد نكته: ۷٤٤: ۸.

مايشتال ولا بعشرة آلاف دينار:

٤/: عفشكم مايشتال ولا بعشرةآلاف دينار: ١٩٠: ١٥.

مبايعة - مبايعات:

بايع - يبايع - مبايعة - بيعة . مبخرة - مباخر - أيضًا بخَر، مجامر البخور:

۱-۱/: مبخرة من الجريد: ۱۱:۱۹۳.

٣

4

11

41

٤/: مبخرة بالبخور: ۱۰: ۱۹. مرد – مبارد – أيضًا برد:

۱-۲/: مبارد فی قوس رباب: ۳۲۹: ۲۱، ۲۲.

. 1 · : ۲۲٦/٢

٤/: مبردًا من فولاذ: ٢١: ٩.

.7: 77/0

المبيعات - أيضًا باع، يبيع:

۱-۲/: ارتفعت أسعار عامة المبيعات: ۲۸۹: ۱- ۲۹۶: ۲۱- ۱۰ ۲۹۰: ۱- ثمن المبيعات: ۲۹۷: ۱۰- ۷۱۳: ۷- ۷۱۰: ۷-

متاع – أمتعة:

. 9 : YA · /Y

 $. Y1 : 1 \cdot \cdot / 1 - 1$

٣/: الحمَّالين التي عليها الأمتعة: | الأوقاف: ٧٤٠: ١٧ – ٦٣٠: ١١. 737: 7- 037: 77- 7.7: . 17: 279 - 17

.19: \$27 - 18: 781/\$

٥/: ووزّع الناس أمتعتهم: ٤٨٥:

. 77

متضع:

٢/: وكانت متّضعة تحبّ الفقراء:

. ۱۷ ، ۱۷ : ٤٣٥

متجر – متاجر:

١-١/: متحصّل غلالي ومتجرى:

. 7:179

11

١-٢/: وبلغ من الحظّ في المتجر: ٦٩١: ٩، ١٠.

٩٠/٢: ١٤ – توجّه إلى الهند في 10 متجر: ٩٨: ١٥ - أصناف المتاجر: | ١٠٣: ١٤ – كان يعانى المتجر:

> 3 . 1 . 77 . ۱۸

٣/: غاوى متجرًا: ٢٦: ٤. متحصّل – أيضًا حصّل:

. 7 (1:149/1-1 11 ۱-۲۳۱/۲: ۱۰ - متحصّل

٣/٠٤٠: ١٨ - كان متحصّله في كل يوم نحو من خمسين دينارًا:

. 19 : 227

٥/٢٦: ٤ - يطالبونه بمتحصّل مال قطيا: ۲۸۷: ۳.

متحمل على:

٣/: وكان متحملاً عليه: ٦٦: . 27

مترَّك الوجه:

. £ : * · · - 9 : 7 Y / Y

. 1A : YE/O

متعمّم - متعمّمون - أيضًا تعمّم:

. 1 · : V9Y/Y-1

٢١/٢: ١- وجوامك للفقهاء والمتعمّمين: ١٥٦: ٢١.

متفرّج – متفرّجون – أيضًا تفرّج، الفرجة، القصف والفرجة:

7- YOF: 31.

- Y : TYT - Y : 117/Y . 72 : 77 : 22 . ٣/: فسلبوا أثواب المتفرّجين: | 7.1:31-74:.7-733: 7.

\$/: تعمل أخصاص للمنفرّجين: مثقال:

: YTA - & . T : YT1 - Y · : 11 ·

١٩ - ٢٨٠: ١ - كل ليلة تدور |

المراكب بالمتفرَّجين: ٣٣٤: ٢ -

. 18 : 740

. 18:197/0

متقحّم:

تقحّم - متقحّم.

متمرّد:

تمرّد - متمرّد.

مثال – مثالات – أيضًا مربّع ، منشور:

١-١/: وعلى يده مثال شريف:

٣١٢: ٢ - فرَّقت المثالات: ٣٩٧:

١٠ – المناشير والمثالات: ٤٤٤: |

. 4 . 1

- YY : 0 £ Y - £ : £ £ V/Y-1

٥٧٥: ١٧ – مثال سلطاني: ٦٣٢:

71 - 737: 71 - 777: 17 -

. 1 . : ٧٩٤

. 18 : 494/4

. Y1 : 1AY - 1 · : 1 £/£ . 17 . 1 . . 2 : 70/0

()A : AE - YT : 19/1-1 -10:1·A -1A:91 -19 191: W- WIY: 11- VY3:

٣

11

.0:07. -0

١-٧/: فرِّق ثمانين ألف مثقال من الذهب: ١٣٦: ٧- ١٧٢: ١٦٦ - ٩ 3 \dagger 3 \dagger 4 \dag 190: 91- 7.7: 71- 175:

١٦، ١٧، ١٨ – المثقال الذهب

بخمسین درهماً: ۲۰۹: ۳ – ۲۲۰:

- 17: P- VVF: FI-

YAF: 31 - VAF: P1 - AAF: 10

11- 797: 17- 397: 313

77 - VPF: A - 01V: 73 17 -

71V: 1 3 7 - 47V: P - 77V: ۱۸

- 17 : VTA - A (V (0 (E

104: 7 - 404: 71 - 404: 0)

11

. 11: 11

٢/: أربعين مثقالاً من الذهب:
 ٣٠: ٤.

-18: YV - YY : YY/Y - YV: 31 - YV: 50: YV : 50:

الحضر بطرز الخضر بطرز بطرز بلبغاوی عریض قیل فیه خمسائة

مثقال ذهب: ۳۹۰: ۱٦.

. V : £ . 9 - 1 A : £ 1/0

مثل – أمثال:

7/V33: 11- 103: 1-

۱۲ \$\: أمثال الصادح والباغم: ۲۲۳: ۹- ۲۱۹: ۱۶- ۳۶۹: ۳- ۲۷: ۲۱، ۲۱.

۱۵ ه/: وقيل في الأمثال: ۲۰: ۱۸ - فيأخذ كل منهم المثل أمثال: ۹۰ . ۷ .

۱۸ مثل – أمثال الصادح والباغم: ۱ – ۲/۳۰۰: ۱۱ – ۷۷۳: ۰.

: A · - 1V : OT - 10 : T9/Y

۲ ح۹- ۹۹: ۱۸ ، ۱۸ .

7\V\$\$: 11- YF\$: A.

-16 : m19 -9 : ymm/£
. Y1 : 1V : £YA - m : m£9

. 1 : 40 2/0

مثلّث:

۲/: مثلّث ذهب ولؤلؤ: ۳۶۳: ۲۱ – ۲۰: ۷.

مثمر - مثمرات:

۱-۱/: ما بین مثمرات ، وخلعة : ۲۲: ۳- ۶۶۵: ۱۷ - ۶۲۶: ۱۱.

۱-۱۷۷/۲: ۷- خلعة مُثمَّر بأطلسين: ۲۰۳: ۱۸- ۲۱۳: ۲۸- ۲۷: ۳۷۲

٢/: ألبسوه أطلسين ومثمر: ٤١٢:١٤.

۳۹/۳: ۱۲ - مثمرًا وفوقانی بطرز عریض: ۱۸۹: ۲۱.

الحاج على أمراء الحاج مشرّات: ٤١١: ٨، ٩ - ٤٤٠:
 ١٣، ١٥ - ٤٧٨: ١٦.

ο/ΛΥ: ΓΙ - ΡΡΙ: Λ - · ΥΥ: Λ - ΓΥΥ: Υ ، Υ .

مُثمّر فوقاني بطرز يلبغاوي عريض:

گُا: مُثمر وفوقه فوقانی بطرز بلبغاوی عریض مثل خلعة الأتابكیة:

. 1 : 199

محادلة:

۱-۲/: فجری بینها بحادلة: ۱۰۷: ۰.

مجامر البخور – أيضًا بخّر، مبخرة:

. T : 20/Y

٥/: وأطلقوا له المجامر بالعود
 القمارى: ٣٨٥: ٥ - ٤٣٣: ١٤.
 مجامر النار:

١-١/: فكان حول نعشه مجامر النار، وهي مطلوقة بالبخور: ١٢٢: ٢٠.
 المخامعة – أيضًا المشاهرة:

المجامعة والمشاهرة التي قرّرها على السوقة: ٤٨٣: ١٥ ،

0/7: ١٦ ، ٢٣ – ٧: ٤ – ١٧: ٢١ – ١٨ : ٢١ – ١٩: ٢ – المشاهرة والمجامعة بطّالة : ٧٩: ٢٠ – ٨٦: ٦. مجّ – يمجّ:

۲/: ويضعون في أفواههم شيئًا من
 الماء، ثم يمجّونه في إناء: ۳۹٥: ۸.

.19:017/1-1

مجذوب – محاذیب: محدوب

1-1/513: 7- V13: P.
1-7/7P: V1- 3·1: 7751: 1- 1·7: 31- 7·7: 01
P- 737: 71- 7V7: ·13V3: 0- A75: Y1.

3/311: 31 - 717: 11.

٥/٩٦: ٦ – بحذوبًا واعيًا: ٢٦٧: ٢١

مجذوم:

الجذام.

۳ مجوّة:

۱-۱/: مجرّة الجوزاء: ۵۸:

31 - 1: 1.

۲ مجوم:

11

.11: " \$ \ / \ - 1

٥/: وكان مجرمًا عايقًا مسرفًا على

نفسه: ۳۷: ۲۱.

محلبة - محلبات:

٥/: وضربوه على رأسه

بالمُجلبات، حتى أشيع أنه مات:

.0:01

المجلس العالى:

۱۰ ۲-۲/: وكانت العادة الجارية أن يكتب له المجلس العالى: ۲۰: ۲۰.

مجلس - مجالس:

-1:181-8:1.4/1-1

١٥٨: ٥ – ١٦٤: ٤ – مجلس وعظ:

۲۱ ۱۸ – ۲۰۰: ۲، ۸، ۹ – أمر الله بأن يسدّوا على الخليفة الظاهر لدين الله بأن يسدّوا على

الجواري باب الجعلس: ۲۱۶: ۱۱،

(17 : TI) AI - MIM: VI)

-9: TY: -1V: TIE -Y.

: TT - TT : TT - TTT:

- £ : T £ 9 - Y T : T £ £ - Y 1

PAT: 0- 773: 1- 373:

٢٠ - انفض المجلس مانعًا: ٤٧٤:

-r :01. -v :0.V -11

-17:070-11:11:078

130: 77- 750: 11- PVO:

. 17

۱-۱/۲-۱؛ ۱۹- کان فی

مجلس درسه بدار العدل: ۱۰۶:

31, 11- VII: 0, 11-

-1. :130 -17 :18 :11m

: 170 -9 : 179 - 17 : 171

١٥ - انفضُ الجلس: ٢٣٦: ٢٠ -

1745 - 10 · 15 : 17A

- £ : TYY - A . V : T1 - £

377: P: 11 - 777: 17 -

VV7: 17 - 7A7: P. 11.

VI - VXY: Y - FPY: 31 -

V/3: 71 - AP3: 7, V - 070:

7- V30: 31, P1, 17-

P30: V1 - V00: 11 - P70:

A-46: 01: 11-36: 1-

AFF: 17 - YYA: 77 -

. V : AYA

-Y: \$7 - Y : \$7 : Y |

مجالس الشراب: ۲۲: ۲ – ۷۹:

١٥ – عقد مجلسًا بالقلعة: ١٠٤: ٥ –

731: 7- rol: VI - Xol:

- 17: 17V - 0 : F: 177 - 1V

071: · 7 - 781: 71 - 881:

o- 191: Y- VP1: 71-

1.7: 1- 7.7: 31- 0.7:

AI - P3Y: I: V - P0Y: YI - I

 $3\Gamma Y$: $\Gamma - \Gamma P Y$:

-1. : T.1 -1. : Y99 -10

7.7: 11 - 717: V - A77:

77 - P77: 7 - V77: · 7 >

17 - 177: VI, PI - VFT:

-V . T : 100 -1 : £17

. 8 : 874

r :18 - 71 : 17 - 10 : 8/4

-1:10-77:18:17:4

11: 71 - 37: 31 3 71 - 70:

77 - 77: 01, 11 - 17: 11 - 77

 \cdot Λ : Λ (- \circ Λ): Λ (- \circ Λ): Λ (- \circ Λ (- \circ Λ (- \circ Λ (- \circ -

 $Y - PA: Y - Y \cdot I: IY - Y: A9 - Y$

-0:Y·· -7:19Y - 17:1.

 $3 \cdot 7 : V - A \cdot 7 : \cdot 1 - \cdot 77 :$

17 - PTY: 11 - 737: A1 -

-18 : TVW - 1V . W : Y71

10 : Y · O · Y · A · A : Y · O · Y : 01

-Y. : 787 - 17 : 778 - 71

٣٨٠: ١٠ – انفضَ الجلس مانعًا:

 $PPY: \Lambda, YI - F \cdot 3: \Lambda I - M$

V-3: 71-113: 17- PT3:

 $. YY : 1 \cdot : \xi TV - 0 : \xi TO - 1\xi$

3/7: 71 , 77 - 31: 17 - 17

- 1A : 1A - 1V : 77 - 1 : 10

PA: 7- 0P: A- 7P: 71-

-10:1. 0, V, V - M.I. 01-

011: 11 - 11: 51: 77 - 11

انفصل مانعًا: ۱۲۲: ۳، ٤ –

371: 10 - 19 : 17:

-V:10V-7:181-W:18.

\(\lambda\) \(\cdot\) \(\

P-111:0-717:7-737:

PP7: 77 - · · · · · · · · P1)

۲۲ – ۳۰۸: ۱۸ – فجمع الأطباء

والكحالين، وعقدوا له مجلسًا بسبب

ذلك الرخو: ٣١٠: ١٢ – ٣١١: |

- 18 : TET - 17 : TIT - A

337: 11, 11 - 037: 7, 1, 10

۲۲ - ۲۷: ۱۰ - ۳۵۲ - ۱۰ چلدات:

- 10 : MY - 1V . 10 : MY

V.3: 71- 033: 7- P33: 14

| - 11 : £0A - A : £00 - 11

1 V3: P - 3 A3: T.

٥/٢٢: ١٦ - ٣٨: ١٢ - ٦٨: 11

- 7:1:3, 71-0.1:4

11: 71- 771: 01, 77-

· 01: P1 - 191: 1 - 017:

- YY : Y : Y : Y : YX - IV

- 9: TT - 71 , 17 - TT : P -

·37: P1- 137: 77- 037:

1, 4, 11, 01, 11 - 404:

-0 : TOT - A : TOE - 1.

٣٥٨: ١ - مجلس لحو: ٣٧٤: ٧ -

VI3: 71, 71, 77- X13:

17- 113: . 7- 173: 0-

P73: 77 - 133: 71 V1 P1

11- 273: 13 113 21-

٤٧٠: ١٠ ، ١٢ - مجلس شراب:

773: 71-773: 1.

 $- \gamma \cdot : \gamma \gamma \wedge - \gamma \wedge : \gamma \gamma \gamma / 1 - 1$

عدّة مجلّدات: ۲۵۰: ۲۱ – ۳٤۱:

r - 17.

۱-۲/م ه: ۱۰ - ۱۸ د : ۱۱ .

٧/: ألف مجلّد: ١٨٧: ٦-

.0: 407

۲ : ۲ • ۱/۳

مجمع - مجامع:

١-٢/: مجامع حلوی: ٣٧٢:

. 17:0.1-10

٣/: المجمع الحلوي، بنصفين

فضّة: ٥٥: ١٧ - ٤٤٦: ٣- عارة - محاير:

وكمانت قدّامها المجمع السلطاني:

. V : £ V T

\$/٥٥٠: ٥- المجامع السلطانية

بالغشاء الحرير الأصفر: ٣٣٦: ٨.

0/: مشت البقج والمجامع بالأغطية

الحرير الأصفر: ٤١: ١٦ – ١٩٦:

.1: 10 -7: 11 - 11

المحنونة:

المكحلة المسمّاة بالمجنونة.

مجنون – مجانين – أيضًا الجنون:

- 8 : 178 - 7 : 199/1-1

معلّم بمحنون: ۴۹۵: ۱۱–

. A : £9V

. 18 : 789/7-1

۲۹/۲: ٣- وأظهر ذلك السائل

أنه بحنون: ۱۱۷ : ۱۱ – ۲۶۹: ۱۱ .

.1.: 279 - 77 : 707/7

r . \V . \7 : \text{EV.} -0 : \text{E7V/0}

٠٥ : ٤٧٣

محارة – محاير:

١-٧/: محاثر مخمل ملوَّن: ١٧٢:

. 19 : TA9 - 1E

٧/: صار يفتش محاير النساء: ٩

. A : Y17 - Y : 1 · F

. 17:1.8/4

. 17 : \$1./\$

٥/: محاير وشقادف: ٢٠٥: ٢٣.

محاكمة - محاكمات:

. 11:77/4

\$/: وقع له به محاكمات غريبة:

70: V, P1 - VVI: 0 - W.Y: AI

۱۰ – ۲۲: ۲۲ کان یکره

المحات: ۲٤٩: ٣- ٣١١:

۲۱ - ۲۱۲: ۱ - نفَذ عدة ۲۱

محاكمات: ٣٣٢: ٩.

0/19: 17: 77 - 3P: A-۲۰: ۲۰ لا أنصف مظلومًا من

ظالم في محاكمته: ۲۰۷: ۲۰۰ 337: 7- 007: 1- 377:

۲ – یحضر مجلس محاکماته: ۳٤٥: ١٥ - ٢٥٧: ١٤ - ٣٥٨: ٤، المحصين:

> - T : EVA - 9 : TAA - 17 313: 71-793: 91.

> > محبس – محابس:

 التجار خسروا في البعلبكي والمحابس اليمني: ٤٤٣: ٥.

۱۲ محبوس – محابیس:

حبس - يحبس - محبوس -محابيس.

محراث – محاریث:

.17 . 9 : 11 / 4

\$/: جاء من وراء المحراث: ٣٧٦:

. 22 11

محرّم – محرّمات – أيضًا حرّم:

٥/: فأمر بإبطال المحرّمات:

. 7 : 4. 8 41

محشم – محاشم – أيضًا مرض المحاشم:

٢/: ومات بألم المحاشم: ٣٦٧: . 11

٤/: فربط محاشمه: ٤٨: ٥ - قرو في محاشمه: ۲۰۶: ۱۷ – وقطع عاشمه: ۳۰۰: ۹ - ۲۷۸: ۲۱.

٣/: الزنا حدّه إزهاق الروح في المحصن: ۲۸۷: ۷.

محضر - محاضر:

1-1/12: 7: 7- 773: ٢ - كتب صفة محضر: ٥٣٤: ١٥. ١-١/: كتب محضرًا بذلك: -0: YVE -A: YOE - 19: TI ٤٥٩: ١٥ - قاضي الفيّوم، كتب محضرًا بأنهم ماتوا تحت الردم: ٥٥٢: ۱۲ - کتب محضرًا بقوادح فی

السالمي: ۲۰۸: ۸ - ۲۲۶: ۱۲ -· · \ : \ ' \ 3 - \ ! \ . \ . \ . . 18 : 17

٧/: أحضر على يده محضرًا: ٤٢: 71 - 0V1: 7 3 A - 7 . 7 3 -VOY: A1 - VPY: YY.

۱۸۷/۳ : ۲۳ – ۱۸۸ : ۱ – کتب

صفة محضر يخلع الناصر محمد:

737: 17 - 873: 31 - 703:

.1.

٤/: كتب صورة محضر: ٤: ٦ - |

FAY: V- 137: 17- 737:

 $\Lambda - \Gamma V3: 1.$

- 5 : 777 - 10 : 777/0

7.71: 77 - 717: 71 - 777: VI.

محظة - أيضًا حظية:

۲/: ومعه محظیة من جواریه: ۵٦:۲۷: ۱۷.

محفّة – محفّات:

-1. : TTA -A : YVA/1-1

737: 17: 77 - 737: 1-

٣٤٤: ٢١ – ٣٦١: ٣ – محفَّة مرقومة

بالذهب: ٤٥١: ٦ - محفّة زركش:

. 1 · . V : £0Y

-19:AV -19:EY/Y-1

محفَّات بأغشية زركش: ١٧٢: ١٣ –

. 1. : X17 - Y7 (Y : TEV

Y/13: 1- 10: 7- 10:

31 - Vr: 71 - Pr: r - TV:

r - 1V : 11€ - A : 190 - A

۳۲۶: ۸- محفّة زركش: ۳٤١:

-1. : MAT - 11 : MET - 17

7.3: 71-173: P.

7/71: 7- 71: 0- 17:

VI , PI - YX: 7 - 0X: 7-

3 - 1 - 7 - 1 - 1 - 1 - 1

-17 : 11 : 107 - 18 : 177

-19 : 18 : EY9 - 18 : TV7

133: 77-773: 17-773: 71

. 14 6 2

\$/: محفّة زركش: ٨١: ٤-

10 : 40 - 11 : 40 - 40 : 40 - 40 : 40

-1: min -10: 1: min -1V

orm: 01 - Vrm: 17 - 13:

13 73 73 03 113 113 713 11

-Y1 : Y : 14 : 17 : 17 -

-0 . 4 . 1 : 517 - 71 : 511

71 : 1 - V13: 31 - A13: 17

Y- P13: P1- .Y3: Y1-

373: 3 - 773: 71 - P73: A,

٣ ٥/: محفّتان بأغشية حرير أصفر: ٣٦: ٥ – ٨٥: ٣، ٤ – ٩٧: ٢٢ – محفّة جوخ أزرق: ٢١٨: ١٨ –

r • \(\cdot \cdot

محفل:

٩ - ١ - ١/: وشق القاهرة في محفل
 حفل: ٤٧٧: ٢١.

المِحَكّ:

۱۲ هاک المحك بدار الضرب: ۳۵۶: | ۱۷ .

المحمل – أيضًا دوران المحمل، كسوة ١٥ المحمل:

۱-۱/۳٤٥: ۲۲ - أمر الظاهر بيبرس البندقدارى أن يطاف به:

\(\text{N} \cdot \text{FYY} : \(\text{I} \cdot \text{V} \cdot \cdot \text{V} \cd

. 1 :047

71 - 311: 7- .7: 77: 77- 377: 77- 377: 77- 377: 77- 77: 77- 177: 77- 777:

· 1 - 3 77; 3 - 777; P , · 1 - 177; T - 770;

· 7 - VAO: 1 - PTF: 0-

۱۹ ت: ۱۲ - ۱۶۶: ۲۰ - ۱۳۰: ۲۰ - ۱۳۰: ۱ - ۱۳: ۱ - ۱ - ۱۳: ۱ - ۱ - ۱۳: ۱ - ۱ - ۱ - ۱ - ۱ - ۱ - ۱ - ۱ - ۱ -

الحاج: ٢٨٦: ٢٢ – ٢٨٦: ١ –

 λYV : $\lambda - P \circ V$: $\Upsilon Y - \lambda VV$:

 $. \circ . \Upsilon : V \circ . - \Upsilon \circ : V \wedge V - V \Upsilon$

٢/: خروج المحمل: ٥: ٥٠ - ١٥
 ١٨: ١ - دار المحمل على العادة،
 فحصل للناس غاية الفساد من مماليك
 السلطان، فتعرض القضاة بإبطال

ذلك، وقالوا هذه بدعة: ٢٨: ٨-

-4:10£-1:1£A-1£:AA

171: 71- 771: 4- 371:

A- PVI: 71- 011: 1-

3.7: V-117: 0-777: P-

 $\Lambda \Upsilon \Upsilon$: $V - \Gamma \Upsilon \Upsilon$: $\Gamma I - P \Upsilon \Upsilon$:

17- 737: 71- 737: 0-

707: 71 - 707: X- 177: $-1 \cdot : YY7 - Y : Y7X - IV$ $r_{\Lambda Y}: \cdot I - VPY: \Lambda I - 317$: $-\lambda$: $\pi Y \cdot - 1 \lambda$: $\pi 10 - 2$: TTE - 1A : TT - 18 : TT9 -17 : mm -0 : mm - 5 PTT: 17 - 13T: 01 - 13T: - 11 : YOE -V : TE9 -V : mam - 19 : max - 10 : max: $3 \cdot 3 : \cdot 1 - 173 : 7 - 073 :$ -V : $\xi r \cdot - Y Y$: $\xi r V - Y$: £££ - A : ££. - 1. : £ 7 £ -9: £07 - 17: 18: ££V - A . 18 : 271 : YO - YE : YT - Y . : 11/T 11 - 97: V - 10: 17 - 30:-9:79-1:7A-1A:78-V -YY : 91 -9 : V9 -F : V. : 1 · E - YP : YY - 17 : 9T

-Y:110 -Y: :117 -11

331: A1 - P31: A1 - 101:-17:109-77:101-1٣ : 177 - 17 : 17 - 4 : 17 - $-\mathbf{r}$: $\mathbf{19} \cdot -\mathbf{r}$: $\mathbf{11} \cdot -\mathbf{r}$ ٦ : 199 - 7 : 197 - 17 : 197-7. : 7.0 - 11 : 7.1 - 10:YY1 - 10 : Y1V - V : Y11-7 : YTY - YT : YTE - V 4 237: 71 - N37: 01 - VOY: -11: 170 - 17: 1777 - 7 $YAY: VI - 3AY: \Gamma I - YPY:$ 11 $\Lambda I - 3PY$: Y - 7PY: VI - 1 $-1 \cdot : \forall 1 \vee - \forall 1 : \forall \cdot 1 - \exists$ 10 1 - 197: 77 - 197: V . A . ١٨ -1769:17-A:18:A-9673: 71- 773: X- 773: 01 1 7 - AT3: 01 - P33: 11 . 1.

۲۲ - ۲۳: ۱۹ - ۲۷: ۱۸ - ۲۸: ۱۷ - ۱۳۹: ۱۰ - ۱۹: ۳۰ - وکان

| - Y · : 0 · - 1 · · 1 : £9 - 1

: 177 - 1 : 17X - 9 : 11V

١٠ - خرج من القاهرة في تجمّل ا

زائد: ۱۲۰ : ۱۶، ۲۳ – ۱۲۶:

Y- VF1: YY- AF1: 3-

PV1: 71 - 3A1: 17 - PP1:

11

10

 $|-Y\cdot :YI\cdot -IA:Y\cdot I-IY$

٢٥٥: ١ – دخل المحمل إلى القاهرة:

107: Y- YFY: 11- FYY:

٢١ - ٢٨٧: ٣٣ - ٢٩٨: ٣ - المحمل الشامي:

۳۰۹: ۲۱ – ۳٤۲: ۱۳ – عارض

٢١٤: ٢ - رحل المحمل من البركة: المحمل العواقى: 11

113: 11- 773: 11- 773:

قد بقى لخروج المحمل يومين: ٤٨٠:

 $(7.5)^{\circ} = (7.5)^{\circ} = (7.5$

٧٢ - ٧٧ : ١١ ، ١٩ ، ٢٠ - ٧٣ : ١١ - لم يخرج من القاهرة ، ولم يحج

٢١- ٢٨: ٢١- ٩٥: ١٥- أحد: ١١٥: ٣- ١٢٠ ٢١-

۱۰۱: ۲۱، ۲۳ - ۱۱۲: ۱۱۹ - ۲۰۹: ۱۳ - محمل من قبل ابن

عنمان: ۲۱۲: ۱۷ – ۲۱۸: ۱۰،

-11: 41: 31: 01: 47-

: YVX - Y · : YTX - T · Y : Y19

-W: WYE - 1: MIV - 9: 790

: TV9 - 10 : TOO - 0 : TT.

0- 3PT: Y- V·3: T3 3-

· 43: 77 - 733: 11 - 773:

۱۷ ، ۲۲ .

١-٢/: لم يسر المحمل من دمشق. خروج المحمل: ٣٤٣: ١٦، ١٧ – على العادة، لكثرة الفتن بالشام:

. Y : YYE - Y · : YYT/Y-1

٣/: وقبض على أمير ركب المحمل
 العراقى: ٨٨: ٥، ١٠ - ١٩١: سمرً
 ٢٢.

محمل من اليمن:

۱-۲/: قدوم عسكر من اليمن،
 وصحبتهم محمل وكسوة للكعبة:
 ۲۳۸: ۲، ۸- ۳٤۱: ۱۹.

محنة – محن:

۱-۱/: أيام المحنة: ۱۰۸: ٦-۲۱۹: ٥- ۸۸٠: ٥.

۱-۲/۰۷۷: ۱۶ - قاسی محنّا وشدائد: ۲۸۹: ۵ - ۰۹۰: ۱۲ -۷۳۷: ۱، ۵ - ۰۹۰: ۲۶ - ۲۹۰:

Y\P1: 1- \(\tau \cdot \); 3- \(\tau \cdot \); 31- \(\tau \cdot \); \(\tau - \cdo \cdot \); \(\tau - \cdot \); \(\tau - \cdot \)

. 7:11/4

مخبوز:

خبز – يخبز – مخبوز. المختار:

١-١/: بستان حول قصر الهودج ،
 سمّاه المختار: ٢٢١: ١٧ .

مخترع – مخترعات:

٣

اخترع – مخترع – مخترعات.

مخ:

۲/: وألقاه على رأسه، ففتشها، ٦
 حتى خرج مخ رأسه: ٤٠٨: ١٠.
 مخدة – مخدات:

۱-۲/۰۲۰: ۱۶. ۱۶/۲: ۱۰ - ۳۹۰: ۲۱ – فجلس متسنّدًا بين المخدات: ۶۵۶:

. 17

گ/: بشبخاناه عنبر ومخدات عنبر: ۱۰۳۰۹: ۲۲.

. 17 : 207/0

مخدّر: مخدّر

٢/: واستعمال الأشياء المخدرة:٦١.

۳/۲۲۲ ۲ .

مخدع:

٧/: أن تجعله في المخدع: ٢١٤: | من سنة ٨٥٧ إلى سنة ٨٩٠: . 1 .

٣ مخروط - مخروطات:

١-١/: إيلونيوس، صاحب المخطوط فاتح رقم ٤١٩٩: المخروطات: ٣٢: ١.

ح مخصتك:

\$/: كان مُخَصِّتِكًا في جسده فلم يضرب الكرة إلا ضربًا هيّنًا: ٣٧٢: | مخطوط فاتح رقم ٢٠٠٠:

مخطوط باریس رقم ۱۸۲۲:

من جزءين من سنة ١ إلى سنة ٨٥٧:

١-٢/م٦: ٢٠ - ثم في حواشي 11 الكتاب ...

٧/: ذكر في الحواشي.

مخطوط باریس رقم ۱۸۲٤: من سنة ٨٩١ إلى سنة ٩١٢:

٣/ت ٩: ١١، ١٦، ١٩ - ما بعدها في الحاشية . ۱۸

مخطوط فاتح رقم ٤١٩٧ :

من أول التاريخ إلى سنة ٧٤١:

۱-۱/م۷: ۱۸ - م۱ : ۱ . 11 مخطوط فاتح رقم ۱۹۸ :

٧/ ت ٩ : ١٠.

\$/ت٧: ١٥ - ت٨: ٤.

من سنة ٩٢٢ إلى سنة ٩٢٨:

٥/ت ١٠: ٤ - ثم في حاشية الكتاب ...

من سنة ٧٤٢ إلى سنة ٧٨٨:

١-١/م٧: ١٩ - م٨: ٥. ۱-۲/م۸: ۱۱.

مخطوط الفاتيكان رقم ٨٦٩:

من سنة ٤٧٤ إلى سنة ٩٠٩:

٣/ ت ٩ : ١٦ ، ١٦ .

مخطوط فينًا:

من سنة ٧٨٥ إلى سنة ٨١٠.

1-7/3/: 13 43 413 173 ۲۲ - ثم في حواشي الكتاب ... مخطوط لندن رقم ٧٣٢٣:

من سنة ٧٨٤ إلى سنة ٨٥٧:

۱-۲/م ۲: ۲۰ - ثم في حواشي الكتاب ...

۲/: ذکر فی حواشی هذا الجزء.
 مخطوط لنینجراد رقم ٤٦:

من سنة ٩١٣ إلى سنة ٩٢١:

ج ٤ .

مخطوط ليدن رقم ٣٦٧:

من سنة ٧٨٤ إلى سنة ٨٥٧:

۱-۲/م ۲: ۲۰ - ثم فی الحواشی ...

۲/: ذكر في حواشي صفحات هذا الجزء.

مخلب - مخاليب:

۱-۱/: خرقت جوف الحمار بمخاليبها: ٤٦٨: ١٩.

المخلّل – المخلّلات:

۱- ۱/۲۳۱: ۲۰ - ۹۳ : ۷. ۱-۱۱۱/۲ : ۲۰ - عشرین حمل

مخلّلات: ٤٨٤: ١٩.

٥/: قطارميز ضمنها مخلَلات:٢٨٦: ١٧.

محمل:

۱-۱/: مخمل أحمر: ۲۸۱: ۱۷ - ۲۸۲: ۱۰ - حرير مخمل:

7P7: 1-373: 3-773: 7-173: 3-030: 7.

۱-۲/: مخمل ملوّن: ۱۷۲: ۹، ۳ ۱۰، ۱۶- ۲۵۰: ۳، ۲۱-أحمر: ۲۲۷: ۷، ۸- ۸۸۰: ۲۲-۲۷۸: ۱۳، ۱۰.

> ۲/: مخمل ملوّن: ۱٤٦: ۸-۲۰: ۶۰۲.

١٣٠٤: ١ - ٥٩: ١٦ - المخمل ١ الملون: ١٣١: ٤ - ١٣٩: ٧ - الملون: ١٣٩: ٢ ، ٣ - بوجه أزرق: ٢٥٤: ٢٠.

۱۲: ۱۲ – کاملیة مخمل أحمر بصمّور: ۸۱: ۲۰ – ۱۷۲: ۱۳ –

۲۰۱: ۲۰۱ – ۲۰۷: ۱۷ – ۲۰۹: ۱۰ ۸ – أثواب مخمل ملوّن: ۲۶۸: ۸.

0/171: NI - 771: NI -

7.7: A- .17: o- 117: M
71- 717: o- A17: 71-

11

۲۱۹: ۲، ۸ - قفطان مخمل عوضًا
 عن المثمر: ۲۲۰: ۸، ۹ - ۲۳۹:

P-737: P-737: A-777:

٧ – قفطان مخمل تماسيح على أحمر: 31, 17 - 077: 7, 3 - 087:

11- 773: P- 773: 71.

مخمل أحمر يصمّون

-18:119 -17:11/2 371: A- 751: ·7- 577: ٩ – بركستوانات مخمل أحمر بمسامير ا کف: ۲۸۶: ۹ – ۲۹۲: ۲۱ – ا 1 : TT = 7 : T - 7 : TT - 3 TT : ١٢ - كوامل مخمل أحمر يصمّور: | VTT: 0 - V3T: 01 - 77T: 11

011-913:0171-173: 10 71 - 773: P1 - 373: ·Y-173: 01 - 33: VI - 303:

- VFT: 31 - VT: 3 -

- 18 : 807 - Y· : 800 - 1V 11 : £V£ - 1A : £77 - Y+ : £0V

7- FV3: 17- XV3: 11.

مخمل أحمر كفوي:

٤/: لابسين ثياب مخمل كفوى:

۲۸۹: ۹- ۳۰۱: ۲۲ - ۳۱۰: ۳ - مخمل أحمر كفوى وهي مرقومة بالذهب: ٤١٠: ٣، ١١.

مخمل ملوّن:

3/POT: 17 - VFT: XI -P1- 173: V : P1.

0/07: 17- 57: 1- 15: 3, 7, A- OV: · 1- YY/: -17:10· -18:189 -17 : 17: 31- 307: 71- . 77: . Y . : YAE - A

مخمور:

خمر - خمور - محمور. عَيم - محتمات - أيضًا خيمة:

.0:07/1-1

١-٢/٢-١ استقرّ بالمخم السلطاني: ۲۶۱: ۱۰، ح۱۰-VF3: P1 - YVO: VI.

-19 : £10 -1A : TTY/£ 713:17-373:0-073:3. .7: 20 -1: 27 - 7: 77/0

المداد - أيضًا حبر:

. 17 : 777/2

مداعبة:

1/2: قلت في ذلك مداعبة لطيفة:

. T : 20Y

.1: 47/0

مدامة:

٢/: فإنما الحياة كالمدامة: ٣٩:١٦.

. 19: 771/8

مدح - مدائح:

١-١/: ناظم المدائح النبوية:

.7:19

. 18 : YV · /Y

مد:

١-٢/: وبلغ المدّ من القمح، وهو أربعة أقداح، إلى أربعين درهمًا فضّة: ٦١٣: ١.

مَدَة – مَدَات – أيضًا ساط، وليمة:

١-١/: فمدّ له مَدّة حافلة: ٢٨٤:

. 11 :089 -7

1-Y/7P: 01- VP: VI-AVY: A- VAY: F- 0F3: V , 01.

\$\\ \cdot \c

V73: Y- XV3: YY- PV3: AI

 ١٥٦: ١٨ - ٢٦٩: ٢ - ١٨٤: مدفع - مدافع:

Y1- VAY: P1 , 77- 0P7:

14- 797: 913 . 73 173

-17: r. = -1. : 79V - 74

NT: 11 - 177: NI . 17 - 1

177: 71 - 707: 77 - VOT:

- 1A : TAV - 9 : TAE - 0

PPT: P-1.3: N-713: V)

A. P- YY3: 1- YT3: 0-

373: 71- 773: 1- 333:

: £07 - Y . . A . V : ££A - 1A

-10 : £0A -10 : £0V -Y 11

15: 1 - 1 - 373: VI - 143:

11

مدّية – مدّيات – أيضًا بساط، سجادة، طنفسة:

٤/: ما بين سجاجيد رومي،

ومدّيات: ٢٦٦: ١١.

مدراة - مدارى:

٥/٥: ٢٢ - صنعوا مدارى

خشب: ۱۷۲: ۲ - علَّقوهم على 11 مداری: ۲۵۷: ۲.

١-١/: ركّب عليها المكاحل بالمدافع: ٥٤١: ٣.

١-٧/: والمكاحل بالمدافع عمَّالة: ٤٨: ٥- رموا على الإسكندرية بالمدافع: ٩٠: ١٥– ركب عليها المكاحل بالمدافع: ٢١٧: ٢ – ٤١٧: ٨- وضع بها مكاحل معمرة بالمدافع: ۱۹۰۰ - ۱۹۰۰ - ۱۹۰۰ - مدافع النفط: ۲۹۹: ۲۰۱۰ ۷۰۷: ۱۸ $\lambda \cdot V$: $3 - V \cdot \lambda$: $7 \cdot \lambda$

:107-14:44-10:77/ -17: 71- 707: 71-٣٦٧: ١٤ - ٣٦٨ - ١٤ - الرمى بالمدافع والبندق الرصاص والنشّاب: ٣٧٠: ٩- ٢٨٢: ٣، ٥- الكاحل المعمرة بالمدافع: ٥٥٥: ٩ - ٥٥٩: 1 - 173: VI.

- TY : TIO - T. : 187/8 103: V- VF3: 11.

٥/: مدافع صوان: ١٤: ١-:18. -14 :110 -4 :1..

V- 031: Y- 377: Y- P37:

1 - 17: 191 - Y- 197: 11-

V.3: V - FV3: 17 - AA3: 7.

مدهن:

١-١/: وكان عنده مدهن من

ياقوت أحمر: ٧٣: ١٢ ، ١٣ - وجد

عندها مدهنًا من الياقوت الأحمر: مذبّة - مذبّات - أيضًا ذبابة:

. Y : 197

مدورة زركش:

. A : £ V T/T

مدور:

١-١/: حوض مدوّر: ١٦: ٢٣. المدورة:

الخيمة الكبرة المدورة.

مدور الوجه:

. 1V : £07/Y

. Y1 : AY/0

مديدب:

٣/: كان هو المديدب له:

. 1 : 404

مديون – مديونون – أيضًا دين:

(10 (15 (17 : ٢٠٦/1-1

. 17

۱-۲/: ضرب مدونًا بحضور

٣

٦

۱۸

خصمه: ١٦٥: ١١.

. YT : YAT/£

٥/: جماعة من المديونين: ٦٥:

. 17 : £A · - V

\$/: بأيديهم المذبّات ينشون عليه:

. 17:17 4

مذهب ابن حزم الظاهري:

. Y : YTY - 18 : 11T/Y

المذهب الحنيل:

11

.0: 127/1-1

 $-\circ$: YIX $-\circ$: 9A/Y-1

. 1 · : 80V - 1 · : TT · 10

. Y : ETY/Y

. 10: 77 - 77 : 17: 78/4

. 18 : 499/8

: 209 - 9 : 497 - 7 : 97/0

. 17

المذهب الحنفي: 11

-18:171-14:174/1-1

: TYY - V : T.A - T : YET

31- 710: 7.

۲۰/۲-۱: ۲۰ جماعة كثيرة من الشافعية تقلدوا بمذهب الإمام أببى

حنيفة: ٥٢: ٥- ٩٤: ٩، ١٠- | مذهب الحلول والاتحاد:

7.1: P1 : 1.4 - 1.1: P1 :

-V : 100 - 17 : 110 - 7.

131: 3 - 307: YY - VOT:

٢ - ٣٨٣: ٩ - ٤٧٧: ٢ - يلبغا مذهب الرفض: السالمي، استأذن السلطان في التكلم

الحنفي: ۲۰۳: ۲۶ – ۲۷۷: ۲

. o : AYO

11

:11.-1.: ٧٥-19: ٣٨/٢

- £ : YTY - T : 1AV - 1V

: TTO -V : TOT - TY : TYT

. V : E · 1 - 1 E

7/r1: 4- 03: 37- NP: 14

-V : Y18 - 17 : 17 - 9

1: 777 - 77 : 757 - 18 : 777

. 77: 71 - 18 41

- 1 : 107 - 7 : 118/8

. £ : 4V £

٥/: وأشيع أن لا يحكم بالشام غير قاضى قضاة حنفى: ٢٤٣: ١٢، . 15

٣/: ونسبوه إلى من يقول بالحلول والاتحاد: ٤٧: ١٢ – عبارات تُشعر بالحلول والاتحاد: ٥٠: ٥، ١٠.

١-١/: كان يميل إلى مذهب في الأحكام الشرعية ، على المذهب | الرفض: ١٨٦: ١٨ – ١٨٩: ٩ – $. \Lambda : Y \xi \cdot - \Lambda : Y Y Y$

. 14 :787/4-1

. T : 10A/Y

المذهب الشافعي:

-0: 127 - 19: 177/1-1

107: 77 - A.T: F - 777: A.

- 17 : 77 - 77 - 15 - 15

P33: A- 073: 51- 1.0:

0- 3.0: 11- 700: V-

11.

 $1 - \frac{1}{7} = \frac{1}{7} =$

.1: 1 - 71 : 11 - 7.4: 1.

-9:17. -17:11./

- Y : YY9 - 9 : YYV - Y : 149

- Y : Y - Y : Y - Y : Y - Y : Y - Y

NYY: 77 - 337: P - 707:

. 0 : £19 - Y

٣/٤٤: ١٦٧ - ١٦٧: ٤ ، ٦ - | مذهب - مذاهب:

. 14: 174 - 74

.7: 750/8

-17 : 727 -9 : 171/0

V77: •7 - PO3: 71.

مذهب الشعة:

.11 (9 () () : 110/1-1

المذهب المالكي:

٢٤٤: ١٠ - ١٠٥: ٤ - ٢٨٥: ٦. | مذهب - المذاهب الأربعة:

 $|-19: \xi | -1 \cdot | \cdot | \cdot | \cdot | \cdot |$

AP: V- 71: 11- 731: \ A00: 71.

- 71 : 71 - 5 : 157 - 10

۰۲ : ۲۷ - ۳ : ۳٦۷

: TT1 - 1 : TT - 1V : 9 &/Y

-V : £1. - 1A : 401 - 11

. 19 : 557

1.1. 1.2. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1.

. Y : YVV - 0 : YYY - Y . F

-A : £T1 -10 : TYY/0

. 17 : 204 ٦

-1.: 727 - 77: 777/1-1

117: 11: 11: 11: 11:

. YT : TE1 - A . 0 : TYY - 19

. 1 · : YEO/Y-1

٧/: كان يتكلم على الأربعة 11

مذاهب: ٩٦: ٢، ٣.

. 17:71/4

. 77 : 17 . / £ 10

. 19 : 24./0

۱۸

. 1 · : orr - 7 : rvv/Y-1

. 11 : mor - m : mo 1/2 11

. 1A : £79 - A : £09/0

مذهب - المذاهب الثلاثة:

٥/: أشيع أن السلطان سليم شاه لما

أقام بالشام أبطل من الشام المذاهب المرأة:

الثلاثة: ٣٤٣: ١٤.

المذهب النسيمي:

1-Y/NOF: YY.

٥/: عيل إلى مذهب النسيمية:

. 1 • : ٨٨

مذهب النعمان:

المذهب الحنفي.

مذود – أيضًا آخور:

١-١/: مذود الفرس الذي يأكل 11 فه: ۳۲٤: ٥.

مَرَا:

11

١-٢/: قال له ما مراً: ٣٠٨: 10 . 17

مرآة - مرابا:

-1. :79 -12 :7/1-1 ۱۸

. 10 : 177/4

. 1 . 1 . 7 . 7

مرآة هنديّة:

 $.1 \cdot : \xi \wedge \nabla / \Upsilon - 1$

١-٧/: وضرب المرأة بالعصم:

. 10 . 17 : 754

. 19:177/4

مراجعة:

راجع - مراجعة.

مرارة:

٥/: فُقعت مرارته: ٧٠: ١٧.

مواطب - مواطبين:

٥/: مراطيين أشربة مربيات:

. 72 : 77.

مرافعة - مرافعات:

رافع – يرافع – مرافعات.

مراهق - مراهقون:

٥/: قد مات له ولد ذكر مراهق:

. * : : : * *

٧٦: ٥ - مرآة من معادن شتى: ٧٧: | مربّع - مربّعة - مربّعات - أيضًا

۲۳ - ۷۸: ۱ - ۱۰۲: ۳ - ۱۰۷: مثال، منشور:

١- ١/١٩١: ٢١ - وفرّقها على

الأمراء بمربّعات: ٥٦٤: ٢١.

(الفهارس ج ٤ ق ٢ : المصطلحات - ٢٠)

۱-۲/: من كتابة منشور، ولا مربّعة، ولا مرسوم: ۸۲۵: ۱۹.

۲/: كان يعلّم على المربّعات: من المربّعات: ٦٥.

٣/: وكتب له مربّعة شريفة:
 ١٦: ٣٥١ - ١٨: ١١٨ - ٣٥٨: ٢.
 مربّع - المربّعات الجيشية:

۱۹٤/۵ : ٤ - أوقفوا الرزق التي ا - 1/: إلى ا - 1/: إلى المربّعات الجيشية: ٢٢٣: ٦، ١١، مرتبة خاتون: مرتبة خاتون: مرتبة - مراتب: ٢٩٢، ١٤ - ٢٥٤: ٢٩٠ : ٢٩٠ : ٢٩٠ : ٢٩٠ : ٢٩٠ : ٢٠٠ مربّيات: ١٣١: ١٣٠٠ : ٢٠٠ - مربّيات: ٣٠٧ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٠٠ : ٢٠٠ - ١٠٠ : ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٠٠ : ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٠٠ : ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٠٠ : ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٠٠ : ١٣٠ : ٢٠٠ - ١٠٠ : ١٠٠ : ٢٠٠ - ١٠٠ : ١٠٠

۱-۲/: أشربة ومربّيات: ۱۷۲: ۱٦.

0/: مراطبین أشربة مربیات: ۲۶۱: ۱ - ۳۳۱: ۶.

مَرْبع - مرابع - أيضًا الربيع ، فصل الربيع :

. YT : 0T/1-1

۱-۷/: توجّه إلى الربيع ، وعدّى إلى برّ الجيزة: ۸۰۱: ٦.

۲/: ونهبوا الخيول وهي في
 مرابعها: ٤٤٧: ٧- ليكشف على
 مَرْبع جماله، وكان أوان الربيع: ٣
 ٤٧٣: ٢.

٤/: فجلس معه في المُربَع الذي
 في الميدان: ٢٦٨: ١٦.

مرتبة خاتون:

۱-۱/: إلى شجرة الدرّ تنسب مرتبة خاتون: ۲۸٦: ۲۱. رتبة – مواتب:

۱-۱/: برسم ملك النوبة يجلس عليها: ۱۳۱: ۱۸ - ۱۳۲: ۲، ۷ -۳۰۷: ۲۲ - ۳۰۹: ۱۱ - ۳۱۳: ۱۲ - ۲۷3: ۹ - ۱۱۰: ۱۶.

۱-۲/۸۲ : ۲- ۲۳۲ : ۸- ۱۰ وجلسوا فی مراتبهم: ۵۰۱ . ۲/: مرتبة السلطنة: ۲۰۰ : ۲۰

۱۸. مرببه السلطنة. ۱۸۰. . ۱۲: ۲۱ – جلست على المرتبة بقاعة ۱۸ العواميد: ۳۶۳: ۳۱ – ۶۰۵: ۲۰ – ۲۰: ۷۷: ۲۰ .

٣/: وأقاموه من على مرتبته: ٢١٥: ٤.

٨١/٤: ٧- وأجلسه عن ميمنته | مرثية - مراثمي: فوق المرتبة: ١٥٧: ١١ – ١٨٤: ١١ – ١٨٧ : ٤ – فُرشت له مرتبة على باب المقصورة: ٤٠٧: ٥.

. 4. : 112/0

مرتب - مرتبات - أيضًا راتب:

-0:0.9 -1:EAV/Y-1 . YT . Y1 : VV7 - Y1 : VOV

٧/: وكان يقرأ البخاري كل سنة ، | مرجان: وله على ذلك المرتبات: ٢٤٦: ١٥. ٣/: تأخّر عن حمل اللحم المرتّب:

> ١٧: ٣– قطع مرتّبات اللحوم التي 11 كانت للفقهاء والمتعمّمين: ٢٢: . T : TT7 - T.

> ٤/: مرتّبًا على الذخيرة: ١٠٠: 10 - 1 : TT - 17 - 19 . 17 : 18 : 877 - 1V : 777

المرتجع – أيضًا ارتجع: ١-٢/: المرتجع من الأمير المقدّم ، خمسين ألف درهم: ٥٤١: ١٠.

> مرتعش ذهب وفضّة: . 17 : \$1 . /\$

١-٢/: رثاه بهذه المرثية: ٦٧٤: 11-077:11-797:1.

٥/: هذه المرثية اللطيفة: ٥٧: ۱۳ - ۲۹: ۱۹۸ - ۱۰ نی المرثية التي قلتها: ٢٧٦: ٥- ٣٠٧: ۲۳ - عدة مراث بديعة: ٣٤٠: ٥ -. 11: 474

۱-۱/: مرجان أحمر: ۷۰: .11:V1-19

. YY : 110/Y-1

. 14 : 9 . / 4

مرحلة - مراحل:

۱-۱/۱۱: ۲، ۸ - ست مراحل: ۲۷: ۸.

.7:YYY/Y

\$/: من مرحلة إلى مرحلة: ٤١٥: . ۲ .

المرّيخ:

١-١/: يعنون المرّيخ، وهو اسمه عندهم القاهر: ١٨٥: ١٩.

. Y : 110/Y-1

٣/: اقتران المرّيخ مع زحل: | ١١ - ٤٨٠: ٧- ٩١١: ٢١ -1-1" : "·" -17 : Y7X . 1 : 411

. £ : YYY/o

مرساة – مراسي:

١-١/: وجدوا في الرمل مرساة مرک : ٥٦٠ : ١٠.

١-٧/: أحطَ المراسي عنده: . 17: 111

مرسوم – مراسيم – أيضًا رسم بـ:

١-١/: يوسف الصديق كان يكتب مراسم السلطـــان على القراطيس: ٤٤: ١٠ - ٢٧٩: ٣-

174: 17- 774: 71- 777:

١٦ – ٣١٤: ١٨ – المراسيم الشريفة: |

٣٢٦: ٦ – مرسوم سلطاني: ٣٣٢: |

- 1. : TE9 - TY : TEA -0

| - T : TT - T : 17 : T-

777: · 7 , 17 - VV7: 1- | 71 , 11 - 730: Y- V30:

مراسيم لاجين: ٣٩٢: ٩، ١٠،

11- VO3: A: 71- VV3:

770:1-370:1-070:3;

7, 1-130: 7-110: 71.

:V-17; 3-3: 71-V:

11: 10 - 11 : 10 : 17 - 10

-Y: 1.7-18 : 14: 47-17

177 - 11 : 10 - 18 : 17

۱۶ – ۱۲۸: ۱۶ – مراسیم إلى ۹

صاحب ماردين تتضمن تعزيته في

\$/: ومراسى حديد: ٢٠١: ٩. موت أبيه، ونهنيته بولاية ملك

ماردین: ۱۹۰: ۸– ۲۱۰: ۱۸ –

017: V- 777: W- 337:

31 - AFY: 71; 31 - 77Y:

- 1 \ . 1 \ : Y \ : Y \ . \ .

 $\Lambda\Lambda Y$: $\Psi - PY\Psi$: $\Gamma - PO\Psi$: $\Lambda -$

097: 11: 11: 01- 13:

7-313: 1: 7-373: 71-

77: 11: 11: 17: 17-

170: 7- 770: 31- 130:

11

:000 -12 .1. :01 - YY

- 17: YTT - TTY: 71-|- £ : 1.9 -7 : 1.7 - 1V

٥٧٨: ٦ ، ١٩ .

٦٥ : ١٤ – وبعث إليه المراسيم بذلك : ٧٤: ١٥ - ٧٥: ١ - توجّهت

القصّاد بالمراسيم: ١٠٠: ١٣. - 17 · 17 : 17 · 77 - 1

- T : 770 - 17 : 77 - 17

11

41

- 034: VI : 4. A : 450 - A 10 ح٢- ١٥٣: ١٦ - ٨٥٣: ٢، ٣-

| : TAT - 17 : TVV - Y1 : F71

1: PT - 10: YX1 - 19: YY0

-0: 490 - 17: 494 - 18 ۱۸

| - Y : ET · - 0 : EEY - 9 : E · 9

| - YE : EOY - 17 : ETT

. £ : £ V Y

: 44 -0 : 10 - 8 : 4 : 7/8

: 99 - 18 : VT - T : 08 - 1T 33V: V- PFV: 71- 3·A: | ·1-POI: PI-P3Y: 1 · Y · -1 : 77 - 77 : 77 - 7 317: 01-517: A-777: P. -1 : $\xi \cdot \xi - \lambda$: $\gamma \cdot \lambda = -1$ | -1 : 1 | $-\xi : \gamma - \xi : 0/\gamma$ وكان يعلُّم على المربّعات والمراسيم: ﴿ ٤٠٨: ١٩ – ٤١٣: ٢٠ – ٤٣٢: 0- 773: · 1 - 773: VI.

0/01: 71- 77: 3: 7--1:1·V-T:7:97-F:7 11: 11 - PAI: 11 - 7PI: 17: 77 - 071: 3 3 1 - 331: | 11 - 777: 1 - 337: PI r- Vr1: 77- VYY: 11 | AFY: PI- FYY: 01; FI--18: YY9 -1V: YYA -10 (1 : YTX - 1A : TTV - 9 : TTT 77 - 707: 11: 11: 11-307: Y - NOT: F 3 V - 177: 3 , r - ovy: r - rvy: my -- 1V : 71 - 18 : 17 : 71 -

(11:810-9:811-8:8.7)

17-173: 17-073: 313

17- 573: 7,0, 51-03:

713 77- 103: 73 81-

703: 1: 3-703: 71: 77-

PO3: 7, 7, V- 773: 71-

AF3: 7- . A3: 0- FA3:

.18 .9 .0 .8 : 891 - 14

مرسين:

۱-۲/: ووَرُد ومنثور ومرسين:

. 14 : 177

مِرَشَّة – مِرَشَات – أيضًا رشَّ:

٥/: ومرشّات الماورد المسك:

٠٦ : ٣٨٥

مرضع:

رصّع - مرصّع.

مرض – أمراض – أيضًا علَّة ، مريض:

.A : 0VT - 11 : 1A·/1-1

١-٢/: كان وقت الخريف،

فكثرت في القاهرة أمراض حادة

وتحدرات يابسة: ١٠١: ٧، ٩ –

311: 17: 17- 131: 0:

- 11 : 17 - PP1 : 11 - 17

:0.7 -0 : 890 - 1 . : 891

١٧ – تصدّق في هذه المرضة: ٥٢٥:

٢٢ - اعتذر بما فيه من الشغل
 بالمرض: ٥٦٦: ٣ - أمراض فاشية:

٧١٥: ٣ - الأمراض الحادة: ٧١٧: ٣

. 19 : VWA - YW

Y/011: 4: 1- 111: Y-

كثر الموت بأمراض حادة : ٢٩٣:

١٥ - ثقل في المرض: ٤٥١: ٣ -

. 11 . 7 : 207

۱۰/۳: ۲۳ – وکان متمرضًا: ۹

PY: r- 13: 7- 73: 01-

أمراض حادة: ١٣٦: ١٤ – ٢٠٠:

17 . 18

\$/: كثرت الأمراض بالناس

وحدث لهم السعال: ١٩٧: ١.

٠٨ ، ٣ : ٤٧٨/٥

14

11

مرض - الأمراض الباردة:

٣/: وكان دهنه ينفع للأمراض

الباردة: ٤٤٤: ٨.

مرض - الأمراض البلغمية:

٣/: وكان دهنه ينفع للأمراض

الباردة وغير ذلك من الأعراض

البلغمية: ٤٤٤: ٨.

مرض - الأمراض الحادرة:

1-1/: الأمراض الحادرة من

الدماغ: ١٣: ٩.

مرض - أمراض دموية:

٣/: ثار بالناس في فصل الربيع

دموية: ۲۰۰: ۱۵.

موض الانحداد:

٥/: انحدار انصب له في أعضائه: | موغ - يموغ:

. 9 : EVA

10

مرض الجمرة:

الجمرة – فرخة جمرة .

مرض العيون - أيضًا جفن ، جفون ، 14 الرمد:

-A : W11 - 1A : W.9/E

٣١٢: ٢، ٩، ١٧ – وعينه مرمودة:

*17: 11 - 317: ·1 > 71 >

۱۸ – عليلاً بعينه: ۳۲۹: ٦ – قطب

. 11 : 407

مرض المحاشم – أيضًا محشم:

٢/: ومات بألم المحاشم: ٣٦٧: 41 . 11

مرعى - مراعى:

۱ - ۱/۳۷/: ۲۱ - ومراعی ماشیة: . 1V : 109 - 1A : 18V

٢/: وأرض مصر لا مرعى فيها سائمة: ٩٢: ٢١ - أما إذا كانت تشترى لها المراعى بالمال، فليست سانمة: ۹۳: ۱۰: ۳۳۲ - ۱.

٧/: وصار يمرغ وجهه على الرمل: . 7 :05

مرقشيتة:

حجر مرقشيته.

مرقّعة – مرقّعات:

١-٧/: لبس مرقّعة، وصار من جملة الفقراء: ٨٤٥: ٤.

٣/: بمرقعة من الصوف: ٢٥٥: . 11

له عينه: ٣٣٢: ١٤ - ٣٣٥: ٥ - المركب الذهبيّة - أيضًا الذهبيّة:

٧/: وفيه رجع من وسيم ، وهو في المركب الذهبيّة: ٣٧: ١ - ٤٨: ١٩ - فنزل في الذهبيَّة : ١٣٩ : ١٦ -وتوجّه إلى المقياس في الذهبية:

. 1 : 2 7 7

المركب الكبير الغليون – أيضًا الغليون:

٤/: أحضر المركب الكبير الغليون

الذي عمَّره: ۲۷٦: ۱۷.

مركب - مراكب - أيضًا مقذاف:

 $-18: YV - YV : Y \cdot / 1 - 1$

- T1 : 1 - T : AT - 1 : 07

1.1: 0: 71 - 311: 1: 7:

3- VOI: 1- PTI: 0-

-19 :18 :717 -71 :19.

177: 71 - 177: 91 - 377:

- 71 : 70 - 77 : 78 - 19

177: A- . VY: 7 : 0 - 177:

- TT : TA. - 10 : TVV - 11

.37: 11- .13: 0- 913:

11- A73: 0- 333: Y-

770: 7, 3, 71- 730: V-

100:30-10:1-170:

1, 7, 11, 01-740: 11.

(1 :YY - 19 :Y1/Y-1

۱۳ – ۲۶: ۷ – مراکب وأغربة: |

- Y · · 1 / · 1 / : T · - 1 : : Y V

- 1x : YA - Y : Y7 - 18 : MO

المركب المسمَّاة بالذهبية: ٤٦: ١٣ –

٨٤: ٥، ١٣- ١٤: ١- ٢٨:

:118 - 7. (19 : 9. - 10

-19 : IVY -V : ITT -YT

377: 11- . 47: A: . 1- r

737: NI . PI - 777: F-

۲۷۶: ۲، ۲۰ - طاحون في مركب

عند بسطة المقياس: ٣٠٧: ١٧ – ٩

A77: 7 3 3 0 3 17 - P77:

- IV : TET - T: TTO - 9

مراکب شوانی: ۳۲۰: ۱۱، ۱۷ - ۱۲

177: 7- 187: 01- 003:

-0:008 -17:50 -0

٦٠٥: ٧- المراكب النيلية: ٦٢١: ١٥

۱۲، ۱۳ - ۲۲: ۲۰ - مراکب

المسلمين: ۲۶۲: ٤، ۲، ۷-

307: 3-117: 0: V- ELA N

الخبر بتكاثر مراكب الفرنج: ٦٨٢:

· 1 · : YYE - YT : V · 0 - 9

11 - ATV: 3 - F.A: 3-

11

11A: 3 , 7 , V.

٧/: ودخل مراكب من الصعيد | موسوقة من الغلال: ٢٦: ١ - واستدّ | البحر بالمراكب من المتفرجين: ٣٧: .1:89-8

1: 1 - 0 : 10 - 17 : 1./4 - 18: VO - Y. (1V: V. - 11 PV: 31 - VA: VI - PA: 71 - 1 1-1: 01, 77-711: 7, 3-1 :10. -14:14. -14:114

-V: 179 -17: 100 -77 FAI: VI - FPI: 3 - FIY: ١ – غرقت في وسط البحر بمن فيها: | 11 177: VI : AI - 307: 71-

۲۸۳: ۸- المركب المسمّـاة 10

بالدرمونة: ٣٣٠: ١٧، ١٩-| مرک صغیرة: ٣٥٦: ٣، ٥- ا

PAT: 0 > 7 - 1 / 3: A / - 0 / 3: | 11 . £ : £ £ Y - Y

1-1. : 11 - 77 (& : 10/8 41 ok: ٣, r- vp: 11, 11, |

31-4-18:48:11-4-18 -77:77:77:77:77371: 7- 17: 71- 17: 3-731: 31 3 91 - 731: 7-731: 0, V, A- 101: 1-701: 31-701: 71- 171: 11- 71: 17: 17- 01: · ۲۲ : ۱۹ · - ۱7 : ۱۸7 - 9 :190 -11 . 4 : 197 - 74 -1. (0: 1.1 -17 (1. -A: Y17 - T: Y17 - T: Y.F المراكب الأغربة: ٢١٥: ٣٣ -: YTT - 1 : YY9 - W : Y17 ٥٠٥: ٢٠، ٢٣ - ٢٧٨: ١٦- ١٩ - ٢٣٤: ٧- المراكب الكبار المسترق بالدلور: ۲۳۸: ۲، ۱۸ – PTY: V1 - T37: P1 - 337: A- 737: 11-777: 1:01-- 11 : 11 : 10 : 8 : 7 : 7 : 7 : 7 AYY: 7- . AY: 0 ; 7- 7AY: ٢٣ – المركب المسمَّاة الذهبية: ٢٩٨: ٣٧: ٢٢ - ٢٠: ٢٢ - ٧٤: ١٣ - | ١١ - عمارة المراكب في السويس: A.7: P-.17: 77-177: P.

: 41 3 31 - 777: 17 - 377: Y- FMM: MI , FI , NI--18 : TO9 - 1V : 10 : TOO 1774: 17 - 7V4: 71 - 7P7: 17 - 397: 11 - 797: 71 > -1. : ££7 - 1A : £7£ - 1A 733: 71- P33: ·Y- X03: - 4 : 57V - 1A : 577 - A 67 -Y" (18 (8 : EV) -1. -18 : 11 : EVO - 1V : EVY -V : \$17 - 11 : 17 : 573 . 1 . : ٤٨٤

(1: 1: -7 .7 :15/0 1 :00 - 14 :01 - 7 : 89 - 11 VI : NI - FO: 17 - VO: V . 1-0:09-11,7,8:01-10 1:170 -1V:110 -1A:AT 1-1·: 177 -17: 179 -11 071: 3, 0-741: 1-741: 1 ۸، ۱۱ – ۱۸۳: ۱۸ – ۱۸۶: مرکب – مراکب أغربة: ١٩- ١٨٥: ٣- ١٨٦: ٣- | غراب - أغربة.

-17:17-71: 71--17 (1· (0 :YIV -YY ٣ 11: A - 007: YY - 707: 1 > : Y79 -9 : Y7Y -Y. 14 -YT : YAT - IV : YV9 - Y٦ 317: 7-197: 11:31:71: · Y . Y Y - P P Y : X - Y . Y . -V . 0 : 11 · - Y : 17 · 1 - 19 717: 77 - 717: F- F17: -1. : 200 -18 : 471 -0 107: 77 - 777: 71 - · 17: 11 1, 01- 794: 9- 994: 0-

073: VI , PI - N73: 1-10 133: 71 - 733: 7 · V · A · 11, 41, 31, 01- 133: 11 17 - 753: F , 01 - 353: A ,

0.3: 71 31 - 173: 7 3 P-

1 : £7X - 1V . £ : £77 - 1Y

11 ١٨٨: ١٠ - ١٩٠: ١٧ - ١٩١: مركب - مراكب تجار الهند:

.9:1.9/2

مركب - مراكب حربية - أيضًا شيني ، | مركب - مراكب الفرنج أو الإفرنج:

۳ غراب:

11

.1:50/1-1

۱-۲/: ماثتی مرکب من الأغربة: ٣٣: ٣- ما بين شيني

وأغربة: ٦٥: ١.

٧/: شرع السلطان في عمل مراكب حربية ليغزوا بلاد الإفرنج: ۹۰: ۱۷ ، ۱۸ - ۹۸: ۹ - مراکب

برسم الجهاد: ۱۰۱: ۱۰، ۱۰، مرکب - مراکب مساری:

71 - X77: 0 - 137: X-

٢٨٤: ١٩ - ٣٥٣: ١٠، ١٤ - مركب - المراكب الهنديّة:

٣٥٤: ٢٠ - انتهت عمارة المراكب 10 الأغربة: ٢٦١: ١٤ – ٢٣٦٢: ١، -1.: \(\frac{1}{2} - \frac{1}{2} - \frac{1}{

PY3: VI - 173: 77 - 773: ۱۸ . 7 . 1

مركب - مراكب الروم:

. 17 : 1 • 7/1 - 1 11

مرکب - مراکب شینی:

شيني - شواني .

1-1/YAY: V : P : FI.

. 17 : 779/7

٣/: مراكب الفرنج وهي داخلة إلى المنة: ٢٥١: ٨- ١٨٧: ١٦.

٤/: وترادفت مراكب الفرنج: 11 : 110 -18 (A : 1.9 . YT . YY : 19 - 15

. 1 : 414/0

٤/: قد غرقت مراكب مسارى كبار فيها قمح: ١٠٣: ٣، ٤.

٧/: فإن المراكب الهنديّة كانت تأتي من بندر عدن إلى جدّة: ١٠٣: . 18

المركب المسمّاة الدرمونة:

الدرمونة .

المركب المفرد:

المفرد .

مركوب - مراكيب - أيضًا ركب:

١-٧/: أركبه فرسًا من مراكبيه: | العيرُهم:

. 1 . : 797

٢/: وقدَّم له فرس من المراكيب | مروحة – مواوح:

السلطانية: ١٩٩: ٨- بالخلع

والمراكيب: ٣٨٤: ٢.

٣/: راكب على فرس من مركوب مرود - مراود:

السلطان: ٦: ٧.

٥/: الجوامك والمركوب:

. 7:17.

مرمر:

۱-۱/: صندوق رخام مرمر:

۲۸: ۲.

مرملة - مرامل - أيضًا رمل:

١-١/: فيجمع الرمل، ويضعه

في مرملته ، فكان إذا كتب شيئًا رمّله | مريسي:

من ذلك الرمل: ٤٦١: ١١، ١٢.

١-٢/: يحمل معه الدواة والمرملة: . 9 : \ EV

.9: 100/4

مرمی – مرامی:

٣/: مرامي وأبواب صغار: ٥٥٥: . 11

. A : TO 1/E

١-٧/: مراوح مصر قطة بذهب:

٣

٦

11

. 17 : 847

٣/: وأكحلت عينه بالمراود المحمية

بالنار: ٤٠٩: ١١.

المروة: 4

٥/: هذا وقت المروّة: ٧٠: ١،

ح۱.

مريد - مريدون: 14

٢/: المريدين من أتباعه:

. V : 17m

10

٤/: يوم هوى مريسى: ٧٤: ١٤.

مريض - مرضى - مرضاء - أيضًا

۱۸ مرض:

١-١/: الأطبّاء يدعونهم إلى

المرضاء: ٢٥٤: ١٦ - ٣٥٣: ٩.

١-٢/: أحوال المرضى: ٣٣٥:

۱ – ۷۳۸: ۲۶ – مرضى المارستان:

. \ : \ : \ :

. A : 147/0

مزاج:

٧/: كان عنده حدّة مزاج:

. 17 : 40 - 5 : 474

٣/: وكان حدّ المزاج: ٥٥: ٤. المزاود:

طبق المزاود .

مزبلة - مزابل - أيضًا الزبل:

١-٧/: وألقوه على مزبلة خارج | مزورة – مزاور:

المدينة: ٢٠٠: ٤.

٧/: بخرجون بالحمير والمزابل: 11

.7:17

مزح – مزّاح:

 $\cdot \vee : Y \cdot 1/1 - 1$

٢/: مضحك مزّاح: ١٦٥: ٩.

٥/: يحب المزاح والجحون في مجلسه:

. 1 : 19 11

مزراق:

. YE : TYV/1-1

٢١ المزرة:

٥/: حامل المزرة: ٢٣٠: ٢٤ -

307: 31 - 787: 7.

مزرعة - مزارع:

١-١/: ويسقى ما حولما من

المزارع: ٦٥: ١٠.

مزمار:

. 10 : 171/4

مزهرة – المزاهر:

2/: لاقاه بالشبابة السلطانية

والمزاهر: ٤١٩: ١١.

١-١/: وطبق المزاور: ٣٤٣:

. 11 : 404 - 1

١-٧/: مزورة الخيالي: ٣٧٤:

. 1 .

مزيك بالذهب:

١-١/: البلور المثمن المزيك

بالذهب: ٥٤٨: ٥.

١-٢/: مزيّكًا بالذهب: ٣٦:

. 15

\$/: بلُّور مزيَّك بذهب: ٤١٧:

. 1 · . A : £Y · - Y1

.11: 1-7: 77/0

مسافر – مسافرون – أيضًا سافر:

. 14:079/1-1

1-17:10:18:10/4-1

"1: PI- PYY: NI- .PY:

. Y : A · 1 - 1 m

۲۰ : ۲۰ - ۹۷ : ۱۰ - ۹۹ : | مستدير الوجه :

١٦ - ١٦ - ١٢: ١٢ - وسافر من |

البحر الملح: ١٥٩: ٥- قطع مستعجل:

الطرقات على المسافرين: ٢٤٪: ٧.

مسألة – مسائل:

. 17:1: 11:7/1-1

. V (0 : 1 · V/Y-1

۲/: مسائل عویصة: ۳۰۰: ۳. |

٣/: وقع بينها بحث في بعض

المسائل: ٨٩: ٢.

مسايرة - مسايرات:

٢/: عمل مسايرة حافلة:

.7: ٣٤1

-Y (1:109 - YY:10A/Y

وأبطل المسايرات: ٣٣٠: ١٩.

٢ : ٦١/٤ - ودارت المسايرات في مستوقه:

القاهرة: ٧٧: ١٦.

. 1 . : ٢٧٣/0

مستجد - أيضًا استجد:

٧-١/: جوامك الماليك ٣ السلطانية ، المستجدّة بديوان المفرد:

. ۲1 : 779

. 17 : VA/**Y**

٧/: فولِّي وهو مستعجل: ٣٣٧: ٩ . 9

٦

المستعطى بالله:

١-١/: كانت العامة تسميه 11

المستعطى بالله ، لقذارة نفسه وطمعه:

10 مستور – مساتير:

۱-۲/: مساتیر الناس: ۱٤٠:

. 10

۱۸ . Y . : YY/£

-18: 11: -77 :187/0

. V : £ T .

11

.0: 49/1-1

مستولدة - مستولدات:

١-١/: مستولدات الأشرف

شعبان: ۱۹۶: ۱۶.

٢/: مستولدة السلطان: .0:191

مسجون – مسجونون:

سجن - يسجن - مسجون.

مسحاة – مساحي:

10

١-١/: ومعهم الطوارى والمساحى مسطّر على الجبين: بسبب قلع كل نبات يضرّ الأرض: . 7 : A£

> ١-٧/: على كتفه مسحاة: ٥٢: 11 . 1 . : ٢٩ - 7

مسح – يمسح – مساحة – مساحات – أيضًا علم المساحة:

· 1 \ : ٣٩٦ - 1 \ : 1 · \ / **1 - 1**

٣/: ومسح منهم جماعة: ٤٤٠: ۱۸ . 1 .

ح ۱۸.

٤/: مساحة الأراضي: ٢٩٨: ٨. ٥/: ليمسح البلاد: ١٦١: ١٨ -11 ١٨٩: ١٧ – وجاروا على المقطعين في

المساحة: ٢٦٣: ١، ٢، ٣، ١١ -٣٠١: ١ - ٤٠٩: ٧ - ليمسح جهات الصعيد: ٤٦٥: ٩، ١٠ - ومسح الرزق الأحباسية: ٤٨٥: ١١.

مسرجة – مسارج:

٧/: قشر بيض ومسارج: . 7 : 27

٤/: مسارج البيّاعين: ١٣٥: ١٢.

. A : £1V/W

مسطور - مساطير - أيضًا سطر:

١-٧/: وكتب عليه مسطورًا بأنَّ ذلك في ذمّته: ٤٦٨: ٥.

\$/: مساطير على الناس: ٧٧: ١٧ – كتب عليه مسطورًا بخمسة وستَّين ألف دينار: ٢١ : ٢١ .

مسطول - أيضًا مصطول:

١-١/: وانعكف المسطول في الدار: ۳۲۷: ۱.

مسقط بالذهب:

 $- Y \cdot : Y \setminus A - o : |Y \setminus A - A|$ السيوف المسقّطة بالذهب: ٣٠٢: ٥. ١-٢/: نمجاة مسقّطة بالذهب: |

٤٨٤: ١٤ - سيف بسقط ذهب

مرصّع: ٥٨٥: ٢.

. 17 : \$10/7

\$/: أربعة أسياف خاص وهي مسقّطة بالذهب: ٤٥٦: ١٧ ، ١٨ .

: VO -0 : VY - 17 : TT/0

. 11

مسقط بالفضة:

٤/: سيوفًا مسقَطة بفضّة: ٣٥٨: ١٣ - ٣٥٩: ٢٣ - أربع طُقزيات بأسقاط فضّة: ٧٥: ٢٢.

المسك:

١-١/: روائح المسك: ٣٨: مسكور - مُسكورات - أيضًا سكر: -1V:178-1A:189-1V ١٧٠: ٣- ١٩٣: ٨- المسك السحيق: ۲۱۲: ۱ – ۲۲۷: ۱۰ – VFY: A1 - 3PY: YY - YAT:

> -14:14-1. . 17 : \$ 17

> > . 9 : YA7/Y

.0 .1 : ٣٨٣ - 10

. 11:01/4

£/5/1: 11 - 137: 3.

٥/٨٥: ٣- ٢٢: ١٢ - مولعًا بشمّ الرائحة الطيبة من المسك: ٨٨:

٨- كرَّر السكُّر وجعل فيه المسك:

· 17: 77 - 177: 3 - 173:

P-333: 77.

مسكة سوداء:

۱ – ۱/: أرض مصر في شهر بابة ، وهاتور، وكيهك، ينصرف عنها الماء، فتصير مثل المسكة السوداء، ولها روائح طيّبة تشبه روائح المسك: ٣٨: ١١ ، 11 . 17 : 17

١-١/: وأخرب بيوت 10

المُسكِرات: ٣٢٦: ٤.

مَسْك - يمسك - المسلك:

٧-١/: مُسبك الأمير كوكنداى: ۱۸ ۲۲: ۲۰ - ۲۷: ۱، ۳ - وکان ما جرى من مَسْك هؤلاء: ۲۱۲: ۸-الذين عينوا للمسك: ٦٤١: ٢. 11

٧/: كان عنده شحّ زائد ومسك

L: NFT: 71 - FVT: T.

٣/: لا يمسك منا أحدًا بغير سبب: ا

PPT: 1- 753: 0- 0V3:

 $. Y : \xi VV - YI$

٤٩/٤: ٢٢ - حتى مسكه: ا

١٤٥: ٨– وصاروا يمسكون الناس:

۱۰۹: ۱۰ - ۳۱۵: ۱۶ - ۳۱۸: ا مسمار – مسامیر کف:

. Y .

(18 :1V0 -19 :1VE/O

١٥ - ١٧٦: ١ - ١٩١: ٢ - | مساري:

. A . V . 7 : YTV - 8 : 19V

مسكين – مساكين:

. 19:17/7-1

. 17:17./7

\$\r07: 1. Exer: 3.

٥/: الفقراء والمساكين: ٤٨٠:

مسلوب:

سلب - يسلب - مسلوب.

مسهار – مسامير – أيضًا سمَر:

١-١/: مسامير من الذهب: 11 .9: 7.1 -9: 197

١-٧/: سمّروا في أيديهم بمسامير حديد على لعب من خشب: ٤٠: -V : TTT - 19 : YVE - IV . 1. : TV. - 10 : TTA

. 10 (18:171/4

ع/: مسامیر کف: ۲۸٤: ۱۰.

\$/: بركستوانات مخمل أحمر

عسامبر کف: ۲۸۶: ۱۰.

مرکب - مراکب مسادی.

مسموح - مساميح:

١-١/: كتب بذلك مساميح قرثت على المنابر: ٢٣٨: ٣- ٣١١:

. 17

1-1/170: 17.

مسوح:

١-١/: فلما عاين ذلك، لبس المسوح، وافترش الرماد: ٧٧: ٧.

مسموط - أيضًا سمط:

١-١/: الخروف الضأن المسموط: ٦٨٩: ١٨.

مسن:

٣/: مسنّ من الرخام الأخضر: . V . 7 : 9Y

مسهّل - أيضًا دواء:

. 17 :077/1-1

۱-۲/: شرب دواء مسهّل: .11:418

مسودة - مسودات:

١-١/: مسودات رسائله: ٢٣٨: . ۲ .

مسيخ أعور:

٥/: رأينا مسيخًا أعورًا: ٤٦٧: .17

مسيرة - مسيرات:

۱-۱/: یری دخانها من مسیرة ثلاثة أيام: ٢٣٢: ٣.

المشاق:

١-٢/: ولفّت أصابع يده ىالمشاق: ٦٤: ٥.

المشاهرة – أيضًا المجامعة:

٣/: نودى بإبطال المشاهرة: ٧: مشتى - مشاتى: . 24

٢٥/٤: ٥- المشاهرة المقررة على الحسبة، قد أبطلت: ۷۷: ۱۸ -

3.4: 6, 61, 11- 114:

 -1λ : YYY -Y : YY -11

17- 17- PTM: 1- FTM:

- 1A : EVI - 18 : TOV - YI

يبطل المشاهرة: ٤٨٣: ١٥ - ٤٨٥:

. 19 : 10

: 1V - £ : V - YT , 17 : 7/0 ٩

14

10

۱۸

11

17 - XI: 0, VI, 17 - PI:

٢ – المشاهرة والمجامعة بطَّالة: ٧٩:

 $.7:\Lambda:\Gamma$

٣/: المشَّاية التي في رجله من

البُرغالي الأبيض: ٤٣٣: ١.

المشك:

مشابة:

\$/: وكان يقلى المشبَّك بيده في

رمضان: ٤٥: ١٥ - ٢٤٦ - ١٩

. V : Y & V

· Y : YV1 - T : 0 A/O

١-١/: مصايفهم ومشاتيهم:

. 19 : 71

مشحم العينين:

. YY : AV/0

مشرب - مشارب:

١ – ٢/: المأكل والمشارب: ٢٤٧:

٢ – ومن العليق، والمشرب: ٢٦٠:

3- 7.0: 7-117: 7.

مشط - أمشاط:

٣/: والأمشاط معمّرة بالقناديل: . 17:117

\$/: قناديل في أحمال وأمشاط: |

۲۷۲: ۱۶، ۱۰، ۱۹ - التربّات 11 والأمشاط: ٢٨٠: ٣٣٣ - ٧ - ٣٣٣

.7: 229

مشط - أمشاط حديد:

١-١/: فتمشّطها بأمشاط الحديد: ۳۰: ۱۸.

مشعر:

٥/: طلع له تاسليك في مشعره: مشكاح:

۳۸۸: ۱۰ - ۳۹۰: ۱۰ - فرخة

جمرة طلعت لــه في مشعره: 11

. 1 : \$ 7 1

مشعل - مشاعل:

۱ – ۲۱ / ۱۲۰ : ۲۱ – ألف مشعل: . 17: 717

١-٢/: ووضعها في مشعل: ٥٠: ٦ - مشاعل وفتايل سرج تقد: .0: ٧١٣

٧/: الفوانيس والمشاعل: ٢٠٠: .YY

. 17 : 270

٣٩٧/٤: ١٦ - مشاعل بفوط زرکش: ۲۱۰: ۳- ۲۱۱: ۲۲-. 9 : 279

:118 -7 :1.8 -4 :87/0 -10: TET -11: TI - TY TYY: 11 - 777: 11 - 717: 3- 1.3: 71- 773: 8-. 7 : 5 1

۱-۱/: خليع مشكاح: ٦٠: . YY

مشمشة - مشمش:

. 17 : TY . /Y-1

.0:11./0

مشموم:

١-١/: من المأكول والمشموم:

. 17: 29

مشنّة - مشنّات:

١-٧: مشنّات السفرجل: ٣٦٥:

١، ٣- مشنَّات فاكهة: ٣٧٢:

١٥ – مائتا مشنَّة فاكهة: ٥٠١ . ١٣.

-17 : £77 -V : Y£1/4

. 7 : 227

-Y1 :YY -V :197/0

. V : T1 ·

مشنقة – مشانق – أيضًا شنق:

\$/: وينصب على بابه مشنقة:

. 14 : 17 : 17 : 78 .

٥/: وقدَّمه إلى المشنقة: ٦٨: ٧-

فلقين خشب نخل كهيئة المشنقة:

. V : TEY - T : T18

مشهد:

١-١/: وخرج مشهده من

١-١/: عيد المشمشة: ٥٧: ١٧. | زاويته: ٢٧٦: ١٣ - وكان له مشهد

حفار: ۲۵۸: ۱۷.

.1: 400/2

.11:10: 29./0

مشورة:

۱-۱/: ضرب مشورة: ۲۸۰: ٦

٣

10

۱۸

11

-10:478 -10:4.1 -0

 $\Gamma \wedge \gamma$: $(- \wedge \rho)$: $\lambda - \wedge \cdot \circ$: 3.

. 1A : YTE - 17 : E . Y/Y-1

٧/: ضرب مشورة: ٣٨٧: ٢،

. 9 : £ · V - T

-A : TAY -0 : TE1/T 11

. 1 : £ £ V

- T1 : T.V - T. :01/2

. 14 . 10 : 4.4

: 177 - 17: 71 - 77:

31- 777: 3- 177: 3-

P37: 17 - 307: T.

مشى - يمشى بالصلح:

۲-۱/: مشى بينهما بالصلح:

. 18 : 271

٧/: مشى الأمراء بينهما بالصلح:

.9: 778 - 7: 197

٣/: مشى بينه وبين أخيه بالصلح:

. 11:117

مشى – يمشى – ماشِ – مشاة:

١-١/: مشت الروم إلى

قسطنطين: ۱۱۳: ۲۲ – ۳۱۳:

۱۲ - یشی بینهم بالصلح: ۳٤٤:

۱۷، ۲۲ – ٤٠١: ۱۳ – لما حضر | مصادرة – مصادرات:

العهد، لم يمشيه: ٤٧٤: ١٩ - مشاة

بین یدیه: ۲۹۱: ۳ – مشی بین یدیه: مصادرات.

٥٠٦: ٢٢ - ٥٣٨: ١٧ - مشى في | مصاصة:

رکابه: ۷۱ه: ۷، ۸. 11

١-٧/: مشت قدّامه الأمراء: ٣:

١١ - ٨٢: ١١ - ٨٧: ١٩ - | مصاغ:

011: 7- 771: 17: 77-

جمال تحمل المشاة من الحاج: مصالحة:

. 7:071

10

۲٤/۲: ٦ - ٨١: ٨ - ماشيًا على | مصانعة: ۱۸

أقدامه إلى المطرية: ٩٧: ١٥-

-1: WY9 - A: WV - V: 191

نزل المماليك مشاة وركابًا: ٢٨ ٤: | مصباح - مصابيح: 11

١٦ – ولم تمش قدّامه الأمراء: ٤٥٩: |

 $\Gamma = \Lambda \Gamma 3: \Upsilon \Gamma$.

٤/: عن مشي بن عثمان: ٣٧٨: : ٤٧٢ - 77 , 77 : 550 - 17

. 1 . . 7

٥/: وكان ماشيًا في الوزارة على النظام القديم: ٢١٧: ١، ٢-AY3: 71.

صادر – يصادر – مصادرة –

٤/: يشبه وجه المصاصة العتيقة:

. ۱۸ : ۱۸۲

صيغة - مصاغ.

صالح - يصالح - مصالحة.

٤/: قطع مصانعته في أجرته: . 10 : 201

1-1/r: YY - PI: Y

. 1 : 144/4

. 11 : YVA/&

.11:71/0

مصحف حمايلي:

٣/: حلف له على مصحف حمايلي: ٧٣: ح١٣٠. المصحف العثاني:

المصحف العثاني وحلّف عليه سائر المصحف العثاني وحلّف عليه سائر الأمراء والعسكر: ٣٣٧: ٢١ - رابع يمين الثماني: ٣٤١ - رابع يمين حلّفه للأمراء على المصحف العثاني: ٣٧٦: ٢١، ٣٣ - ٣٨٧: ١٨ - ٢٣٨ المصحف العثاني، ٣٩٩: ٩ - أحضر المصحف العثاني، وحلّف عليه سائر الأمراء من كبير وحلّف عليه سائر الأمراء من كبير لصغير، بعد صلاة الجمعة: ٤٥٤:

10: 10 - 13: ٢٠ - حلف المماليك الذين في الطباق طبقة بعد طبقة على المصحف العناني: ٤٩: ٢٠ - الأسرى ما بعده الفردى: ٦٩: ٧، ٢٠ - ١٤ (٩٠):

17 - 7.1: 11 - . VI: L. A.

A- A17: 31 > VI > PI.

دابق: ۷۱: ٤، ٥.

٥/: مصحف بخط الإمام عثان ٣
 ابن عفّان رضى الله عنه: ٦٨: ٣٣ فقد المصحف العثانى فى معركة مرج

٦

مصحف – مصاحف – أيضًا ختمة،

رىعة:

. Y : 070 - V : 700 - 17 : 7.9

۱-۲/: مصحف حمائلی کان فی ۱۲ کمه: ۱۷: ۵- ۱۲۱: ۳- ۲۷۲: ۸، ۹- ۳۸۰: ۲۰- ۳۳۲: ۹-

۱۹۳: ۱۷ – ۱۶۸: ۵ – المصحف ۱۵ العثانی: ۱۶۸: ۲ – مصاحف مکتوبة بالذهب: ۱۸۵: ۱۳ –

0A3: 1- VP3: ·1- 100: A1

V1 - . 10: V.

۲/: الفرنج نقلوا الكتب
 والمصاحف: ١٥: ١٠- وقدامه ٢١
 المصاحف على رءوس الناس: ٤٦:

. 9 : YAY - 0 : 19V - V ١٠٠/٣ مصحفًا كبرًا حمل على جمل بمفرده ، كتبه شاهين مصرف - مصارف: النوري، وأكمله الشيخ خطاب: . 17 : 7 . 8

> ٤/: حلف على المصحف مصروف: الشريف: ٤١: ٢٠ - ٨٩: ٤٠-17: 1- 307: 0- 717: 11 , 01 - VO3: P - OA3: TY. 0/75: 51 - 75: 77 3 77 - 1 داسوا العثمانية المصاحف: ٧١: ٣- | | - w : 1 · £ - Y1 : 1 · w - Y : \7 11 -0 : 140 - 19 (1V : 1VE P37: P1 - 107: 11: 71-AFY: P- AFT: VI; IY; 10

> > مصران – مصارین:

1-1/1-1:31-777:3-7. ٥/: والكلاب تنهش في مصارينه:

.9: 17 - 333: 9.

-11: \$19 - 7: 7: 779 - 77

۲۰۱: ۲۲ ح ۲۲. 11

مصرطقة:

۱-۲/: مراوح مصرطقة بذهب: ۷۸۱: ۲۱، ۲۲،

٧/: حصل الضرر بما وفّره من المصارف: ۲۶۱: ۱۰.

۱-۱/: وزع مصروف عمارته: 703: V-003: F-VF3: 71. ١-٧/: مصروف الرواتب: ٦٤: ۳- ۳۰۶: ۲۱ وزع مصروف عمارة السور على أهل المدينة: ٣٩٤: - T : 7/0 - 10 : V : 777 - 14 . ۲۲: ۳۲.

٧/: الطبّ والصرف: ٤١٣: ٢. 7/40: 31 - 1X: 3 - ··Y: 17 - 997: 7.

٤/: ذلك المصروف من مال فيه شبه: ۱۱۰: ۱۲۰ - ۲۷۲ - ۱۰ ٣٦٥: ٢١ - ٢١٤: ١٣ - مصروف تلك الخيمة: ٤٤٧: ٥.

مصعد:

١-١/: الجبل الأسود ليس له

مصعد: ۷۷: ۱۹.

مصطلح:

٧/: عدم معرفته بمصطلح أهل مصر: ۲۹: ۱۹.

مصطول - أيضًا مسطول:

\$/: وتغتنم دعوة المصطول والسكران: ٧٧: ٤.

مصلحة - مصالح - مصلحاة:

1-1/74: A: A: P: = 3A: ۲۱ - نظر فی مصالح قری مصر: ١٢٥: ٢٢ - مصالح أمر بيوتات السلطان: ٣١٠: ٣٢.

. E : YT7/F

0/: يقرّر ستة نقرة يأخذها لنفسه من الشاكي والمشتكي يسمُّون ذلك مصلحاة: ٢٤٤: ٣.

مصنّف – مصنّفات – أيضًا صنّف:

770: 3- .30: 7- 700: 0. ۱-۲/م۹: ۱۷- م۱۰: ٤- | V: 01 - 17:18 - 11:10:V

 $1-1/\lambda 17: 1-713: 7-$

.17

٧/: وله عدة مصنّفات في علوم ٣ جليلة: ١٧: ١٠ – الذي صنَّفه العلاَّمة بن حجر: ١٢٧: ٥ - ١٥٥: 113 71 - 197: 31 - 077: . 17 : 11

:184 - 1 :01 - 8 : 57/4 $\Lambda I = \cdot \cdot Y : Y \cdot F = \Lambda \cdot Y : Y \cdot \cdot = I\Lambda$. 0 : TVE - V : AT/E . 4 : 90/0

11 مصيبة:

> ١-٧/: فكانت مصيبة عظيمة: . ٥ : ٧٣٨

٥/: وقع في القاهرة المصيبة 10 العظمى: ١٥٥: ٢٠. مصيدة - مصائد - أيضًا صاد -

يصيد:

۱۸

١-١/: مصائد سمك: ١٤٧: ١٩ – وقرّر على مصايد الأسماك مالاً 11 وسمَّاه المصايد: ١٥٩: ١٧. ۱۸ - ۱۶۱: ۲ - ۱۰۸: ۱۳ - مصیف - مصایف: ١-١/: مصايفهم ومشانيهم: . 19 : YAA

مضرب:

11

١-٢/: ومائة مضرب غالية: . 17 : 81

مطالعة - مطالعات:

- 1 : moq - 1 · : m · o/1 - 1 1.3: 7- 173: 11- 773: P - FY3: A: Y1 - YY3: 3:

| - 17 : 40 - 4 . 7 : 44 - 1 - 17: 700 - 7: £+ - 17: TA

V, 31 - PY3: VI - VP3: Y.

133: 137: 3-473: 31.

٧/: بعثوا إلى صاحب قبرص

مطالعة على يد قاصد: ١٠٧: ٢ – 10 . V : 189

٣/: مطالعة تتضمن تخميد هذه

الفتنة: ۲۸۱ - ۹ ، ۲۱۰ - ۲۸۱: ۱۸ . 12

71 - FFY: 71 - PFY: NI -11

-7: TA - 17: 1: TY - 11 OAT: 0 : P - 3 PT: TI - 0 PT: (1. : £TX - V : £.Y - YT

. T : EVY

11-133: NI- VF3: 01--11:77-7:77-0:1003: 7-17: 11- 111: 7-371: VI , AI , PI , 17-11: 11: 11: 10: 17: 170 ·7- 131: VI : XI- 771: -7:1A· - YY (Y) (18 (o -Y: 11: 71- 717: 17-- YT : YY : YEV - 1 . : YTE 137:137-407:01371-- 17 : 11 - VPY: 71 : 717 -V: 77. -11 (V (& : mma - 17 : 7 : 7 : 7 : 7 : 7 : 7 · 7 · -£ : 777 -9 . 7 . 777: .0: 874

١١٠/٤: ٦ - ٢٢١: ٧ - ٢٦٥: مطبخ - مطابخ - أيضًا طبخ:

1-1/FF1: YY - VF1: 1-311: 1-340: 11: 14:

١-٢٠٤/٢: ٢٠ خرج المطبخ إلى ملاقاة الأمير شيخ: ٧٦٠: ٨- | لحمه المطبوخ بمطابخه: ٧٧٩: ١٩. ٣/ . . ٤ : ٢٢ - احتياج المطبخ:

ro3: 3-173: 17.

٥/: وأرسل سنيحه ومطبخه إلى القلعة: ٣٢٥: ٢١.

مطبق – مطابق – أيضًا طبق:

\$/: أوسق مركبين فيهما مطابق فيها أكل حلوى: ٣٩٦: ١٦.

٥/: عدة مطابق ضمنها مأمونية سک : ۲۰۰۷ : ۲۰۸۰ : ۱۳ . مَطَر - أمطار:

١ – ٧٩٤/١: ١٨ – وقع بالقاهرة مطر مثل أفواه القرب: ٢٥٦: ٢١ – 170: 3-770: 01.

۱-۲/: أمطار غزيرة غرقت الأرض وزرع عليها بعض الحبوب: ۱۲۹: ۱۱، ۱۲– أمطرت ثعابين صغارًا: ۱۳۳: ۱۰ – ۱۳۷: ۲۲ – : 792 - 18 : 797 - 18 : 7.7 ٢٠ - ٣١٨: ٨- ٣١٩: ٣- | مُطّر - أمطار، فلوس:

173: 0- 753: 5: V- 150: · 1 - PAF: A.

1/P1: 11 - PT: V- TA: 9 - 771: 3 - 771: 7 - 101:-19:17. A :10A -1Y

391: 11: 11- 137: 01-

٧٤٧: ٦- ٢٥٠: ٩- لمًا مات

أمطرت السهاء على نعشه مطرًا خفيفًا:

PFY: Y1, 31- 7.7: A- P . 11: ""

-18:1AV -0:179/4

11 . 1 : 119 أمطرت السماء مطرًا غزيرًا:

:19m-YY:10.-9 (V:17m

01-091: 11- 7.7: 773

37 - 707: NI - 0P7: 71 3

-Y- 797: 1- VPY: Y-

١٨ . 8 : 814

3P1: 31 3 01 - ATY: TY-

11 7 : \$1 - VI 3: Y.

١-١/: وكسر نحو اثني عشر ألف | ١٨ - ١٢٤: ٦. مطرًا: ۱۹۹: ۱۰.

> ٤/: أمطار فيها فلوس جُدد: . 9 : 1 . 1

> > مطرز بذهب:

۱-۲/: مطرّز بطرز ذهب يلبغاوى مطمورة - مطامير: عريض: ٢٠٤: ١٩ - ٢٠٤: ١٥. مطرقة - مطارق:

> \$/: ومطارق في أيديهم: ١٧٧: . ..

> > مطعم - مطاعم - أيضًا طعام:

١-٧/: فقدّم إليه أنواع المطاعم: 11 . 19 : 7 . .

مطلب - مطالب:

١-١/: كان له اشتغال بالمطالب: 10 : YO1 - 1 : Y1 · - A · V : Y · Y . *

\$/: توجّه إلى هناك بسبب مطلب ۱۸ وُجِد هناك: ٣٩٢: ٢١.

مطل – عطل – المطل:

١-١/: وحجر على عمَّالها من 11 المطل: ۱۰۸: ۸ – ۱۲۳: ۱۲،

٤/: غاية الانشحات والمطل:

Y37: 71.

0/: كلما طالبهما يمطلاه ، فعطلاه مدة طويلة: ١٨٠: ١٤، ١٧.

٥/: يختفون في المطامير: ٤٦٤: .YY

مطهرة:

١-١/: مطهرة فيها ماء أخضر: .7:77

مطوقة - مطوق:

٢/: ناحت مطوّقة الرياض:

. 14 (17 : 100

\$/: هزارات ومُطوّق وبلابل: . 14:17

مظلمة - مظالم - أيضًا ظلامة:

:197-14:01:109/1-1 31 - X77: 7- 1.7: 3-117: 71 - X17: 31 - 737: 0- 777: 7, A, 01- 1.3: 71- 713: 8- 783: 3-

170: 17 - 770: 71 , 71 .

-11:17-19:177/7-1

V71: P- 377: 1- 107:

31 - 774: 713 71 - 173:

-Y. :070 -Y. :010 -V

770: 1, 91- 130: 71;

71- P30: 1- 0PV: 01.

٧/: وكان ظالمًا غشومًا ، جدَّد من

المظالم بالديار المصرية ما لا يسمع

بمثله: ٤١: ٦- حدث مظلمة على

الحجّاج: ۱۰۳: ۱، ۵، ۷، ۱۲،

7:15V -W:1WY - 1V

: £T - A : £ : £ · - 0 : YT/T

- YI : 11 - 17 : 11 - 0

707: 71 , 91 - 177: 7-

۲۸۰: ۱۶ – ۳۲۱: ۳ – أبطلت

المظالم: ٣٣٦: ٩ – والمظالم الحادثة:

. 1 . : 207

- 11 : 1. - 10 (V : 10/£

٢٥: ١٤ – ٤٤: ٩ – أبواب المظالم: |

03: 1-10: 7-70: 9- 1.71.

٥٧: ٢ - اسوّد وجهه من كثرة المعاد:

المظالم: ۷۳: ۱۰ – ۲۰۹: ۱ – ٢٦٢: ٢٣ - شدّة عسفه في المظالم السلطانية: ۲۹۱: ۲۱، ۲۲ – ٣٠١: ١١ - هذا الأمر لم يقع من ملك قبله ولا أحدث هذه المظلمة: ٣٠٢: ١ – وإبطال شيء من المظالم: : TOV - 1 : TIV - T : T.O

.10:891-10 0/31: 31: 71- 00: 7: · 17 - 17 : VO - 10 : VE - 10 · 7 - 7 1 : 0 : 7 - P 1 : 11 --P: 17V -Y: 1 · £ - 1 \cdot : 4 · 14 - Tr : 177 - 18 6 7 : 177 337: 7- 707: 11- 177: -W : WYX - IV : Y9Y - W 10 -A : £T. -18 : 17 : £70 ΛΓ3: Λ- ΥΛ3: · Υ.

14 مظهرة:

١-١/: أمر المأمون بحمل المظهرة الخضراء إلى خزائنه: ١٥١: ٧، 11

 $. \Lambda : 0 \Lambda / 1 - 1$ المعاددة:

٤/: فلوسًا معاددة: ٢٥١: ١٥ – الفلوس تصرف بالميزان بعدما كانت معاددة: ۲۲۸: ۱۹.

معاملة – معاملات – أيضًا تعامل: . 2 :070/1-1

١-٧/: عزم السلطان على إبطال المعاملة بالدنانير الإفرنتية المشخصة: ٦٠٦: ١٣ – استقام أمر الناس في المعاملة: ٧٣٠: ٢٢.

٧/: استمرّت الدراهم المؤيدية 11 ماشية في المعاملة: ١١: ٣- أبطل المعاملة الذهب الذي به شخوص: 37: 31-3.1: 7: V- Ikalalā 10 الأشرفية برسبای: ۱۸۹: ۰، ۷-غش الفضة في المعاملة: ٣٣٧: ٢١ – أبطل المعاملة الحلبية والدمشقية : ۱۸ ٨٣٣: ٣، ٥- ٤٤٣: ١٤، ١٦، 11 , 17 - 177; 0 ; 7 ; 01.

. 4: 177

٣/: تكون معاملة الفضّة بالميزان:

۲۰/٤: ۲۰ أتلف سائر المعاملات من الذهب والفضّة: .17 .11 :19 -10 : 20/0

701: 3: 0-173: 81. ٢٣ - معاملته في الذهب والفضّة ماشية: ١٢٣: ٢٢ - ٢١٤: ١٢٣ -17:17: TI- 17: TI-: TTO - 19 : TTY - 18 : TTY -1. : TOT - E : TE1 - 1A إصلاح المعاملة: ٢٥٤: ١،٤،١-707: 7 , P , 11 , 31 - YVY: 17 - 7.3: 0, V, A- 713: 1- FT3: TI- YT3: 1-١٣ - ٢٥٧: ٥ - المعاملة الجديدة: A03: 7- P03: 0- 773: -11 . 7: EVI - 1: ETF - YF . 14: 61- 793: 11.

معامل – معاملون:

١-٧/: الذين يقبضونه يقال لهم المعاملون: ٧٦٧: ١٠، ١٧.

معتبر:

٣/: تسويقة معتبر: ٣٨٤: ١٨ .

المعتدات:

\$/: أن يبطل المعتدّات في الديوان المفرد، فأضر ذلك المقطعين: ٤٣: . 19: 27 - 10

.1.:91/0

معتقل - معتقلون - أيضًا اعتقل:

١ - ٢١٤/٢ : ١٤ – وكان معتقلاً : . * . : & & &

معتوق - معاتيق:

عتق - بعتق - معتوق - معاتيق. المعجّل:

٣/: أربعين دينارًا معجّلاً: .7:71

\$/: من جملة الصداق، عشرة آلاف دينار معجّلاً: ٤٠٦: ٣٣. معجنة طين – أيضًا عجن:

١-٢/: على باب سجن الديلم مَعْجَنَة طين، فأكلوا ذلك الطين المسجونون: ١٤٣: ١١.

معجون:

٥/: يبيع الخمر والمعجون: ٣١٣:

. 18 : 17

٣ معدّل:

> ٤/: يعمل لهم معدّل: ٢٩: ١٤. معدّية - معادى - أيضًا عدّى:

٢/: نادي لأصحاب المعادي، أن لا يعدى أحد منهم بمملوك من الأشرفية: ٢١٣: ٢.

٣/: غرقت معدّية بساحل بولاق: .7: ٣.9

معدن البارود:

11 البارود .

معدن - معادن:

: 1 - 18 : 17 : 19/1-1 ٦ ، ٩ - معدن الزمرد الذبابي: ٢٣: 10 ١٧ – بمصر سبعمائة وخمسين نوعًا من المادن: ۲۹: ۳- ۲۸: ۱۷ - ۲۹: - YT: Y . 0 - VY: Y7 - 1 · . 0

المعادن السبعة: ٢٢٦: ١٠.

۱۸

. 18 : WE1/Y-1

٧/: معادن نفيسة: ٣٧٤: ١٣ . 11 . 17 : 2 . 0/2

0/٤٤: ٣- ٢٦١: ٤- ٣٣١: ٥- وكان يجلب إلى مكة المعادن: ٩:٤٣١.

المعراج:

٣/: ليلة المعراج: ١٤٢: ٦.
 ٤/: وسيلة من صاحب المعراج:
 ٢٣٢: ٣٣٢.

المعرّصة:

٩ عرص - بعرص - معرصة .معركة:

۱-۱/: مات شطا في المعركة: ۱۲ : ۱۱ - ۱۸ : ۱۰۷ .

1-7/5A: 1- PA: 4-

۱۰ ۲۱۰/۲: ۱۱ – ۲۲۷: ۸۰ وکانت المعرکة علی جرجا: ۴۵۳: ۱۰ – ۶۲۰: ۱۶.

۱۸ ۳/۳۰: ۶ – ۲۱۰: ۱۰. ۶/: معرکة مهولة: ۹۳: ۱۲،

. 17:117-18

۲۱ (۲۹۱/۵: ۸- قتل في المعركة جماعة من عبيد الشريف بركات:

۳۳۰: ۲ – ۳۳۱: ۹ – أشيع قتل ابن سوار في المعركة: ۳۳۲: ٦ – ٤٠٦: ۲۳ – ٤٢٣: ۱۲.

معزة - ماعز:

۱-۱/: المعز الصعيدية: ٤٤: ۲۳-۷۷: ۲.

۲-۱/: ستة آلاف رأس من المعز:
 ۲۰: ۲۰.

معزوز:

۱-۱/: وهـو معزوز مکروم: ۱۶:۳۹۲.

معسِر:

١-١/: إنى معسر فى هذا الوقت فقسطوا على ذلك: ٢٠٦ .
 معصرة – معاصير – أيضًا عصر:

1-1\rom: r1- rrm: P-PVm: ⋅Y.

۱-۲/۹۷۶: ۱۱- وعصره بالمعاصير: ۹۸۸: ۱۰- ۲۰۰: ۱۲. ۳/۶۳۳: ۱۲- ۱۶۶: ۱۰. ۶/۳۳۷: ۱۸- ۴۴۰: ۱۸-

143: 71.

معصية – معاصى:

١-١/: تجاهر بالمعاصى: ٢٥٠: الدولة: ١٥٧: ١٢.

. 17:070 - Y.

1-7/371: 31-737: 71.

3/171: V- 177: 0 . P.

Y -1 : 17A - 8 : 178/0

بتجاهر بالمعاصي: ٢٦٧: ١١، ١٣ -

113: 01- 713: V- VY3:

. 15

المعقول - المعقولات:

علم المعقولات.

معلقة - معالق:

١-١/: من المعالق الذهب:

۱۹۳: ۱۰، ح ۱۰- معلقة خشب:

۲۲۳: ۱۳ ، ۱۳۳

معلوف – معلوفة – أيضًا علف:

١-٧/: بيعت الدجاجة المعلوفة

بمائة درهم ونيف: ٦٩٦: ٢٤.

معلوق:

١-٢/: الأمور صارت معلوقة

بالخاصكية: ٤١٥: ٤، ح٤.

معلوم - معاليم:

١-١/: وكان له معلوم على أرباب

١-٢/: تأخرت معالىم الصوفة:

170: 11 - AOY: 1, 3.

٧/: انقطع معلوم الضعفاء

والأيتام: ١٧١ : ١٣ .

.17:11:71./٣

3/071: 77 - 773: 31.

٥/: أنت تأكل معلوم هذه

٦

10

۱۸

11

الوظفة: ٣٠ : ٣٠ الوظفة: ٢٠

٢٣ – معاليم الأنظار: ٤٦٠: ١٦.

معمر - معمرون: 11

١-١/: كان من المعمّرين:

. 17 : 18.

. 7:18./0

معول - معاول:

١-١/: ويحفر عليه بالمعاول: ١٩:

. ۲.

معونة - معاون:

١-١/: وترفع عن أهلها المعاون

والهدايا: ١٠٨: ٨.

معيشة - معايش:

المعايش: ۲۰: ۲۰.

مغاصة – مغائص:

١-١/: وكمان أرضها مغائص للماء: ٨١: ١٠.

مغرس - مغارس:

١-١/: مغارس الغلال: ٤٨: . 14

مغرق:

٤/: سروج مغرق: ١٨١: ٢١ = . 77 : 77

مغرمة - مغارم - أيضًا غرم: ٧/: فإن حال الفلاّحين في المغارم

معروفة: ٩٣: ٤.

مغفّل – مغفّلون:

١-١/: من الجهال المغفّلين: . 17: 71.

المغل:

1-1/413: 01-130: 31. -Y. :719 -W: YV9/Y-1 11 . 17 : 77

۲۰۳/۲: ۹ – نهبوا المغل: ۲۸۱: |

١-٢/: وانصلحت عامة | ٢٢ - نقل بعض الأمراء مغلهم: . 11: 11

-Y1 : Y · 1 - V : 1 · · / \mathref{r} رخص المغل جدًا: ٣١٨: ١٦.

3/FY: 0 - 011: P - 11:

٥- ٢٥٦: ٢١ - ٢٦١: ١٢ - كان قائمًا على أصوله في الأرض، لم

عصد بعد: ۲۶۳: ۱ - ۲۲۷: ۹،

31 - 177: 11 - 117: 11.

۲۰۱ : ۲- ۱۹۹ : ۲۲ مغل

الدشيشة: ٢٩٩: ٥- ٢٠٩: ١-

. 1. : EV7 - A : E79

مغل الحرمين الشريفين:

٣/: وأبطل المركب المسمّاة بالدرمونة ، وكانت تحمل مغلّ الحرمين الشريفين: ٣٣٠: ١٧.

مغمغ:

١-٧/: مغمغ في الكلام وتلجلج لسانه: ۱۷۷: ۱۰، ح۱۰.

مغيب - مغيبات:

١-٧/: وكان يتحدّث بالمغيبات:

. 17 : 757

مفاخرة:

١-٧/: وألَّف مفاخرة بين مكَّة

والمدينة: ٩٤: ١٠ – ١٠٣: ٢٠.

مفاوضة - أيضًا فوّض إلى:

١-٢/: وكثرت مفاوضة المماليك

من القلعة: ٧٢٩: ٧.

مفتاح – مفاتيح:

۱-۱/۱۳۸: ۱۶ - مفاتیح بیت

المال: ٤٥٤: ٦.

.1.:0.8/4-1

٧/: يعلُّقوا مفاتيح الدار في رجل

النعش: ١٣٢: ٢٠ - مفاتيح قلعة

ماردين: ۱٤١: ۱۲ – مفاتيح قلعة

كركر: ٤٢٧: ١٦ - ٢٠٠٠: ١٦ -

. 17 : 11 : 277

7/VY: 11- PT: 17- 1V:

3- 777: 11- 777: 7.

. 17 : 18 : 777/8

٥/: مفاتيح بيت المال: ٤٩٠:

٢١ – مفاتيح الحواصل: ٤٩٢: ٣٣.

المفرد:

۱-۱/: مرکب صغیرة تسمی المفرد، وبها رجل واحد یقذف: ۱۹۰۰: ۱۹، ۱۹، ۱۹۰۰

مفرّی – مفرّاة – أيضًا فرو – فراء:

١-١/: الأقبية المفتوحة المفرّاة

بالقاقم - مفرّی بسمّور ووشق: ٥٤٥: ١.

۱ – ۲/: قباء حریر بنفسجی مفرّی

بقاقم: ٤٦٤: ١٩ ، ح ١٩.

٣/: سلاری جوخ أحمر مفرّی

بصمور: ٤٦٠: ١٦.

مفسد – مفسدون – مفاسد:

10

۱۸

11

۲/: وكان من المفسدين فيالأرض: ١١١: ١ - لما يقع فيه من

الفاسد: ۲۰۸: ٦.

مفلس:

۵/: هذه الوظيفة قد هانت حتى سامها كل مفلس: ۲٤٦: ٨.

مقات - أمقتة:

٧/: أتلف الأمقتــة والبطّيخ

والخيار: ١٦٣: ١ – ٢٢٩: ١٢ –

۲۷۷: ۲- حارس مقات بطیخ:

. 11: 874

. 19:11./2

ه/: أغرقت الزروع التي زُرعت
 على الشطوط والأمقتة: ٣٦٩: ١٧.

مقال : . /w

۲ (ایکل قوم مقال: ۵۰: ۱۲.
 مقامة:

1-1/574: 7- 574: 51-

. A : OV.

۳/: مقامة لطيفة: ۱۱۸: ۱۰ .
 مقامة – مقامات الحويرى:

۱۲ ۱-۱/: وعمل مقامات عروض مقامات الحريرى: ۱٤٦: ۸.

مقامر – مقامرون:

١٥ ١-١/: صارت حانة ، يحتمع بها أنواع الفسوق ، من المناحيس والمقامرين: ٥٠٠: ٥.

١٨ المقام الشريف:

. 1 : 277/2

. £ : £ · - 1 : 10 - 11 : 1/0

٢١ المقام العالى:

. 7 : 277/8

المقام الكريم:

-19 (1) (1V :0/1-1

۲: ۳.

مقام:

٣/: ولا تحضر في مقام: ١٨٦:

. ٤

٥/: كل واحد على قدر مقامه:

37: 71.

مقتلة:

۲-۱: كانت بين الطائفتين
 مقتلة: ۷۰: ۱۹.

٢/: وقع بين الفيران مقتلة عظيمة:٦: ١٣٩.

٣/: ووقع بينهما مقتلة ، قتل فيهاجماعة: ١٤٣: ١٠.

مقت – مقتة:

١-٢/: كانت مقتة من السلطان
 في حق الأمير: ١٨: ٥- ٢٣٢:
 ١٨.

٢/: فصار في مقت من الأتراك:٣٦٤: ١١.

مقدَّم:

۱-۲/: المقرّر على مقــــتم حــــــتم على مقـــــتم المستخرج، وهو ثلاثة آلاف درهم في مقرعة – مقارع: کل شهر: ۸۶۸: ۱۹.

مقذاف – مقاذيف – أيضًا مركب:

١-٢/: ثلاثين غرابًا وعمرها ىالمقاذىف: ٨٤: ١٥.

٣/: الذهبية كان بها ستون مقذافًا: . 17: " "

٤/: مقاذیف خشب: ۲۰۱: ۸ – . 7 . : 5 . 9

مقراض - مقاريض:

١-١/: مقاريض من الذهب والفضّة: ١٧٠: ٢.

المقرّ السيفي:

1-11 : Y : TX - 18 : E/O . A : ٣9

المقر القضوى:

. NT : E · - V . 0 : 0/0

المقرّ الكريم العالى:

.A: £A·/1-1

المقرّ الناصري:

: 47 - 11: - 14 - 17:

-0:1/1-9:179/1-1 073: 01: 71- 773: 71-رسم بإبطال الضرب بالمقارع: ٤٥٧: . 11 : 010 - 17

٦

11

:01 -1/ :11 : 20/7-1

-1. : AA - £ : 7£ - 1V 6 17 071: 71- 037: 71- 737: -10,11,0:TEX-18,17 P37: 31 - · 07: 71 - 377:

-18: YAY: 0- YAY: 31-11 3P7: 11: 11 - VTT: 3-337: P- .07: 7- 077:

10 3 AT: A - . T3: T - T33: Y -

~! :0EY -YY :0E! - 1A 14 100: 17 - VAO: VI - 3.7:

١٨ – وضرب غلام الخدام بالمقارع:

777: 17 - XFF: Y.

٧/: ضرب ابن الطبلاوي والي

القاهرة بالمقارع: ٤٠: ١٤، ١٩ – ۹۲: ۲ – ۱۰۰: ۱۸ – ضربه بالمقارع فرب مقارع: ۳۸۷: ۲۰. نحوًّا من مائة شيب: ١٥٩: ٢٢ – 3.7: 71- 037: 7- 777:

> ٣/: أمر بضربه بالمقارع بين يديه: ٦٦: ٢٣ - ١٠٦: ١٢ - نسى العلقة المقارع التي دخلت في أجنابه: ١٠٨: ٥ - ١٦٩: ٦ - ضرب بالمقارع في وسط الحوش: ۲۱۲: ٤ – ۲۳۱: VI - 337: FI - 707: 17-

11 77 - 017: 11 - 177: 11 -VAY: 0- VPY: P1- V.3:

١٤ - ١٠٤: ١٦ - ضربه بالمقارع في 10 يوم شديد البرد: ٤٦٦: ١٩.

بالمقارع ، وأشهرهم في القاهرة: ٦٢: 11 11- 11: 11- 11: 1-

11

1:711 - 77 : 1/4 - 7 : 1/9

\$/٤٢: ٢ - ٥١: ١ - ضربهم

31 - 777: 71 - 777: 01) -V : TT - 1 : TIE - 17

٣٨٦: ٢ - يعذبه بأنواع العذاب من

-4:177 -W . Y : 11Y/0 ۲۵۰: ۲۰ - ۲۰۱: ۳- وضربهما بالمقارع حتى أشرفا على الموت: ٢٨٧: 0-397: 91: 77-1.7: 9-٣٠٢: ١٠ - ضرب الإسكافي بالمقارع والمكارى: ٣٣٢: ١ – ٣٣٧: ٣- همَّ أن يعرِّيه ويضربه بالمقارع: . 17 : 574

مقصّب:

قصب – مقصّب.

مقصف - مقاصف - أيضًا القصف والفرجة:

\$/: ولا عُمل بها مقصف ولا فُتح یا دکان: ۲۳۳: ۲۱.

مقصورة - مقاصير:

١-١/: مقاصير خشب: ٥١٦: . ۱۷ . ۳

٢٠٣/٣: ٢١ - المقصورة الحديد للحجرة النبوية الشريفة، صنعها الأشرف قايتباي: ۲۰۶: ۱۱.

مقصوم - مقصومون:

١-١/: أعطى الله الدنيا لمقصومَيْن ضعيفَيْن : ١٨٠ : ١٤ .

مقطع طريق – أيضًا قطع ، يقطع الطريق:

۳/: هذه البقعة خربة مقطع طريق: ۱۱٦: ۲۶.

مقطع - مقاطع:

٣/: وقع مقطع بالجبل المقطم على
 جماعة من الحجّارين: ٣٠٥: ٢،
 ٢٠٠٠.

٤/: وتوقف النيل عن الزيادة ،
 لأجل المقاطع التي قطعت عليه: ٩٦:
 ٢١.

مقطع - مقاطع منسوجات:

1-1/: من محاسن مصر في الملابسها، المقاطع الشرب الدبيقية: 8: 17- مقاطع الشرب الشرب الاسكندرانية: 10/: 10/.

المناسات وأرز ومقاطع خمسين
 وخام رفيع: ٢٦٠: ٢٠ - بيع الغزل
 والمقاطع الخام: ٢٨٢: ٢٢.

مقطوعة - مقاطيع - مقطوعات:

· 1 · : 0 7 1 / 1 - 1

۱-۷/۷۱: ۱۸ - قال الشعراء ۳ عدة مقاطيع: ۱۰۵: ۱۰ - ۲۶۲: ۲۱ - ۳۰۰: ۱.

7/5A: ·7 - AF3: 1. F 3/777: F - V77: 11: 71. 6/VF3: 01.

مقعبر: ٩

. £ : 197/Y-1

٣/: والخيار مقعبر: ٣٨٤: ١٨ .

مُقعَد: ١٢

۱-۲۰۲/۲ ، ۱۱ – مات وهو مُقعد في الفراش: ۴۳۳ : ٥.

٢/: وكان مُقْعَدًا، يحمل على ١٥ الأكتاف: ٢٠: ٢٠.

\$/: واشتهر عنها أنها تقيم المقعد:
 ١٨ .

مَقعد - مقاعد:

۱- ۱/۶۳۸: ۹- مقاعد جوخ ومخمل: ۵۶۵: ۲، ۷. ۱-۲/: ما کتبه علی رفرف مقعد

بيته: ٣٦١: ٦.

٢/: جالس في مقعده:

. 4 : 490

۳/: بشاخین ومقاعد: ۳۹۰: ۱۷.

7 : 108 - 71 : 17 - 771 : 17 - 301 : 01 - 771 : 71 - 9.7 : 71 .

٥/: مقاعد سمّور: ١٨١: ٢٠.

مقلاع – مقاليع – أيضًا مقلاق:

۱-۱/۰۷: ۱۰ - ۱۳: ۱۳. ۱-۲/: وبأيديهم المقاليع

۱۲ بالحجارة: ۷۰: ۷ – ۲۸: ۱ – ۸۸: ۲ – ۲۰۹: ۱۰ – ورماه بحجر فی مقلاع: ۲۷۲: ۱۳.

. 18: 4.1/4

السيوف والمقاليع : ١٢٣ : ١ .
 مقلاق – مقاليق – أيضًا مقلاع:

۱۸ **ه**/: يرجمون بالمقاليق وفيها حجارة: ۱۵۳: ۸، ح۸.

مقنزعة:

۲۱ ۳/: بأن امرأة لا تلبس عصابة
 مقترعة: ۲۷: ۱۲.

مقنص – مقانص:

۱-۱/: ومقانص وحش: ۱٤٧: ۱۹.

مقود – مقاود:

\$/: وفي أرقابهم مقاود: ٤١٣:٢٢.

مكاتبة - مكاتبات:

-10: £77 - 10: #Y1/1-1 .1: £97

۱-۲/۷۳: ۳- ۲۰۸: ۱۰۲۹۳: ۱۹- ۲۰۹: ۷۱- ۲۸۶:
۲۰- ۲۸۶: ۲- مکاتبة من
تیمورلنك فیها تهدید ووعید: ۹۹۰:
۹، ۱۲- ۲۹۰: ۱۸- ۲۳۰:

١٨ - ١٤: ٩ - ٢٥: ٤ - ٢٤: ٥ - | المكان المبارك:

۲۲ – ۸۱: ۳، ۶، ۶، ۹۱ – ۸۲: مکبة:

A-3A: 71- FA: 11 - 11 - 11

۸۷: ۱۵ – ۹۵: ۲۱ – ۹۸: ۳ – مکتوب – مکاتیب:

: 170 -W : 17· - 19 : 99

313 V1 - 1V3: 17.

1:177-10:177-8:77/2

۸ – ۲۰۲: ۲۲ – بخط تغری بردی:

·17: 0- P17: N1- N7T:

" - 0PT: 37 - 0T3: 71 A

71-773:1-773:71:47

مكاشفة - مكاشفات:

٧/: المحذوب كان له مكاشفات:

. 10 : 11 - 11 : 719

٣/: مكاشفات خارقة: ٩٥: مكتوب الوقف:

71-0.7: 31-4.7: 31.

مكافأة

١-٧/: مكافأة له على ما كان من المكحلة المسمّاة بالمجنونة:

سعيه: ٦٦٣: ١٤.

.7:7/1-1

٣

. 10: 27./1-1

. 10 : 18 : 17 : 174/4-1

٧/: خرج له مكتوب بإقطاعه:

٣٣٣: ٣٣ - ٢٤٤: ١٦ - ٢٥٤: ١٣٧١ ع - متكلمًا في الأحكام

الشرعية على المكاتيب: ٤٤٥: ١٣.

. Y1 : T1V/E

5/PA1: 1 3 P - TYY:

VI - 707: Y- 173: PI. 11

17, 77 - 173: 7, 7 - 373:

71, 31, 77, 77, 37-

073: 1, 7, A- F73: ·1,

۱۸

11

11-073: 11, 01-143:

. V : EA . - 1E

٥/: أخرج مكتوب الوقف الذي

زوروه: ۷۰٤: ٤٧٠ ٨.

٣/: ونصبوا المكحلة المسماة

بالمجنونة على باب السلسلة: ٣٦٦: ١٥، ح١٥ - ٣٦٧: ١٣ - تركيب المكحلة الكبيرة التي يقال لها المجنونة: ١٦٤: ١٦.

مكحلة – مكاحل:

٦-١/: ركب عليها المكاحل
 بالمدافع: ٥٤١: ٣.

١-٢/: والمكاحل بالمدافع عمّالة:
 ١٥- ركب المكاحل على أبراج القلعة: ٤٠٠: ٣- ١٤١٢: ٢- مكاحل معمّرة بالمدافع: ٩٣٠: ٣١٠ مكاحل معمّرة بالمدافع: ٩٣٠: ١١- مكاحل للنفط: ٤٠٠: ٤٠- ١٢٠ مكاحل المنفط: ٤٠٠: ١١- مكاحل

. V : X 17 - T : X . V

۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۸ الجبل، وأرمى بها على القلعة: ٣٤٣:

۱۸ - أحضر النحاس، وشرع فى عمل مكحلة كبيرة: ٣٦٥: ١٠، ١٠ حمل مكحلة كبيرة: ٣٦٥: ٢٠٠

003: P - NO3: YY - 373:

0- 773: 01- 773: P 3 · 1- A73: Y.

۱٦ - ٣١٣: ٦ - ٣٢٧: ٢٠ - مكروم:

VFT: P1 - 3VT: 31 - V.3:

r - rvs: 17.

مكحلة – مكاحل حديد:

-1 : TTT - E : YAO/£

مكاحل نحاس وحديد: ٣٧٤: ٢١.

مكحلة - مكاحل سبقيات:

\$/: مكاحل سبقيات العدة

ئلائمانة: ۲۰۱: ۷.

مكحلة - مكاحل نحاس:

٤/: مكاحل نحاسية كان سبكها: مكس البحرين:

-17 : 11 : 197 - 10 : 177

117: YI - ONY: 73 3 - FFT:

. 11 : 475 - 1

مكحلة – مكاحل نفط:

. T : TAV/T

.1. (1: 577/2

مک:

١-١/: مكر وخداع: ٤٨: ٨، مكس البطّيخ:

. 19

مكوفس الأكتاف:

. 1A : YE/O

١-١/: وهو معزوز مكروم: . 18 : 497

مكس - مكاسس:

١-٢/: توقفت أحوال الناس من

قلَّة المكاسب: ١٤٠: ٨.

مكس الأطرون:

. ٤ : ٥٤/٣

٥/: ظلمهم بسبب مكس

الأطرون: ٤٤٤: ١٠.

٥/: مكس البحرين الذي كان 11

يؤخذ على الغلال بطَّال: ١٧: ٢٢.

مكس البحرة:

١-٢/: نودى بإبطال مكس

البحيرة، وهي مكس البحيرة، وهي

ما يذبح من الغنم والبقر: ٦٧١ : ١٠ ،

۱۸ ح ۱۰.

٣/: ولولا المكس لأبيع بأقلّ:

. 17 : 4.4

11

. YY : TYA/E

مكس بيع الغلّة:

.19: 71 - 17: 710/4

مكس بيع الملح – أيضًا الملح:

١-٧/: وأبطل مكس الملح: مكس قطيا:

.7:047

٣/: واحتكر بيع الملح وضمنه مكس القمح: مکس: ۲۳۹: ۱۸.

٥/: حرَّج على بيع الملح، وجدَّد مكس معمل الفراريج:

عدة مكوس: ٩٠: ٢٠، ح ٢٠. مكس الحجّاج:

\$/: مكس أخذ على الحجّاج:

.19:9. 11

مكس الخشب:

. 2 : 0 2/4

مكس الخضراوات:

١-٢/: نادى بإبطال مكس المغانى: الخضراوات: ٦٨٤: ١٩.

مكس الدقيق:

١-٢/: أبطل الظاهر برقوق مكس مكس - مكوس:

الدقيق: ٥٣٢: ٦.

مكس الفاكهة:

۱-۲/: نادی بابطال مکس

الفاكية: ١٩: ١٩.

مكس القراريط:

.11:177/7-1

. 4:05/4

. YY : YYA/£

١-٧/: الظاهر برقوق أبطل مكس معمل الفراريج بالتحريرية:

. 2 : 047

مكس مكّة:

١-٧/: لما أبطل المكس من مكّة عوَّض الشريف أمير مكَّة عن ذلك:

. 4 : 445

١-١/: أبطل مكس المغاني، وضمان القراريط: ١٢٢: ١٩.

(V : YV - 1) : 19/1 - 1

31- 751: 7- 751: 7-

XYY: 7 , 0 - P37: 71 - .07:

القمح: ٣٦٦: ٢١ – ٤٠٠ - ١ أبطل أشياء كثيرة من المكوس ، بمكَّة : . 18 : 20 .

١-١٧/٢: ١- أبطل السلطان مكس المغاني: ۱۲۲: ۱۹، ۲۰ -۱۸۲: ۹ - التجّار لم يردوا ما عليهم من المكوس: ٢٣٤: ٣، ٨ – ٢٨٠: 73 71- 777: 11- 177: 77-710: 91-740: 1,3, ٦- نودي بإبطال مكس البحيرة: ٦٧١: ١٠ - أبطل مكس الخضر والفاكهة في دمشق: ٦٨٤: ١٩ -الناصر فرج ، أبطل مكس المغاربة في الإسكندرية: ٨١٥: ٤.

٧/: نقش على رخامة بإبطال مكس الفواكه: ٣٦: ٨- أعيدت المكوس التي كان المؤيد شيخ أبطلها مكس الملح: من القاهرة: ٨٤: ٥- تضاعفت المكوس: ٩٣: ٢ - عيّن أرنبغا لأخذ مكسى: مكوس جدة ، وهو أول مكس أخذ من جدة: ٩٦: ١٠، ١١ – وصار | ٣٣٦: ١٠، ح١٠.

٣٠١ - ١٩: ٤ - أبطل مكس الناخذ على الحدية التي جاءت صحبة الحاج مكسًا، وكان القائم في هذه المظلمة شخص من المكَّاسة: ١٠٣: 7, 7, 0-771: 3-771: 7.

٣/: أبطل الأشرف قايتباى عدة مكوس: ٥٤: ٣، ٤ - ٣٠٢: ١٣ orm: 71 - 177: P1 - 177: ٩ - نودي بإبطال ما تجدّد من مكوس: . 1 . : 207

٤/٥٤: ٢٢ - مكس على الحجاج ، كان يأخذه القرامطة: ٨٩: P- . P: 71 - 3 . 7: P- . 7 . . 17 ١١ - ٢١ : ٢١ - ٢١ : ١١ - رسم بإيطال المكوس المحدث: ٢٠ : ٢٠.

- TY: 1V - 19 (17: 18/0 جميع المكوس الحادثة بطَّالة: ٨١: r- . P: . Y - P . 3: Y .

۱۸

مكس بيع الملح.

٤/: كان بتخفيفة صغيرة مكسى:

مكشوف الرأس:

كشف - يكشف - مكشوف.

۲ مکوك:

۱-۲/: وأبيع المكوك القمح بثلاثمائة درهم: ۱٦٠: ١٩.

٦ المكيال:

٣/: إذا بخس المكيال، حبس القطر: ٢٨٧: ١١.

۹ مكيدة – مكائد:

۱-۱/۰۰: ۲۰ - ۲۷۸: ۶. ۱-۲۲/۲: ۶- مکیدة وحیلة:

۱۲ - ۳۵: ۱۱ - کان یضمر المکائد: ۱۲: ۱۶ - ۲۰۰: ۱۱ - ۲۱۹: ۵ - ۲۱۹: ۲۱ - ۲۰۱: ۳، ۶.

۱۰ ۲/: صنع المكائد: ۳۱۹: ۸. ۳/۷۶۶: ۹.

.7: 17/0

۱۸ ملاءة حرير:

٣/: وغطيت الدكة بالملاءة الحرير: ٢٢٨: ٧.

۲۱ ملاح الملاح – أيضًا مليحة: ۳/: الكتاكيت ينادى عليهم يا

ملاح الملاح: ١٩٨: ٢٢، ٣٢.

الملأ العام:

ملاقاة:

لقى – ملاقاة .

الملانة:

. 1A : £9V/1-1

الملح – أيضًا الخبز والملح ، مكس بيع الملح:

۱-۱/: الملح الأندراني: ۱۸: ۲۱، ۲۳ - ۱۶: ۲ - ۱۰۹: ۱۰ - ۱۹۰: ۱۷.

۱-۲/: أمر الأتمابكى برقوق بإبطال ضهان الملح: ۲۷۹: ۲۲ – وأسقاه بالجير والملح: ۴۹۸: ۱٦ – وستاه: ۲ – ۵۰۰: ۷.

۲/: بئر مالح: ٥٥: ١.
 ٣/: نشفت الملاحة، حتى عز وجود الملح: ٢٣٩: ١٨، ٢٠.
 ٤/: الملح حرّج السلطان على بيعه

وحكره: ٣٥٥: ١١، ١٢.

الملحم:

القماش الملحم.

ملحمة – ملاحم:

 $.1: \Delta T/1 - 1$

١-٢/: أرباب الملاحم: ٣١١: . 1 . : 1 . . - 0

٧/: وكان عنده ملحمة بخطّه: ملق – أملاق:

. V : 11Y

1.0: 477-14: 174-0: 0/2

ملسان:

٣/: كان ملسانًا كثير التعليق للناس وكانت أعيان الناس يخشون من ملك - أملاك: لسانه: ۳۶۶: ۱۷.

ملطّف - ملطّفات:

١ – ٢/: ملطَّفات الأمراء: ٥٤٢: ۲۱ – ۲۲۰: ۲، ۲ – ملطّفات لتخديل العساكر: ٥٦٧: ١٧.

ملاعب:

١-١/: وأرباب الملاعب من كل فنّ: ۲۱۲: ۲۰ – ۲۰۰: ۸. ملعقة:

٣/: فقدَّموا له الجفنة اللبن وملعقة:

. 17 : 5 . 1

ملعوب:

. 18:10./0

الملفقة

١-٧/: أول من اخترع النورية المُلفَقة: ٤٥٦: ١١، ح١١.

٣

10

۱۸

11

١-١/: وعندهم بشاشة وملق: ٨٤: ٧- الخلجان والأملاق: ٤٩: ٩، ١٧، ١٩ – ماؤها بتملِّق: ٥٠:

73 71 - 40: 3. 11

-10:197 -1:8/1-1 وأخذ من أجرة الأملاك شهرًا واحدًا:

. V : 404 - 4 : 4.0

1-Y/: أملاك الناس: ٦٤٤:

. Y : Y & Y / £

.10

ملك - أملاك دير الطين:

. 19:10/2

ملك – أملاك الصليبة:

. 11 : 10/2

ملك - أملاك القاهرة:

. 7:10/8

ملك - أملاك مصر:

. 4. : 17/2

ملك – أملاك مصر العتيقة:

. 14 : 10/2

الملك:

سورة الملك.

ملك الموت - مليك الموت:

.10 :17:17/1-1

٣/: رأى في منامه ملك الموت: 11

ملَّة – ملل:

١-١/: ملَّة العرب: ٢٤٧: ١٢ . | ملوطة بأكمام كبار: 10 ٧/: وكان حسن السيرة في ملَّته:

. 17:117

٤٩/٣: ٢٣ - محمود السيرة عن 11 أهل ملَّته: ۱۲۵: ۲۰ – ۱۹۳: ۳.

٥/: ولا يجوز في ملَّة من الملل:

41 . 17 : 19

ملهى – الملاهى:

١-١/: كان يصعد بالخمر والملاهي: ١٢٥: ١٦.

١-٢/: أرباب الملاهي: ٣٣٠: . 17

۲۰ - ۲۰ - ۲۹۹/۳

ملوحة:

\$/: قبض عليهم وهم يأكلون ملوحة بالنهار: ۲۲: ۱۰.

الملوخية:

۱-۱/: من محاسن مصر، من الخضر: ٤٢: ١٩ - ٥٧: ١٥ - منع الناس من زرع الملوخية والقرع: ١٩٩: .15 :11

. V : £ £ £ / W

٥/٥٠: ١١ - ملوطة بيضاء بأكمام كبار: ١٧٦: ١١ - ٢١٥:

. 17

ملوطة - ملاليط:

٣/: ملاليط بيض: ٧٦: ٣٣ – وألسه ملوطة بيضاء: ۷۷: ۱۹ – ١٢١: ١٣ - ١١٤: ١٤ - الملاليط

الطرح: ۳۶۷: ۷- ۳۰۹: ۲۲-۲۵: ۳: ۳:

\$/: ومرّق طوق ملوطته: ٤: ٢ - ابتلت
 ٨١ - ١٥: ١٠ - ابتلت
 ملاليطهم بالماء والطين: ٢٦٥: ٦ - فشق ملوطته وبكي: ٣٠٤: ٣.

0/VI: I - AF: .Y. IY-3.I: A- 0VI: II- 7IY: 01- AI.

مليحة – مليح – ملاح – أيضًا ملاح الملاح:

۱-1/: وحبّ الملاح: ٢٤٦: ١٧.

> 7/717: 77 - 753: 7. 7/097: 0.

0/: بحلق ملبح: ۲۰: ۱۳. المناجنيق – المنجنيق – أيضًا علم المنجنيقات:

1-1\0P:\P- YTY: 31-307: \T1- \P07: \Lambda- \Lambda \T7: \T2- \Lambda \T7: \T1- \Lambda \La

۱-۲/: ونصبت المناجنيق على القلعة: ۹۹٥: ۱۰ – ۷۰۷: ۱۸ –

. 18 : 18A - 1V : 14/Y

٦

11

٣/: وشرعوا في عمل مناجنيق:

. ۲۰ : ٤٥٨

3/VPT: 01 - 073: P.

. V : T & A/O

مناداة :

نادي – ينادي.

مناظرة -- مناظرات:

۱-۱٪: وكان له مناظرات كثيرة: ۱۲ ۱۰۸: ۲، ۰.

منام – أيضًا رؤيا:

۱-۱/: رأت في منامها...: ۱۰ ۱۶۳: ۱۷ – قيل إنه رأى النبى، شَيْلِيَّةِ، في المنام: ۲۶۱: ۱، ۲، ۱۸ – ۲۹۷: ۲۰ – ۲۹۸: ۲۰

۱-۱/۹۰: ۹- ۲۶۲: ۱۶ – ۳۶۹: ۱ – رآه بعض أصحابه في ۳۲: ۱۰ – ورآه بعض أصحابه في ۳۲: ۱۲ – فلما انتبه من

المنام شرع في عمارة خانقاة

سرياقوس: ٤٥٤: ٣٣، ٢٤.

۱-۱/۲۰: ۲- ۲۷: ۱۷ | منبت - منابت:

١٧٢ : ٤ – امرأة صالحة رأت النبي ، |

عَلِيْكِيمٌ ، في المنام: ٣٦٢: ٧ ، ١١ - |

٣٧١: ١٠ - رأى الخليل، عليه منتهى الميلين:

السلام، في المنام: ١٤١٤: ١٣-

٦٧٤: ٦- كان علاّمة في تعبير | المنثور:

المنامات: ٧٥٤: ١.

٧/: فرأى النبي، عَلِيْكِ، في ا

المنام، فسح بيده على عينيه فأصبح منجمع:

بصبرًا: ۱۳۳: ۲۳.

٣/: رأى في المنام ما أوجب ردّ

هذا المال على أربابه: ٥٦: ١٧ – 11

. 17 : 777

المنام – أيضًا رؤيا:

3/5: 7- 731: 77- 071: 10

۱۷ – ۱۹۶: ۸، ۱۲ – رأی منامًا بأن النجوم قد تساقطت من السهاء إلى

> الأرض: ٣٠٤: ٢٣. ۱۸

> > . 77 : 709/0

منباع:

0/: إنك مملوك منباع مشترى ولا 11 تصحّ لك ولاية: ١٢٤: ٢٢.

١ - ٢/: واقتات من تأخّر بها ، من منابت الأرض: ٦٢٣: ٣.

.10:10/1-1

١-٧/: أشجار مزهرة في طينها ما بین یاسمین ومنثور: ۱۷۲ : ۱۸ .

٣/: كان منجمعًا عن بني الدنيا، متصوِّفًا على طريقة السلف: ٢٢٧:

. 14

المنجلي:

٥/: وأين الحُسام من المنجلي:

. Y . : Y 9

منحوس - مناحيس:

١-١/: من المناحيس والمقامرين:

. 0 : 0 . .

. 10 : 197/4

منحار - أيضًا أنف:

٧/: يقطع منخاره: ٤٥٤: ٨.

0/307: 71 - 17: 47.

منديل الأمان – أيضًا الأمان:

۱-۱/۳۰۵: ۱۲ – ۲۱: ۲۱ – ۲۱: ۲۱ – ۲۱ ۱۲۵: ۷ – فأرسلوا له بالأمان، فنزل اليهم وفي رقبته منديل: ۵۰۳: ۱۱ – ۱۲۵: ۹.

. 19 : Y7A/Y-1

۱۳/۲: ۱۹ - ۲۲: ۲۲ – فتوجّه إليه بمنديل الأمان: ۲۰۵: ٤.

7/711: P - 717: A - 757:

۸۱/۶: ۱۷ – فطلع وعلى رأسه منديل الأمان: ۱۳۸: ۹، ۱۰ – ۳۱۹: ۲۱ – ۳۲۰: ۵، ۷.

٢١٠: ٣ - ٢١٠: ١١ - ١١ : ٢١١
 ١٤٠: ٩ - فشق من القاهرة ومنديل الأمان على رأسه: ٢٦٤: ١، ٤،
 ٥، ٧ - أرسل إليه بمنديل الأمان وخلعة: ٢٧٤: ٤.

منديل الفراش:

١-١/: سمّته زوجته في منديل
 الفرش: ٤١٧: ١٩.

. 18: 27 - 17: 21.

منديل - مناديل:

- ۲۰ - ۲۰ : ۲۱ - ۲۰ : ۲۰ - ۲۱ : ۲۰ - ۲ أخذ منديله في عنقه: ۲۲۰ : ۱ - ۲ : ۲۰ - ۲۰ : ۲۰ - ۲۰ : ۲۰ - ۲۰ : ۲۰ - ۲۰ : ۲۰ - في رقبته منديل: ۲۱۹ : ۲ .

۱۳/۲: ۱۹ – ۲۲: ۲۲ – وضع ۹ مندیله علی وجهه وبکی: ۵۳: ۱۲ – ۱۹: ۲۸ – ۷۱: ۲۱ – ۲۷: ۱۶ – ۲۰۵: ۶.

٥/: وضعوا في أرقابهم مناديل:١٧٠: ١٩ - ٢٦٢: ١، ٨.

منذر: ١٥

۱-۲/: منذر بحادث جليل يقع في الناس: ٥٩٠: ١١.

منزلة – منازل:

١-١/: وكل أحد منهم في
 منزلته: ٣٩٣: ١٤ - في المنزلة
 والرتبة: ٦٧١: ٢.

11

٣/: في منزلته على العادة:

.7: ٢٢٨

١١/٥: ٤ - ورتب منازل الأمراء:

. 17: "

منسج – مناسج – أيضًا نسيج:

١-١/: ومن المناسج خمسة آلاف

منسج: ۲۵: ۲۱.

منسك - مناسك الحج:

.17:50./1-1

. T1 : VTT/T-1

۳/: مناسك الحجّ: ۱۹: ۱۹. منشار:

۱۲ نشر – ینشر – منشار.

منشفة:

٢/: منشفة ينشُّغوا بها: ٥٩: ١٨ .

ا منشور – مناشير – أيضًا مثال ، مربّع :

١ – ١/: ومنشور الوزارة: ٢٣٣:

A - 333: P - 1P3: 17.

. 19 : AYO - 0

٧/: منشور الولاية: ١٥٤: ١٤.

۲۱ / ۳/: عدّة مناشير ومربّعات: ۳۰۱:

. Y : WOX - 17

. 1 . : 177/2

٥/: أوقف أمر المناشير: ١٦٢:
 ٤ - الدفتردار أوقف أمر المناشير:
 ٢٩٢: ٣- ٢٢٣: ٥، ١٤٠ - ٢٩٢:

٠٢ - ٥٢٤: ١٠.

المنطق:

علم المنطق.

منطقة:

۱-۱۷۱/۱: ٥ - ویشدٌ فی وسطه منطقة وسیفًا: ۱۸۲: ۱ - وکان فی محرابه منطقة فضّة: ۱۸۹: ۱۷.

منطقة الجوزاء:

. 1 . : \$ \/ 1 - 1

منعوجة:

۱-۲/: ضيعة منعوجة عن أرض الروم: ۳۱٤: ۲۰.

منع – مانع :

۱-۱/: المجلس مانع: ۳٤٤: ۲۳.

۲/: انفض الجعلس على مانع: ١٦٦: ٥.

منفصل عن:

انفصل عن - منفصل عن.

المنفوش:

٤/: الحلوى المشبك والمنفوش:

. 7 . : 7 5 7

منفوش الثوب:

\$/: وفي ثُوْبه المنفوش جاء برونق:

. A : Y & V

منقار:

منكو - منكوات:

١-١/: تجاهر بالمنكوات: ٢٢١:

.10

المن:

منًّا: ٧٨: ١٧ – ومن العود القماري -مائة منّ: ٢٢٣: ١٣ .

. Y : Y . 0/E

المهد:

۱-۱/۰۳: ۱۹ - كان الكلب مهماز - مهاميز:

يأكل الطفل وهو في المهد: ٢١٦:

. 11

مهدة:

٢/: وصار في مهدّة: ٥٦: ٨،

ح۸.

المهدى:

٢/: وادّعى أنه المهدى: ٢٤٦:

٣

٦

4

11

٢٠ - أنه يظهر شأنه كالمهدى:

. £ . Y : Y£V

مهرجان:

١-١/: بتفرّج على المهرجان:

.A : Y1T

مهر – مهارة:

\$/: فقدّم إليه مهارة وأغنامًا:

. 2 : 797

٥/: الحجورة والمهارة: ٦٧: ١٨.

١-١/: فكان وزنه ثمانية عشر | مهر - يمهر - المهر - أيضًا أمهر:

\$/: عينهم بالمهر: ٣٧٩: ١٩، 10

٢٣ - فتوجّه بالمهر وعقد العقد:

. 10 : 12 : 21 - 17 : 49

.0: £71 -V : £7./0 14

١-٧/: والخفّ والمهاميز: ٣٦٣:

 ٨ - وثلاثين مهمازًا من ذهب: 11

. Y .: 01V - V . & : 0 . .

. 19 : 207 - 7 : 217/7 ٣/: مهاميز كفت فضّة بيضاء:

. 77 : 277

المهم:

-7 : 40 -8 : 474/1-1 ٣٥١: ١٩ – أقام المهمّ عمَّالاً سبعة | أيام بالقلعة: ٢٥١: ٦.

-A : Y · 1 -V : 104/Y-1

١٥٢: ١٩: ١٠ - ١٠ : ١٥٦ مهمًّا عظيمًا بالقلعة للنساء بمناسبة |

ختان ولدیه: ٥٠٠: ١٥- ٥٠١:

7, r.- .3r; P- 3Pr: A.

٧/: وكان المهمّ بالقلعة: ٩: ٤ -

عمل مهمًّا لأولاده وختنهم: ٥٠:

P1-1P: P-001: Y-317: 10 . 9 : 478 - 17

1:117 - 8: 98 - 17: /4

- 8:108-71 , 7.:110-4 ۱۸

-9:4.7 -7:41 -10

ray: 4- rrs: 11 - 473: r. | 11 . Y : 1: V - V : AV/£

- 77 : 11 : 15 - 10 : 9/0

. 1 . : ٣٣٧

مهم - أيضًا مهمّات:

١-٧/: وماثتي مهمّ لتتمّه مائتي فرس: ٣٤٥: ٢- توجّه إلى جهة الكرك، في مهمّات: ٦٦١: ٣-توجّه في مهمّات سلطانية: ٧٠٤: . 11

٣/: المهمّات الشريفة: ٤٠٩: . 44

. 7 : 77/2

مهد - عهد - أيضًا ليمهد:

٧/: توجّه من الشام إلى حلب ليمهّد

البلاد: ۱۲: ۱۷.

المواريث الحشرية - أيضًا ميراث:

١-٢/: مُشارف ديوان المواريث الحشرية: ١٠٦: ١٢ - والمواريث

الحشرية ، بدمشق وأعمالها : ٦٣٠ : ٩ .

١٨٦: ٨، ٢٣ - ٢٩٣: ٨ - ٢٠٤: | موّال - مواليا- أيضًا فن المواليا:

١-١/: مواليا في أوصاف النيل: ٤٩: ١٣ - بعض الموَّالة: ٥٨:

. Y . : 7 · - 1A

١-١/: ولما مات احتاط على

موجوده: ۱۹۸: ۱۲، ۲۱، ۲۱ – ۲۱۱:

197: 0 - P.Y: 0 ; F - FOY:

١٧ - ٣٦٦: ٧ - ٣٧٩: ١٩ - فظهر

له من الموجود ما لا يسمع بمثله:

: £04 -1 : £44 - 7. : £47

01- 303: 7- 073: 7-

:077 - 17 :078 - 77 :010

11 - 330: A: 01 - F30: 14

71 - V30: Y - NFO: 11-

. 17:01

 -1λ : 171 - 18: $0\lambda/Y-1$ 10

171: V- 001: P1- NT1:

0- . 11: X , X , 11 , 71 ,

١٦ ، ١٩ - ٢٢٤ : ١١ - فلما أحيط ۱۸

على موجوده ، وجد له أشياء كثيرة:

-7: YV1: 1 - 777: 1 - 377: 7 -

-YY: P1 -11 (4 :YVY 11

١٠٠: ٢٠٠ : ٣٦٢ - ١٠ : ٣٥٠

٧/: وقد مدحه ببيتين موالية: | موجود:

. Y : Y97 - Y1 : Y9Y

مۇ تد :

\$/: رسم بعزله عزلاً مؤبَّدًا:

. 1 : 1 . .

الموتان:

١-٢/: وتتابع الموتان: ٦٨٩:

١٠ – وتزايد الموتان في الفقراء بالجوع:

. 1 : ٧ . ٦

موت السكتة - أيضًا علَّة النوم:

. Y . : 1 Y 9 / Y - 1

موت الفجأة:

١-٢/: الناس يموتون موت

الفجأة: ٦٨٥: ٢١.

موتر:

0/: عنده عترسة ومولحة رقبة.

فسمُّوه الناس الموتر: ١٧٣: ١٤.

الموجّب:

٤/: ما كان يؤخذ على مشترى كل

أردب من الغلال موجّب: ٣٠٤:

. 17 : 17

. 14 : 12/0

١٥٤: ١٤ – ١٨١: ١٠ – احتاط على موجوده من صامت وناطق | ١ - الموجود الحافل: ٣٩٩: ٩، وعقار: ٤٩٩: ٣- يحمل موجود ١١- ٥٠٥: ٤، ٥، ٣٣- ٢٠٦: الأمير أحمد: ٢٢٥: ٢- ٢٠٥: ٣- ٦٣٠: ٥ - ٦٤٣: ٣ - ٧٤٧: | واحتاط على موجوده: ٢٦٤: ٤. 01- 7.7: 01, 71- 7.7:

> -Y : VIE - 9 : VIY - YW : V9A - 18 : V0 · - 8 : VY · 6 - 71A: 113

٧/: ضبط موجوده من صامت | ٤٩٣: ٦. وناطق: ۲۸۰: ۲، ۸ – خرج لضبط موخو: 17 موجود النائب المتوفى: ٣٢٣: ٦ – 057: V- 377: 31 , 01-

> 113: 71-173: 71. 10

-A : YO9 - 1V : 10V/4 ۲۹۳: ح٥.

-17 : 1·· - 7 : VT/E 11 11: 3-371: 77-091: ۲۲ – ۱۹۸: ۱۳ – ظهر له من مؤذى:

> الموجود ما لا ينحصر: ٢٠٩: ١٦، | 11

على جميع موجوده: ٣٧٥: ١٥ - | ٢٢ - يأخذ من موجود من يموت: 1.4: 11 - 1- 733: 11-

:77 - 17: 77 - 77: ٢٠ ، ٢٠ – ضرب الحوطة على موجود عبد الدايم: ۲۷٤: ۲۰ - ۹۱۱: ٢٣ – شرع في بيع موجود خاير بك:

٣/: ونصب له هناك سحابة وموخر: ۲۲۴: ۲۱. مودع الأيتام:

.11: 477/1-1

مدنة - مودنات:

\$/: كانوا مع مودنات كعادة النساء في الأعراس: ١٨٧: ٢٢.

٧/: وكان مؤذى عند أسمه: ٢٣٥: . ۱۸

موزة – موز:

١-١/: العرجون الموز، يحمل الموسيقة:

ثلثاية موزة: ١١: ٢،١.

. Y : 470/Y-1

٧/: وعزَّ الموز أيضًا عن دمياط: . 19 : 94

٥/: وأحمال موز: ٣٥٧: ٥. الموز الدمياطي:

١-١/: لا يوجد إلا بمصر: ٤١: . 9

موز هاتور:

. 7 . : 49/1-1

موس:

٧/: فأخذ المزيّن الموس وشرط به يديه: ٥٠: ٢١.

موسم – مواسم:

١-١/: ليلة نصف شعبان موسم: ٢٥: ١١ – أجلّ المواسم: ٢١٢: . 11

١-٢/: موسم الحاج: ٣١٣: | .7: 770 - 14

. 17 : ٣٧٣/٢

.18:177/8

فنّ الموسيقي .

موشّح - موشّحات:

- TT : OV - T1 : TE/1-1 ٥٥: ١- كتاب دار الطراز في الموشحات: ۲۵۷: ۳.

٣

١-٧/: يترنم بذلك الموشّح: ٧: ١ ، ٣ - وإنشاء القصائد والموشَحات ٩ على طريقة عمر بن الفارض: ١٤: . Y . : YY7 - 17

. Y : Y97/Y 11

موصول - مواصيل:

١-٢/: مقاطيع تُغنى عن 10 المواصيل: ١٠٧: ١٨.

موكبة - موكبيات:

\$/: وجعله ضمن موكبة شمع: ٢١: ٩ – وبأيديهم الموكبيات الشمع الموقدة: ١٠٧: ٤.

٥/: الشموع الموكبيات الكبار: · 17 : 577 - 0 : 770 11

موكب العيد:

٢٧٤: ١٤ – قانصوه خمسائة لم يحضر موكب العيد: ٣٠٩: ١٦. \$/: عمل موكب العيد وكان ا حافلاً: ۱۲۷: ۹ - ۱۶۰: ۱۰ --Y·: 1V· - 1V : 11 : 17V - 9: YAY - 7: YEA - 9: Y.V

-Y. : 177 - 1A : 111/0 انفض موكب العيد في جامع القلعة: 077: 77 - 707: A- 7.3: 11 .17

العيد حافلاً: ٧٨٤: ١٧.

٠٤٠: ٨ - ٤٠٤: ٩ - كان موكب

موكب - مواكب:

١ – ١/٦: ٤ – جالس في موكبه: 10 ٥٦١: ٤- ١٨١: ٥- ومعهم الجنائب بسبب الموكب: ٢١٠: ٦-۲۶۲: ۱۹ – ۲۲۳: ۲۲ – کانت | ۱۸ الأمراء تجتمع في المواكب: ٢٧٩: - 17 : 11 : YAE -0 41

| : r·v - 11 : r·7 - 17 : r·m

-19: MA-14: MA-1 : TT - 11 : TT0 - 7 : TTV V- ATT: T-13T: 11; P1-737: 17- 107: 7- 007: 31-077: 71-777: 71-۳۲۸: ۲۲ – ۳۷۲: ۲ – سار فی موكبه إلى الطرانة: ٣٧٥: ١ – ٣٧٨: ٢٢ - ٣٩٤: ١٦ - دخل القاهرة في موکب عظم: ۲۰۱: ۱۳ – ۲۰۲: P- A+3: 4- 13: 1-313: ۲۰ - ۲۸: ۲ - بعد انفضاض الموكب: ٣٢٤: ١١ - ٣٣٤: ٩ -: 60V - 1 · : £0Y - Y1 : £0 · 17- 173: 41 71- 773: ١٥ - ٤٦٦: ٣، ٥ - الملك الناصر محمد أول من رتّب المواكب بالقصر الكبير: ٤٨١: ١٢، ١٣، ١٤ -- 1A : EAA - 17 . 0 : EAY 193: P- PP3: V- V.O: V. 71-710: 17-310: 1- K ٢٩٧: ٦ - عمل الموكب في القلعة: | يبات في القصر ليالي المواكب: ١١٥: ١١ - ٥٢٠: ١٢ - وأوكب

موكبًا حَفِلاً: ٢٤٥: ٨- ٣٤٥: 71- ٩٤٥: ٢- ١٥٥: ١-300: ٨- ٢٢٥: ٩- ٨٢٥: ٧1- ٠٧٥: ٥١، ٧١- ١٨٥: ٤، ٩- ٢٨٥: ٨١- ٤٨٥: ٩-٧٨٥: ٤١- ٨٨٥: ٣.

1-7/971: 0-3: 31-0: - Y: TT - 1: TY - 7: TV - T ry: 01- 43: 3- 73: 41 $-V:0:-\Lambda:0T-:01-17$ 10: V . Y - PO: 0 - NF: 01-71: 7: 17-71: 17--7:1.9-Y:1.V-18:97 : |Y| = |Y| : |Y| = |Y|- TT : 171 -7 : 178 -7 171: 17 - N31: 01 - PO1: 3- . 11: T : V- 3VI: 7-۱۸۲: ۱۶ - ليالي المواكب: ۱۸۳: -7:7...: YIY -1 : Y.E -17 : Y.W

91 - 717: 7: 7: 71 - 17:

7, 17 - 077: 1, 7 - 377:

-0 : Y77 - 17 : Y70 -1 $\lambda YY: I : Y - \lambda XY: YY - 3PY:$ -11: TT - 11: TT - 17٣ : TTT - 0 : TTV - A . 0 : TTO ١٧ - الموكب الثاني: ٣٤٧: ١٧ --11 (£ : moo - 1A : mo £ ٦ 177: 7- PVT: 1- 3AT: 3- APT: Y- PPT: Y 31-3.3: 71- 7.3: 73 31-*13: A- 173: PI- +73: -19: \$20 -18: \$TE -1V 11 -A: £07 - 9: £0 · - A: ££7 or3: Y- Vr3: P1- YV3:

313 . 4 - 18: 31 - 183:

-Y. : 898 - 1. : 894 - 11

r.o: P- 700: 11- 370:

-V . T : 0 V E - 1 · : 0 V Y - 17

0A0: F- AA0: 11- 77F:

-A : 77A - 11 : 770 - 15

: VIA - YV: - A: 707

Y - 1YV: 3 - Y3V: A - Y3V:

- 71 : VX - 1 : V77 - F

14

11

7- 07A: 31- 77A: 1.

٧/: عمل الموكب: ٤: ١٥ – وهو | أول مواكبه: ٧: ١١ – نزل إلى بيته | في موكب حافل: ١٢: ٥- ١٣: ٨- ١٥: ١٢ – انفضَ الموكب: | 07: 71 - 77: 01 3 91 - 73: -1:07-17:10:19 وأغلب أيامه فيي بولاق ويعمل المواكب هناك: ٦١: ٦٣ – ٢٤: ١٤، ١٩ – شقّ من القاهرة في موكب حافل، مثل موكب السلطان: 11

YA: P-YA: 7-3A: V-7A: | ۷ – ۸۹: ۱۱ – وکان من أعظم | المواكب السلطانية: ١٠٨: ١٠، | 14 1 - V: 177 - V: 110 - 17 : 17

10

41

VF: 3, 0- AF: 71, FI-

YY: A - TY: T : A : T - 3Y:

ه، ۱۵، ۱۲، ۱۸ - ۱۵۱: ۱۵، مواکب الظاهر خشقدم وآخر رکوبه: 17- No1: 11, 11- 011:

7, V- XXI: .1- .7: 3, -10 : T1 · - A : T · A - TT : 17 -0 : 770 -11 : 777 · 1 - · 77: VI > PI - 777: A- PTY: 1- .37: 7Y-(A: YAA - Y: YOY - 1V: YEA P- PAY: 0- VPY: 11--Y. : MYX -1 : W.9 -0 : r- 377: 1- 077: -10: 17: 7- 137: 01-737: ·1 - 757: 7 - 357: - Y· : TY· - 9 : TTO - 9 : "XY - Y1 : "X - A : "YY" -YY : YY - V : YXX - IX٣٩١: ١ - ٤٠٩: ١ - المواكب السلطانية: ٢- ١٠٤: ١- ١٠ 173: 7- 373: 71- 773: ۱۱ – ۶۶۶: ۲۱ – وذلك آخر

- 17 . A . 0 : £07 - YY : £0.

PO3: 17-153; 01-753:

. 1 · : £79 - V

- 17: V - 17: 7 - Y: 0/m

-9: YV -9: Y· -YY: 11

14: 01: 11- 34: 4: 6:

-1: 11: 01: 71 - NT: Y-

-19: PI - 73: P - 70: PI -

mo: 1- PT: 0, 01- TT:

 $\Lambda I - \Lambda F$: $\Lambda - VV$: $I \cdot I - PV$:

- TT : 17 : 97 - 17 : 9 · - 77

"7P: V 3 71 - 3 · 1: 31 - 711:

17-171: 31: 71- 171:

"YY - 141: 7; 31 - XYI:

-71:151-9:179-71

-1:100-7:107-4:188

-19 (7: 177 - 77: 17)

: 17- AVI: A- PVI:

37 - 711: 7: 11 - 311: V

A: 11 - PAI: .Y: 17-

· 11: 71 - 191: 1 - 017:

37 - XYY: P- 737: 31-

P3Y: 3 - roy: 1Y - YFY:

11- 177: 0 : 11- 37Y:

r - YY : Y99 - 8 : Y91 - 17

P-7: 71 - 717: 71 - 717:

: TT - A : TT - 0

7 -V : TEV - 1V : TE · - 11

707: 71 - VOT: P - VVT:

-1· : "X" - "1 : "X · -1

1 : 1 - VPT: P - V·3: P

103: 11- 103: 11- 773:

7, VI - 7V3: 7, A, · 1, 11

. 18

\$/ت∧: ۱۷ - ٤: ۲۲ - ۲:

Y , A - A: . Y - 7Y: 0 - 7Y:

10

14

11

r- PY: 17- 73: 7- 70:

: V· - 18 : 7V - 1 · : 09 - 19

· Y · · £ : A 1 - V · £ : V£ - 1A

-18: W: -19: W: 31-

:1.1 - 71 : 1 . - 0 : 97

-

بطل موكب الوزير في يوم العيد:

١٠٤: ١١، ١٧ - ١٠٨: ١٨ - | الحوش: ٢٣٧: ١١ - ٣٤٣: ٢٢ -۱۲۲: ۱۲- ۱۲۳: ۱۷ - ۱۲۶: ۲- ۲۵۰: ۲- وأوكب ٨ - ١٢٥ : ٨ - ١٢٧ : ٩ - ١٣٠ | موكبًا حافلاً بغير شاش ولا قماش: 707: 01- 507: V- . FY: -0 :YV1 -Y :Y7Y -Y. 0 - VAY: A , P - PAY: 31 --1. (Y : YAT -1. :Yq. -17: 1- 07T: 71-YYY: 71 - XTY: .7 - PTT: - TY : TET - 1. : TE. - 19 -17: 11 : 40 : 10: 11: 11: 107: PI - 17: 71 - VFT: P- NFT: 1 , 3 - . VT: T-- 1V : TY0 - 11 . T : TY1 1 17: 1 - 3 17: V - PAT: 1 3 4, 71- . 44: 41- 784: N- 0PT: TI 31 31 1 VI-VPT: 17 - PPT: 77 - 113: -V: 81 - Y 13: Y - 313: V-P13: A- +73: 3 : A1 - 173:

1-7:149-14:141-11 ١٤١: ٧ – أول مواكبه في الخلافة: | ۱٤٣: ٧- في شوال كان موكب العيد حافلاً: ١٤٥: ١٠ - ١٤٧: · 0 : 108 - 7 · 1 : 189 - 7 · 71-001:01-17: 7: -7 : 174 - 19 : 174 - 10 V51: 113 V1- N51: 17-311: 7: 11-011: 9-711: 11 ١٤ – وشقّ من القاهرة في موكب حافل: ۱۸۹: ۱۳، ۱۰ – ۱۹۳: "1 ×1- PP1: P- Y.Y: ٢٧ - ٢٠٣: ٢٢ - عمل الموكب | بالشاش والقماش: ٢٠٦: ١٥، VI , 17 - 717: 11 , 31 - 1 ۱۸ - 1718 - 10 : 18 : 414 1: 19 -1. : 114 -0 : 110 1-1. (V (1: YY. -10 (1) 11

٢٣٦: ١٦- عمل الموكب في

٤، ٥، ٧- ٤٢٢: ٩، ١١- | ١٨- خرج في موكب حفل بغير ۲۳: ۲۱ - ۲۲: ۱۷ - ۲۸: ا طلب: ۱۲۰: ۷ - ۱۵۰: ۷ -- 17 : ETT - TY : ETT - IV 171: 3 - 271: 20 21 - 281: 01- API: 71- 0.7: 713 133: 0, 7, 1, 11-733: -Y1 : Y·X -0 : Y·7 - IT V- 733: PI- V33: 7Y-P33: P1 - W03: P1, 17, (1:710-7:718-17:71) ۳ - ۲۲۰: ۱۹ - ۲۲۱: ۱۰ - بطل 17-303:31 11-703:0-ما كان يعمل من المواكب في يوم عيد نزل من القلعة في موكب حافل: | : £7V - Y1 : £7Y - 19 : £7. النحر: ۲۲٦: ٧- ۲۳٤: ۹-77 - VV3: 7 - AV3: 113 13Y: 31 - 73Y: A: 71: P1: - 1V : YEX - T : YEV - Y. . o : £XY - 1 · : £Y9 - YY 0/ت ۹: ۲۲ - ت ۱۰: ۱ - ۹: 307: 71 - V07: 71 - · 77: 14 -17:19-1:11-Y. (IV 01- 27: 3- 777: 71--11 'W : TY7 - TW : TV0 - 77 : 10 · 12 : 10 · 17 - - 17 · 17 - -عادة السلاطين في المواكب: ٤١: PAY: 31, 71 - . PY: 7-10 31, 77, 37 - 73: 71, 91, -7: mr -7: r99 -9: r90 ۲۰ – ۵۱: ۲۳ – المواكب المشهورة: - 17 : \$ - 777 : 1 : 3 : VI -70: 3, 01, 71, P1 - 70: ۱۸ ۲۰، ۲۰ - ۱۳: ۳۲۱ – کان ۱۰ - ۲۰: ۲۰ - ۲۱: ۲۰ – کان | لهما موكب حفل لما شقوا من القاهرة: مبجلاً في المواكب: ٨٨: ١ - ٩٥: | 737: 11 - 707: 1 3 V - 3 NT: 11- VP: 17- AP: 0, 7-11 11 -4: YY , YY - 0XY: P-

٣٨٦: ١٤ - أوكب ثلاثة مواكب

| :118 -10 :1·A -1" :1·0

حافلة: ۷۸۷: ٥، ٦، ٧ – ٩٥٠:

٧- ۱۹۹ : ۱٥ - ۱٠٤ : ٥، ٢،

- 113: 7- V13: A-

شاهدت هذا الموكب بالمعاينة: ٤٣٤:

1-1: 21- 073: 1-

P33: A1 - 103: 01 - 703:

-10:ETX -17:ETT -Y.

٤٧٨: ١٧ – ٤٧٩: ١٣ – موكب |

حافل مثل مواكب ملك الأمراء خاير

بك: ٢٨٩: ٢١ - ٤٩٠ - - مولد السيدة نفيسة:

. 7 : 191

مولحة: 14

٥/: عنده مولحة رقبة فسمُّوه الناس

الموتر: ۱۷۳: ۱۶.

مولد أحمد البدوي:

٧/: أبطله السلطان جقمق، ثم

أعاده في العام الآتي: ٢٥٨: ٥-

. 1 . : ٣9٣

. 17 : 494/4

\$/: رسم بإبطال مولد سيدى أحمد البدوى ، وسبب ذلك أن العربان 11 كانت ثائرة والطعن كان عمَّالاً في

القاهرة: ٣٠٩: ١٦.

. 2 : 4.7/0

مولد الخليفة - أيضًا مولد السيدة نفيسة:

٣/: الأشرف قابتياي عمل مولد السيدة نفيسة ، رضى الله عنها ، ورسم للخليفة بأن يحضر به، وهو أول من أشهد هذا المولد بالمشهد النفيسي، وصاريقال له مولد الخليفة: ٢٠٦: .YY

٣/: الأشرف قايتباى أول من أحدث المولد بالمشهد النفيسي: ٢٠٦:

11: 17- 717: 77.

المولد النبوى الشريف - موالد:

. 11 : OAV/1-1

- 17: TEO - 11: 177/Y-1

or3: 31- 3P3: 0- A00:

۱- ٥٩٥: ٤ - عجّل به في غير

شهره: ۸۰٤ ، ۲ ، ۲ .

٧/: عمل المولد بالقلعة: ٦٦:

VI - 01: 01 - 7P: A- 771:

-1V :11: -11 :1TV -1

-19: 759 - 15: 77. - 74 : YVX -1 : YVE -1E : YOV - 77: M1 - 8: M: 79 - 17 : "OV - 10 : "TT - 17 : "TT <u> ۱۷ - ۳۲۶: ۱۸ – عمل المولد</u> النبوي ، وهو أول موالده في السلطنة : ·PT: NI - 7.3: 31 - 313: ٣١ - ٤٣٤ : ٩ - ٤٤٤ : ٣ - عمل | المولد النبوي وكان غير حافل: ٤٦٠: . 17

:77 - 11 :07 - TT : TA/T ١٣ - عمل المولد النبوي بالقلعة: - P: 1 7 - V P: 4V - Y 1: 4. : \78 - \· : \70 - \9 : \19 ۲۱ – ۱۸۱ : ۲۲ – عمل المولد النبوي | وضرب الكرة: ١٩٣: ١٠ – شرع في | عمل خصة كبيرة مدوّرة برسم المولد الشريف: ۲۰۰: ۱۹، ۲۰ – ۲۰۹: 177 - 17: 01: 11 - 777: P- PTT: VI - X37: 71-: 17: 01 - 17: 1 - 07:

٣٠٦: ١٦ – آخر موالد السلطان ولم يعمل بعد ذلك مولد: ٣١٧: ٨، P- .37: 71: 31- 777: · 17 . 18 . 17 : 8 . . - 17 ٢٣ – صنعه الظاهر قانصوه في غير -V: £77 - 71 : £ · A : 0.2 - 0 . 7 : 8 8 9

٤/: عمل المولد النبوى بالحوش، وكان أول موالد السلطان: ٢٠: ٣٣، 37- 13: Y- No: V- FF: AI - IA: IY - FP: YY - IA11 311: 31: 01- 711: 77-١١٧: ٣- عمل المولد النبوي على العادة: ۱۳۲: ۲۱ - ۲۰۱: ۹ -10 31: 1- 117: 7- 177: -17: TI- 17: TI- 177: TI-177: A1, P1, 17-173: ۱۸ . £ : £ £ V - 14

- ٢٣/٥: ١٣ - عمل المولد الشريف 11 النبوي على العادة ونصب الخيمة العظيمة التي صنعها الأشرف قايتباي:

٧/: والجندى يجيب المونة:

. Y : \ £ A

0/: حتى وصل كراء الموهية إلى

أربعين دينارًا: ٢٢٨: ٢.

مستة - ميتات:

١-١/١٠: ٣- وأكلت الناس

المئة والكلاب والقطط: ٢١٦: ١٨.

1-Y/: الميتات والكلاب:

. 19 : 17 .

٣/: وأكلوا الجيف والميتات:

۸ : ۳۰۱

١-١/: مائة سرج بمياتر زركش:

. 17 : 577

. o : AA - 1 · : £ 1/0

مبثاق - مواثيق:

٢/: وكان بينه وبين شيخ عهود

ومواثيق: ٥: ٥.

٣/: تأخّر الطاعون عن ميجاله:

٢٤: ١٩ – وأبهج مما تقدم من الموالد | المونة:

الماضية: ٢٥: ٧- ابن عثان رأى

خيمة المولد فأباعها للمغاربة بأربعمائة

دينار: ۱۷۲: ۸، ۹، ۱۲، ۱۸ – | مُوهْية:

11: 31 - 037: 11: 11:

31 , 17 - 0 97 : 7 , 7 - 977 :

17 - 187: P1 - 873: F 3 A 3

.11 69

مولّدة - مولّدات:

۱ – ۲۱۲/۱: ۱ – ابن مولّدة:

٣٢٠: ١٣ - يميل إلى حبّ الجوار |

الحبش، والمولّدات: ٥٠٥: ١٠. 11

مولود - موالىد:

٧/: امرأة ولدت مولودًا: ٣٩٩: | ميتر - مياتر:

۲۲ – مولودًا ، نصفه آدمي ، ونصفه

الآخر صفة حيّة ، فماتت أم هذا المولود

عقيب وضعه وتركته حبًّا: ٤٠٠. ١.

المومية: 11

10

41

. V : & T/1-1

\$/: الجماجم من قبور النواويس

تأتيني فأصنع منهم المومية: ٢٧٥: | ميجال:

.18 :1.

(الفهارس ج ٤ ق ٢ : المصطلحات - ٢٤)

۲۸۲: ۲۱، ح۱۲ - ۲۲۹: ۱۳، م ح ۱۳.

مبرات – مواريث – أيضًا المواريث الحشرية:

١ – ١/: وهو أول من أسجل سجلاً

عصر في مواريث: ١١٧: ٢.

٧/: التحدّث في مواريث النصاري منزر – مآزر:

والهود: ۱۸۳: ٦- فلا ميراث له: . 8 . 4 . 7 : 8 . .

۲۸۹/۳: ۱۹ – مواریث الیتامی:

. 17 : 554

.A : £11 - £ : 4 · /o

المرة:

١-٢/: ومنع الميرة: ٧٠٩: ٧. ميزاب:

1-1/57: 77.

ميزان – موازين – أيضًا وزن:

-1 : $\sqrt{1-1}$ میزان بکفتین من ذهب: ۸۲: ۱۰،

١١، ١٤، ح١٠ - ٢٥١: ١٣.

.9:V17/Y-1

١٦٧: ٨- أن تكون الفلوس العتق

بالميزان: ۱۸۹: ۱۷ – ۳۸۸: ۱۰.

\$/: الفلوس الحدد والعتق بالمنزان:

0P7: P - A77: PI - P77:

٥/ت ٩: ١٨ - ١٤١: ٨.

۱-۱/: مثزر عسلی: ۲۰۰:

۱۷ – ۳۲۹: ۱۲ – علی رأسه منزر

صوف: ۵۷۲: ٦.

۱-۲/: مئزر أبيض: ۲۶۹: ۱٤.

٧/: وعلى كتفه مثرر صوف أبيض 17

تردى به كهشة الصوفية: ٢٦: ٦-

مئزر أبيض: ٥٣: ٢٢ - ٥٩: ١٩ -

مئزر أسود صعیدی خشن: ۲۰: ۱. 10

. V : \V7/٣

الميسرة:

١-١/: وكان يجلس عن ميسرة ۱۸

السلطان: ٢٢٤: ٢.

١-٧/: وساعدهما بمن معه في

المسرة: ٥٧٩: ٣٣. 11

١٢١/٣: ١٨، ١٩، ٢٠ - | ميعاد – مواعيد – أيضًا صنعة الميقات،

علم الميقات:

٧/: وكان يعمل المواعيد بالجامع اناب - أنياب:

الأزهر: ١٥٣: ١٩ – يعمل المواعيد الحافلة: ٣٧٤: ٨.

٣/: وعمل بعد الصلاة ميعادًا:

.7:14

ميل - أميال:

-Y. :VE -0 :77/1-1

١٨ – كان طول هذه النار أربعة | فراسخ فی عرض أربعة أميال: ۲۹۸: | ناب – ينوب:

> .14 11

الممنة:

١-٢/: فأطبق عليه من الميمنة:

. 77 : 079

المنة:

\$\frac{1}{2}: وطبول بازات فضّة مينة:

. 77 : £17

0/: مزیّك بمینة: ٤١: ١١ – . 1 · : Vo - V : £Y

41

10

١-١/: أنياب بارزة، كأنياب السبع: ۷۷: ۳ - طول كل ناب دون الشير: ٤١١: ٤.

٢/: وفي فمها نابان بارزان: ٢٥٢: . 19

١٨٧/٤: ٢٠ فيلان عظيما الخلقة، وعلى أنيابهما علوف من الفولاذ: ٢٨٤: ١٠.

١-٢/: فناب بعضهم خمسة آلاف، وناب آخرون فوقها: . V : 7A ·

ناح:

نوّح .

نادرة - نوادر:

1-1/٣/1: ٦- أبو الشمقمق صاحب نکت ونوادر: ۲۰۷: ۳-.9:079 - 7:740

 $: \circ \wedge - \circ : \wedge \wedge - \vee : \frac{7}{7} - 1$ 31-11: 3- 771: 01-

371: 17- 31: 11- 17: - 1 : YOE - W : YMY - 11 . Y من النوادر التي لم يعهد بمثلها: ٢٦٥: | ١٣ – كان خليل بن عرام له نوادر ا وحكامات: ۲۷۱: ۱ - ۲۸۷: ۱۰ -0PY: NI - 377: 1 - NTT: 11- 403: 61- 003: 01-373: 71- PA3: A1- 7P3: ٤ - ٨٠٥: ١٦ - ٧٤٢: ٨ - نادرة لطيفة: ٨٤٨: ٧- ٢٣٧: ٣-۷۶۲: ۱۹ – صاحب نوادر: ۷۵۶: ٧، ٨- وكان أحد نوادر الدنيا: :A18 -Y1 :A11 -0 :Y00 . 1 .

Y 37: P- 13: YY- A3: :00 -10:08 -11:01 -17 Y-PF: Y-MX: M, YI-3A: -A : 1 · · - 1 · : 99 - 10 :1.4 -4:1.4 -14:1.1 -1V:11V-1Y:11E-1.

وقعت نادرة غريبة: ١٣٥: ١٠ – ١٢٢: ٧ – ووقع في هذا الوباء نوادر غريبة: ۱۲۹: ۱۷ – ۱۳۳ - ۲۰ m :187 -8 :149 -14 :140 ۲۰ - ۱٤٩ - ۱۳ - زاد النيل خمسة عشر أصبعًا ، فكانت هذه الزيادة من النوادر: ۱۵۷: ۱۲، ۱۸ – ۱۶۳: ٦ 1; 11-751: A-3A1: 01-:Y.T - 11 : 11 - 7.Y: VI - X17: V - 777: F-**YYY: Y- AYY: YI- PYY:** ١٩ - كان كثير النوادر: ٢٣٢: ٦ -737: PI - A37: 01 - .07: 14

١٠ - ١٥١: ١٥ - ٢٥١: ٣ - نادرة

من تركى: ٢٦٧: ١١ - كان نادرة

عصره في كل فن: ٢٦٩: ١١،

113 17 - YPY: YI - Y'T:

-17: TI- NTM: 71-

وقع في أمر الحريق نوادر وعجائب:

137: VI - 374: PI - · · 3:

· / - P · 3: · / - \ \ / 3: / -

· 1 : 28 - 17 : 28 · - 1V : 87 ·

110 - 11 , 19 , 0 : 11/4

10

۱۸

11

١ - أصيل الخضرى كان كثير المداعبات والنوادر: ١٩: ٧- كان نادرة في أولاد الناس: ٢٥: ١، 1 : 2 - 19 : 4 - 23 : | 19- 73: 3- 70: 17- 70: 11 - ٧٥: ٤ - ٣٢: ١٤ - كان نادرة في أبناء جنسه: ٦٩: ١٠، $:\Lambda\Lambda - 9 : \Lambda\circ - \circ : VV - \Lambda\Lambda$ 19V-V:90-Y:1:98-19 ۲، ۲۰، ۲۱ – ۲۰۱: ۲۱ – من النوادر اللطيفة: ١٢٦: ١٢، ٢٢ – -10 : 170 - 1V : 0 : 17T 14 177 P - PTI: 17 - 731: 3 3 ۲۰ من نوادر الضيافات: ۱۹۳: 0-001:0, 1-101:7--11:17: -1A:10:10V 177: P1 - 10: 17 - 171: - 17: 11- 3.1: 11-۱۸

۲۱۲: ۲۱ – ۲۱۸: ۱ – فعُدّت هذه ا

التجريدة من النوادر: ٢٢٠: ٣٣ -

1, 7, 3- 777: 71, 17-

11

11 - 7XY: 11 - PPY: 11-V : W. A - 11 : W. 1 - 1A : m. - 19 : m10 - 9 : m1. ١٨ – ٣٦١ - ١١ – وعدَّ لقيه هذا من النوادر: ۳۸۰: ۱۳ – ۳۸۱: ۹ – A- APT: 7 : 11-713: P1-فعدٌ فطوره في الإيوان من النوادر: ۲۳: ۲۰ - ۲۳: ۲، ۱۷ - کان من نوادر الزمان: ٤٣٤: ٢٢ – 133: 71 - 173: 17 - 773: .7: EVO -0 : Y9 - £ : Y£ - 1A : 11/£ 11 - 13: 11 - 13: 7 - 13:٩ - وقد عدّ قتل ابن قرطام من ۲۲۲: ۲۱ – ۲۲۹: ۲۱ – ۲۳۱: النوادر: ٥٥: ۱۱ – ۲۶: ٤، ۲ – النوادر: ٥٥: ۱۱ – ۲۶: ٤، ۲ – ۲۲: ۲۲: ۸ - ۲۹: ۱، ۷ - کان کثر

(£ : Y £ Y - 1 \ . Y \ Y = T : Y T

P-707: 1 : 71 - P07: 1 -

YFY: Y1 - XFY: 31 - VY:

۱۸ - من نوادر المهمّات: ۲۷۱: ۷ -

YYY: P- 3YY: T- 3AY:

الأطلاع نادرة في عصره: ٨٣: ٧- | ٥- ٣٩٤: ١٥ – كانت النصرة لسلم VA: P-VP: 71-11:11: 11- 11: 41: 17- 071: ٢٣ - نادرة عصره في الخط الجيّد: :141: 01 - 10: 177 -A : 189 -Y1 : 18V -Y1 $(1 - 1)^{1} \cdot (1 - 1)^{2} \cdot (1 - 1)^{2}$ · 01: 77 - 701: VI , 17 -: \A · - \ : \VV - \ : \VY -0 : 1AA - Y1 : 1AV - Y1 " 1 - 3 P1: 3 - " · Y: ۲۳۶: ۲۱ – ۲۲۸: ۷ – في هذا الشهر وقعت نادرة: ۲۷۱: ۱۶ – 3- PAY: 0- VPY: AI-| - m : m·x - r : m·£ - v : rqx 177: 77 - 777: P - 377: A 3 ۱۹ – ۳۲۷: ۱۸ – نادرة عصره: 137: PI - . OT: P - 10T: -18: 700 -7. 17 17 : YOY: V- VFT: .Y-V -V : TOV

· 1 : • 7 - 1 \tag{7.1.2}

شاه بن عثمان من النوادر الغريبة: -A: £1. -Y: £.0 -V: £.7 -V: 208 -7: 27 -V: 219 -Y: EVX -0: EVY -0: £79 · 13: 17 - 113: F. ٦

١٨ – ٤٨ : ٦ – من النوادر الغريبة : 70: 3 - 07: 71 - 711: 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 ۲۳۷: ۱۳ - ۲۵۰: ۱ - من النوادر الغريبة في شناعتها: ٢٨٢: ١-

0AY: VI - FPY: V- YYY: 14 -19: TEV - 1V: TEO - 1T

٢٠ – وعدّ ذلك اليوم من النوادر في -10 الفرجة والقصف: ٣٨١: ٨ – ٣٨٧: 1- 1.3: 01- 013: 1-

۱۸ P73: 31 - P73: 71: 17 -133: P- 733: VI- A33: $\lambda I - IF3: I.$

ا نادی – ینادی – مناداة – نودی باسمه: 11 ١-١/: ينادى بزيادة النيل:

001: 7, 3-701: 71, 31-نودی باسمه: ۲۸۰: ۱ – نادی علی ا الأمراء في السوق: ٢٧٤: ١٦-VPY: 3 - V37: A1 - 077: ۱۶ – ۳۷۸: ۲۱ – نودی باسمه فی القاهرة: ٣٨٦: ١٥ – ٣٩٤: ١٠ – 1.3: 11- 773: 71- 773: : £40 - V : £41 - Y : £AV - V

:017-1:0.4-0:599-9

-10 : EV -17 : T/Y-1 11 ١٥ - ٣١٩: ٤ - ٤٠٤: ٨ - صار يكرر المناداة ثلاثة أيام متوالية : ٤٠٧ : ۳، ۵، ۱۶ – ۱۳۶: ۱۰ – نودی بالترحّم على الظاهر برقوق، والدعاء 📗 للملك الناصر فرج: ٥٣٧: ١-۱۸

.1:01 - 17:004

11 ٩- أشهر المناداة: ١٧٧: ٢٠- |

. 17: 17

۲۰: ۷۶۱ - نودی باسمه فی دمشق:

-1: 1.4 - 7: 199 - 9: 191 - Y· (17: ٣·٧ - 10: ٣·1 نادی بالدعاء: ۳۷۰: ۱۱-. T : TV9

1/0: A- 777: 11- 737: 37- 843: 47- 773: 4.

. 77 : 1/2

-1 : " -1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 . 10 : 12 : 2.7

۲۰ - ۲۰: ۱۰ - ۸۳۸: ۱۹ - انار – نیران:

۱-۱/۸۹۱: ۱۰، ۱۱ - صارت النار تأكل الحجارة حتى تصير مثل الفحم الأسود: ۲۹۸: ۱۳ ، ۱۹، . 1 - 197: 11 11 10 1 1 11. ١-٢/: نار إبراهيم ، عليه السلام: ۲۹۲: ۱۹ – ظهرت نار بالمسجد الحرام: ٥٨٨: ٣، ٤ - نيران كأنها مشاعل مسرج: ۷۱۳: ٥.

٧/: وانطلق في الناس النار: ۲۱۱: ٣- زعموا أنه يعبد النار: ٧/١٤: ١٤ – ٦٤: ١١ – ٨١: ١٧١ | ١٤/٢ عند وقود نار إبراهيم الخليل، عليه السلام: ٣٣٣: ٧.

ناطق:

صامت وناطق.

١-٧/: لو كان حيًّا لناظرته في

٣

11

التخفيفة الكبيرة التبي بالقرون الطوال، المسمّاة بالناعورة.

نافحة:

١-١/: وألف نافجة من المسك: **. YY: P-3PY: YY.** 11

نافض:

١-٢/: وقع بالقاهرة أوخام عظيمة ، وحُمَيَّة ونافض: ١٦١: ٨. 10 ا ناقة - أيضًا جمل:

. Y : E11/1-1

١-٢/: ومائة ناقة: ٢٥٤: ١٤. ۱۸ ناموس:

> ١-١/: ولم يخرج عن ناموسه: .A: TYY - 11: 1A.

٣/: أطلقوا في الناس النار: ٢١٩:

. 17 : 77 - 7 - 7 - 7 - 7 .

نارنجة – نارنج – أيضًا زهر النارنج:

١-١/: كان بالواحات الداخلة اناظر - يناظر:

شجرة نارنج ، يقطف منها في كل سنة |

نحو أربع عشرة ألف نارنجة: ١١: | هذه المسألة: ١٠٧: ٧، ٨.

۱۲ ، ۱۳ ، ۱۸ – من السبع زهرات ، اناعورة:

زهر النارنج: ٤٠: ٩- ١١: ١٠-

۲۶: ۱۶ - ۲۱۳: ۲- مسجل

النارنج بدمشق: ٢١٧: ٦.

٢/: أبيع في القاهرة كل مائة وعشرين نارنجة ببندقى فضّة: ١٦:

.19:17:10:18:17

نازلة:

١ – ١/: ودعا إلى الله تعالى بكشف

هذه النازلة: ۷۷: ۸ - ۳۱ م. ۱٤.

. TY : T.V/E

٥/: نازلة عظيمة: ٢٥٤: ٤.

الناس:

سورة الناس.

ناسوت:

١ – ٢/: تعذيب ناسوتي: ٤٥١: | ناموسة:

\$/: صار ناموسة: ٢٢٣: ١.
 ناموسية – أيضًا نواميس:

٣ ٤٠٠ ... في الناموسيّة وهما تحت اللحاف: ٣٤١ . ١١ .
 ناوش – يناوش:

۳ ۱-۲/: فناوشه مَن تأخّر عنه: ۱۲:۷٤۱.

ناووس – نواویس:

٩ ٤/: الجماجم من قبور النواويس:
 ١٤: ٢٧٥.

نبات - نباتات:

۱۲ - ۱۰۸/۱-۱ ۱۸.
۱۷ : ۳۲۸/۳ . ۱۷ .
نیات البلسان:

۱۰ البلسان - البلسم. ناذية:

١-١/: وفي عنقه نباذية: ٣٢٦:

. ۲۲ .

نبش – ينبش:

١-١/: تنبش قبور الموتى: ٤٦٨:

.19:010-18

۱-۲/: فنبش قبره: ۲۷۶: ۳.

۱۸/۲ : ٤ - ينبشون على الأموات : ٩١ : ٢٠ .

٣/: ينبش القبور على الموتى ويسرقأكفانهم: ٣٩١: ٨.

.9:YV0-1:Y.0/E

النبق:

۱-۱/: نبق بشنس: ۳۹: ۱۹-۷: ۲.

. 11 : 4/0

نبلة - نبال - أيضًا سهم، نشابة:

٥/: والتراكيش معمّرة بالنبال:

. 17:91

نبوّة:

.1: \$\$ \ - \ : \ \ / \ - \

١-٢/: ادّعي النبوّة: ٢٤٩:

. 11

نبيذ:

۱-۲/: نبیذ غزّاوی: ۱۷۶: ۳.

\$/: نادى بمنع بيع النبيذ

الإقريطشي: ٤٦٦: ٢٠.

٥/: أمر بإبطال المحرّمات من الشتغاله: ٣٥٦: ٥.

النبيذ: ٣٠٤: ٢ - ٣٢٦: ١٣ - أنجدة:

. 1 : 27 .

نتر فيه:

٣/: فنتر فيه، فنزل إلى داره

مغضيًا: ٢٧٦: ٣.

٥/: فنتر فيه لما رآه: ١٧: ٦.

نتف:

٤/: نتف لحيته بيده: ٣٨٥: ٢٢. أ نتن:

\$/: نتن وجاف: ٥٥: ١٣ – ونتن ودوّد: ۳۶۴: ۱۱.

نثر على:

٧/: ونثر على رأسه من خفائف: ٨٤: ٩- ١١٤: ٦، ٩- ونثر على رأسه شيئًا من الذهب: ٤٣٩: ١٥.

نتر فيه .

النجامة:

نثر فيه:

علم النجامة.

نجب - ناجب:

١-١/: جاءت إلى ملك الفرنج ٣ نجدة من البحر: ٢٦٢: ٧، ٨.

-7. : 79 - 1. : 19/Y - 1

. 1 • : ٧٧1 7

> ٧/: طلب نجدة: ٩٠: ٦، ٧، -17:1. PI- V-1: 71-

۱۰۸: ۵- ۱۲۵: ۱۰ – أرسل

ىطلب نجدة: ۲۲۷: ۲ – ۳۸۰:

77 - 773: 11 - 133: 7 -

. 19 : 204 11

٣/: يطلب نجدة بسبب عربان

للذ: ١٥: ١٠ - ٢٣٠ - ١٠.

.7:07/2 10

۱۸

11

٥/: وأرسلوا يطلبون لهم نجدة:

. 17 : 27 - 17 : 77.

تنجّس - متنجّس:

النجم:

سورة النجم .

٧/: وكان غير ناجب في العلم ، مع انجم الذنب - أيضًا ذنب ، كوكب

الذنب:

11

١-١/: نجم الذنب، كان له ذؤابتان ، ثم طارت منه ذؤابة : ١٧٠ : .10

. 74 : 789/4-1

٧/: يحدث عقيب ظهور نجم الذنب حادث عظيم: ٣٣٣: ١، ٤، .1.67

٣/: ظهر بالساء نجم وله ذنب مستطيل: ٦٨: ١٠.

نجم - نجوم - أيضًا علم النجوم، کوکب:

١-١/٣٤١: ١٧ - النجوم تطايرت في السهاء شرقًا وغربًا: ١٦٥:

-Y. : 1VY -A . 7 . Y . 7: 771

۱-۲/۱۰۰: ۲۰ - ۱۲۱: ۱۷ - | نحاس أحمر:

تساقطت نجوم في الليل: ٢٠٦: . W : V9 E - 1 E

٧/: وظهرت النجوم بالنهار: ٨٥: ١٠ - ١٤٨: ٥ - نجم بذنب طويل | نحاس أصفر: 41 جدًا: ۳۳۳: ۱، ۶، ۲، ۱۰.

٣/: نجم له ذنب مستطيل: ٦٨: -1- VP: NI - 18: "1-

. 9 : EET - 17 : 17 : T.T

٤/: طوالع النجوم: ١٧٣: ١٨ – ٣٠٤: ٣٣ - النجوم هي العسكر

والقمر هو الملك: ٣٠٥: ٢-.0 : 477

٥/١٠١: ح١٢ – ٢٠١٣: ٣، . 18 : T.V - 8

النجيل:

۱-۲/: زرع في أرض عمارة الميدان القرط، فلم يطلع به غير النجيل: ٥٣٤: ١.

نحاس أبيض:

۱-۱/: على رءوسهم طاسات نحاس أبيض: ۲۸۰: ۱۰.

١-٧/: يباع النحاس الأحمر، الذى لم يضرب، بألفى درهم: . V : VTV

١-١/: ملبسة بنحاس أصفر:

31: 77 - VI: F - 77: 11 - | 71 - 777: 11 - F07: 01.

or: 7, V-Vr: 7, PI-Ar:

1 - 1 × · 9 : VT - Y : 79 - 1 ×

37: 17 - 0.1: 71 - .71:

-17:11 31- WY: 71-

ory: P- PPY: 37- 777:

11-030:11.

. £ : 10A/Y-1

. A . V : 188/8

نحاس أصفر مكفت:

. TT : EVT - 17 : T. 9/E

النحاس – أيضًا إناء، أواني نحاس مكفّت :

1-1/50: 0: ٧- 55: ٧:

71 31 - 77: 11 - 78: 3-

OA1: 71- 19: 11- 391:

۱۷ - ۲۲۰: ۲۰ - ۲۲۰: ۹ - انحت - منحوت:

Y73: 7- 373: NI- 7P3:

. 7 : 0 . 7 - 7

۱-۲/۸۰۱: ۶- ۶۸۰: ۵، انحر - ينحر:

. V : VTV - 17 : 787 - 7

| : WE - 17 : Y · - Y : 11/Y

٣/: أحضر النحاس، وشرع في عمل مكحلة كبيرة: ٣٦٥: ١٠ - ٣ . 10 : 40

-17:197 -10:1./2

1.7: 9, 11 - 177: 3 - 087: - Y1 : TVE - 1 : TTT - E & F

. Y : £XY - YW : £VW

0/07: 7- PA: YI : VI-4

۱۳٤: ٥- نحاس كفت: ١٨٢:

1 - 191: 3 - 4:7: 4 - 377:

-18 : my -10 : yy -1 14

: TTO - T. : TTV - 10 : TTO

-1. 17. 77 - 707: 11-

777: 77- 7.3: 0- 773: 10

17-793: 7.

١-١/: الحجر الفصّ المنحوت: ۱۸

.0:147

11 ٧/: ونحر به وخالف العادة: . 10 : 18 : 441

نځس:

 $. 1 : Y \lor Y / Y - 1$

۲ //: فی أنحس حال: ۲٤۱: ۹. ۳/: وهی أنحس طریقة: ۳۵٦:

. 11

على النحل: - أيضًا عسل النحل:

.7:719/4-1

٣/: نحلة كبيرة: ١١١: ٦.

٤ : ١٩٢ : ٥٠

. 7 : 20/0

نحن أولاد اليوم:

. 7: 719/2 17

النحو:

علم النحو.

١٥ النخاع:

\$/: انقطع نخاعه: ١١٥: ١٠٠

النخال:

۱۸ ۱–۲/: وخبز النخال: ۱۲۰: ۱۸ – ۱۱:۱٤۰ – ۲۳

نخ – أنخاخ:

۲۱ ۲۱/: جبّة نخ بقصب: ۲۹۰:
 ۲۱ وشقاق النخ المذهب: ٤٩٥:

١٢ - وستروا البوائك بالأنخاخ ليخفى
 أمرهم: ٥٠٣: ٥ - أقبية مقترح نخ :
 ٢٣: ٦٢٨ - ٨ - ٥٢١

٤٧٨: وأبطل الطرز النخ : ٤٧٨:١٩.

نخع :

٣/: ونخع الفرس باللجام:٢٢٧: ٤.

نخلة – نخل – نخيل:

۱-۱/: مدینة الفرما، کان بها النخل الذی یشمر...: ۱۵: ۲۲ – ۲۷ کان بالصعید نخلة تحمل کل سنة من النمر عشرة أرادب: ۱۹۰: ۹ – مدینة أهناس، بها النخلة التی کانت تنضج أهناس، بها النخلة التی کانت تنضج لحما الزیت: ۲۱: ۲۱ – نخلة بلح، تطرح مائة وواحد وعشرین عرجونًا، بلح فاخر: ۲۲: ۱۰ – ۳۶۳: ۱۰ – حیطان نخیل بلح: ۲۱: ۱۵: ۱۰ – ۳۲۰ – حیطان نخل: ۲۱: ۲۱ – ۲۰۱۰ – ۲۰۱۰ – ۲۰ – ۲۰۰ – ۲۰۰ – ۲۰ – ۲۰۰ – ۲۰ – ۲۰ – ۲۰ – ۲۰ – ۲۰ – ۲۰ – ۲۰ – ۲۰ –

١-١/: هبّت بالقاهرة وأعمالها
 رياح عاصفة ، سقط منها عدة نخيل:

77: 0 - 071: 0 - 177: 77 -

. 1:072

٨٦/٢ ا - عزّ طرح نخيل البلح | نذر – نذور:

بالصعيد: ٩٣: ١٨.

-12 : YVT -19 :7·/£

. Y : TVV

٥/: خشب نخل: ٣١٤: ٣-

خمسائة نخلة من البلح الحيّاني:

ندب – أنداب:

٧/: وفعل مثله وزاد عليه أندابًا

غريبة: ١٠٥: ٥، ٦.

٥/: وأظهر من هذه الأنداب
 العجائب: ٢٥٢: ٣.

ندب - يندب:

۱-۱/: اندب إليه جماعة من العبيد: ۲۰۹: ۱۸ – ندبت له خمسة من الخدّام: ۲۹۶: ۰.

. 14 :045/4-1

۲/: أمر بحفر خليج الإسكندرية
 فندب إلى ذلك الزينى عبد الباسط:
 ۱۷٤: ٣.

٣/: فاندبوا يا أهل الحما:٢٩٠: ٦.

نر – ن**ن**ور: ۳

 $.1:0\Lambda\Lambda/1-1$

۱-۲٤٦/۲ : ٦ - نذرت إن عاد إلى السلطنة عملت للحجرة الشريفة ٦ كسوة: ٤٤١: ٥.

۱۰۸/۲: ۱۸ – نذره لا يتعقد: ۱۱:۱۰۹: ۱.

4

11

٣/: فنذر في نفسه بأن يفعل خيرًا:

۸۱۳: ۲.

0/791: 9- 277: 3.

نذل - أنذال:

۱-۲/: يأخذون البراطيل والرشوة ١٥ على ولاية الوظائف، التي تسعى فيها الأنذال والأراذل: ٢٢٠: ١٠.

النرجس:

۱-۱/: من محاسن مصر، السبع زهرات التي تجتمع في وقت واحد مصر، والنرجس أول ما يقدم: ٤٠: ٢١ ٨، ١٣ ، ١٧ – باقات النرجس:

. 17: 4- 113: 11.

1-18 : YYY - 1A : YY1/8

-11 :1 : 170 - 18 : 778

. 17 . 7 : 777

نرحسة:

١-١/: عنده ثلثاية نرحسية ما بين ذهب وفضَّة وبلُّور صيني: ١٩٣: . 18

النرد:

٥/: وتلعب بالنرد: ٣٤٠: ١٣ . نزالة:

١ – ٢/: وهي رحَّالة نزَّالة: ٣١٤: 11 . 11

نز - نزز:

١-٧/: وصل الماء إلى بعض الدود من نزز الأرض: ۸۰۱: ۳.

النزع – النزاع:

١-١/: دخل في النزع: ٣٦٠: 11 . 7 .

٧/: فدخل عليه النزاع، فمات: | نزه: ٥٣ : ٣ - أشيع أن السلطان في النزع : 11 ٥٩: ٧- ١٨٨: ٨- دخلوا على

السلطان وهو في النزع: ٣٦٧: ٤ –

. 7. : 808 - 19 : 779

٣/: يخرج ، وهو في النزع: ٥٨: -10: 474: 11 : 474 -4 . Y1 : £17 - YY : 444

٥/: دخل عليه حالة النزع: ٤٨١: . 10 : 9

نزع – ينزع:

١-١/: ونزعها من المُلُك:

۸۷: ۸

نزق - تنازق:

٧/: فتنازق عليهم ووعدهم بالتوسيط: ٤٥٢: ١١.

٤/: اخرجوا من وجهى نزقتونى:

. 1 : ٣72

نزل - ينزل:

٢/: وقال أنا أنزل لهم عن السلطنة، وأنزل من القلعة: ٢٧٩: . 17

١-١/: كان مخلوعًا نزهًا: ٢١٢:

نزيل - نزلاء:

۱-۱۲۹/۱: ۱۶ - نزیل مصر: ۱۵۱: ۱۸، ۱۹ - ۱۵۲: ۲، ۱۷ - ۱۷۵: ۷ - ۱۷۹: ۲۰ - نزیل تنیس: ۱۹۶: ۳.

۱-۲/: نزیل القاهرة... نزیل مینة السیرج: ۲۳۹: ۳، ۵- کبس علی عربان کانوا نزلاءه: ۳۲۷: ۲۷ - نزیل نزیل دمشق: ۳۸۹: ۹ - ۶۷۵: ۱ - نزیل دمشق: ۲۸۹: ۹ - ۶۷۵: ۱۰ .

۱۰۰/۲: ۹- نزيل الخانكة: ۳۱٦: ۱۹.

. T : Y · V/T

النساء:

سورة النساء.

النساء – النسوان – أيضًا امرأة ، خاتون ، خوند:

۱-۱/۰۳: ۱۳ - ۲۸: ۵- ا ۱۹: ۱۹ - ۲۷: ۱۸، ۱۱ - ۲۸: ۱۹: ۱۹: ۱۷: ۱۷: ۲۲ - ۲۷: ۳، ۱۹: ۲۲: ۲۲ - ۲۷: ۲۲ - ۲۷: ۳، ۱۹: ۲۲: ۲۲ - ۲۷: ۲۰ - ۲۸:

71 - 01: 17 - 71: 1 - 19: 71 - 1:1: 1 - 7:1: 01 -

711: 0- 371: A- P71:

77- A31: 17: 77- 701:

-11 :197 -1V :1V9 -W

الحاكم بأمر الله منع النساء من الخروج

إلى الطرقات: ١٩٩: ٢، ٤، ٥،

r- P.7: 0, A, 71- 777:

11 - 107: 71 - VAY: V. A - P

PAY: 1 - 7PY: 01 - 017:

-4 : r77 - V : rrr - 1r

·P7: 1- V·3: ·7- 713: YI

-10:ETY - TV: :ET · - 18

703: 71 - 173: V- 773:

11 - AV3: P1 - FA3: Y 3 0 - 01

P.O: 71 - A70: 7- 770:

011 11- 130: 1- 430:

·7- 730: 71 , 31- 200: A

1-150: 1-190: 3.

1-7/5: 71 - 77: 77-1

-7: 31 - 07: 07 - 13: 7-

11

٥١: ٩- كانوا يهجمون على النساء

فی الحمامات: ۲۷: ۸- ۱۰۷: ۱۳ - نزع ثیاب النسوان من علیها: ۱۳۰ - ۱۲: ۱۲ - ۱۹۰: ۲۱ - ۱۹۰: ۸، ۱۰۰ - ۱۰۹: ۱۰ - ۱۷۰: ۳-

۲ (۱۸۱: ٤ – ۱۹۱: ۱۹ – کانت زوجة أينبك البدری أول من صودر من نساء الأمراء: ۲۲۳: ۱، ۲ – ۲۳۷: ۱۹ – ۱۹ – ۲۶۲: ٤ – ۲۲۸: ۳، ٤، ۲ – فی حبال مشاة: ۲۲۹: ۸، ۲ – نی حبال مشاة: ۲۲۹: ۸، ۲ – ۲۷۲: ۱۰ – ۲۷۲: ۲۰ – ۲۷۲: ۲۰ – ۲۰۰:

۱۰ (۳۷۰ - ۳۷۰: ۱۰ – ۳۸۰: ۱۰ – ۳۸۹: ۱۰ – ۳۸۹: ۱۰ – ۱۰ بالزغاريت: ۳۸۱: ۱۰ – ۲۰۸: ۱۰ ، ۲ ، ۳ ، ۲ – ۲۷۸: ۱۹ ،

1 - 777: V , A - 077: 77 - 1

11

فى قتل النساء، والرجال فى المساجد: ١٥ - ١٧ - ١٩٥: ١٤ -

۹ – ۹۷ ه : ۲۲ ، ۲۰ ، ۲۱ – أسرفوا |

٢/: منع النساء من الخروج إلى الترب: ٨٤: ٣- تعرّضوا لخطف النساء والمردان: ١٢٤: ١٢ - ١٢٥: ١٢٠ - ١٢٠ منع النساء من خروجهن إلى الطرقات إلاّ إلى الحمّام: ١٨٠: ١٠، ١١، ١٢، ١٨٠ - ١٨٢: ١٠ - ١٢٠ الأمراء ١٢٠ - ١٣٠: ١٩ - نساء الأمراء والمباشرين: ٣٢٤: ١٠ - ٣٤٠: ١٠ - ٣٤٠: ١٠ - ٣٤٠.

٣/: نساء الأمراء: ١٦: ٦- ٢٤: ٦- ٢٤: ٣، ٦- ٢٤: ٣- ٢٤: ٣- ٢٤: ٣- ٢٦: ٣- ٢٠: ٣- ٢٠: ٣٠: ٣٠: ٣٠: ٣٠: ٣٠: ٣٠: ٣٠- ٢٠: ٣٠- ٢٠: ٣٠- ٢٠: ٣٠- رسم لنساء عرب اليسار أن يدقوا ويلطموا لوفاة الأمير: ١٥٣:

۱۷ ، ۱۹ - ۱۹۱: ۱۲ - خرجن -A : YYY - 19 : YY1 - 19وهن حاسرات عن وجوههن: ۱۷۸: 177: VI - 3V7: 77 - 0V7: NI - TAI: AI - 191: 71-· 17 : 77 - 77 : 77 - 7 · 7 · 17: 0- 177: P- P.T: T-177: Y - RP7: 71 - F13: Y 3 3; 01- 073: 71- 773: - TY : W : TY7 - 10 : TYT 777: NI - 177: 31 - P77: Y73: 47-173: A1-773: Y. -11: \$\$7 -11: \$77 -17 1: YT - 11 : 10 - 1T : 1/2 ٥/ت١١: ٣- ١٨: ١- ١٤: · Y - OY : A : P - FY : A - PY : ١٩ - أسروا النساء: ١٦: ٤ - ٣٧: | 77 - Vo: A - OF: A 17 v. 17- ·3: ·1- P3: A. 7V: 11 - 1. 0 3 71 - 7A: 11 71 - 77: A- 07: A- 77: 111: -9:11: 9-311: : 9V - 9 : 9 · - 11 : A · - 1V -18 (1· (7:14Y - 1) 31- $371: 1 - \lambda 71: \lambda 1 - \gamma 71:$ -7 : 1·r -V : 1·r -1r :171 -17 :170 -11 :114 - 17 : 171 - V : 170 - 7 ۱۹۸: ۲۰ - ۱۹۹ - ۲۰ قبض | - 19 : 181 - 7 : 177 - 17 سليم بن عثمان على نساء الأمراء الذين ١٥ - ١٦٠: ١- ١٦٦: ٦- قتلهم: ١٧١: ١- ثم أطلقهن من الترسيم: ۱۷۳: ۱، ۲ - ۱۸۲: ۸ -VAI: 17, 77 - AAI: 3-11

- 1A : 1A9 - E : 1AV - T

· 1 - 717: • 1 - 117: \(\nabla \)

۲۰۰: ۲۳ - ۲۱۱: ۲۰ - ۲۱۲: انسب - أنساب:

|-17:777.1.

177: F1 - 777: P - 777:

307: VI - 777: X- 777:

۲۱ – ۲۸۰ : ۱۰ ، ۱۰ – ۲۸۳ : انسا – أنساب الناس :

· Y - YPY: 1Y - YPY: 513

| : TTT - T : TI9 - 10 : TIV

١٢ - ٣٢٥: ١٦ - ٣٢٧: ١، ٢ - | نسج - منسوج بالذهب:

PYT: 71 - 777: 1 - PTT: 0:

-10: 455 -4: 45.

11

۱۸

۳٤٩: ۲۱ – ۳۵۰: ۷ – ۳۷۹: انسج – نسیج مغربی:

11 - 17 : 11 - 017: V)

- 11 - 464: 44 - 473: VI -10

٤٢٤: ٢٤ – ٤٣٣: ١٥، ١٦ – انسخة – نسخ:

۲۶: ۹ - ۷۶: ۲۰ نساء مصر

٢٦١ : ٥ ، ١٩ ، ٢١ ، ٢٢ – ٢٦٤ : انسخ: ٤١٧ : ١٨ – ونسخة يمين:

1,7,7,1,31-773:3,

1 : VOO | - 11 : EV9 - 0 : E : E79 - V 41

٠٨٤: ١٠ - ٣٨٤: ١ - ١٩٤: ٣.

١-١/: وكان نيحبُ الجياد من الخيل، وكان لها أنساب مثبوتة في ۸- ۲۳۹: ۱۲- ۲۶۲: ۱۷- الدواوین، کأنساب الناس: ۱۶۹: . 14 . 14

١-١/: أنساب مثبوتــة في ١٧ – ٢٩٩: ١ – ٣١٤: ٣٣ – الدواوين، كأنساب الناس: ١٦٩: . 17 : 17

٤/: خلعة سنية وهي منسوجة بالذهب: ١٨٦: ١٣.

\$/: بداوی بعراقی نسیج مغربی:

.7 : \$11

. 14 : \$49/1-1

تمشى على طريقة نساء اسطنبول: \ ١-٧/: كتبوا من هذا السؤال عدة

~1A : 10 : 027 -V : 07A

٣/ت ٩: ٢٠ - كتب من هذه

القسامة أربع نسخ: ٢١٢: ٦.

نسر – نسور:

۱-۱/۱۰۹: ۱- کالعصفور فی

يدى النسور: ٤٩١: ٢٢.

.7:719/7-1

. A : 1 YA/Y

النسرين:

۱-۱/: غير معدود في جملة السبع زهرات، لأجل تأخره عنهم، وهو من الأزهار التي تأتي في الصيف:

 $. 1 \wedge : 1 \vee Y/Y - 1$

0:01/0

النسى:

يوم - أيام النسئ.

نسيوا إحسان الغورى:

.9: ٧٦/0

نشابة - نشاب - أيضًا سهم، فن رمى النشّاب، نبلة، نشب:

١-١/: يرمى عليه النشاب حتى الموت: ٢٥٦: ٤- ٢٨٠ : ٩ ٢٨٤: ١٨ - الأتراك تخرج إلى حلوان

بالقسى والنشّاب: ٢٨٤: ٢٠ – ٢٠ . ٥٧٠ . ٢٠ .

YOY: YI - NOY: PI - POY:

١٥ - أرموا على عوام دمشق

بالنشّاب: ۱۹: ۱۳ - ۱۹۷: ۹ ۱۲ - ۹۰: ۲۱ - ۲۲۹: ۷-

۷۰۸: ۲.

۲/: أسهم نشاب: ۱۲۱: ۱۰ - ۱۲
 ۲۰۲: ۲ - معلم النشاب: ۲۰۶: ۱۲۰
 ۲۳۵: ۳ - ۲۳۵: ٤ - کان

من أعيان الرماة بالنشاب: ٣١٣: ١٥ ١٤ - ٣٢١: ١٩ - ٣٨٨: ٢ -

·P7: 71-113: ·1-373:

01- TY3: V.

٣/: نشاب طومار: ۲۰: ۲۱ –

34: 17-75: 8-05: 77-

MY: 31- 0.1: 31- 111: 11

-Y : Y + E - Y + : 1 Y 1 - 1 A

۲۱۲: ۲۲ - ۲۸۱: ۱۱ - أسهم | بالمنشار: ۵۲: ۱۶.

نشَاب: ۳۲۲: ۱۵ – ۳۶۳: ۱۶ – انشَ – ينشَ:

337: V- .07: Y- 727:

-19:575 -9:77. -17

. 17 : 507

: \$1 - 4 : \$ - 7 : 77/2

۱۷ ، ۱۹ – يرمون بالنشَّاب على

القبق، وهم على الخيل: ٤٦: ٩ –

:101 -11 :110 -17 :178

۱۷ – ۱۶۶: ۲۱ – ۱۸۷: ۲ – انشی – پنشی:

1.7: V- VFY: P- YTT:

۱۳ - ۲۸ : ۱۸ - ۲۸ : ۲۱ - انصب : 14

. 18 : 889

10

1:177 - A:171 - 19:17/o

. 1A : YE9 - W : 199 - 7

نشب – ينشب – أيضًا نشابة:

٣/: قد عوّلوا على أن ينشبوا

السلطان وهو راقد على الدُّكَّة : ٣٢٢:

۱۳ – والناس تنشبه: ۲۰۱: ۱۷،

ح١٧.

نشر - ينشر - منشار:

\$/: ينشر جماعة من العربان

٤/: بأيدهم المذبّات ينشون عليه: . 17: 17

نشف:

١-١/: نشف البحر: ٣٢٥: ٥.

٣/: فدخل الماء خليج الزربية بعدما كان قد نشف: ۲۱۱: ٥ - الآبار قد

نشفت: ۲۱۹: ۱.

انتشى – ينتشى.

١-١/: رسم بنصب الصنجق

السلطاني: ٥٨٢: ١١ – ونصبت

الخيام قريبًا من الأهرام: ٩٩١: ١٨.

\$/: ونصب الخيمة الكبيرة:

. 1:117

0/: وهذه الخيمة لا ينصبها إلا

ثلاثمائة رجل من النواتية: ٢٥: ١.

ح۱.

نصب - ينصب - نصَّاب:

\$/: كان بمصر ينصب على النساء

والأطفال: ٢٧٥: ٢٠ – القاصد

نصب على النوّاب: ٣٩٥: ١.

٥/: نصَبَ عليه: ٢٥٠: ٨،

١١ - ذلك الرجل نصاب شيطان:

٣٢١: ٥ - الحيل والنصب: ٣٥٨:

. 8 : 8 . 5 - 11

نصر – ينصر – نصرة:

 $-7 \cdot : 777 - 7 \cdot : A9/1-1$

-1V: " - 10: YAT - YY

107: 7- 777: P- X.3: 1-

413: 71-313: 01-013:

7; 0-103: NI-703: 0-

:00. -1 :088 -V :087

. 11:018-4.

-17 :0V -0 :YV/Y-1

· V: · () · () · () - 7 \chi : \chi : \chi .

VYY: 17 - A7Y: 31 - AFY:

1:017 -1. :014 -1. :£TV

| - T : VTX - IT : 70T - IY

: 1 - 7 : 1 - 7 : 1 : 1 : 1

٢/: نصرة العسكر: ٥١: ٢٠ -

" :1.V-10 (18 (17 (9:1..

-1:179-V:1.9-18:17

-W: 718 -W: 71. -8: 7.7

137:0-137:77-137:1.

-0 : 17 - 7 : 0-

177: 7- 307: NI- 007:

: TEO - 1A : TEE - A : TYA

-9 : mo9 -1 : mor -1r 17

: TY - 19 : TY - 17 : TY7

- 18 : 27 - 77 : 44 - V

103: 01- 773: 1- 373: 10

3- AF3: 11- PF3: 1 . V.

-V:111 - Y. (W:1.7/8

14 711: AI - 3VI: VI - 1PI:

: 1 - 12 : 11 : 17 - 17

VI-1.3: 3, 0, 7-7.3:

11

3, 17, 77.

۲ ۲۱۶: ۲۲.

نصف – أنصاف الدينار الذهب العثانى:

٥/: وثمانية أنصاف من الذهب
العثانى: ٢٠٨: ٦، ٨، ٩ – ٤٥٢:

نصف - أنصاف فضة:

۱۲ ۱-۱/: أبيع كل سيف بنصفين فضّة: ۲۸۱: ۵، ٦ - ۲۱۹: ۷. خصّة: ۲۸۱: ۱۸۰: ۲۸: ۱۸۰ - ۱۸: ۲۲ - ۲۲: ۲۸۳: ۱۶.

17 · 7 · 17 - 777: · 1 - · 77:

VI - 0P7: P · · · 1.

VVY: P1 - 1PY: 31 - 0PY:

- Y : TY - 17 : 17 : T - 9

- 71 : 77 - 17 . 18 : 17 -

PFT: P1 : 17.

-Y·:0Y-1V (10:1E/0

· /: Y - 0 /: / ، Y - P /: / / .

 $-1\cdot$: 17λ -19: $9\cdot$ -77

٠١٠: ٢١٤ - ٤: ٢١٣ - ٩: ١٨٥

71 : 11 : 17 - XIY: Y-

: Y 00 - A : Y 28 - 18 : YYY

· \Λ · \Υ : ΥΥ · - 9 : Υ٦٧ - Υ

P1 , 17 , 17 , 77 - 19

77: 11: 11: 11 · 11 - 111: 11

· A : TYT - 17 : TY1 - 8 : T'T

P : 31 - 777: 71 : 01 : 71 :

Y : 17 - Y7 : 17 - Y7T:

-V : TE1 - 17 : TT0 - TT

707: A . P - 777: 17 - 7.3:

· Y - X13: Y1 . W1 - 373:

7- Y73: 11: 71- 733:

14, 77, 77, 37 - 333: 7.

: £0V -0 , £ : £0. -11 , £

V- NO3: 3- 173: YY-

143: Y , X , 11 - FY3: YY - 1

11: 19: 0 : F - 183: 11:

11, 71- 793: 01, 71.

نصف الفضّة النحاس:

٥/: أن النصف الفضّة النحاس

يرمى وما عدا ذلك يمشى: ٣٥٤: ٧.

نصل - نصول:

٧/: قناة لها نصول: ١١٠: ١٤.

نصل – ينصل:

١-٢/: وصار يَنصل ثم ينتكس:

١٦٩: ١، ح١.

نطح - ينطح - نطّاح:

١-١/: فعرف بالنطّاح: ٢٠٦:

. 77 : 4

٨، ١٠، ١٣، ١٦، ١٦- ١١٧: ١٩، | ١٤/ ولم تنتطح في ذاك شاتان: 71:0-13:1-34: r -0 :177 -1A :1.9 -Y. ۱۳۰: ۱- ۲۱۶: ۱۳- وأحضر الأفيال الكبار برسم النطاح فتناطحوا:

٥١/٥: ٦- كان عنده كبش نطَّاح يناطح بين يدى ملك الأمراء:

. 19 : YYY

ا نطع - أنطاع:

. 18 : 779

١-١/: ومن الأنطاع ما بين كبار وصغــــار، ثلاثـون ألـف نطــع: 11 . V : 0 & o

١-٢/: ويتصافعون بالأخفاف والأنطاع: ٣٦٤: ٥، ٩- ٨٨٤: 10 .17

٧/: يأخذ مكسًا على النطع الواحد عشرة دراهم فلوس: ۱۰۳: ٤. ۱۸ \$/: مقعدًا مخمل بنطع: ١٧٢:

11-733:0.

٥/٠٥: ١٥ - فحمله بالنطع الذي 11 ٣/: فأنطحهم بقرني: ٣٤٠: ٧. تحته: ١٩٣: ١١ - لفَّوها في نطع

ودفنوها: ٣٤١: ٢.

نطع - الأنطاع الإلواحية:

١-١/: ويجلب إليها من الواحات الأنطاع الإلواحية: ٣٤: ٢١.

النظام:

\$/: حُسْنِ النظام: ٢٦٨: ١٩. ٥/: ولم يكن له نظام يُعرف: . 17: 177

النظام القديم:

٢/: أمير جندار، كانت قديمًا من أجل الوظائف، فأراد الظاهر خشقدم

أن يمشى على النظام القديم في إظهار | نعجة: 11

هذه الوظيفة: ٢١٤: ١.

. A : TV/0

نظم - ينظم الشعر: 10

۱-۱/٤٤/: ۲، ۱۲ - صاحب

النظم الرقيق: ١٧٧: ١٣ - ١٧٨:

٨- له نظم جيّد في معاني انعش - نعوش - أيضًا تابوت: الغراميات: ٢٦٦: ٢٠ - ٢٦٧: ٦ -

ناظم المدائح النبوية: ٢٩٨: ٦ –

. 10 . 12 : 078 41

7/711: 01-311: 7 : 9-

نظم ونثر وإنشاد: ١٨٦: ٦ - ١٨٧: ٣- نَظم في مدح النبي طالقة خمسائة قصيدة: ٢٢٩: ١٦ -. V : YTY

٣/: نظم سافل: ٨٤: ٢٢.

ا نعامة – نعام:

١-١/: يجلب إلى مصر النعام: ٤٤: ٥- وقع الطعن حتى في الطيور، كالنعام: ٥٣٠: ٢٣ -. 17 :050

.7: 498/4

. V : TE . /T

٥/: ومن الغنم الضأن ألف نعجة:

. 19:77

نعس – النعاس:

٣/: اعتراه النعاس: ٣٤٠: ١٤.

١-١/: أخرج نعشِه إلى الجامع: ١١٧: ٢١ - حول نعشه مجامر النار: -11:120 - 7. : 19:177 .9:077 ۱-۱/۲۰۱: ٤ - ۳۵۲: ۱۲، ۱۳ - وحُمل نعشه على الأعناق: ۲۰: ۵۳۰.

تبدل في النعوش عند المصلاة: ١٢٩:

٩، ١٥ - يعلّقوا مفاتيح الدار في رجل النعش: ١٣٦: ٢٠ - ١٩١:

١٩ - ١٩ - ٢٠٢: ١٣٠ - ٢٠٠ كان رجل النعش: ١٣٠ - ٢٠٠ كان الأكل يطلع في توابيت الموتى، فلا يشك أحد في النعش: ١٠٠٤ - ١٩١ - ١٩٠ يعملوا فوق النعوش قواصر من جريد:

١٥ - ١١ ، ١١ ، ١١ - ١١٤ : ٥ - ١٠٥ : ٥ - ١٠٠ . ١٠٠

۱۰ (۱۰ - غطّی نعشه بمرقعة من الصوف: ۲۰۰ - عطّی نعشه بمرقعة من الصوف: ۲۰۰ - ۲۲۹ - ۲۲۹ - ۲۲۹ - ۲۸۸ - ۲۸۸ - ۲۱ - ۲۲۳ - ۲۰۸ - ۲۰۰ - ۲۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ -

 \$/:
 نثروا على نعشه الفضّة:

 \$\mathrm{1}\$ \text{ 19 ! \$\mathrm{1}\$ \$\

نَعُم – ينعُم:

۳/: عوامیـــد رخــام فجلاهم ونعَّمهم: ۱۳۸: ۳- ۱٤۱: ۲۰. نَعُل – نِعال – أنعال:

۱-۱۷/۱: ۷- أنعال الخيل من الفضّة: ۲۹: ۳- ۱۰۰: ۱۸-۱۲۳: ۱۱- نغل السيف: ۱۲۹: ۱۰ ۲- ۲۹۶: ۱۸- ۳۰۱: ۲۱-

۱۸ منعول بأنعال من ۱۸ الذهب: ۲۰۹: ۲.

۲۱۹/۲: ۳- وقع أحد نعليه من رجله: ۳۳۷: ۱۰، ح۱۰. گ/: فرس بسرج بلّور وأنعاله من

الذهب: ۲۰۰: ۱٤.

٥/: وضربه بالنعال: ١١٣:

. ٤ ، ٣

نعمة:

٥/: نعمة ، كثر الله خيرك: ٣٣٤:

. 18 7

نعي – ينعي – النعي:

. V : ٣٦/٣

٩ ٤/٤ لا يعخرجن في نعي بالليل:
 ٧٦ - فأقامت له نعيًا بالطارات:
 ١٥٤: ٥٠.

۱۲ - ۱۸: ۱۳۱ - ۱۲، ۱۱ ، ۱۲ - ۱۳۱ : ۱۸ - ۱۸ : ۱۳۱ - ۱۸ : ۱۳۱ - ۱۸ : ۱۲ . نظم - أنظم:

٤/: وكان علامة في ضرب
 ١١٠ - ١٠٠٠ الأددار ١١٠ مرب

۱۸ الطنبورة ، ومعرفة الأنغام: ۱۳۰: ٥.
 نفر عن – ينفر:

۱ – ۱/: نفر عنه قلوب العسكر: ۲۱ – ۲۷۸ . ۲۱

نفساء:

٧/: ماتت نفساء: ٣٨٦: ٩.

. 7 : 100/4

نفط – نفوط – أيضًا حراقة نفط:

۱-۲/۶۶: ۱۸ - فرقعت النفوط: ۲۹: ۱۵ - ۲۰۰: ۱۱ -

. 1A : V·V - 1· : 799

۲۲/۲: ۸ – ۱۱۵: ۸ – ولا حرق نفطًا: ۱۲۹: ۳ – ۲۳۶: ۳ – نفطًا: ۲۱ – ۲۰۵: ۱۱.

٣/: صاروخ نفط: ١١٧: ٤ إحراقة نفط: ١١٨: ١١ - ١٨٦: ٩ ١٩٦ - ١٩٦: ٧ - ٢٦٧: ٩ ٥٠٣: ٩ - عبيد سود، ترمى بالنفوط
 على هيئة الكشّاف: ٣٨٣: ١١ ٣٨٧: ٣ - ٣٨٩: ٢.

 3/: أحرق النفط: ٢١: ١٠٠

 17: ٣- ٢٧: ٢١ – ٤٢١: ٣١ –

 ٢٥: ١٠٠ – ١٥: ١٤٠

 ٢٠: ١٠٠ – ١٥: ١٠٠

 ٢٠: ٢٧ – ٢٥: ٢٧: ٢٧٠ – ٢٧:

۲۱ – ۲۷۷ : ۷ ، ۱۰ – ۲۷۸ : ۵ ، | نفق :

-11 : Y9Y - E : YA. - 17

11-073: 71-773: 1.

0- 461: 11- 2.11: 11-

X.7: 77-717: .1-317:

· ٢٣٨ - 1 : ٢٢٥ - 7 : ٢١٥ - 0

71- 737: 1 77- 737:

- 777: 71 - PAT: A-

-V: 71 · - 8: 70 · 1 - 8: 79 ·

1: "£7 - 12 : "£1 - 0 : "IV

-1: "ME -W : WOY - 1W

OAT: 1-7PT: 5-1.3: 5-

773: 3-133: 71- PA3:

. ۱۸

نفَذ - ينفَذ:

٧/: ينفَّذ الأمور في المملكة من غير مراجعة السلطان: ١١٨: ٤.

النفقة للبيعة والتجريدة والسفر – أيضًا

١-١/: فلما وصل الملك السعيد

۲۹۸: ۱۳ - ۲۳۶: ٥ - ۲۰۵: إلى غزّة، نفق على ذلك العساكر، ٣

٨ – ٣٥٦: ١٢، ١٣ – ٤١٧: | فأخذوا منه النفقة: ٣٤٥: ٣ – تفرقة

الجوامك والنفقات: ٣٤٩: ٢٢ -

٥/٦٦: ١٠٣ - ١٠٣: ١٠٠ | ٣٦٨: ٦ - نفق على عسكر الشام...

١٤٢: ١٧ – ١٧٦: ٣ – ١٧٨: ﴿ ثُمَّ نَفْقَ عَلَى الْأَمْرَاءُ الْمُقَدِّمِينَ: ٤٠٥:

P. 71. 11 - P.3: 11. 01.

P1 - VY3: P1 - Y33: 3.

11

10

۱۸

١-٧/: نادي في القاهرة بحضور

البحَّارة والنفَّاطة ، ... نفق عليهم نفقة

السفر: ٢٨: ٤ - ليس له في السلطنة

إلا مجرّد الاسم فقط، وكان له من

النفقة في كل يوم قدر معلوم: ٢٨٤:

١٣ - أخذ في أسباب أمر النفقة على

العسكر: ٣٢٢: ١٠ - والعسكر ما

يسافر بلا نفقة: ٣٨٦: ١٦ – ٣٨٧:

٧ - ومن المماليك السلطانية ... ونفق

عليهم نفقة السفر: ٣٩٤: ١٨ -

٢٠٤: ١٦ - ٤٢١: ١٥ - عرض

العسكر ونفق عليهم: ٤٤٦: ٧-21

٥٦٥: ١٩ - أمر بالنفقة على

الماليك: ٥٤٠: ١٩ - ٢٩٥: ١، 1 - £ : T : OVT - IV : 10 : Y -Y. : 11 :097 -17 :017 ٠٠٠: ٣- بتجهيز نفقة المماليك: | ٩٢ : ٢١ – ٢٦ : ٩ - تتمة النفقة على المماليك السلطانية: ٣٣٤: ٢٠ – ٦٣٩: ١١ – النفقات السلطانية: 7AF: P-POV: 1 . F- . FV: ١، ٢ – ٧٦٣: ٢٢ – رسم بالنفقة ، وصرً لكل فارس مبلغ ثلاثين مثقالاً ، وألف درهم فلوسًا: ٧٧١: ٢١ -٧٧٦: ٢٠ - بلغت النفقـة على 14 المماليك ، إلى مائة ألف دينار وثمانين ألف دينار: ٧٧٩: ١٦.

10 \ \tag{1} : فرّق الإقطاعات على المماليك، ونفق نفقة السلطنة، وأرضى الجند: ٤: ١٨ - نفق على العسكر نفقة السفر: ١١: ٦ - ٢٣: ١٨ - نفق على الأمراء فبعث الأمير كبير أربعة آلاف دينار، ولأمير لالمراء فبعث ملائة آلاف دينار، وللأمير كل واحد منهم ثلاثة آلاف دينار وللأمراء المقدّمين كل للهذه المنار وللأمراء المقدّمين كل

واحد منهم ألفَى دينار: ٤٢: ٦، ٩ – نفق على العسكر نفقة السلطنة ، لكل واحد مائة دينار: ٦٥: ١ - ٦٧: ٦ -فرِّق النفقة على الجند، فأعطى لكل مملوك خمسين دينارًا: ٧٧: ٥، ٩ – نفق على العسكر الذين تعيّنوا إلى التجريدة: ٩٨: ٦- ١٠١: ٩-١٠٦: ٢ - ١٢٣: ١٥ - وقع بين المماليك خُلُّف بسبب النفقة: ١٢٥: ٦- رسم لهم بإعادة ما أخذوه من النفقة: ١٣٧: ١ - بعث نفقة السفر إلى الأمراء ... نفق على الجند: ١٤٥: ٩، ١٦ - ١٦٦: ٤ - بلغت النفقة على الأمراء سبعة آلاف دينار: ١٦٩: ٢ - نفق للأمراء المتعينين للتجريدة: ١٨٠: ٨- ثم نفق عليهم، فأعطى لكل مملوك ثلاثين دينارًا: ١٨٧: ٢٠ - شرع في أمر نفقة البيعة، فأعطى لكل مملوك مائة دينار... وابتدأ بتفرقة النفقة على الجند: ١٩٢: ٢، 7.7: 11, 01, 71 - 3.7: 7,

٨- فلما تسلّطن أينال ضربت باسمه ... وهو أول من شحّ في نفقة البيعة: ٣١٠: ٦، ١١- حملت نفقات الأمراء على جارى العادة: ٣١١: ١٤ - الماليك طلبوا نفقة البيعة . . . إنما هي نفقة الملك المنصور ، ونحن نطلب منه نفقة ثانية ... هذه النفقة من المصادرات: ٣١٥: ١، ۲ ، ۳ – ۳۲۲: ۳ – نادی بأن نفقة البيعة في يوم الثلاثاء، عشرين هذا الشهر، لكل مملوك مائة دينار: ٣٧١: ١٤ ، ٢٢ - نفق على الجند على العادة القديمة: ٣٧٢: ٣- نادى للجند بالنفقة أول الشهر: ٣٨١: ١٨ – ابتدأ بتفرقة نفقة البيعة على الجند، وصار يفرّق في كل جمعة طبقة: ٣٨٣: -V : TAV - 1 . : TAO - 11 ۲۰۱۳: ۱۰ – ۲۰۱۰: ۱۸ – تفرقة النفقة على الجند... قطع نفقة أولاد الناس ... ولم ينفق على الأمراء أيضًا : 173: 3: 0-773: 31: 01: ١٦ – لما تسلطن الظاهر تمريغا، لم |

ينفق على العسكر، بل أكمل النفقة التى نفقها الظاهر يلباى على الجند... قطع نفقة أولاد الناس، والطواشية ٣ والمتعممين: ٤٧٠، ٢٨،

٣/: أشرط على العسكر أنه ما ينفق عليهم نفقة البيعة: ٥: ١٢، ١٣ – ٨: ١٦، ١٩، ٢٧ - بلغت نفقة الأتابكي أزبك من ططخ نحوًا من ثلاثين ألف دينار في كل سفرة: ٩: ١، ٢١ - نفق على العسكر... أرسل نفقات الأمراء: ٢٧: ٣، ٤، ١٥، 11 ۱۷ – ۲۸: ۲ – ۵۲: ۱۰ – نفق علی الجند الكسوة وعلى المماليك المعيّنين للتجريدة نفقة السفر: ٥٧: ٣-10 ١٦٦: ١٧ - ٢٠٣ : ١ - تفرقة النفقة على الجند المعيّن إلى التجريدة بسبب على دولات: ۲۰۷: ۲، ۷ – ۲۱۶: ۱۸ : 10 - 0 : 177 - 7 : 17 - 9 ١٩ – جملة النفقة على الأمراء والجند نحوًا من ألف ألف دينار: ٢٥١ : ١٣ ، 11 31, 17, 77- 377: 71-

الأحوال وارتج الأمر على السلطان من قبل المماليك بسبب نفقة البيعة: ١٣: المماليك بسبب نفقة البيعة: ١٣: ٩، ١٦ - ١٦: ٩، ١٠ - ١١: ١٠ على العسكر نفقة البيعة، فنفق على طبقتين كالحكم الأول: ٢٠: ١٨ - نفق على المماليك العينة إلى مكة: ٤٩: ١٨ - نفق على المماليك العينة إلى مكة: ٤٩:

11

10

۱۸

11

٢٥: ٢١ ، ٢٣ - ٤١: ١٢ - نفق الفق النفق النفق النفق النفقة النفقة النفقة النفقة النفقة والنفر:
 على المماليك العينة إلى مكة: ٤٩: النفقة للبيعة والتجريدة والسفر:

٧- ٧٠: ٨- ١٠: ٨٥- ١٠: ٣١٠ نفق على ا - ١٦٣/١: ٣- ١٣٥٠: ٣- العسكر المعين إلى تجريدة الحجاز: العسكر المعين إلى تجريدة الحجاز:

النفقة في كل يوم: ٣٧٧: ١١ – ونفق عليهم في الدس نحو ثمانين ألف دينار: ٣٨١: ١٩ – ٣٩٢: ٣١٠ – دينار: ٣٨١: ١٩ ، ١٩ ، ١٩ ، ١٩ – ٤٠٩: ١٥ – وأفردت إليه النفقات: ٤٤٤:

| -W:W.-1:YW-7:11/Y

٤٢: ٦، ٩ - نفق على بناء هذا |

الجامع : ٦٢ : ١٦ – ٦٧ : ٥ – ورتّب |

له ما يكفيه من النفقة: ٧٤: ١٦ – |

-Y· : \AV -A : \A· - \V نفقات العسكر: ١٩٠: ٣- وبلغت النفقة على ابن ذلغادر: ٢٢٣: ٢٠ -. 7 : TTY - 11 : TAT 7/0: 11 : 71 - A: 77 - P: - 11: V-37: 0-77: 11-37: V- · A: 71-1A: 11--Y: YTO -0: YTT -V: 1V0 - 7 - : 17 : 11 : 11 : 7 : 777 11 نفقة الأتابكي أزبك وحده ثلاثون ألف دىنار: ۲۰۲: ۲، ٤، ٢ - ۲۲: 11 . 77 - 177: 7 . 31 . AI -10 777: 713 31- 777: 17-طلبوا نفقة بسبب هذه النصرة: ٢٨٠: 7, V- 0PY: Y1, 71- .77: ۱۸ ۱، ۲، ۳، ۵، ۱۰ - نفقات التجاريد: ٣٢٥: ١٩ - ٣٣٧: P13 . 1 - P07: A . . 1 . 71 -17 VFT: V- 7PT: A1- 3PT:

-7 : 4 - 11 . 4 . 0 : VV

 $I \cdot I$: $I - T \cdot I$: $I - I \vee I$:

٤ - ٠ - ٤ : ٤ ، ١٣ - نفق الكسوة
 على العسكر: ٤٧٤ : ٢٣ .

١٤، ١٥ - النفقة مع الجامكية:
 ٣٢٠ - ١٩، ١٢، ٧، ٣١٩ - ٣٢٠:
 ٨ - ٣٢٢: ١٥، ٢١ - نفق على
 بعض جماعة من الأيتام: ٣٢٣: ٤،

11

1.7: 17-117: 1: 7-717:

0، 7، ۸، ۲۰ – ۲۲۲: ۸، ۹، ۹، ۱۰ – ۲۳۰: ۲۰ – ۲۳۰: ۶ – ۲۳۰: ۲۳۰ – ۲۳۲: ۲۳۰ السویس بلا

نقة: ۲۳۷: ۱۰ - ۲۳۹: ٤-۲۲: ۲۷ - ۲۳: ۲۳ - ۲۷۰:

1: £ · A - 10 6 17 : £ · £ - 1A -YY : £Y£ -V : £1Y -1W المماليك يرومون منه نفقة: ٤٢٧: ٢١ - ٢٨٤: ٩ - نادى في القاهرة بأن النفقة بطَّالة: ٣٠ : ٣٠ . ١٠ . ۲۱ - النفقة في شهر صفر مع الجامكية: ٤٣١: ١، ٣، ١٠، 11: 11- 173: 71- 733: 01 3 1 - 733: 73 71 3 77 333: 3: 7: 11: 31: 47-- 1 . 7 . 2 : 22 . - 0 . 2 : 227 ٥٣٠: ١٣ ، ١٤ ، ١٧ – النفقة يوم الثلاثاء بعد النصف: ٥٥٨: ١٠-P03: 71: V1 - 173: 3: 7 -ع٢٤: ١٨ - ٢٥٠ : ٣٢ - ينفق عليهم قبل أن يسافروا جامكية ستة أشهر معجّلاً: ٤٦٧: ١١، ١٢ – 173: A- 773: 11- 373:

L -9: £1. -19: £19 -0

نطلب نفقة وإنما نطلب أن يبطل

المجامعة والمشاهرة: ٤٨٣: ١٥ –

.7: ٤٨٥

٤ - ٢٨: ٩، ١٠ - بلغت نفقة ا

الأمراء قاطبة دون الجند مائة ألف دينار

وكسور: ۲۹: ۹، ۱۳، ۱۹ - ۳۰:

7, 7, 9, 11, 31-77: 71,

-10:EV-9 (A (V: 70-10

٦٢ : ٢٢ – ٦٤ : ١٦ – نفق الجامكية |

على العسكر الذي بالقاهرة: ٨٠: ٢،

-1V :110 -9 :1·V -m

-0:119-7:0:0:1:117

۱۲۱: ۱۰، ۱۲، ۱۷، ۱۹ – ۱۰ وزعق النفير: ۱۷: ۰.

- 1 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7

۱۲۷: ۱۲ – نادى بأن أول النفقة يوم

السبت ثالث الشهر: ۱۲۸: ۲، ۷،

- 10 - 17 - 19 - 17

:12. -17 :100 -1 :177

77 - P17: ·7 - 377: P >

· 1 · 11 - 077: P- 377:

- A: YEV - 0: YEO - IV : 10

007: 71: 01 - A.T: T: 3:

۹، ۱۰ - ۳۱۰: ۲۱ - ینفق علی

الصهاشة أغات الانكشارية: ٣٦٦:

٥/١١: ٢٠ - ٢٠: ٣٧ - ٢١: ١٣ - ٢٠ لم ينفتي على

الأصبانية ولا على الكمولية: ٣٩٨:

· Y - X · 3: Y - PY3: 1 · Y -

: 11 - 703: 7 - 73:

۱۱، ۱۲ – أبطل كساويهن ونفقتهن:

153: 50 -1- 353: 70 7.

النفر:

۱-۱/۱-۱: ٤ - نادی فی ۹

القاهرة بالنفير عامًا: ٢٥٩: ١-

XYY: 1- 0.7: VI- 713:

11

۱-۲۲/۲: ۱۰ – فنودی بالنفیر

العام في حلب: ٣٤٠ : ١٤ - ٣٦٤ :

١٠ – ونودي في دمشق بالنفير:

. 19 : 74.

. 11 : 171/4

٥/: وكان قدَّامه طبلان وزمران ۱۸

11

ونفير: ٣٧: ٥- ١٤٤: ١١ - زعق

النفير في الوطاق: ١٤٥: ١١.

النفير البرغشي:

٣/: والنفير السلطاني يزعق:

. Y : 179

\$/: قدامه طبلان وزمران والنفير البرغشى: ٢٩٣: ٥- ٣٣٦: ٧- ٤١٣ ٢٥٠: ٣٠ - ٣٦٠: ٢١ - ٤١٣: ٢١ - ٢١٠: ٢١ - النفير السلطاني المسمّى بالبرغشي عدّام الطلب: ٢٠٤: ٥.

٥/: فخرج السلطان من باب الاسطبل وقدامه النفير السلطاني
 ٩ المسمى بالبرغشى: ٤٠: ٩.

النفير السلطاني:

النفير البرغشي.

١٢ نفي – ينفي – نَفْي:

۱-1/: إلى بلاد الفرنج: ٣٢٢: ٧- إلى مكّة: ٣٦٧: ١٠- إلى ١٥ القسطنطينية: ٢٦٦: ١٨- إلى الشويك: ٣٥٤: ١٥- إلى قوص: ٤٧٤: ٥- إلى دمياط: ٤٩١: ١٨ ١٥- إلى الإسكندرية: ٤٩١: ٢١-

٢١ - ٧٥: ٣ - إلى أسوان: ٥٨١: ٣٣ -

إلى قوص: ٥٨٤: ١٦ - إلى حماة:

٤٩٤ : ١٥ – إلى قوص أو إلى دميرة :

٧٤٥: ٦، ٨- إلى مصياف بالشام:

. \ \ : \ \ \ \

١-١/: إلى الصبيبة: م١١: ١٤ - إلى الشام: ٢٧: ١٣ - ٣٤: ٦- إلى حلب: ٣٧: ٦- إلى الشام: ٣٨: ٢ – إلى أسوان: ٤٣: ٢٢ – إلى القدس وإلى الشام: ٤٤: ٤، ٥-إلى قوص: ٥٤: ١٦ – الذين نفوا إلى الإسكندرية: ٥٨: ٦ - إلى قوص: ٥٩: ٢٢ - إلى الشام: ٧١: ٣ - إلى الصبيبة: ٧٣: ٢ - ٧٥: ٤ - إلى القدس: ۷۷: ۱۰ - ۸۳ - ۸ - إلى دمشق: ٨٣: ١٣ ، ١٩ – إلى الشام: ١٤ ، ١١ ، ١٢ ، ١١ - إلى طرسوس: ۸۷: ۱۳ - إلى الشام: ٩٥: ٨- إلى حلب وإلى ملطية: ٩٩: ١١٦ ، ٢١ - إلى حماة: ١١٦: ٩ - إلى الشام: ١٢٠: ١٨ - ١٢٣: ١٧ - إلى طرسوس وإلى طرابلس: ۱۲۳: ۱۸ ، ۱۹ ، ۲۲ – إلى الشام: ١٢٧: ٦- إلى ثغر الإسكندرية: ١٢٨: ٢٢ - إلى الشام: ١٣٦: ٨-إلى طرابلس: ١٥٢: ٩ - منفى بقلعة

المسلمين: ١٦٢: ٨- إلى الكرك: | ۱٦٤: ٥، ٦ - إلى طرسوس والقدس وإلى الشام: ١٦٨: ٥، ٦، ٢٠ – : Y·W -W : Y·1 -A : Y· ١٥ – ٢٠٤: ٢ – إلى قوص وإلى ا الشام: ۲۰۰: ۱۱، ۲۱ – ۲۱۳: ۲۳ – ۲۱۷ : ۸ – إلى قوص : ۲۱۹ : ۱۳، ۱۰، ۱۷ - إلى حلب: ۲۳۱: ١٦ - إلى القدس: ٢٣٢: ٥ - إلى الشام: ۲۳۳: ۱۹ - إلى صفد: ٢٣٧ : ٤ - إلى الشام: ٢٤٠ : ١٥ -إلى القدس: ٢٤٤: ١٣ - إلى الاسكندرية: ٢٦١: ٨- إلى الشام: ٢٦٣: ١٩ - إلى القدس: ٢٦٦: ٤ - إلى طرابلس: ٢٧٧: ٤ - إلى الشام: ۲۹۰: ۲، ۲۳ - إلى القدس: ۲۹۱: ۷، ۸، ۱۷-۲۹۶: ۱۸ – إلى قوص وإلى الشام: ۳۰۹: ۷، ۸- ۲۲۹: ۷- إلى قوص: ٣٣٧: ٨- إلى الشام: ع ١٠٠ - ١١ - ١١٠ الى طرابلس وإلى صفد: ٣٥٥: ١٨،

١٩ - إلى الكرك: ٣٥٨: ١١ - إلى الشام: ۳۰۹: ۱، ۲۱ - إلى الاسكندرية: ٣٦٣: ١١ - إلى صفد ٣ وإلى الشام: ٣٦٨: ٧، ١٨ - إلى صفد: ٣٩٢: ٣- إلى الشام: ٣٩٦: ۷، ۸- إلى الكرك: ٤١٠: ١٠-إلى الإسكندرية ودمياط: ٤١٣: ٣-إلى قوص: ٤١٦: ٧- إلى دمشق: ٥١ : ١٧ - إلى القدس: ٤٨٩: ۲۲ - إلى الكرك: ٥١١ : ٧ - إلى الشام: ١٤٥: ٢٤ - إلى الكرك: 370: 3- .70: 7: 71-11 بالقدس: ١٥٥: ١١ - ٥٥٥: ١٤ -إلى القدس: ٥٨١: ٧- ٦٤١: ٤-٦٤٢: ١٨ - إلى دمياط: ٢٥٦: 10 ٧ - إلى بلاد الفرنج: ٦٦٦: ٨ - إلى القـــدس: ٧٣٣: ٧- إلى الإسكندرية: ٨١٢: ٧ - إلى الكرك: ۱۸ ٨٢٠: ٣- إلى الإسكندرية: . A : AYY

٧/: إلى القدس: ٥٠: ٢ - إلى

صفد: ٥١: ١٦- إلى الإسكندرية:

11

إلى سيس: ٢٦٢: ٤ - إلى حلب: ٣٢٦: ٩ ، ١٠ - ٤٧٢: ١٣ - إلى طرسوس: ۲۷۰: ۷- إلى دمياط: $\Gamma VY: VI - VVY: 3I - \lambda VY:$ ٤- إلى الشام: ٢٨١: ٦- إلى طرسوس: ۲۸۱: ۱۶ – ۲۸۰: ۶ – ابن عثان: ۱۲٤: ٧- إلى القدس: | إلى دمياط: ٢٨٥: ٨- ٢٨٦: ١٤ - إلى القدس: ٢٨٧ : ١٢ - إلى الصبيبة: ۲۹۰: ۹ - إلى تونس: ٢٩٦: ١٥، ٢١ - إلى القدس: ٣١٨: ٧- إلى الشام: ٣٢٩: ٩-إلى دمياط: ٣٣٠: ١٩ - إلى المدينة: ٣٣٤: ٨- إلى القدس: ٣٣٤: ١٤ - إلى المدينة: ٣٤٧: ٢ - ٥٥٣: 9 - 377: 3 - 677: 1 - 977:١٥ - إلى مكَّة: ٣٨٤: ١٢ - إلى الشام: ۲۸۹: ۲- ۳۹۰: ٥-١٩٩١: ١٣ – إلى مكة: ٣٩٦: ١٧ – 113: 11- 473: 01- 373: ١- إلى دمياط: ٢٩٩: ١٨ - إلى قوص: ٤٣٢: ١٥ - إلى حماة: ٣٨٤: ٤ - إلى الشام: ٤٤١: ١٤

۸۳: ۱۷ - إلى الشام: ۹۷: ۱۶ - | ١٠٥: ١٨ - ١١٠: ٤ - إلى حلب: ۱۱۲: ۸- إلى القدس: ۱۱۹: ۱۳ - إلى دمياط: ۱۶، ۱۰ -١٢١: ٥، ٧، ١١، ١٢٠ إلى المدينة المشرفة: ١٢٣: ٩ - إلى بلاد ۱۲۷ : ۱۲۸ - إلى دمشق : ۱۲۸ : ۱ - | إلى مكــة: ١٦٨: ٣- إلى الإسكندرية: ١٧٨: ١٤- إلى الواح: ۲۰۶: ۸ – إلى قوص: ۲۰۶: ١٧ - إلى دمياط: ٢١٢: ٢ - إلى 11 الواح: ۲۱۷: ۸ - إلى صفد: ۲۱۹: ١٠ - إلى الصعيد: ٢١٩: ١٢ - إلى ا المرقب: ۲۱۹: ۱۶ - إلى قوص: 10 ۲۲۰: ۱۲، ۱۷، ۲۰- إلى حلب: ۲۳۱: ۱۱ - إلى القدس: ۲۳۰: P-137: VI-737: 7 3 11-۱۸ إلى حلب: ٢٤٩: ١٢ – إلى دمشق: | ۲۵۰: ۱۹ – إلى القدس: ۲۵۷: ٩، ١٠ - إلى الهند: ٢٥٩: ١٨ -41

٢٦١: ١ - إلى قوص: ٢٦١: ٢٠ - |

٢٤٤: ٢٠ - إلى القدس: ٤٦٠: | الواح وطرابلس: ١٥٩: ٥، ٧، ٧ - إلى الإسكندرية: ١٦٤: ١٦، ا ۲۰ ، ۲۳ - إلى دمياط: ۲۹۹: ۲-٧٠: ١٦، ٢٤ - إلى الشام: . 1A : £YY - A : £Y1

> ٣/: إلى الابسكندرية: ٦: ٢٠ – | إلى دمياط: ٧: ١، ١٢ - ١١: ٣ -إلى القدس: ٣٩: ١٢ – إلى المدينة | وإلى القــــدس: ٤٠: ٧- إلى الإسكندرية: ٤١: ٧- إلى دمياط: ۲۸: ۲۱ – ۷۱: ۱۳ – إلى الشام: ۷۰: ۱۲ – ۷۹: ۳ – إلى دمياط: 3A: 7- 0A: PI- IP: V-19: 11 - 19: 11: 11 - 17: 4Y: 7 3 71 77 - 99: 7-١٠٠: ٣٣ - ١٠١: ٣ - إلى الشام: ١٠٥: ٣، ١٦- إلى القدس: ۱۲۲: ۳- ۱۳۷: ۷- إلى حلب وإلى الشام: ١٤٤: ١٩ – ١٤٥: 0- 131: T, F- P31: P, :10V -11 6 :10Y -1.

إلى دمياط: ٤٤٣: ٨- إلى الصبيبة: ١٦، ٢١- ١٥٨: ٥، ٧- إلى m -1:17.-71:17:11:11 ١٦٤: ١٣ – إلى مكّة: ١٦٧: ١٦ – إلى قوص: ١٦٨: ٨- إلى دمشق: TVI: 31 3 F1 - 181: VI -١٩١: ١٦- ١٩٢: ٣٣- إلى الشام، ثم مكّة: ١٩٤: ٩، ١٠ – rp1: 7- 1.7: V- 3.7: ١٨ - إلى مكَّة: ٢١١: ١٧ ، ٢٠ -٢١٢: ١٦ - ٢١٤: ١ - إلى قوص: 177: 77 - 777: 1 - 777: 11 . ۱۹ - ۲۰۱: ٦ - إلى الواح: ۲۰۸: ٧- إلى سواكن: ٢٥٩: ٧، ٨-10 - TT : TI - 317: TT - 10

017: 13 11- 717: 31-

١٠٠٠: ٧- ١٣٠٥ ع ، ٦- إلى

الإسكندرية: ٣٣٩: ٢، ٨، ٩-

177 - 10 : m7 - 17 : mor

۱۲ – إلى دمياط: ۳۷٤: ۸، ۱۱ –

197: MI - 113: 113 A13

14

11

۲۰ - إلى قوص: ۲۰: ۲۱ -. 7 : 277

٤/: إلى دمياط: ٧: ١١ - إلى | قوص: ۱۳: ۱، ۱۳، ۱۵- إلى ا مكَّة: ٢٠: ١٤ ، ١٦ – إلى الشام: 11 ١٦ – ٩٤: ٦ – ٩٠: ٢٠ - إلى المدينة الشريفة: ٣٨٠: الواح: ۹۸: ٤، ٨، ١٠، ١١-

> -19:178 - 77:178 - 7. 131:01-031:7-401:33 ۱۸ 17-151: 77-561: 737- 761: 3. ۱۹۸: ۱۱ – ۲۰۹: ۱۶ – الی انقاب:

> > قوص: ۲۶۱: ۲۰ – ۲۶۷: ۷، 11 ۹ - ۲۷۹: ۱۸ - إلى الواح وإلى

١٩ – ١١٤: ١١ – إلى المرقب: | الصعيد ومكَّة: ٣٢١: ٦، ٧، ٩ – ۲۲3: ۱۹ - ۲33: ۲۱ - ۲۲3: ۱ - ۲۲۳: ۱۶ - ۲۶۳: ۲۲ - الى ٤ - ٠٥٠: ٣ - ٢٩: ١٧ ، ١٩ ، القدس: ٣٤٩: ١٥ - إلى دمياط: ٥٨٥: ١ ، ٢ - إلى الكرك: ٢٠٨: 7- A73: 31-333: 0.

0/: إلى اسطنبول: ١٦٥: ١ – " TAI: 0 - PYY: " - PYY: ١١ – ٢٨٦: ٩ – إلى دمنهور: ٣٠٥: ۲۸: ۱۶، ۱۰ – إلى دمياط وقوص: | ۸ – ۳۱۲: ۱۸ – إلى اسطنبول: ٣٨: ٢٠ ، ٢٢ - إلى الشام: ٤٧: ١ ٣٣٦: ٩ - إلى دمنهور: ٣٤٥: ٤ ، ١ - ٤٧: ١٠ - ٤٨: ٤ - إلى مكَّة: | ٦ - ٣٥٧: ١٧ - إلى الإسكندرية: $0.3 \times 10^{-10} \times 10^$ ١٥- إلى دمياط: ٥٠٥: ١٩، .V: ET9 - 19

٩٩: ٤ - ١٠٢: ٣، ٤ - ١١٥: نفي - ينفي - النفي للكلاب:

٧/: فأمر بنفي جميع الكلاب إلى برَ الجيزة: ١٨٥: ١٨، ٢٠ -

١-٧/: وهي بإزارها ونقابها: **V37: 71.**

. 11 : ٣٤٤/0

النقارة:

٣/: وقع مقطع بالجبل المقطم،
 ومات ثلاثة كانوا هناك لأجل النقارة:
 ٣٠٥: ٤.

. * : 177/8

نقب - ينقب - النقب:

۱-۲/: نقبوا الحبس، ونقبوا نقبًا من طبقة الأشرفية: ۲۵: ۱۲-۴۳۹: ۱۰- وأن القلعة قد نقب عليها: ۹۸،: ۱۰- نقب فيهما على القلعة ستة نقوب: ۷۱۲: ۱۶.

٢/: نقب حائطًا: ٢٠٩: ١٤ نقب سجن الرحبة، وتسحّب منه
 جماعة: ٢٦٢: ١٩.

٣/: نُقب قاعة الذهب، وسُرق منها عدة سبائك ذهب: ١٦: ١٦ - ٧٠.

٤/: جماعة كانوا نقبوا حائط المقشرة: ٢٣٨: ١٣ – ٢٦٠: ١.
 نقد – نقود:

١-٢/: نقود القاهرة: ٦٢٠: ٥،

٦٠ والنقد الرائج: ٢٧٠: ١٨،
 ١٩ نقد مصر: ٦٨٦: ٢١ - أن
 النقود، إنما هي الذهب والفضّة فقط:
 ٢٩٤: ٦٦ - لتحوّل أحوال النقود،
 وكثرة تغييرها: ٧١٣: ٨ - ٧٥٩:
 ١٦٠: ٩٠

٢/: وأحضروا نقود الدول القديمة
 من أيام المؤيد إلى دولة الظاهر جقمق ، ٩
 فسبكت ، فلم يوجد أكثر غشًا وفسادًا
 من ضرب فضّة دولة الأشرف أينال:
 من ضرب نقود الفضّة: ٣٦٨: ١٦

. 11 : ٣٢٣/ ٤

النقرس:

علَّة النقرس.

النقرة:

١-١/: الفضّة النقرة: ٧٨٤: ١٨ ١١.

10

11

٤/: الرطل منهم بثان عشرة نقرة:١٥: ٢٥١.

. 17: 11: 10: 11: 777/0

نقش – ينقش – منقوش:

١-١/: وأمر أن ينقش اسمه على ا

الدنانير والدراهم: ٢١٥ : ١٤ ، ١٥ - |

. 17: 77.

١-٢/: ورسم بإبطال تلك الدائرة | نقض - ينقض:

من نقش الدراهم: ٣٨١: ١٢ – ونقش عليه السكّة الإسلامية: ٦٠٦:

۱٤ – زخرفها ونقوشها: ۲۱۷: ۷.

٢/: ونقش على رخامه: ٧٢: . 77 : 10

\$/: ضرب فلوسًا جددًا وقد نقش عليها هيئة شباك: ٢٤: ٢١، ٢٣ -17 ۲۰۳: ۱۵، ۱۵ خسمة كسرة منقوشة: ۲۵۲: ۷، ۹.

نقص – تنقيص:

١-٧/: تنقيص الفلوس: ٦٦٥: . ٢

نقص - ناقصة:

٧/: فعد ذلك ناقصة من الملك المنصور: ٣٠٤: ٤.

٢١ نقض الحكم:

٥/: فنقض ما كان حكم به:

۲۸۱: ۲۸۱ ، ۱۹ - سرعة نقضه لحكمه في المال: ٢٨٢: ١.

نقض الصلح:

. 5 : 99/1-1

٢/: نقض السقف القديم: .7:109

٣/: وأمر ينقض أماكن: ٤٥٦:

النقطة:

. 12

١-١/: تنزل النقطة في ليلة الثاني عشر من بؤونة: ١٥٤: ٢١ – وقعت النقطة ، وتزايد النيل: ١٣٥: ٢.

٣/: في ليلة عيد ميكاييل، نزلت النقطة، فأمطرت الساء: ٩٧: ٥ -تغيّر ماء النيل عند نزول النقطة: .0:119

٤/: نزلت النقطة: ٦٤: ٣-١٩٣: ٣٣ - نزول النقطة: ٢٦٢: ١٥ - يستمر الطعن حتى تنزل النقطة: $: \Upsilon \vdash - \land : \Upsilon \vdash \lor - \vdash : \Upsilon \vdash \Upsilon$ 1-077: 7.

٥/: ونزلت النقطة في ليلة مستهل الشهر: ٣٩٧: ١١.

نَقَط - ينقط - نقوط:

٧/: نقَطوه بالفضّة: ٣٦٣: ٦.

. V : AV/Y

نَقُل - نقول:

\$/: وأحضر كل من العلماء النُقول
 في هذه المسألة: ١٢١: ٣ ٣٤٥: ١.

نقل – ينقل – نقلة:

۱-۱/: فبلغ كرى الجمل من النسطاط إلى القاهرة عشرة دنانير في كل نَقْلَة: ۲۳۲: ٩.

۲/: ونودى للناس بالنقلة منه:۲٦٤: ۱۳ .

نقمة:

١-١/: وأوقع الله بكم نقمة:
 ٢٤ : ٢٣ : ١٣٢ .

النقير:

٤/: وحاسبوه على الفتيل والنقير:٣٩١: ٣٠.

نَقى – نقاوة:

٣/: وكان هذا نقاوة العسكر من أعيان الشجعان: ٦٠: ٦.

نكاح:

٣

٦

۱-۲/: عقد النكاح: ۸۳: ۲. ۳/: لا يعقد نكاحًا: ۲۱۷: ٦.

نكبة – نكبات:

۱-۲/: القائم فی نکبته: ۱۹۷: ۵.

٢/: كان في مدّة نكبته في غاية ٩
 العزّ والاحترام: ٢٢١: ١.

۳/: النكبات تترادف عليه شيئًا بعد شيء: ۳۵۲: ۲۱، ۲۲.

. A : TAA - 18 : YEO/\$

انكد - أنكاد - أيضًا تنكّد:

۱-۲/: وكثر فيه أنكاد الناس: ١٥ ٢٠: ٢١.

۲/: وکان مبتدأ أنکادهم: ۳۲۰: ۱۳.

۳/: الشرور والأنكاد: ۱۸: ۳ – غاية النكد: ۲۰: ۲۳ – ٤٠: ٥ – ۲۱: ۲۱ – ۳۰۹: ۱ – ۳۵۲: ۲۱

٢١ – الفتن والأنكاد: ٣٧٥: ٢١ –

۲۰: ۲۰ - وأنكاد مترادفة: ۲۷۹: ۱ ۲۲۸: ۸.

- 1A : ££1 -0 : ££+ - Y1

. 18 : 884 - 77 : 887

نکس – منکس – نکسة:

١-٧/: وعَلَقه من رِجْلَيْه، وهو

منكّس على رأسه: ٤٥١: ١٣ - انكّر - منكّرة:

وتعليقه منكوسًا: ٣١٥: ٣.

٧/: وسناجق صاحب قبرص

منكَسة على رأسه: ١٠٨: ٧.

\$/: فكانت النكسة أمرً من

الضعف: ۲۰: ۱۱.

نكّت - ينكّت - نكتة - تنكت:

-17 : 10 - 1 : 10/1-1

: 1A. - 1A : 17A - Y. : 119

1 - W: Y. V - Y. : Y. O - 17 . A

1 : 4 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1

١٣ - كان لقبه قابلاً للتنكيت: |

· A : EEV - 7 : E · 7 - 10 : WAA

-17 : £70 - £ : ££1 - 1A

. 1 . : 198

۱۸

٧/: وقع له نكتة غريبة: ١٩١: | نمر – نمور: 11

١٠ - ١٩٨: ٤ - النكت اللطيفة:

- YT : 19A - 1 · : 1 V E/T

. 1 : YA9

٤/١٥٥ : ٦ - ٢٢١ : ٥ - فقصدو

ينكُّتوا عليه: ۲۲۲: ۲.

١-٧/: نزلت من القلعة في غياب

السلطان، وهي منكّرة: ٨١٥: ١٤.

النمجاة - أيضًا النرس والنمجاة:

١-١/: فأرمى الفوطة على

النمجاة: ٣٩٨: ٢٢ - ٣٩٩: ٦.

١-٧/: واستل النمجاة: ٣٣٣:

٧ - الترس والنمجاة: ١٠١: ١٤ -

٢٠٤: ١ - ونمجاة مسقطة بالذهب:

. 14 : 545

. 11 : £V0 -0 : £V£/Y

٣/٥: ٤ - ورمى النمجة والترس:

V31: r - 737: A: 1.

\$/: نمجاة بعض الصحابة:

703: 01 , 71.

٥/: تناهشته الذئاب والنمورة:

. 18 : 47

النمس:

1-1/: النمس، والعرس، ولهما فائدة في أكل الثعابين: ٤٣: ١٦، ١٧.

نمش - منمش:

١-١/: عربي الوجه، فيه بعض
 نَمَش: ٥٧٩: ١.

۱-۲/: منمَّش الخدود: ۵۳۷: ۱۲.

نمّق - تنميق:

۱-۲/: کلام کان من تنمیق تیمورلنك ومکره: ۹۹، ۲۱.

نمّ – ينمّ – نمّام:

۱-۱/: قوله في النمّام: ۱۹۶: ۱۰، ۱۱، ۲۲.

۲/: جاء تحت الليل إلى دار خاله
 بيبرس، فنم عليه: ۲۱۳: ۱۰.
 نهاره أغير:

۳/: فیکون نهاره أغبر: ۲۷۹: ۸. نهب – ینهب – النهب – أیضًا انتهب: ۱–۸۳/۱ ۲ – ۸۸: ۱۷ –

701: Y-P.Y: 0, A-.YY: AI-3YY: F-17Y: PI-

۲۰۰: ۱۰ - ۲۲۹: ۲۱ - فنهب ۳

مدينة دمياط: ۲۷۷: ۱۹ – ۲۸۰:

٣ – ونهبوا أولادهم ونساءهم: ٢٨٩:

-V : TI - 3.7: V-

-1: MTX -1: M14 -V: 1-0

077: r- 037: 17- F37:

۱ – ۳۵۰: ۱۷ – وقع النهب فی ۹

عسكر التتار: ٣٥١: ١ - ٣٥٩:

-1 : $\xi \cdot \xi - 71$: $\xi \cdot \psi - 1\psi$

٥٠٥: ٦ - ٤٠٩: ٨ - ونهب بركهم ١٢

وخيولهم: ٢٤٤: ٨- ٣٩٤: ٣،

3, 1, 1-383: 0, 7-

١٥ : ٦ ، ٧ ، ٩ - نهبوا الغلال من ١٥

الجرون: ٥٥٠: ٢ – ٥٥٢: ١٢ –

فنهبوا جميع ما في بيته: ٧١٥: ٢،

۳، ه.

١-٢/: ونهبوا جميع ما في مدينة
 الإسكندرية: ٢٢: ٢٠ - ٣٣: ٤ -

17: 01-13: 1-70: 313

١-١/٣٨: ٦- ٨٨: ١٧- | ١٥، ١٩- ٥٣: ٤- العوام نهبوا

بيوت الأمراء: ٥٨: ٥- ٦٥: ٤- | ٤- ٢٠١: ٦- ٤٩٢: ١٦- وقع النهب في المآكل والمشارب: ٥٠٢: -1V:0.7 -1W:0.0 -W P30: 7-000: V-000: 7-۰۲۰: ۳، ۲، ۱۰، ۱۱ – نودی بالكفّ عن النهب: ٥٦١: ٦، ١٠-170: V3 A1 - . VO: 713 -V : 0V9 - Y . : 0V0 - 1V · \(\cdot \) - \(\cdo \) - \(\cdot \) - \(\cdot \) - \(\cdo \) - \(\cdot \) - \(\cdot \) - \(\cdot \) - \(۲۷ - ۹۹۳: ۳ - عسکره ینهب فی ضياع حلب: ٥٩٥: ٨- ٥٩٠: 31-1.5: 0-017: 17-AYF: 11 - 17F: YI - P7F:٥ - ونهبت غزّة: ٦٤٥: ٤ - ٦٥٣: 71- 10: 3- 17: 71-٦٨٤: ٧- وانتهب ماله نهبًا: ٦٩١: -7: V.0 -V : £: V.. - 1. 1. 10 : VIY - A : V.9 - T : V.A -17: \times 1 - \times 1 - 77V: V- 33V: 17- 37V: · 7 - V 7 V : 11 - 1 V V : 31 -

· V: Y : V - 171: Y1 - · A1: ١٧ – نهبوا وطاق السلطان: ١٨٣: 11 · 1 - 11: 5 - 71: 1 . ~! - 17: 71 - 17: 71 - 1A : YTY - Y : YTO - 19 : YT. 11 - YOY: 01; 17; 77-٢٦٦: ٢٠ - فاشتغلوا بالنهب: AFY: 1 , 0 ; P - PVY: "-PAY: 4- 717: 1- 377: ٨ - ونهب نواحي الفيوم: ٣٣٥: - T. : TEN - 19 : TTN - 17 11 -14 . 1 - 174 -1 : 47 777: Y- 177: 17- 077: -1. : £.7 -11 : £.1 -A ونهبوا عدّة دكاكين، واستمرّ النهب ا عمّال: ٤٠٥: ٨، ٩، ١٣ - ١١١: -4 : £1V -10 : £17 -1V ۱۸ ١٩ : ١٧ - ولا نهب دكان: ٢٦ : ٧- ونهب عدة ضياع من ضياع | دمشق: ۲۸۵: ۲، ۱۶ – ۱۶: 21 1 - Y : £0V - 1E . 9 : ££V - 1E

٢ – ٨٠٧: ١٢، ١٣ – ٨٢٨: ٩. | ٣ – ونهبوا طستخانات الأمراء: آخرها: ۹۶: ۸- ۱۷: ۱۷ - | دور سكّان الأزبكية: ۳۵۰: ۱، 1: 11- 371: 7- 771: | ۲۱ – ۱۷۷: ۵ – ۱۹۶: ۳ – رسم بأن يدركوا ردّ النهب: ٢٤٤: ٢١، 77 - 177: 31 - 177: 77 - 77 777: r - 173: 71 - 073: ١٥ – وقع النَّهب في دور الأمراء: | . Y . : £7A

> :17 - 71 :17 - 17 :9/4 · 7 - 7 /: 71 - 1 /: 7 - 3 /: ه، ۲، ۷، ۹– نهبوا خيول المالك: ١٠٥: ٦- ١٧٣: ٦-: 777 - 7 : 71 - 7 : 7 - 777 : - 77 : 750 - 9 : 77 - 7· ۲۵۳: ۱۸ – ۲۷۳: ۶ – فینهبون مصر والقاهرة: ٢٧٨: ١٢ – وسبوا الحريم ونهبوا الأموال: ٣٠٦: ١١ –

٧٧٩: ٩ – نهب وطاق شيخ: ٧٩٧: | ٣٠٠: ٢٢ – ٣٢٣: ٤ – ٣٢٤: ٧/: المماليك نهبوا الأضحية عن ١٣٤١: ١٥، ١٦ - ٣٤٦: ٦ - ونهبوا ٣ · 11: r - · 31: 31 - 131: | 4- 357: 3 - 057: V - · 77: (17 (11 (1· : TVO -11 - £ (T : TAO - 1A : TA1 - 17 -V : MA - YE . IA : MA. VPT: 77 - NPT: 71 - 013: ٢ - ٤٢١: ١٠ - نهبوا أطراف الركب الأول: ٢٥٥: ١٣ - ١٣٤: ١٨ -11 133: A- VO3: P1- 173: ١٩، ٢٠ - وقع النهب في الاسطبل السلطاني والركبخاناه: ٧٧٤: ٣، ٤. 10 3/0: 11: 11- 7: 17-VI: A, P, · I - · Y: F - FI: 3- VT: V : V - FT: TY-۱۸

- 1A : 1 · . 4 : £ A - Y E : £ Y

10: 11: 11: 11- 37:

31 - 7V; $1 - \lambda V$; $3 - 7\lambda$; $3 \rightarrow$

:1.0 - YT : 1.8 - A : 9. - V

11

۱۰- ۱۰۳: ۱۰، ۱۷، ۲۶-فاحترقت المعصرة ونهب ما فيها: ۱۱۵: ۱۹- ۱۱۰: ۲۰- راح على

الناس ما نهب: ۱۲۳: ۶، ۲۲ – ۱۳۳: ۲۰ – ۱۳۳: ۳۱ – ۱۳۳: ۳۱ – ۱۳۳: ۳۰ ، ۹، ۳۰: ۱۷۸ – ۲۰، ۲۰ و نهبوا ۲۰، ۲۰ – و نهبوا أغنام جماعة من الأكراد: ۱۸٤:

- 1A : 19V - 1 · : 190 - Y · 4 : YE1 - 17 : YIE - 1V : Y · A

-Y. : YO7 -Y : YEF -9

۲۰۸: ۹- ۲۸۰: ۱- ۲۸۸: ۳۱- ۳۱۳: ۱۲، ۱۸- ۳۱۷: ۳- ونهبوا الدکاکین التی فی خرائب

۱۰ التتر: ۳۶۸: ۲۱ – ۳۶۹: ۲۳ – ۳۷۱: ۹ – نهبت عرب عزالة إقليم الجيزة: ۳۷۲: ٤ – ۳۸۰: ۲۰،

۱۸ ۲۳ – ۲۸۹: ۱، ۵ – ونهبوا أمنعتهم: ۱۰۰: ۵ – ننهب أسواق حلب: ۱۰: ۱۵ – ۲۲: ۱۱ – ينهبون

٢١ الخزينة: ٢٧٤: ١٥ - ٢٨٤: ٩ -

۲۳۱: ۷، ۹- ۲۳۲: ۸- نببت

العوام تلك الكفّارة: ٢٥٧: ٢٢ – ٨٥٤: ١٥، ١٩ – ٢٦٤: ٢٠ – ٢٠ ع. ٤٨٤: ٥٠.

:71 - 77 :0. - 7 : 71/0 . Y: VT - 0: V1 - 1 ·: V · - E 71-37: V- PV: 01, 11-۸۱: ۲۲ – ۸۲: ۱۰ – ونهب زعر الشام حارة السمرة: ٨٤: ٦، ٨، ١٠ – ٩٨: ٢١ – ونهبوا بيوت أعيان الناس بدمشق: ۱۰٦: ۱۸، ۱۹، - · : 11 · - 17 : 1 · · · - · · 311: 7- 17: 17: 77-١٤٧: ٣، ٤، ٥، ٢٢ - فاستمرّ النهب والهجم عمَّالاً: ١٤٨: ١، ٢، 31-101: 11-101: 100 r - 701: 71 - 301: 7-001: 0 - 11: 1 , 4 - 771: V; A-VFI: 11; 71; 77-۱۹۸: ۱، ۱۹ - اشتری من نهب بلاد الشرقية: ١٦٩: ١- ١٩٩: ١٣ – غنم من النهب: ٢٠٧: ١٠ – 177: 11- 777: 11- 277:

٣/: لم لا نَهَيْتوه عن ذلك: ١٤: ٣ . 19

٢٠ - ٣٢٥: ١٤ - ٣٢٦: ١٩ ، | نواميس - أيضًا ناموسيّة:

\$/: زيّنوا أبوابهم بالبشاخين المخمل والنواميس الحرير: ٣٣٤: . 18

١٢، ١٥ - ٣٦٧: ٨ - ٣٧٢: | نوبة خاتون - أيضًا خاتون:

 $1-1/r\Lambda Y: YY$

٧/: وأبطل نوبة خاتون التي كانت تدور بعد العشاء بالقلعة: ۲۹۲: ۹. 11 | نوبة خام – نوبة خيام – أيضًا خيمة:

١-١/: عنده من الخام ستة عشر نوبة: ۲۲: ۲۲. 10

> ٥/: أرسل له نوبة خيام جديدة: ٣٠: ٦ - أرسل قبل ذلك إلى الخليفة نوبة خام جديدة: ٣٣: ١٨.

۱۸

نوبة - نوبات:

١-١/: وكانت تلك الليلة نوبة شخصين من السلحدارية: ٣٩٨: 21 . ۲ .

١٥ - ونهب منية غمر: ٢٤٠: ٥ - |

۲۶۱: ۲۱ – ۲۹۳: ۲۱ – ۲۹۰: انهی – پنهی:

-1. : ". - LL : Ld - 12

1: "18 - 1A : "1" - 0 : "·A

٣٤٢: ٩ – ٣٥٨: ٢٢ – وينهبون ا

القاهرة عن آخرها: ٣٦٦: ١١،

١٥ ، ١٥ – أخذوا حذرهم من النهب:

3VT: 0 - PVT: 01 , 11-

ونهبوا مغل الضياع: ٣٩٦: ٢٢ –

P73: 11- 733: 71- 733:

٢١ - التركمان ينهبون الأسواق:

OA3: YY - FA3: YI.

نېش:

تناهش.

نهم - ينهم:

٢/: وكان ينهم العيش: ٣٥٢: . 17

٥/: وكان نهمًا في الأكل: ٨٨:

١-٢/: عشم بن نوبة من الهجن: 1017-1A: £1£-9 (A:1VY

١٩ - ١٦٤ : ٢٢ - ٦٣١ : ١ - نوبة | نوّح - أيضًا عدّد :

تيمورلنك: ٦٦٦: ١٦.

. 12 :05/0

نوبة هجن:

١-٧/: عشر بن نوبة من الهجن: . 4 : A : 177

2/467: 0 - NOX: 4 - NLL 113 AI - P+3: VI - M13: . £ : £ 1 A - YY

> . A : YA . - Y . : Yo/o 11 النور:

> > سورة النور.

النوروز – النيروز: 10

٧/: يوم النوروز وهو أول أيام شهر توت: ۱۷۷: ۱۶.

النورية:

١-٧/: أول من اخترع النورية الملفقة الصاحب فخر الدين بن مكاش: ٤٥٦: ٢١، ح١١.

11 نوفر:

٥/: ونسرين وآس ونوفر: .0:01

٥/: نوّحوا وعدّدوا: ٥٨: ٢.

نيّب:

١-١/: نيب نائبًا من قبله:

. £ : £ £ 9

الندة:

١-١/: تعمل من بقول القمح: . YE . V . 0 : EY

النلة:

.1:7.4/1-1

النيلوفر – أيضًا اللينوفر:

١-١/: من الأزهار: ٤٠: ٢٠-17:11:71.

النبلية:

\$/: لم يسكن بها أحد من المباشرين في هذه النيلية: ٢٣٤: ٨.

٥/: إن العوام يفسدون نساء الأغوات المسافرين صحبة السلطان في هذه النلة: ٥٧: ٩. . 1 : 400

هاون - أهوان:

١ – ١/: مائة هاون ذهب: ١٧١: ۲۰ – وأهوان ذهب: ۹: ۲۳۷: ۹.

٧/: عجّل النيل بالهبوط: . 7 : 98

هجا - يهجو - هجاء:

۱۱٤/۲: ۱- وصاروا يهجونه الهجو الفاحش: ١٥٦: ٥، ٦-. V : Y £ 9

٣/: يكتبون الأوراق بهجو 11 المعترضين: ٨٤: ٧، ٨.

10

٥/: هجته الناس هجوًا فاحشًا:

. 18 : 577

الهجرة النبوية الشريفة:

۱ - ۹٤/۱ : ٤ - مات هرقل سنة عشرين من الهجرة: ٩٩: ٢١ -۱۸ · · /: 7/ - \ \ /: 3 - \ \ /: 313 11- 11: 13 71-١٢٣: ٤ - سنة ثمان وستين من 11 الهجرة ، توفي القاضي غوث ، قاضي هات لنن:

٤/: وسمُّوه هات لبن: ٢٥: ١٩. هاج – بهیج – هیجان:

١-١/: ميجان البحر المالح: | هبط - هبوط - أيضًا انهبط: . 17: 77

> ١-٧/: وكانت الزعر هايجة في المدينة: ٢٦٦: ٦.

۲/: هاجت ربح سوداء: ۸۵: ١٠ - وهاجت رياح عاصفة: ٨٦: . 1 .

هاش - يهيش:

١-٧/: فهاش عليهم الملوك فضربهم: ١٩٤: ١٢.

٧/: سل سيف وهاش على

المالك: ٧٨: ١٨ - ٨٨٣: ٣.

٣/: وهاش على الحمَّالين: ٣٨٨:

. 9: 11 - 19

١٢٣/٥ : ٨ - وصاروا يهوَّشون على الناس: ١٩٦: ٢٤٤٦ - ٤٤٦. ٢. هام – هوام:

\$/: كثير العقــــارب والهوام:

مصر: ١٢٤: ١٩ - ١٢٨: ١٧ - | هجّ - يهجّ - هجاج:

:108 - 1 :180 - 7 :171

VI - PA3: • Y - 070: P.

١-٢/: سنين الإسلام من الهجرة | النبوية: ١٥٢: ١٩ – ٤٩١. ١٧.

. 4: 151/4

0/: عمرو بن العاص ، رضى الله عنه ، لما فتح مصر سنة اثنتين وعشرين

من الهجرة النبوية: ١٥٢: ٢١.

هجم - يهجم - هجوم:

١-١/ ١٦: ٣- هجم دور الحرم:

. YY: YYA 11

10

۱-۲/۲-۱ : ۹- انهجم عليه: ٤٩: ١٨ - فهجموا على باب قلعة دمشق: ٥٠٠: ١٧ .

٢/: يهجم بيوت اليهود والنصارى:

. ٤ : ١٨٤

. 7 : 440/4 ۱۸

٤/: كثر هجم المناسر في الحارات: . 18: 817

٥/: يهجمون على الناس في 11 بيوتهم: ٣٠٩: ٨.

١-٢/: وإذا بهجة عظيمة: . 7 . : 0 . 7

٧/: هجاج وعصيان: ٤: ١١ – فهجّت الناس من الدور إلى الأسواق: ۹۹: ۸- هجاج وشتات: ۱۶٤: . 12

\$/: وهجاج فلاّحى المقطعين عن البلاد: ۲۸3: ٤ - ۲۸3: ۱۸.

. 11 : 778 - 7 : 11.

هجين – هجن:

١-١/: أرسل خزائن المال، والهجن: ٢١٤: ٤.

١-٢/: خيل وهجن: ٣١: ٢١ – اشتمل القود على أربعة وأربعون هجينًا: ١١١: ١٦ – ١٧٢: ٨. ٩ - وركبوا الهجن، وساروا قاصدين القاهرة: ۱۷۸: ۲۲، ۲۳ – ۳٤٥: Y; 7- P.3: A- PO3: V-:70£ -£ :7. -11 :0V. 7-17V: V.

٧/: وهرب به على الهجن نحو

الشام: ٢١٠: ١٩ - صنع على الهجن كنابيش مثلث ذهب ولؤلؤ وريش: . V : £ Y .

٣/٥٥: ١١ – سافر على الهجن: ۱۹۶: ۵- ۲۰: ۲۰ ونزل إلى الميدان وعرض الهجن: ٢٧١: ٢ - | . 10 : 277

\$/٢٧٩: ٧- ٢٩١: ٢- أربع نوب هجن: ۲۹۳: ٥- ۳۳٥: ١٢ - ٣٥٧: ٣ - ٣٦٥: ١٥ - | هدية - هدايا - أيضًا تقدمة: ٤٠٩: ١٥ – ٤١٣: ٢٢ – ثمان نوب هجن بأكوار زركش: ٤١٨: ٤. -17 : 11 - 7· : TO/0 ٠٨: ٢٨٠

هدُد - تبديد:

٧/: تهديد ووعيد: ١٣٤: ٢٢. هد - يهد - أيضًا هدم:

٣/: هُدَّت الزينة: ٦١: ٢٠. هدر دمه:

٣/: ومتى سعى في ذلك يكون دمه هدر: ۲۱۲: ۵. هدل - يهدل:

١-١/: ضربه على كتفه فهدله: .7: ٣99

هدم - يهدم - الحدم:

٣ ١-١/: فوقع فيها الهدم: ٢٨٢: ١. ١-٧/: يهدم الحيطان: ٣٤٩: ۲۱ ، ۲۲ – وهدم عمودین: ۵۶۸: . 11

۲/: ابتدأ بهدم قصر بیسری: .31: 11- 731: 7: 7.

1-1/73: 1- 19: 713 - 1V : 1Y - YI : 1X : 1Y 17 ۱۰۸: ۸- ۱۳۲: ۱۸ - هدية الريف: ١٥٠: ٤، ١٦ - ١٥٨: :174 -17 :10 -10 10

737: 31- 113: P- 103: -0 :047 -1. : £V. -18 ۱۸ . 17 : 17 : 077

· 17 : "7 - 7" : "1/Y-1 71-13: 7, 0, 1-73: 11 01) 71 - 111: 17 - NY1:

P- VOI: 77- POI: 3, 7-

: TE1 - 18 : TYV - 10 : YTV

3-037: V-P07: 3-177:

· 18 : 779 - 8 : 778 - 10

1 . 1 . : 221 - 7 . : 497 - 17

| - Y · : EAO - 17 : ETY - 11

VA3: 7- AA3: V- 37F:

11 - 77F: 01, VI - XVF:

31- 797: 71- 711: 4.

٧/: وصحبته هدية جليلة

للسلطان: ۲۹: ۳۳ - ۳۱: ۱۲ -

يأخذ مكسًا على الهدية: ١٠٣: ٢، |

14

10

11

٣ ، ٤ – أنواع الهدية الفاخرة: ١٠٩ :

-1. :118 -V :114 -L

V11: V, 31, 01 - 171: 7-

101: 7 : 11 - 171: 7 - 771:

171 : 171 - 1X : 117 - 17

-0 :YY0 - 1X :YYF - YY

| : TTE - A : TT1 - 1T : YY7

١٨ - ٢٣٩: ٥- ٤٢٤: ١٦، الحرج:

VI - 737: 4- 707: P-11

: YT - X : YT - Y : Y00

17 - 077: 17 - 737: 7 -

173: 7- 373: 01- 173:

. 18: 277 - 8

:YV - 17 : 19 -V :V/T

 $-\lambda$: $\xi\xi$ - $1\cdot$: $\Upsilon\Upsilon$ - $\Upsilon\Upsilon$: 1λ

-11:79-1V:70-10:0T

- 17 : 9 · - 9 : 17 - 77 : V ·

:10. -11:17. -18:99

11 - No1: VI - 371: Y-

717: 31 - 017: 7 , 71 , 31 ,

-Y: 77 - 307: Y - 717: Y -

. 13: 77.

3/00: 7- 9.7: 77- 117:

.1: 271 - 17

0/11: 71 : 01 - 37: 7-

. Y . : YOT - 9 : 9A

مربتوا:

0/: هربتوا حتى كسرتوا الأمراء:

. 7:170

۱-۲/: هرجه وسخفه: ۷۷۸:

. 18

الهرجة:

١-٢/: الذهب الهرجة: ٢٥٤: | هزار - هزارات:

. W : Y7 - 1Y

٧/: ونهب الينبع في هذه الهرجة:

٢٢٩: ٨- فقامت في تلك الليلة هرجة: ٤٤١: ١٣.

هرّب - يهرّب:

\$/: يُهَرَّب أولاده: ۲۹۸: ۱۷، . ۱۸

هرّة - هررة:

١-١/: فجاءت الحرّة أكلت لسانه: ۱۳۰: ۲۲، ۲۳ - ۹۰: . 17

المرسة:

١-٧/: قدور الهريسة المعمولة من | هضم – يهضم – الهضم: لحوم الدجاج والأوز والضأن: . £ : 470

> ٥/: وقدور هريسة ومأمونية: . 17 : 771

> > هری - بهری:

\$/: حتى هروه: ١٠: ١٤ – هرى البحر الجانب الغربسي بالروضة:

. ١٥ - ١٥ : ١٣٧

۲/: ولصوته يؤذي الهزار ويحبس: . 17: 499

\$/: طيور مسموع ما بين هزارات ومطوق: ۱۷۲: ۱۸ - ۱۷۵: ۱۳ -۲٤٠: ١٤ – على الغصون هزار حول شحرور: ۲۷۹: ۲.

هزل: ٩

> ٢/: فصار الهزل جدًا: ٣٧٧: . 17

| هزم – يهزم – منهزم – أيضًا انهزم: 11 ١-٧/: فقدم المنهزمون من حماة: . V : 099

10 ١-١/: منافع مفيدة لحضم الأكل: ٢٢: ٢١ - ٢٦: ١٢.

۱۸ مفهف – مهفهفة:

٧/: بانة مهفهفة: ٨: ٧.

ملك - ملاك:

٨٢/٣: ١٧ - جاءت الأخبار 11 - بهلاك صاحب قبرس: ۹۱: ۱، ۳،

هلال:

. 17 69 : 144/1-1

٢ (١٠٥: ١٥ - ولم يُرَ الحلال:
 ١٣٦: ٤ - أنا أعمل العيد إن رأوا
 الحلال أو لم يروا: ٣٦٠: ٢٢، ٢٢،

. 77

\$/: لم يثبت رؤية الهلال إلا بعد العشاء: ٢٨: ١٧ – ٢٤٧: ١٧،

٥/: كانت رؤية هلال رمضان:

۱۲ (۳۱۲: ۲، ۳ – ۳۴۸: ۳ – کان الهلال عسر الرؤية: ۲۰۱: ۱۱، ۱۲ – ۲۰۶: ۳، ۷، ۹، ۲۰،

> ۱۰ ۱۲، ۱۲، ۱۰ – ۲۱۱: ۲. الحلال الذهب المخرّم:

عُتر الطير الذهب الذي كان فوق القبة وجعل مكانه هلالاً ذهبا عُرَمًا: ٢١٦: ٢٢ - هلال القبة:
 عُرَمًا: ١٨ : ٢٢ - هلال القبة:
 ١٨ : ١٤ : ١٩ . ١٨ .

۲۱ هلال رمضان:

لرؤية هلال شهر رمضان: ۱۲٤: ۲۰.

٥/: يوم الخميس سلخ الشهر
 كانت ليلة رؤية هلال شهر رمضان:
 ٢:٣١٢ ٢.

هلال الفطر:

 $. Y \cdot : YYY/1-1$

ملال القبة:

٤/: هلال القبة الذي هو عوضًا
 عن الطير الذهب: ١٩ : ١٤ ، ١٨ .
 هلال – هلالات:

٥/: وعليها هلالات ذهب عوضًاعن الطيور: ٣٦: ٨.

هلالى:

۱-۱/: وقسّم أموال مصر، ما بين خراجي وهلالي: ۱۵۹: ۱۸.

هَلَم:

١-٢/: تغيّرت أحوال الديار المصرية، وإلى هَلُمّ: ١٩٢: ٢.
 ١٣٤/٤: ٣.

رمضان: 0/: وإلى هَلَمْ: ١٥٢: ٢١. ١-١/: القاضى ركب مع الشهود همجى – همج:

٥/: كانوا همجًا، لا يعرف الغلام
 من الأستاذ: ١٦٢: ١٨ - همج
 كالبهائم: ٢٠٨: ٨.

هنّا - يهنّى:

۱-1/: يهنّه بالخلافة: ۱۹۲:

۱- رسم للخليفة أن يطلع إلى القلعة مستهلّ كل شهر، ويهنّى السلطان بالشهر: ۳۲۰: ۲۰- ۱۳۲۱: ۱۰- ويهنّئوه بالسلطنة: ۳۲۳: ۸- ۳۲۳: ۱۰- يهنّونه بشرب الدواء: ٤٥٤:

> Ψ- ΓVΨ: ΥΙ- ΡΡΨ: Λο·3: ·Υ- ΡΥ3: Ψ.

٩

11

11

بجلوسه على المصطبة: ۲۰۷: ۱۷ -۲۱۱: ۲۱۱ - ۲۱۶: ۹ - ۲۲۸:

10 - 1 : 17 · - 1 · 1 · - 9

PFY: 31- 0VY: 7- . 17:

P - 1 177: 01 3 VI - 3 17: 1 -

3P7: NI - 0P7: 77 - 0.7:

17 - 17 - 17 - 17 : TTA

-11 : r1 - orm: 11 -

-1. : mq. - 71 : mxm - q

| : £ · £ - \ : ٣٩٧ - \ : ٣٩٦

1: ££ · - A : £40 - 19 : £1A

-11: ££7 -1 : ££7 -m

703: 71 - 003: 71 - .73:

-19:579 -9:578 -8

. 17 : ٤٧٤ - 17 : ٤٧٠

1:11 -11:10 -17:7/0

| -0 : 17A - A : 99 - 17 : 09 11

· 77: 7 - 077: 71 - 777:

٧ - ٢٣٩: ١٥ - ٢٥٤: ٥ - الهندبا - أيضًا بلر الهندبة:

X07: 17- 757: 17- V57: 10

١٥ - هنأ بشهر الصوم: ٢٧٠: ١٤ - ١٠.

١٨٨: ٣- ١٨٨: ٢٧- ٢٨٦: الهندسة:

1 - 197: 1- 397: 91 ۱۸

-9 : m. - 1m : m. - 4m

۳۰۳: ۲۲ - ۲۰۹: ۱ - ۲۱۲: هودج:

11

YTT: 17 - 13T: X1 - 73T:

- YF : TOO -T : TEA - T

77- 713: 11- 113: 11- 177: 11- TVT: 11- TVT:

-9 : TA - 17 : TY - 77

1AT: 71 - 7PT: A1 - TPT:

PPT: 1 - 1.3: 1 - 1.3:

-V : 13: 71 - 773: V-

173: PI - 773: 11 - 773:

31 - P73: 77 - 133: 7 -

123: 71 - 103: 11 - 173:

٣/: لُبِّ القرع والهندبا: ١٩٥:

صنعة الهندسة.

علم الهندسة .

١-١/: قصر مطلّ على البحر،

٣٢٤: ٦- ٣٢٨: ١٥ - ٣٣٠: يسمّى الهودج: ٩٦: ١٣ - ٢٢١:

.17: 171 - 17

هواء شالى:

۱-۲/: هواء شهالی رطب: ۲۸۹: ۱۰.

هواء مریسی:

۵/: نهار شعت وغبار وهواء
 مریسی: ۳۲۲: ۱.
 هول – أهوال:

۲/: وقـع أهوال عظيمة:۱۳۳: ۱.

هَيْت:

۲/: وكل ذلك هَبْت، حتىيشاع: ۲۸۰: ۲۲، ح۲۲.

٣/: وكل هذا هيت وتحييس على
 الأمراء والعسكر: ٤٣٢: ١٦، ح١٦.
 الهيصم:

١-٧/: وليُبسه، وصعوبة
 أخلاقه، قبل له الهيصم، وهو حجر
 شديد الصلابة: ٤٤٥: ١٦، ١٦.

هیکل – هیاکل:

٣/: وأخذ منه الهياكل التي كان
 حاملها: ٣٥٠: ٢٤.

وادع – يوادع: ٣/: نزل إليه ووادعه: ٨٢: ٧.

٥/: فوادعهما ورجع: ٢١٥: ١.

وارد – ورّاد:

٥/: كان يصنع كل يوم ستة الرادب دقيق برسم الوُرّاد عليه في المحلّ: ٤١٤: ١،٢.

٩

10

واسطة – وسائط الخير:

۲-۱/: کانت خوند بَرَکَة واسطة
 خیر: ۱۱۰: ۱۱ - ۹۹: ۱۷.

۱۹٤/۲: ٦ - وكان ذلك بحسب ١٢ الوسائط المتعصبة عليه: ٢٠٥: ١١.

٣/: قليل الأذى، واسطة خير:

. ٢١ : ٣٧٤

واسطة – وسائط السوء:

۲/: كان يسلم من الوسائط السوء:
 ۱۱: ۱۱ - يستحيل بالكلام بحسب
 الوسائط السوء: ۳۰۰: ۹.

٣/: وترددت الوسايط: ٢٦٢:
 ٥ - وكان ظالمًا غاشمًا عسوفًا من
 ٢١ وسائط السوء: ٢٦٧: ٢٦ - ٣٥٥:

۲۷ – ۳۹۹: ۳ – تكلّم وسائط السوء: ۲۶۱: ۱۰.

٣ ٤/: وكان واسطة سوء قليل الخير
 كثير الأذى: ٧٣: ٥ - ٢٨٩: ٢١ ٧٣: ٧٠.

٥/: فإن الوسائط السوء حسنوا للسلطان عَبره: ١٨: ١٧ - صار في هذه الأيام من وسائط السوء: ٢٢٧:
 ١١ - ١٥١: ٩ - ٢٠٠٢: ١١ - ١٠٣٦ السوء ظالمًا: ٢٢٨ - وكان من وسائط السوء ظالمًا: ٣٣٨: ٢٠.

١٢ الواقعة:

سورة الواقعة .

الواقع الكفرى:

۱۵ گا: ما وقع له من أمر الواقع
 الكفرى الذى وقع فيه: ۳۲۰: ۱۲.
 واقعة – وقائع – أيضًا وقعة:

۲۱ ۲۱۳: ۱۵ - ۲۱۵: ۱۶ - صنّفت في هذه الواقعة كتابًا: ۲۳۰: ۱۰،

71 - 7VY: 0 - . AY: 1Y -

۲۹۸: ۸- ۳۰۳: ۱۹ – يوم واقعة

الفرنج: ۳۰۹: ۸- ۳۱۲: ۱۰ -

۱۲۳: ۱۷ - ۲۲۳: ۱۱ - نکان

بينهما واقعة عظيمة: ٣٣٢: ١٩ –

.77: 1 - 107: 7 - 377:

١٨ – واقعة الثور: ٣٨١: ٤، ٦ –

3A7: 7- AP7: 7- F.3:

۱۰ – ۲۰۸: ۲۰ – ۲۰۱: ۳ – فی

هذه الواقعة صنَّفوا أهل مصر كلامًا:

073: 3- 333: 71- 733:

١٧ - ١٥ : ٥٥ - ١٨ : ٤٤٧ - ١٧

الوقائع الغريبة: ٥٩٩: ١٣ – ٤٧٤:

V- 773: VI- 773: Y-

393: 11- 730: 11- 130:

۱، ۱۰، ۱۱، ۱۳ واقعة من

الواقعات المشهورة: ٥٥٠: ٩-

. V : OV ·

۱ – ۲۰/۲: ۷ – هذه الواقعة نقلها المقريزي في تاريخه المسمّى السلوك:

- 1V : 1 · V - 9 : 9 · - Y · : A9 :11 31 - 301: 11 - 121: ١٠ – من غرائب الوقائع: ١٩٦: | |-71:77 - 71: 71 -737: 17- 177: X3 713 ۱۵ – ۲۲۹: ۱۲ – صارت هذه الواقعة مثلاً عند أهل مصر: ٢٧٥: P : VI - APY: r - PPY: " : 1: £1. - 7: TA - 10 . T : TTA -18: 801 -7: 87. -19 :07. -18 : \$40 - 8 : \$00 ١٤ – ٥٦٢: ١١ – وأخبر بواقعة طرابلس: ٥٦٦: ١٣ - ٥٨١: ٧-YA0: 71 - . Po: 17 - . VT: $\Lambda I - \Lambda \Lambda I : 0 I - \gamma VV : \Lambda I - \Lambda$ PAV: TI - TPV: AI - TYA:. 10 : 17 - 7.

١٤٧/٢ : ٧ – ومن شعره في واقعة |

حال: ۱۵۳: ۲ - ۱۲۰: ۱۳ - مذه

الواقعة تقرب من واقعة عقدة أصبع

الواقعة: ٢٤٥: ٨- ٢٥٠: ٤ – -Y. :YV0 -V :YV1 - 1Y 1P7: 1 - 7 - 777: 01 - 737: ١٤ - وتغافل عن هذه الواقعة: : £1X -7 : £.V -10 : TAY ۲،۷. -W: 1- 71: 17 - 77: 7-07: P1 - F7: P - AT: 31 -11 13: 1- 73: 51: 7- 75: 37 - 07: 17 - Vr: ·7 - AV: ۲۰ – واقعة سوار: ۷۹: ٤ – ۸۱: 10 1 - PA: 1 - YP: 0 - VYI:-r : 150 - A : 151 - 75 ۱۳۹: ۲۱ – وشاهدت هذه الوقائع: ۱۸ :17 - 77 : 17 - 2 : 180 ٥ – وكيفية أمر الواقعة: ١٧٧: ٩ – ۱۸۲: ۲۲ – وتعجّب الناس بهذه 11 الواقعة: ١٨٨: ٦ – ١٩٣: ١٥ –

الشهد: ۱۷۰ ۸ ، ۱۱ – ۱۷۹:

3,71-311: 9-717: 01-

٢٣٨: ٩ – وكان العوام ظالمة في هذه

أول وقائع ابن عثمان: ۲۱۸: ۲۰ – | . 1 - : ٤٧٣ - 1 -

:YEV - 1V : YE1 - 1E : YYV

٢٢ – بعد أيام انكشفت هذه الواقعة :

777: 3 , 71 - PYY: "1 - |

۲۸۱: ۱۶ – ۲۸۶: ۱۱ – وکانت 📗

هذه الواقعة من أعظم الوقائع المهولة |

في الإسلام: ۲۹۲: ۱۰ – ۲۹۷:

|-7|: 79 - 79 : 79 - 19

٠٣٠: ٤ - ٥ : ٣٤٠ - ٤ : ٣٣٥

: "OI - IV : I : "O · - IY

-1. : roo -1 : ror -0

11

• FY - 1 - 7 YY : V : P - FYY :

1 - YY , Y : YVX - 19 : YVY - Y

1A7: P- AA7: YY- .PT: 10

7P7: VI - · · 3: 7 - 7 · 3: 7 ›

7 , A , P1 - 7 · 3 : 17 - 313: ۱۸

1:54 - 5:

-11 : 100 - 7. : 178 - 18 11

60: 274 - 1: 274 - 17: 209

 $-1 \vee : Y7 - 1 \wedge : 1 \vee : 1 / 2$

-7: Y - 17: Y - 18: YV

ملخّص واقعة الحجّاج: ٣٦: ٢٢ –

٨٤: ١٣ ، ١٤ ، ١٧ - هذه الواقعة

من أقبح الوقائع ... وقلت في هذه

الواقعة مطلع زجل: ٦٨: ٨، ١٠ –

VY: Y- PV: YI- 1A: 71-

3A: V - VA: VI - PA: II -

٩٠: ٢٢ – أمر هذه الواقعة قد اشتهر

بين الناس : ٩٥ : ١٣ - ١٠٠ : ١٤ -

:11. -10:1.7 -11:1.0

" 110 - YY , A : 11Y - 10 , T

- W : 177 - 0 : 171 - 1 ·

371: 31: 71: 17- 071:

-W :180 -YY :18W -Y

101: 7- 101: 31- 201:

01-171:11: 11: 11-171:

-Y. : 1V9 -1. : 1VY -V

· \(\cdot \) \(\

-18: Y.O -17: Y.E -1A

۲۱۱: ۲۳ – ۲۲۷: ۱۷ – وقع في

-10 : YEO -V : YEY -Y. -19 (V :YV0 -11 :Y7. - 17 : 0 - 377: VI - 17 P37: 17 - 707: 1 - 377: | - 15 : TAO - TY : TVA - TY 7A7: 7- AP7: A- 173: ٢٢ – من الوقائع الغريبة في أخبار | السلاطين: ۲۰: ۲۱ – ۲۰: ۲۷ – - 17 : EV. - 77 : EOA . V : £ V Y

٥/ت ١١: ٢ - ١٧: ٢ - ١٨: ٧- ١٠: ٩- ١٤: ١٤ - هذه | الناس: ۲۷: ۱۷ - ۳۰: ۲۲ -٣٢: ٢١ - ٦٦: ٢٠ - ٥٠: ٢ - | ٧ - ٣٢٦: ١٤، ١٨، ٢٢ - واقعة 10: 7- 40: 31- 4: 7-77: 1- 77: 11- 11: 11 : 11 - 11 : 11 - 11 : 11 ×

يوم فتح المعيد من الوقائع المهولة: | ١٧ - ١٣٠: ١٣ - ١٤٧: ٧ -١٥١: ١٠ - هذه الواقعة لها فوق الألف سنة: ١٥٧: ١٠- ١٦٦: ٣ - 17 : 1VV - A : 1V+ - Y -1: YEV -7: 1A9 -W: 1AW -7: 1-0.7: 3-317: 7-٣٣٦: ١٧ – ٣٤٨: ٧، ١١ – افتنكّر جميع التجّار لهذه الواقعة: ٣١٥: ٣، ١٦ – ٣٢٥: ٨- وفي يوم تاريخه عاين مؤلفه هذه الواقعة: : TTT : 11 - TTT : TTT -1· : \mathref{7} - \mathref{7 737: V , 31 - A37: 1 - P37: 11 P1 - VOT: 11 - 107: V - ai. الواقعة لم تثبت إلا إشاعات: ٣٥٩: 11- XTM: 11- PTM: 01; 10 71 : 17 - 377: VI - 17: الواقعة من أعظم مساوئه في حق أولاد | ١٨ – ٣٨٧: ١٢ – ٣٨٥: ١٩ – $\lambda\lambda\gamma$: $(\gamma - \cdot \cdot \cdot \cdot)$: $\Gamma \cdot \lambda - \gamma\gamma$ 3:

العقودة: ٢٤ : ٢٠ ٤٣٤ : ١٧ -

-A: \$ 2 - 733: A - 733: A -

003: 1- 173: 71 - 073:

. 11 : 898

واقّع – يواقع :

١-٢/: واقع الأكروس، وظفر منهم بغنائم كثيرة: ٤٨٦: ١٦.

والس – يوالس – موالس:

\$/: كان موالسًا مع السراق: . 7 . : 17 .

0/: وكان موالسًا في الباطن: ٦٩: ٢٠ – واقعة ابن العلقمي وزير بغداد لما والس على الخليفة المستعصم بالله:

٧٦: ١٣ ، ١٩ – كانوا موالسين: . 71 : 12

وباء – أوبئة – أيضًا طاعون:

1-1/07: 11- 77: 17-10 73: 71 - 001: 71 - .77: 73 0- 170: 01- 770: 7-

> . A : 0 VY ۱۸

١ – ٩٦/٢ : ٣ – فشت الأويئة يثغر 📗 الإسكندرية: ١٣٢: ١٧ – ١٣٨: -18:YAI - IA:199 - 1941

٣٦٥: ٢٢ – ٣٩٠: ٧ ، ١١ – ارتفع

١٨ - ٢٧٦: ٤ - ٢٠٨: ٢٢ - | الوباء عن مصر: ٣٩١: ٦ - وقع الوباء في البقر: ٤٥٤: ١ - ٤٧٦: 1-093:0-01:7-01: . 17 : VO1 - Y

- ۱۳ ح ۲۲ - ۱۹ ح ۱۳ ح ١٢٠: ١ – ١٢٩: ١٧ – ارتفع الوباء في ليلة واحدة: ١٣٣: ١٥ – ١٣٤: 7 : 11: 31 - 71: 7-"YYY: 0 , V - 137: 71 - 137: . 11

٣/: أيام الوباء: ٣٦: ٧ – ٢٨٦: . 1 : ٣9· - A . 18 : 49/2

وبَخ - يوبَخ - توبيخ:

-1V : 12A - 10 : V/1-1: £ · 1 - 1 V : TVT - T : T17 P1 - 373: 0 - 700: P.

١-٢/: ويوبّخه بهذا الكلام: ٢٠٥: ١١ - ما تتضمنه تلك المكاتبات بتوبيخ الأمراء: ٢٠٨: ١٠ – ووبَّخاه بالكلام الفجِّ: ٢٣٦: Y - PVY: 11 - PV3: 31.

وبّخــه بــالكلام: ۳۲۷: ۱۹ –

. 2 : 490 . o : TAA | - A : TT - TT : T - 7 : 9/F ٣٩: ١٤ - ٧٥: ٥- ٧٧: ١٠ - | وبش – أوباش: 731: Y- OVI: TI- TVI: ٣١ - ٢١٩: ٣٣ - ٢٣٥: ١٨ - الأولاش: ٢٥٥: ٢٠ - ٣٤٣: ١٠. 737: Y- 777: 01- V.3: ۸۱ - ۱۱3: ۱.

> 3/07: 1- NT: P- VF: r - v: v - v: v - v: NI - 711: 71 - 731: 1 - 1 وبَّخه بالكلام وسبَّه: ۱۸۰: ۱۹ – .17: 11 - 0.7: 1 - 077: 7.0 - 11: 190 ۱ – ۲۶۱ : ۱۹ – ۲۰۶ : ۱۰ – وتر – أوتار: -12 : 17 : 11 : V : 11-وبَّخهم بالكلام الفجّ: ٣٤٣: ٥-. 11 : 8 - V : TET

> > | : V\$ - \T : \T - \T : \V/0 -Y:117 -1V: 10 -17 ١٣٥: ١- ١٤٨: ١٩ - وبَخهم

۱/۲ه: ۲ – ۱۶۲: ۲۱ – ۱۷۰: بالكلام وبصق على وجوههم: ۱۰۹: -7. : 17. -18 : 179 - 18 | -9 : 719 - 19 : 717 - 11r : 11. -0 : 177 - A : 1AV -1 : mo7 - 1m : mrr - 1A

٦ ١-١/: وكان يعطب من يؤذيه من

 $1 - \frac{1}{1} \cdot \frac{1}{1} \cdot$ ٢/: جماعة من العيّاق الأوباش: 137: 0 - VO3: V.

٣/: جماعة من أوباش العوام ١٢ أفطروا ذلك اليوم من شدة الحرّ: -W: WT1 -W: WOT - 4: YTV

10

١-١/: شدّوا محاشمه بوتر: 3PY: 11 - ATT: A1.

۱۸

11

۱-۲/: وخنقه بوتر: ۱۸۱: ۸-والخنق بالأوتار: ١٨٥: ٩- ١٩٠: $. YY : YV \cdot - 19$

3/PV1: A1 - 17 : 179/E

737: 71 - NOT: V.

. 1 : 44/0

٣ وثب على – وثوب:

-r : 171 - A : VA/1-1

فوثب عليه جماعة من العبيد، الزنج:

: 17 - 377: 0 - AVY:

١٤ – ٢٩١: ١٥ ، ١٧ – ووثوب

المماليك المعزّية عليه: ٣١٢: ٧-

117: 77 - 3 97: 77 - 797:

71-373:0,71-710:7-

V70: A , AI - P70: I - 700:

. 14 : 10 17

۱۸

-19:00 -Y1:EV/Y-1

٥٦: ٦، ٨، ١٠، ١١ – وقصدوا

١٥ الوثوب عليه: ١٠٩: ٢١ – ١٧٤:

١٩ - ١٧٥: ٨ - ١٧٨: ٣ - اليوم

الذي وثبوا فيه المماليك بمصر: ١٨٤:

۱۵، ۱۲ – ۲۰۸: ۱۸ – عزموا علی

الوثوب: ۲۱۱: ٥، ٨- ٢٥٤:

۱۸ - ۱۶۰ : ۵ - ۳۹ : ۵ - ترمش

٢١ الحاجب، يثب على يونس الرمح:

.7:007

۲/: وأظهروا الوثوب على برسباى:
 ۲۰: ۱۱ - ۱۶۸: ۲۱ - ۱۰۱:
 ۱ - وثب على السلطان وخان الأيمان
 التى حلفها: ۲۰۰: ۲۰ - ۲۱۲: ۲۰ - ۲۱۲:
 ۲۱ - ۲۱ - ۳۰۰: ۲۱ - ۲۱۰:
 ۱۰ - ۲۱ - وثوب المماليك على
 ۱۰ - ۳۲۳: ۲ - ۳۲۳: ۱۰ - ۱۲ - ۲۳۷: ۲۰ - وثب
 ۱۰ - ۳۲۸: ۲ - ۳۲۷: ۷ - وثب
 ۱۰ - ۳۷۷: ۱ - ۱۳۷۰: ۷ - وثب
 العسكر على الملك المؤيد أحمد:
 العسكر على الملك المؤيد أحمد:
 ۱۰ - ۳۸۱: ۲ - ۲۳۸: ۲ - ۲۳۸:
 ۱۰ - ۱۰: ۲۸: ۲ - ۲۸:

373: 17- 373: 11- 173:

. 7 : ٤٧٣ - 7 . : ٤٧٢ - 7 .

FP: FI - 1.1: Y- 3AT:

۲۱ – ۲۰ غ: ۲۰ – ۲۹۹: ۳ – وثب

عليه وخلعه من السلطنة: ٤٦٢:

. Y : EVV - YY

 $-\lambda:1\lambda-\lambda:1\gamma-\gamma\cdot:\gamma/\xi$

P1: Y - YY: A - 3P: Y 3 0 -

أشيع أمر الوثوب على السلطان: ٩٨:

(الفهارس ج ؛ ق ٢ : المصطلحات - ٢٨)

. 17: 710

۱-۲/: فلم بثبت عليه شيء بوجه شرعی: ۳۲۶: ۱۲.

٣/: لا يحلّ أخذ أموال الناس إلا بوجه شرعی: ۱۶: ۱۰.

٣ – فوثبوا على باشهم: ٢٢٤: ١٧ – | وجه الفرس – أيضًا البلخش:

١-٢/: فصًّا من البلخش، بسمّى وجه الفرس: ٨٣: ١٥ – ٤٨٧: . 1 .

وجه - وجوه:

١-١/: وكان عربي الوجه: 11 . o : AYY

10

14

٥/: وبقى وجهكم أسود: ١٣٥: . £ : £9 · - Y

وجيه – وجاهة:

٤/: وهذا من باب الوجاهة: . 14 : 47 8

١-١/: وقعت الوحشة بين الأنابكي يلبغا وبين الملك المنصور: 11

١٠ ، ٢٢ - الممالك الجبابرة وثبوا على |

السلطان بالقلعة: ١٢٧: ١٣ - وجه شرعي:

1: 31 - 7 · 7 : Y - 0 · Y : 1VA . 19 . 18

٥/: وثب بعضهم على بعض: ٤٨: ٧ - ٢٠١: ٨١ ، ١٩ - ٧٠٨:

. 7 : 494

وثَق – مُوثق – أيضًا وسق:

١-١/: مراكب موثقة بالتراب:

. 11: 771

وجس - واجس:

٥/: في قلبه الواجس: ١٣٩: ٨. وجع – أوجاع:

١-١/: الماسكة، يحلّ في الماء ويشرب منه لوجع المعدة،... والأسقنقور لوجع الظهر: ٤٣: .1. 67

٣/: دهن البلسان ينفع للأمراض الوحشة: الباردة كوجع الظهر والركب: . A : £ £ £

\$/: اشتد وجع عين السلطان: ١٨ : ٥٩٢ .

. 19 : 11 : 873 | - 14 : 408 - 1 : 111/4-1

٢٥٦: ١٧ – واشتدّت الوحشة بين | وحش – وحوش:

الطائفتين: ٥٥٥: ١٢، ١٤، . Y : 7 . E

٧٨/٢: ٧- واستمرّت الوحشة

عمَّالة بينهما: ٢٠ ١٤.

٣/: وكان بينهما وحشة: ١٥٣: ١٥٣ – ٥٣٠: ٢١، ٢٢.

-18: YIT -YI : IVO -8

١٠٠١ ٤ - ١٢٣: ١٥ - ح١٤

FAT: 01 - VAT: 01 - 7PT:

. 17

| - 18 : YV1 - 1V : 97/E 11

.7 : £YY

٥/: وقعت الوحشة: ٨٨: ١٦ - | وحل - يوحل - أوحال:

107: P. 71., 01-717: 7-

٢٨٤: ١٧ – ٣١٩: ٢٠ – وحشة

عظيمة: ٣٣٩: ٢.

١٨ وَجِش - وحاشة:

\$/: وكمانت الخلع في غاية

الوحاشة: ١٠٤: ١١ - ٢٤٧: ١٣ -

۲۸۲: ۱۶ – وجـاء عليه مجيء | يوحل بفرسه: ۱۰۸: ۱۲. 11

وحش: ۲۹۰: ۱- ۳٤٠: ٥- الوحي:

۱-۱/: آدمی ووحش: ۷**۶**: ٧- ٧٦: ١٣ - ومقانص وحش: - ۱۲۷: ۱۹ – ۲۰۸: ۱۹ – الوحوش تدخل إلى البيوت: ٥٢٩: ١٢،

1-Y/Vo3: 71- P37: A. ٧/: وجد في البراري والأودية الوحوش مطروحة: ١٢٨: ١٦.

١٧٠/٤: ٦- منقوشة هيئة وحوش: ۲۵۲: ۹.

. . . : 0 1/0

١-١/: وأودية كلها أوحال: ٣٤٠: ٣- فوحلت الأراضي: . 1 • : ٧٧٢

\$/: فوجد الميدان فيه وحل من المط: ٤١٣:٤.

0/: كل من دخل في تلك المياه

١-١/: وكان الوحى ينزل عليه: ٣٥: ١٥ - يخاطب بكلام يشبه الوحى: ٤١٩: ١٥.

وخم – أوخام – مستوخم:

۱ – ۱/: أوخام ووباء: ۵۷۳: ۸، ح۸.

٧-١/: وخم عظيم: ٨٥: ١-وقلَّة الأوخام: ١٥٢: ٢٢ – ١٦١: ٨ - ١٦٨: ٢٢ - ثماؤه مستوخم: | 113: A- T.A: A1 > P1.

٢/: حتى يذهب عنها الوخم: . 0 : 47 5

. YY : Y1 . /£

٥/٦٠: ٢ ، ٤ - ووقع الوخم في | ورث - وريث - ورثة: عسكره: ١١٢: ٨- الوخم عمّال والغلاء: ٢١٧: ٢١٦ - ٢٢٢: ١١، 01-073: 7.

وديعة – ودائع:

۱-۱/۰۰/: ٤ - أودعت بغلطاقا عند شخص یهودی: ۱۸۸: ۱۹ – ا PA1: 1- 3.7: Y- AV3: 71-030: 3-730: 71.

١-٢/: ودائع الحاج: ٤٩٢: ١٥ – فأخذ وديعة له: ٦٧٣: ١٨. ٧/: المال الذي أودعه عنده: ٥٥: ٣ ١٦ - ودائع الحجّاج: ١١٠: ٧-. A : YAE - 0 : YVE

. 14 : \$77/4 ٦

٤/: برسم الودائع: ١٥١: ٢٢ – PYY: 71 - 717: 17 - 0.3:

:V0 - 17 :VT - 2 :01/0 : YTY - Y : 90 - 17 : VV - 1V- 77 : 79 - 10 : 77 - 71 11 . 17 : 717

-17 . 17 . 10 : 4.7/4-1 10 ٣٤٩: ١ - الأموال التي خلفها الملك الظاهر برقوق هل تقسم بين ورثته: . 4 . : 0 . . ۱۸

۱۹۸/۳: ٥ - ورد اسمه بدیوان المواريث: ٢٨٩: ١٦.

٥/: فاشتراها من الورثة: ٣٤٠: 11 ١- فجعل على كل تركة الخُمس الأولاد: ٥٩١: ٣٣.

۳ ورد:

۱-۲/: وعوقب على سرعة ورُّد المال: ۲۸۳: ۱۷.

٦ - ورد – أوراد:

٣/: وله أذكار وأوراد جليلة:

. 7 : 777

وردة – ورود:

14

١-١/: الوردة الواحدة، تحمل ألف ورقة: ١١: ٥– ورد برمودة:

۳۹: ۱۸ – من محاسن مصر، من السبع زهرات ، الورد النصيبي ، الورد الورشكين: الحوري، ويعرف أيضًا بالقحابي:

13: P) 11: 71 : 71 - 70: 10 ۱۳ - شجر الورد: ۵۷: ۱۳، ۱۶، ح۱۸.

١٩، ٢٠، ٢١ - ٦٢: ٣٣ - | ورقاء - وُرق:

۲۱: ۲۱- ۳۵۹: ۵- جمع کل ۱۸ ورد كان بالقاهرة: ٤٥٤: ١١، ١٣.

١ – ١٧٢/٢ : ١٨ – ٣٨٩ : ١٢ . | الورق البلدي – أيضًا قرطاس :

٧/: ورد أحمر وأبيض في غير | 11 أوانه: ٥٦: ١٨ – هجم الورد بالديار

لبيت المال مع وجود الورثة من المصرية، وكثر جدًا، حتى أبيع كل ألف وردة بعشرين درهمًا: ٦٧: 71,31,71-907:71,71,

-17 :17 :17 -0 :101 TV1: . 1 . 17 - 777: 31-

007: 3- 833: 0.

. 1V : \$\$A - 19 : 99/0

الورد الجورى ويعرف القحابي:

.14 .14 .1. : ٤٠/١-١

الورد النصيبي:

.14 69:8./1-1

١-٧/: فطلع عليه الورشكين، ثم حصل له الفواق: ۲۵: ۱۸.

٤/: ورق أطربت بغنائها: ١٧٣: . ٤ . ٣

۱-۱/: من محاسن مصر، بها القراطيس، وهي الورق البلدي: ٤٤:

. 2 : 7 - 9

ورقة - أوراق الحنَّة:

. 4:17/1-1

ورقة التبايع :

٥/: كتب بينهما ورقة التبايع:

. 11 : 404

ورقة النعريف:

٤/: وتناهت ورقة التعريف: 1.7: V . A . P - Y . T : O . F . . YY

ورقة العصابة:

٣/: ورقة العصابة طولها ثُلث ذراع: ۲۷: ۱۲، ۱۷، ۱۸.

ورقة - ورق - أوراق:

١-١/: ورق قطع البغدادي: م ۹: ۸ - درج من الورق: ۱۶۶: ه – ۲۹۷: ۲۰ – کتب ختمة فی سبعة أجزاء ، في ورق قطع البغدادي: | ورم – أورام:

N13:17-370:77-770:V.

۲۳۶: ۱۱ – وجد ورقه في فراشه: |

۱-۲/: ورقه مشتری جملة:

- Y : 0 - 137: 0 - 310: Y -

٦٠١: ٦٠١ – وعتق ورقها: ٨٠٠:

. 1 . ٣

٣/: ويلصقون الأوراق: ٤٨: ٨،

٩ - وكان يلصق أوراقًا بقاعة البحرة:

.1. : 19 - 17 : 2.7 ٦

. 17 : 11 : EOV - A : 9/E

٥/: كتب بأمان في ورقة طويلة:

١٥٩: ٤ - يبيع الورق: ٤٤٩: ٢ - ٩

تأخذ ورقة وتغرزها: ٤٦٢: ١٥.

ورقة – ورق الشجر:

۱-۲/: الجراد أتى، ووقع على 11

أشجارها ، حتى أكل الورق: ٨٤:

. ۲.

٥/: خيول عسكره تأكل من ورق 10

الأشجار: ۱۱۲: ۱۲ - ۲۲۲: ۱۷.

الورق الشامي:

. 17 : 289/4 ۱۸

١-١/: حدث له ورم في رجله:

11 . 9: 771

۳/: فورم وجه: ۱۱۱: ۷.

٤/: ورم في رجله: ۲۰۸ : ۱۸ . | ۱۶ .

. Y . : EV9/0

٣ الوريد:

٥/: ولم ينقطع وريدها: ٣٤٧:

. 17

= e(c - y(c))

١-١/: وكمان وزر لسلطانين:

. 9 . 4 1

وزَة - وز:

. 9 : YA9/4

وزَ – يوزَ :

2/: وشرع المساليك القرائصة 11 يوزُّون المماليك الجلبان: ٢٧ : ٢٢ .

وزن:

الأوزان والشبابة .

وزن – أوزان الشعر:

١-٢/: ويأخذه وَزْنَا وقافية:

. 14: 77

۱۸

وزن الحمايات:

٤/: وكانوا يشكون من خراب ا إقطاعاتهم من جور الكشاف ووزن 11 الحمايات ، فضجوا من ذلك: ٣١٩: | وسط - يوسط - توسيط:

وزن المال:

\$/: فتراقد عن وزن المال: ١٧٩:

. 44

وزن - يزن الخراج:

٥/: نوزن الخراج مرتين:

. 177

وزن – يزن – الوزن – أيضًا مهزان:

١-١/: أن تَزنوا الجزية: ٩٨: ۱۸ ، ۲۱ – ۱۰۸ : ۳ ، ۹ – وامتنعوا عن وزن الخراج: ٢٢٤: ١٧.

١-٧/: يتعامل الناس بالفلوس وزنًا: ۲۷۹: ۱.

٣/٣: ١٦ - وكان علاّمة في صنعة القبانة، وتحريره في الأوزان: ٢٦٨: ٣ - وبطل أمر وزنهم بالميزان: ٣٨٨: ١٤ - ٤٣٢: ٢ - وزن ما قرّر عليها من المال: ٤٦٦: ١٤.

وسادة - وسائد:

١-١/: أزالت رأسه عن حجرها ووضعتها على وسادة: ١٧٢: ١.

١ – وسُطوه في الرملة : ٥٦٣ : ٢ – | . 17: 015

-Y : VI - IA : £ ·/Y-1 وسَّط وأحرق بالنار: ٩٦: ١٤ – 1 -0 : 177 - 11 : 170 - 18 | : ٣٣٣ - 1٣ : YA1 - 1 · : Y79 $|-1\rangle$: $|-1\rangle$: $|-1\rangle$ 7 3 - 733: NI - 733: 11 3 71- 103: 7- 303: 0-"P3: YY , "Y - K.O: V , 11 ; 31- 710: 17- 090: 71--Y: V.7 -0: 741 -9:777 r- r11: VI - P11: 01.

١- ١٧- ٣٠٦/١ - ١٧ - ٣٧٩ - ١١ أوجب ذلك: ٥٥: ٩ - أمر السلطان ٣٨٥: ٢١ – وأمر بتوسيطهما ، فوسطا الوالى بأن يوسط جماعة من العوام: في الحال: ٤٠٠: ١٨، ١٩- | ١٠١: ١٧- ١٧٢: ١٦- ١٨٥: VP3: F- 110: VI- 730: 1. 71. 01- 711: 71-"17: V- 337: 31- A37: -10 :YY7 - 2 : YOT -V - £ : m - 17 . 10 : m11 337: 17- 177: 0- 313: -0 : £ 1 - 1 : £ 7 \ -1 703: 71-173: 3:0. -1:VA -Y1 : Y : 17/4 79: 1-39: 77-0.1: 77-14 -1V:1EV -17 :17:1.7 P- 777: V 3 A 3 11 - 377: 10 713 713 11- 137: 11-P37: Y - 707: A - VXT: 0 -0P7: Y- VPT: 31- A.3: ۱۸ $\Lambda I - II3$: Y - PF3: Λ . -7 (1 : $\xi T - 17 : 1 \sqrt{\xi}$ ٧/: أمر السلطان بتوسيطه: ٨: ١٥: ١٤ – رسم بتوسيط شخص... 11 ٢١ – أمر بتوسيطه، فوُسَّط لأمر | فوسَّطه ... ووسَّط معه ...: ١٢١:

1:179-1:178-11:1- 971: ۲۱ ، ۲۲ – ۱۳۰ : ۳ – أراد أن يوسُّط المعلُّم على الصغير: ١٧٧: ATY: TI 3 31 - . 07: P3

- TT : TVO -T : TOT - 1. ۳٤٩: ۷ ، ۹ – ۲۳۸: ۸ ، ۹ – رسم بتوسيط شخصين، فوسطهما في وسع - توسعة:

> الرملة: ٣٨٥: ١٢ – ٣٩٣: ١٥، 1 - 17 : 11 : 11 : 71 - 1 773: 31 - 103: 17 - 073: 0 , 01 - NF3: V. 11

٥/٨: ٢١ ، ٣٢ - ٩: ١ - ٢١: - Y · : 01 - E : Y : 1V - YY ٦٦: ١ – ٨٠: ١٥ – ورسم له بأن | وسّع – توسيع – إيساع: يوسُّطه: ۲۲۷: ۹ – ۲۶۸: ۲۱ –

> ۲۷۸: ۲۰ – ۱۳۱۳: ۲۱، ۲۲ – وما كان بجب على المحلاُّوي توسيط: 317: 1 3 V - 177: 1 - 777:

1 - 0 : TV7 - 12 : 0 - 1 41 ۳۷۷: ۹، ۲۰ رسم بتوسیطه،

فوسّط: ۳۷۸: ٤، ۱۳ – ۳۸۸: - YF : 37 - 3.3: 47 - V 713: 77 - 173: 11 - 773: ١١ – ١٧٨: ١٧١ – ١٨١: ٢٢ – الله من الله عنه من التوسيط: ٤٣٩: ٦، ٧- ٤٤٦: 11. PI-VA3: P. 11. 31. . 10

١-١/: مصر توسّع على أهل الحرمين، بما يجلب منها إليهم من الغلال في البحر: ٣٧: ١.

٣/: أربعين ألف دينار برسم توسعة للعسكر: ٦٨: ١٤ - توسعة في رمضان: ۲۹: ۱ – ۲٤٦: ۱٥.

٣/: توسيع الطرقات والأزقة: ۲۵۰: ۲۶ - وسطوا منهم جماعة: 11:17A - 1A 6 17:17V

٤/: إيساع الزينة: ٣٣٥: ٣. | وسق – موسوق – أيضًا وثق:

١-١/: موسوقة ذهبًا عينًا: ١٨٧: . 17

٢/: ودخل مراكب موسوقة من

الغلال: ٢٦: ١.

وسوسة:

۱ – ۱/: ابتلی فی الوسوسة: ۵۸۰: ۱۸ ، ۱۹.

الوشق:

فرو الوشق.

الوشى:

1-1/: والوشى، الذى كان يعمل بالإسكندرية، يقوم مقام وشى الكوفة: ٢٤: ١.

وشي الكوفة:

۱ – ۲/۱ ؛ ۱ . وشی – وشایة :

۲/: وقد وشى به عند الناصر:۷:۱۱۲ .

. T : AA/£

وصية - وصايا:

۳۸۶/۳: ۹ - رسم بأن تكتبوا وصيّة: ۳۹۹: ۱۸ - ۲٤٤: ۲.

وصل - وصول - وصولات:

۱-۲/: فيكتب الوصولات:۲-۱: ۲٦٤

٤/: بمقتضى وصولات: ٢٠:

۱۰ – ۲۰۱: ۷ – یکتب وصولات

الرجعات: ٢٦٤: ٤- وصولات ٣ الإطلاقات: ٣٣٥: ١٤.

٦

11

٥/: وصول باللحم المكسور: ٨:١٥ . ١٥ .

وصى - يوصى - وصيّة - وصايا:

۱-۲/: کتب وصیّته: ۱۷۶: ۱۵- ۲۰۰: ۸- کتب وصیّة: ۹ ۱۲: ۱۲:

٤/: يرسمون على زوجته وأولاده
 ووصيّه: ٢٦٢: ٢١ – ٢٦٦: ٢٢ – ١٢
 ٣٠١: ٣٠١، ١٦، ١٨.

۱–۲/: وضع یده علی موجود زوجته: ۱۱۷: ۱۳.

وطاق:

وضع يده:

١-١/: ونهب الوطاق جميعه: ۲۸۰ : ۳ – ضرب وطاقه بالحمّامات : ٣٧٣: ٣- رجعوا إلى الوطاق: . 17 : 47 8

١-٧/: نصب وطاقه على الطرانة: ۲۲: ۱۰ - ۶۰: ۱۹ - ۶۶: ۱۷ - | وطاق: -1. () : 17. - 17 : 17. ٥٨٤: ٢١ - ١٦: ١ - ٣٥٢:

> ٧/: فنهبوا وطاقه العسكر: ٤٨: ٦ – ونزلوا بها في الوطاق: ١٤٦: . 12 11

٣٠/٣: ٩ – ٦٥: ٢٢ – ورجع | وطئة: إلى الوطاق: ٦٦: ١٢ – ٧٤: ١ – | . 11: 201-77: 200-11. 10 3/017: FI - VFY: 7-۲۹۰: ۲۱، ۲۰، ۲۲، ۳۳ – اوظیفة – وظائف:

> -V: 708 -1. (V , 7 : Y9Y 14 007: 17- FOT: A: 11: N - 757: VI : PI - 757:

> r , A , 31 - 377: V - 797: 11 P1- P.3: 3, 11- 3/3:

-10 :18 : \$10 -18 :11 713: 17 - V13: Y : F : 11: -Y. : 1. : £1X - 17 : 17 773: 7- 773: 7: 0- 075: . 17

٥/: نصب له الوطاق عند الأهرام: ۲۰: ۷- ۳۰: ۱٦ - ۲۹: - 18 : 1 - 17 - 9 : 5 - 7 AV: P1-A11:0: 71-771: 7 , V , A , · · · · 771: 77-101: 7-717: 11-073: 0.

١-١/: بنيت هذه المدينة في وطئة ، لا هي بَحرية ولا هي جبلية : . ٤ : ١٨٨

١-١/: خمس عشرة وظيفة من الوظائف السنية: ۲۷۷: ١.

١-٢/: فباشر الوظيفتين: ٥٤١: . 17:77

٧/: وتولَّى عدَّة وظائف جليلة:

١٤: ٦ - ١٩: ١ - ١٨: ١ - وظيفة

مستقلَّة: ١٠٣: ٨.

وعظ – يعظ – الوعظ – أيضًا علم الوعظ:

. £ : Yo · /Y-1

٧/: وكان مقبولاً عند الناس في

وعظه: ۲٤٦: ۱٥.

وعك - أيضًا توعّك:

١-٧/: فكان الإنسان يوعك نحو

أسبوع ثم يبرأ: ٦٨٥: ٧.

وفاء النيل – أيضًا عرس النيل، فتح

السد، كسر السد:

1-1/77: 1- F3: ·7-1

- 1V : 08 - YY : 01 - 1 : EV

1:1VA-11:10V-A (0:100

7-3.7: 01- 417: 71-

107: A , P - 377: AI - 777:

11 - 777: 71 - VAT: 11 - 5

يوف وشرقت البلاد: ٣٩٣: ١٥ – |

VPT: .1 - 373: 31 , VI)

ro3: 31 - PF3: · Y - PF0: . 1.

 $r : V - YV , Y \cdot , 17 : 7/Y - V$ ٣ - ٨١: ٦ - ١٢٤: ٣ - فتح السدّ

من غير وفاء: ١٢٥: ٥، ٢١ –

171: 71 - VII: VI - N.Y:

- 17 : YET - Y : YYX - 1

YYY: P1- 7.7: P3 113

- YE : 78V - A . E : 77. - 17

177: 71 - 777: 01 : 71 -

703: · Y - X03: P - 0V3:

7.0: 01-0.0: 7-730:

· 17 : 77 - 190: 71 - 377: 71 >

01) VI) AI- IFF: V-

10

11

11. 11 3 . 7 - 71. 3 3 0 -

3PF: 7- PYV: A1- .PV:

۱۸ λ : λ : λ : λ · · · λ

 $-\xi: YA - o: YY - V: V/Y$

77: 3- PT: 1- N3: P1 >

· Y ، 17 - 073: Y ، 11 , P1 - | - P1 : P - 30: 01 - 00:

173: PI - 133: A, 11- V-PT: PI, JPI-TA: 11

ح ۱۰ - ۱۸: ۱۸، ح۱۸ - ۹۳: ۱۳ - ۱۰: ۲ - ۱۸: ۱ -

711: 0, V, A, P- .71:

· 9 : 140 - 4. : 140 - 1.

-1. :18m -10 :1md -1.

(15 (17 (17 :10V - V :101

-10 :17 -17 :10

111: 1- VVI: V- 3PI:

-0 : 119 - 1 : 190 - 17

377: 71: 01- PTY: NI:

-1. : XLY: 61- VAX: -11

- 1V : Y0 · - 1A · 1V : YEY

007: 71 - NOY: P1 - 377:

- Y · : Y \ 1 - E · Y : Y \ 0 - 9

٥١ ٣٨٢: ١٤ ، ١٨ - ١٩٧: ٣، ٤،

11

11

-1· : ۲۹7 -10 : ۲۹0 -0

314: 11- 174: 1- 674:

- T : TE1 - TY : TTE - TI

137: NI - 307: VI - 777:

V- 0PT: 71- FPT: 3; F;

71- 77: 71: 31- 7:3:

1-773: V-173: 1-133:

7, 11- 13: 11- .03:

-V : 7 - 7 : 17 - 7 : 17/۳ -V : 77 - 17 : 10 : 07 - V

ry: 3 - . + : VI : VI : . Y -

(YP: 31, 01, 71 - V.1;

P1 - 171: 01 - 731: 71;

(£:100 - Y" (Y (19 (1V

- 11: V- YAI: 11: -0

0P1: P1 - 7.7: 71: V1 -

1. V. V. O - P.Y: O - P.Y: O .

-7 · 77 : 77 - 77 : 77 - 7

137: 17- 737: 77- 307:

PI - VFY: 3, F - 3VY: 0,

٦ - كان وفاء النيل في ليلة عيد الفطر
 فأخره السلطان وفتح في اليوم الثاني:

347: 9:31-797: 1-597:

(1. :4.5 - 4. 14 (14

-7:11. -17:10:14

: MAH : 6 - 10 : LAL : 01 - 614 :

. 1. 11 - 7PT: VI - VPT:

75 : £ 1 - 77 : £ 7 - 77 - 77 : £ 7 : £ 7 - 77 : £ 7 - 77 : £ 7 : £ 7 - 77 : £ 7 : £ 7 - 77 : £ 7 : £ 7 : £ 7 : £ 7 : £ 7 : £ 7 : £ 7 : £ 7 : £ 7 : £ 7 : £ 7 : £ 7 :

733: 1 , 7 , A.

3/11: 19 - 77: 10: 11/2

11- 79: 17: 77: 77-11

-V : 0 : 178 - Y · : 10 : 11V

101: 11 - POI: TO TI)

-17 (17 (10 : 1AA - TO

٢٣٤: ١٥ - ٢٣١: ٢، ٦، ٧، وفَّر - يوفِّر:

٨، ١٢، ١٩، ١٢، ٣٢ - ٢٣٢:

3 : 7 : V : P : 71 : NI - 777 :

-W : YE. -10 : YTE -17

۲۰۸: ۲۱ - ۲۷۱: ۸ - ۳۷۳: ۵، وقت - أوقات:

A , P , 11 - AVY : A1 - 077:

3, 6, 1, 11 - 144: 01-

٩٨٣: ١٠ - ١٩٠٠: ٤.

٥٢/٥: ٥، ٧، ١٣، ١٦ – النيل | وقت النروية:

أوفى في أبيب، خش يا حبيب: |

۲۰: ۲، ۷، ۹، ۱۰، ۱۱، ۷۰ – وقت التروية: ۱۱۰: ۱۹.

٥٩: ٢٢ - ١٩٤: ١٦، ٢٠ - | وقت التسبيح:

-9 .7 : 197 - 1A . 9 : 190

· · Y : · Y · / Y - \ \ \ Y · : / Y · |

-1. 1. 3. F. 1-

P.7: .7 - .17: 1 3 7 - 137:

01 - 73: A - 00: 77 - 77: \ A, .1, AI - P37: 1, Y, 7

3, 9, 11, 11, 11 - 11, 9, 11, 17 - 107; 9, 11, 31,

P1 , 17 , 77 - P57: 01 -

ram: r- 1.3: VI , .7- r

1.3: 1. A.3: MI - 173:

. T . T : EVY - YT

١-٧/: وفّر إقطاعه، ولم ينعم به على أحد: ٢٩٠: ١ – وأبطل وفر الشون السلطانية: ٥٤٨: ١٧. 11

4

11

١-٧/: وصار في كل ليلة اثني

عشر، من كل شهر، يعمل له وقت:

. 10: 491

١-٧/: ازدحام الماء في المناهل، ۱۸

.1:077/7-1

٣/: وأقام في الخسوف إلى قريب

التسبيح: ٥٠٤: ٥.

٤/: ولم ينجل إلى قريب التسبيح:

737: 7.

وقت الزوال:

١-١/: وليكن ذلك عند الزوال

من يوم الجمعة: ١٠٠: ١١.

. 14 : 1/2

وقت سيدى إساعيل الإنبابي:

.1.:118

١٢ وقت القايلة:

١-١/: ودخلوا الهرم وقت القايلة:

.0:017

 $-Y \cdot : Y \mid Y - Y \cdot : A/Y - Y$

POY: 7 - A.T: A. P.

وقد – وقدة:

١٨ أوقد - يوقد - وقدة .

وقعة – واقعات – وقعات – أيضًا

واقعة:

- Y1 : TO - - 17 : YA · /1 - 1

0V7: 3- YAY: A- FAT:

71 - 7.3: P1 - 713: 01 - P70: P70: N1.

. 14 -19:00 -1W:Y7/Y-1 - 18:1.0 - W: 14 - 14:31 - $TAI: TI - Y \cdot Y: II - P \cdot Y:$ 11: YYY - V : Y11 - E . F $-1 \cdot : Y - X \cdot Y : Y - X - Y$ P77: 7 - 137: 11 - VP7: -1 : X- 773: 1-: ££ · - 11 : £YX - 10 : £YY - IV : 0 · £ - Y · : £7Y - IV TAO: 3- T.T: T- 07F: Y-۲۰۲: ۱۳ - ۲۰۳: ۵ - وقعة الطاغة: ٢٥٩: ٤- ٧٣١ - ١٧ : VYY - 1 : VOT - 1A : VTV ۲۱ - ۷۷۷: ٤ - فكانت بينهما وقعة: ٧٨٧: ٢١ - ٢٩٧: ١٥ -

. 0 : 1.0

- 1 : 778 - 17 : 1 . : 0 : 110

177: r - 17: P1 - 103:

. 18: : 277 - 1

7/57: 0- 11: 7- V57: 51.

١٦/٤: ١٩ – وقعة مهولة تشيب | وقف – أوقاف:

منها النواصي: ۳۹۸: ۳- ۲۰۰:

 $\Lambda I - I \circ 3: \Upsilon$

- TY : 18 : V1 - 0 : YY/0

: V9 - YY 4 18 : VA - YV : VY

3, 7, 1, 71- 11: 7-

A.1: A1: P1- P.1: P-

١١٠: ١٠ – وقعة ابن عثمان: ١١٢: |

11 - 11: 1- 031: 313

01- 701: 11- 701: A3

-Y: 109 -11: 10V -YT

فكان بين الفريقين وقعة : ١٧١ : ١١ ،

113 71- 771: 7- 777:

٢١ – الوقعة التي كانت بالمطرية: |

077: A- 7.7: A- 077:

۱۳ – ۲۳۲: ۳ – ۳۳۵: ۲ – فکان ا

بين الفريقين وقعة مهولة: ٣٤٦: ٨ –

POT: Y - YAT: YI - XAT:

19 . 1 . 273 - 1 . 91 .

| وقف أهلى:

٣

11

۱۸

11

۱-۲/: فلم يبق وقف حُكمى ولا أهلى: ۲۳۱: ۹.

وقف – أوقاف:

-9:17:11: 11-097: 9-

707: P , 71 , 31 - 017: 31 ,

71- PT3: 71- 703: N-

PF3: 0-370: 01) 17.

١-٧/: أوقاف الحرمين الشريفين:

- w : 1 m y - 1 · : 110 - 7 : Vm

P31: 01- 177: A: 11-

٢٣٥: ١٥، ١٩ - أخرج عدة أوقاف

جعلها إقطاعات فرّقها على المماليك:

177: 1 , 77 - AAY: 31 -

 $PAY: FI - 3 \cdot Y: V \cdot A - PYY:$

11 : 17 - 17 : 17 - 777:

١٠ - ٣٦٥ - ١٧ - مال الأوقاف:

-1 : TAY - 1A 6 1T : TAT

:070:11-170:137-770:

-W:098 -8:078 -17

Y17: A1 - P17: V1 - • Y7: جميع أملاكه على ذريته وعلى جهات برً: ۷۱۸: ۱۳ – ۷۱۹: ۱۱، - 1 : VOY - Y1 : VO\$ - 1Y -9 : V9 E - 11 : VAO - Y1 11A: YY - 1YA: YI - YYA:. Y . 1 : AYA - YT

٧/: أوقف عليه الأوقاف الجليلة: ٣٤: ١٨ - أوقف الكتب النفيسة على | جامعه: ٤٧: ١٦ – وما اشتراه له من 11 الأوقاف: ٦٢: ١٧ – ١٧١: ١٢ – | ۲۱۸: ۱۰ - ۲۲۶: ۲ - ۲۶۱: ۱ - ۲۱: ۲۲ - ۲۸: ۱۹ - شرع 31 - 177: A- VFY: 0-10 ٣١٨: ١٢ - ٣٤٤: ١٠ - وقف | استبدله: ۲۰: ۵- ۲۸۹: ۲۰

> ٣/: الأوقاف كثرت على الجوامع: -11: V· -0: \$0 - A: 15 PY: 17 - 7A: 1 - · · 1: 7-11

. V : ٣9٣

14

11: NI - FOI: 31 - NFI:

١٠ - القاضي الحنفي صمّم على عدم ٦٥٤ : ٦١ - ١٦ : ٦٥٨ : ١١ - وقف حل الأوقاف: ١٧٠ : ١٤ - ١٩٢ : :113 71- 791: 01- 7.7: $\Lambda I - P \cdot Y : V \cdot P - \Psi I Y : Y - I \Lambda$: YVA - 2 : YO1 - 11 : YO+ -Y·: "·V -V : 7: YA· -10 ٣٠٨: ١- ٣٢٠: ١١- وقف الدششة: ٢٢٩: ١٩ - ٣٣١ . ٨ -

: 17 : 17 - 01 : 7/E -1:01-17:3-77:1:7-07: 31, 01-73: 81-73: : or - \ : \ : \ - \ 19 يأخذ أوقاف الناس: ١٠٩: ٢٢ – -V:17: -17: 18: 11 NO1: VI > 177 - 771: PI > -W : Y · 9 - 9 : 19V - Y · ·17: 11- 737: V- 033: . 18 : 801 - A

0/AV: YY - P: F - YY! Y- 171: PI- PVI: 31١٨٣: ١- ١٨٩: ١١، ١٢ - | وقف - أوقاف جامع بني أميّة:

391: 3- 777: ٧١ ، ٨١-

۲۳۲: ۲۷ – ۲۶۳: ۳، ۸، ۹ – | وقف – أوقاف الجوامع:

127: 7: 4: 11 - 787: 71:

1-0 : TVX -1 : Y9T - 1A

: £0A - Y · : £07 - 11 : £ · ·

٢ - ٤٧٠ : ٢ ، ٤ - ٤٧٥ : ١٠ ، | وقف – أوقاف الجوامع والمدارس :

. 11

وقف - أوقاف آل ملك:

.V : £ £ £/Y-1

وقف - الأوقاف الأحياسيّة:

. 10:078/1-1

وقف - أوقاف الأشراف:

. V : TTA/Y-1

وقف – أوقاف الأشرف قايتباي:

. YY : YAY/

وقف - أوقاف البيمارستان المنصوري:

17: 404/1-1

. 17:141/4

: 47. - 17 . 11 : 44./4

.11

. 2 : 10/2

. 1A : 717/Y-1

٣

. 19:717/7-1

11:44./

. 14 6 9 : 12/2

. 11:44./

10: 27./0 ٩

وقف - أوقاف الحرمين الشريفين:

. 14 : 454/1-1

. V : 119/0 11

وقف - أوقاف الحنفية:

٣/: تعلقات أوقاف الحنفية: ٧٩:

-1. . 9 : Y.A - W : A. - Y1

. 71 : 77.

وقف - أوقاف خانقاة شبخوا:

.9 .A .Y :00A/1-1 ۱۸

. YT : TO 1/Y-1

وقف - أوقاف الدشيشة:

.0 : 499/0 11

وقف - أوقاف الزمامية:

. 14 : 414/2

. 17 : 77 - 17 : 71 /0

٣ وقف – الأوقاف السلطانية:

. 19:07 - 7: 89 - / 7 - 1

وقف – أوقاف شيخو العمرى:

. TT : TO 1/Y-1

وقف – أوقاف الطيبرسية:

.0 : Y7V/Y

وقف - أوقاف القاهرة:

. A : 4. E/Y-1

وقف – أوقاف الكعبة:

.9: \YV/Y 17

10

وقف – أوقاف المدارس:

.11: 47./4

. 10 : 27 . / 0

وقف – أوقاف مصر العتيقة:

. V : T . E/Y-1

١٨ وقف - أوقاف يشبك من مهدى:

٥/١٨٢: ٢، ٧، ١١.

وقف خُكمي:

۲۱ ۱-۲/: فلم يبق وقف حُكمى ولا

أهلى: ٢٣١: ٩.

وقف الطرحاء:

. 1V . 10 : 7A0/Y-1

. 18 : 14/4

وقف – واقف:

٣/: وكانت أحوال الناس واقفة:

. 7 : 777

وقف – وقفة عيد النحر:

١-١/: كانت يوم جمعة:

. 8 : 441

وقف - الوقوف بعرفة:

. o : Y & V/Y

. 2 : 477/0

وقف - وقوف الحال:

. YT : T.Y/Y-1

وقف - يقف:

١-٢/: وقف صوفية خانقاة سعيد

السعداء إلى السلطان وشكوا له:

371: 7.

الوقيد:

١-١/: الخيام، والمراكب،

والوقيد: ٥٦٦: ١٥.

١ – ٢/: ووقيد القناديل: ٢٣٦:٧.

وكَل به – التوكيل – أيضًا رسم على: | ٥/٥١١: ١٢ – ٢٢٣: ٥.

١-١/: وفي جوفه روحاني موكل | ولد - أولاد:

. 9 : Y.Y : 4

٧/: بطريق الوكالة: ٢٨٠: ٧-

. Y1 : WAE

٦ - أمر بأن يوكل به في طبقة الزمام:

-9 : T. Y. Y - 17

1 . ٤ : ٤٧٤ - ٢ : ٤٤١ - ٤ : ٣٥٣

1-7:9-77: A-78:7/2

1: 11: 77: 71: 71 - 77: 11:

1:27 - 10 , 17 , 7 : 49 - 17

1-1:70-14:17:59-11

3V: 4- AV: 11- Vb: 31-

:107 -18 :187 -17 :17

-17:11:11-11:11-11

 $PAI: A - \cdot IY: Y \rightarrow V - IYY:$

-V : 100 - 1V : 17. -1

1: 41 - 41: 11 - 371:

.1:YAY-17

١-١/: القطرية تخطف الأولاد ٣

١-٣/: ووكّل بهم: ٦١٢: ١٣. | الصغار الذين في الترب: ٦٨: ١٠.

- Y· : TO - 18 : T1/Y-1

10: P- AA: 71- .P: P- r

٣/٧٠: ٤ - ٢٢: ١٤ - ٧٥: | تخطف الأولاد الصغار وتخنقهم:

AY1: 31 , F1 , V1 - .V1:

PV: 71 - 377: P - 137: | 7 - 111: 3 - 711: P1 -

077: F1 - AF7: 3 - PF7:

(0: YYY - 11 (9: YVY - A

-10 : TV0 - 2 : TEV - 19

-9: £AA - Y: £09 - £: £0V

793: A-017: 0:17-VPF:

١٤ – كانت أمّه، أمّ ولد: ٧٢٢:

V- 77V: 3- 03V: 17-

 $. \vee : \lambda 19 - 1 \cdot : \vee \vee \cdot$

: TT - 17 : T9 - 19 : Y0/T 11

31 - V7: 71 - 77: V1 - V1

 $r : V - YV : r - YX : \Psi - \Psi X :$

 $-Y : 1 \cdot 0 - \lambda : 1 \cdot Y - 1\lambda$ 11

:10. -7 :177 -7. :170

11- 011: 11- 137: V-: £TV -T : £T. - 1V :T.A

1991: 1 - 777: 7: 3 - 777: V; Y1 - APY: V1; A1 - | ۲۹۹: ۱، ٤، ٧ - ۳٣٦: ٣٣ - | ۱۹٥: ۱ - مولود له على كل كتف ٣٤٢: ٥، ١٧ - ٣٤٦: ٢١ - | رأس بوجه كامل: ٥٨٥: ٢. 1: £ · · - 7 : 400 - 4 · 1 : 45 14

0, 11 : 891 -7 : 80 - 17 : 01

0/rY: Λ - ΛY : 0 - P3: $| \Lambda I$ - ΨPT : $\cdot I$. 10 71- 30: ·Y- 7V: 71-

> الفلاحين: ١٦٩: ٢ - ١٨٢: ٩ -077: VI - 777: P , 71 - 1

٥٥٧: ٨- ٧٢٧: ٢٢- ٣٨٣: | واحد: ٣١: ١٢. 11 ٧ - ٢٨٦: ٢ - ٣٠٨: ١٦ - أولياء:

317: TY - TYT: 3 - 077: - YY : TO & - Y : TYV - 17 أولاد الأعيان: ٢٧١ : ٢٧١ - ١ ٣٧١ - ٣٧٠ : ١ - ٤٣٢ . ٨ . 003: 11- 173: 1- 113: . 7: 8 7 - 17

٤/٧٤: ١٥ ، ١٦ - ١١٠: ١٠ - | ولد – يلد – ولادة – مولود:

١-١/: ولدت امرأة، جارية بوجهین فی عنق واحد: ۱۹٤: ۱۹ -

١-٧/: ولدت أربعة أولاد في بطن واحدة: ٨٨٤: ٩.

٧/: ولدت بنتًا لها رأسان: ٢٥٢:

٣/: مولود جسد برأس بلا بدين أو ١٠٦: ١٦١ - ١٢١: ١٠ - ١٤٢: | رجلين، في ستة أشهر، وله لحية ۸ - ۱۶۸: ۲۰، ۲۱ - أولاد | وشارب: ۲۸۳: ۲۰ - ۲۸۷: ۱۷، . * •

٥/: مولود له رأسان في حقو

|-1/r17: A - P17: 17 - 1

137: VI 3 AI - 177: 17-

٧/: وكان من كبار الأولياء:

. 2 : 117

٣/١٠: ٢٢ - ٥١: ٥ - ١٢٣: | ويبة – ويبات:

.9: WI - V: Y9Y - W

۱۹۰۶: ۱۹ – وكان من مشاهير الأولياء: ۸۰: ۸ – الوالى الزاهد

المجذوب: ٣٨٦: ١٨ ، ٢٠ .

9/9: ٢ - وكان بقية السلف من الأولياء: ٢٦٨: ١١.

وليمة – ولائم – أيضًا أولم، سماط، مدة:

۱-۱/: عمل وليمة حَفِلة: ٥٤٩: ١٦،١٥.

. IA : Y9/Y-1

۲/: صنع وليمة حَفْلة: ۲۰۷: ٥ –
 وليمة عرس: ۳۱٤: ۱٥ – ۳۳۳:

77 - F.3: V - V.3: W.

۳۰۲: ۲، ۰ – ۲۱۸: ۱۹ – ۳۰۲ ۳۰۲: ۷ – صنع ولیمة حفلـة ۳ بالأزبكية: ۲۵: ۱۸.

۱۲۵: ۲۱ – ۱۲۳: ۷ – صنع وليمة حفلة بالمقياس: ۳۸۸: ۱۲، د ۱۲.

. 17 : 701/0

ويبة – ويبات:

۱-۱/: كل ويبة بدينار: ۱۹: ۱۰ - خمسة ويبات: ۱۹٦: ۲-۲۳: ۲۱ - ۵۳۰: ۱۹.

۱-۲/: وفرّقها على الفقراء والمساكين بالويبة: ۱۲۵: ۱۸ – ۱۳۸: ۱۰ – ۲۸۹: ۱۵ – ۲۹۶: ۱۰ ۲۰ – ۷۱۹: ۷.

11

۱۸ _____ ابس:

۲/: وكان بيبغا سىء الخلق،
 يابس الطباع: ٩٣: ١٥ - أغلظ على
 السلطان فى المجلس بالكلام اليابس:

.7 : 171

\$/: ألفاظ يابسة وكلام فجّ:

777: 31 - 1VY: YI.

يا سلام:

١-٧/: فصار الناس يقولون في

الطرقات: یا سلام سلّم، الحائط
 یتکلم: ۲٤٦: ۲.

الياسمين:

٩ - ١-١/: من محاسن مصر، من السبع زهرات التي تجتمع في وقت واحد بمصر، ومن أزهار الصيف:

11 · 3: P ، V / ، 1 / · · 7 - ٣٥٣: |

 $. 1 \wedge : 1 \vee Y / Y - 1$

۱۵ \$\: وتظلّه فروع الياسمين: ۱۷۲: ۱۵ – ۶۶۵: ۵.

. 11 : 99/0

١٨ الياسمين الأصفر:

١-١/: من الأزهار التي تأتي في
 الصيف: ٤٠: ٢٠.

٢١ ياقوتة – ياقوت:

۱ – ۳۹/۱ و – مدهن من ياقوت

أحمر: ۷۳: ۱۲ – ۹۳: ۱ – ۱۸۹: ۱۹۳ – ۱۹۳: ۳ – ۱۹۳: ۹۳ – ۱۹۳: ۹۳ – ۱۹۳: ۹۳ – ۱۹۳: ۹۳ – ۲۰۰ – ۲۰۰ – ۲۰۰ – ۲۰۰ – ۲۰۰ – نصوص یاقوت أحمر جبرمان: ۲۳۷: ۳۰ – ۲۷۸: ۲۲ – ۱۶۷۸: ۲۳ – ۱۶۷۸: ۹۶۸: یاقوت أحمر وأصفر وأزرق: ۵۶۵:

1-7\0\ldot\1: \(17-\13\); 3.

7\0\rdot\7: \(17-\rdot\7: \pi-\7: \pi-\7

١٨ - خاتمًا من الياقوت الأحمر:

3/VA: 11 - VPY: 71 - 0.3:

. V : AA/o

. 9 . A : 0 & A

ينهنَّأ بالفرجة:

٥/: وكان نهار شعت ، فلم يتهناًبالفرجة: ٣٢٢: ١.

يتيم - يتامى - أيتام:

1-1/131: ٤- مودع الأيتام: ٣٢٢: ١١.

۱-۲/۲-۱: ۱- ۱۱۵: ۸-ضاع على الأيتام أموالهم: ۱۹۳: ۲،

. 1 . : ٤٦٣/٤

٣

-17: £7. -V : 44/1-1

773: 3-130: 01.

-17:17-11:4-1 ٦

١٦٩: ٢ ، ١٠ - ١٦٧: ١٨ - شرع

في عمل يرق: ٨٠٢: ١٥.

- IV : YI · - I · : T9/Y

۸۳۳: ۱۷ - ۵۵۳: ۱۶.

:97 -9 :07 -Y. :M1/m

- YT : 109 -V : 1.9 - 1A 17

ادّعي الفقر، وعدم اليرق: ١٧٥:

. 1A : EVO - Y. : MY 10

 $-15:\Lambda Y - 5:59 - 1:V/5$

:119 -14 :114 - 70 :99

-1 - 11 : 19 - 1. 14

(9: TTO -9: TTI -V: YOV

-Y. : "O" - A : "T" - 11

11 XYT: 11-113: Y- 173:

-11 : £VT -0 : ££7 -11

٩ - ٣٩٠: ١٢ - مال مودع للأيتام: | يده في الماء البارد:

٤٢١: ٤ – يأكلوا أموال الأيتام بغير

حق: ٤٦٦: ١٠ - قصد أن يقترض البرق:

من مال الأيتام: ٢٦٨: ٢ – ٥٢٥: |

-1 :V17 -8 :048 -44

. 10 : ٧١٨

. 19 : 799/7

-11 : YA+ - 1A : YE/W

177: Y- 133: VI.

3/07: A, P- 77: A, P-

7V: A- F77: 31 - A37: 3-

107: 5-774: 1-777: 5-

| : mad - 17 : mad - m : mad

. 18 : 819 - 14

٧٠/٥: ١٢- قطع جوامك

الأيتام: ٩١: ٧- ٣٢٣: ١٣ -

. Y . 1

يخشي:

٣/: كان الظاهر قانصوه مهما

يقولون له، يقول يخشى، فسمّته

العوام، يخشى: ۲۰۶: ۲.

17 - 17: 77 - 77: 7 ، 71 ،

١٩ - ٣٣ : ٥، ١١ - ٣٤ : ٣، ٥، ايفتح الله:

٨، ٩، ١٠ - ١٤: ١٠ - ٣٨: |

۱۸۳: ۱۱، ۱۳ - ۲۰۲: ۱۹ - یلدرم:

377: 01 , 71 - 077: 0-

١٨ - ١٧١: ٤ - ٢٠٠١: ٢٠٠ | عامة - عام:

11- PTT: 1- TVT: 11 r1; V1; X1- P73: T-

. 14 : 204

يزك:

١-١/: وبات العسكر ضاربًا

عليهم يزكًا: ٤١٤: ٨ – ٥١٠: ١٥،

ح ١٥ - ١٥: ٢، ح٢.

اليسق:

11

٥/: وقرئ عليهم مرسوم الخندكار

- 12 (0 (1 : EIX - IX : TOT

٤٧٤: ٦ - ٤٨٠: ١٣ - ٤٨٣: ٧. | ٤٢٠: ٤ - ٤٢٤: ٦ - وقال امشوا ١٣/٥: ٢٠ - ١١: ١١ - ٢٠: في مصر على اليسق العثاني ، فقال له شخص من طلبة العلم ... هذا يسق الكفر: ٤٢٧: ١٨ ، ١٨ .

٢/: قال له يفتح الله: ١٤٧:

٥/: باللغة التركية اسم البرق: . 7 : ٣72

:1/4 -7 .0 :1.4/1-1

عن – أعان:

. 11

١-٧/: ومعه نسخة يمين الأمير تنمّ: ۲۶۰: ۲۱ – ۷۸۷: ۱۰.

٣/: كان بينهما أيمان عظيمة: ٦: ٥ ، ٦ - ١٤٤ : ١١ – حلف أيمانًا غير صادقة: ٣٣٨: ٢ - رابع يمين حلفه السلطان للأمراء: ٣٧٦: ٣٣ – وذلك على طريقة اليَسَق العبَّاني: | ٣٧٧: ١ – ٣٨٧: ١٩ – توقف السلطان من ذلك اليمين: ٣٩٩:

١١ – ٤٥٤ : ٨ ، ٩ – ٨٤٤ : ١٧ ، | يوم التروية :

. 19 . 11

٥/٥٥: ١٣ – حلف على المصحف سعة أيمان: ١٧٤: ١٩.

يوسف:

سورة يوسف.

يوم – أيّام التشريف:

. A : 1 V 1/£

يوم – أيام الجمعة:

 ۵/: وقع الاتّفاق بأن كل قاض من القضاة الأربعة يقتصر على سبعة من النوّاب لا غير، على عدد أيام الجمعة: .W: £1X - 1V: £1V

يوم – أيام النسئ:

١ – ٣٣٣/١ : ١١ – أوفي النبل في السادس من أيام النسئ: ٣٨٧: ١١ .

. 10:7/7-1

يوم – أيام النيل:

.7 : ٤ 17/٢

.7 : £YV/£

يوم بدر:

١-١/: أسلم يوم بدر:١٤٣: ١٠٠.

١-٢/: فورد الخبر بنزول الأمراء الصالحية ، يوم النروية: ٧١٩: ٢٠. ٣ يوم الجمعة:

.10 :11 :1 1 /1-1

٥/: ولا سيّما يوم الجمعة ، وهو يُعدّ ٢ يوم فيه ساعة إجابة: ٦٥: ١٧.

يوم سلطاني:

٥/: وكان يومًا بالسلطاني: ٢٥١: . 19

يوم عاشوراء:

٨٠/٤ - ١٠ - يوم عاشوراء أمر بأن 14 تجمع الفقراء والحرافيش: ٩٤: ٩ -307: 17.

يوم عرفة: 10

۱-۲/۱۹۰: ۱۱، ح۱۱.

٣/: صوم يوم عرفة: ١٩٨: ٨.

يوم القيامة - أيضًا القيامة: ۱۸

-17 : 11 : 11 : V/1-1

· 17: 177 - 71: 1 · A - A: ٣٨

11 .7: TYY - A: Y.V - 10

.1: 471 - 19: 12/4

. 17 : 71 1/2

.V: YVE -Y: Y7V/0

يوم النشور:

. 17 : 777/0

يوم النهروان:

11

٩

١٥

۱۸

11

. 10:11/1-1

يوم النيروز – النوروز:

١-١/: يوم النيروز، وهو أول

السنة القبطية: ٨٧: ٧، ٢٠ - عيد

النوروز: ۱۹۰: ۱۹.